

القسم : ح أس

رقم

اللقب :

الاسم :

20

مريض تألّفي عدد 1

دراسة نص

المدة : ساعة واحدة

النّص

ها أنا في معهدي لا أشعر بالفربة أو الوحشة، فقد عدت إلى بيتي الأول وإذا بي بين الرفاق تتصافح بحرارة وقد (ومض) في عيوننا يريق السرور بفرحة اللقاء وخرج الأستاذ فوجمنا، و(ساد) السكون وانتظرنا ما سيقوله في شوق فحيانا ببسمة أبوية، ووقف يزودنا بالتصائح مشجعا إيانا على أن نّقدم على الدّرس والمثابرة بروح وثابة وإرادة قويّة. وأن نضع نصب أعيننا الاجتهاد والعمل المثمر ولا نياس) من تحقيق آمالنا مهما كانت الصّعوبات والعراقيل حتّى لا نقع فريسة للاستسلام والعجز. ثمّ (خرجنا) وكلنا همّة ونشاط للعمل.

الفهم

5

1. اختر عنوانا مناسباً للنّص:

/0.5

2. كيف تبدو لك العلاقة بين التلاميذ انطلاقاً ممّا ورد في النّص؟ علّل إجابتك.

/1.5

3. بماذا شبّه السّارد الأستاذ؟ ولماذا؟

/1.5

4. اشرح معاني المفردات التالية:

/1.5

وجم :

ومض :

المثمر :

التحو

1. اذكر وظيفة ما سطر في النص:

وظائفه	المركب
.....	- في معهدي
.....	- بريق السرور
.....	- بالنصائح
.....	- على الدرس والمثابرة

2. استخرج من الأمثلة التالية المبتدأ والخبر وعلل حالات التقديم والتأخر إن وجدت:

سبب التّقدم أو التأخر	الخبر	المبتدأ	الجملة
.....	- في كل حي فرح
.....	- المطالعة متعته الكبرى
.....	- كيف حالك ؟

3. استخرج النّاسخ الفعلي الوارد في الجملة التالية وحدد المعنى الذي أفاده:
ما برح الجو صحووا

- النّاسخ : المعنى الذي أفاده:

الصّرف

1. حدد نوع الصّيرغ الصّرفيّة الواردة بين قوسين في النصّ واذكر أوزانها والأفعال المتصلة بها (مع الشّكل التّام):

نوع الجذر	جذره	الفعل
.....	- ومض
.....	- ساد
.....	- يباس
.....	- خرج

2. عوّض في الجملة التالية ضمير المفرد الغائب بما يُثنى
ويُجمع (مع الشكل):

فحيّانا ببسمة لويّة ووقف يزودنا بالنصائح

/1/: هما -

/1/: هم -

5 نقاط

الإنتاج الكتابي

تغيّب صديقكم في الفصل بسبب مرض ألمّ به، ففكرتم في مساعدته ليتدارك
الدروس التي تغيّب عنها. تحدث.

