

مخطّط الوحدة الأولى : لغة عربيّة

المدرسة: الإبتدائية
المستوى: سنة خامسة

يعبّر بالطرائق الملائمة من أجل التّواصل/ يتوخّى منهجية عمل ناجعة/ يوظّف التّكنولوجيات الحديثة/ ينجز مشروعا/ يوظّف التّواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم/ يمارس الفكر النقدي				الكفايات الأفقيّة
يتواصل المتعلّم بآستعمال اللّغة العربيّة مشافهة وكتابة		كفاية المجال	اللّغات: اللّغة العربيّة.	المجال
الإنتاج الكتابي	قواعد اللّغة	القراءة	التّواصل الشّفوي	المادة
ينتج نصّا يوظّف فيه أنماطا متنوّعة من الكتابة	يوظّف الأبنية اللّغويّة وقواعد الرّسم في التّواصل	يقرأ نصوصا متنوّعة موظّفا قدراته في بناء المعنى	يحاور الآخر منجزا أعمالا لغويّة محترما السلوكات التّواصلية	كفاية المادة
يخطّط لكتابة نصّ.	*يتصرّف في الجملة. *يتصرّف في الفعل.	يقرأ نصّا يحصل له من خلال بنيته الكليّة معنى اجماليّ.	يتقبّل خطابا.	مكوّن الكفاية
يحلّل وضعيّة الكتابة • يحدّد نمط / أنماط الكتابة	• يميّز الأسماء النكرة من الأسماء المعارف. • يميّز الفعل المجرّد من الفعل المزيد	• يقرأ المكتوب قراءة منعمّة... • يقرأ أجزاء من المكتوب قراءة جهريّة...	* ينصت باهتمام لخطاب الآخر.	الأهداف المميّزة

الدّرس الأوّل: المعطى و المطلوب	* التّكررة والاسم المعرّف بـ " الـ" والاسم العلم.	* <u>وكانوا يدا واحدة</u> ص: 3 (أحداث النّص)	المحتوى
الدّرس الثّاني: المكان والزّمان	* الاسم المعرفة: أسماء الإشارة	* <u>عودة غائب</u> ص: 6 (الشّخصيّات) * <u>حفنة تمر</u> ص: 9 (الشّخصيات والأحداث)	
الدّرس الثّالث: الشّخصيّات والأحداث	* الفعل الثّلاثي المجرّد/ المزيد	* <u>الصّورة</u> ص: 11 (زمن وقوع الأحداث)	
الدّرس الرّابع: عناصر التّحرير	* الفعل الثّلاثي الصّحيح والفعل الثّلاثي المعتلّ.	* <u>سأعيد إليها رشدها</u> ص: 13 (مكان وقوع الأحداث) * <u>القبيرة وابها</u> ص: 16 (مكوّنات النّص السّردي)	

نشاط لتوظيف مواد اللّغة العربيّة / السّنّد / نصّ: <u>كأنّها قطع من المرمر</u> ص: 19/ تاريخ الإنجاز:/...../.....	الإدماج
تمرير الإختبارات التّقييميّة المقترحة/ تاريخ الإنجاز:/...../.....	التّقييم
نشاط يقترح ويمرّر في الإبان/ تاريخ الإنجاز:/...../.....	الدّعم و العلاج
	المشروع

الفترة الزمنية للوحدة: من إلى.....

سنة خامسة

مخطّط الوحدة الثانية : لغة عربيّة

				المدارات
يعبّر بالطرائق الملائمة من أجل التّواصل/ يتوخّى منهجيّة عمل ناجعة/ يوظّف التّكنولوجيات الحديثة/ ينجز مشروعاً/ يوظّف التّواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم/ يمارس الفكر التّقدي				الكفايات الأفقيّة
يتواصل المتعلّم بآستعمال اللّغة العربيّة مشافهة وكتابة		كفاية المجال	اللّغات: اللّغة العربيّة	المجال
الإنتاج الكتابي	قواعد اللّغة	القراءة	التّواصل الشّفوي	المادة
ينتج نصّاً يوظّف فيه أنماطاً متنوّعة من الكتابة	يوظّف الأبنية اللّغويّة وقواعد الرّسم في التّواصل	يقرأ نصوصاً متنوّعة موظّفاً قدراته في بناء المعنى	يحاوّر الآخر منجزاً أعمالاً لغويّة محترماً السلوكات التّواصلية	كفاية المادة
يخطّط لكتابة نصّ	*يتصرّف في الجملة. *يتصرّف في الفعل. *يكتب المفردة كتابة صحيحة.	يقرأ نصّاً يحصل له من خلال بنيته الكليّة معنى اجماليّ.	يتقبّل خطاباً.	مكوّن الكفاية

<p>* يفصل عناصر المنتج المنتظر</p> <p>* ينظم عناصر المنتج المنتظر</p>	<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف عناصر بعض التراكيب الجزئية ويستعملها • يصرف الفعل الثلاثي في الماضي والمضارع والأمر • يرسم التاء في آخر الاسم 	<p>* يقرأ المكتوب قراءة صامتة سريعة محددة بزمن لاستجلاء معان وجمع قرائن</p>	<p>* يؤول الخطاب استنادا إلى فرضيات * يبنى معنى للخطاب.</p>	<p>الأهداف المميّزة</p>
<p><u>الدّرس الأوّل: البطل</u></p> <p><u>الدّرس الثّاني: البطل والشخصيّة</u> المساعدة</p> <p><u>الدّرس الثّالث: الشّخصيّة المحوريّة</u> والشّخصيّة المعرّقة</p> <p><u>الدّرس الرّابع: الأحداث غير المتعاقبة</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> * المركّب بالإضافة والمركّب بالجرّ * المركّب النّعتي / المركّب العطفي * الفعل المهموز في الماضي والمضارع المرفوع * الفعل المهموز في المضارع المجزوم/ المنصوب/الأمر * التّاء المربوطة في الأسماء المفردة والجموع المنتهية بـ " اه " 	<p>* <u>رحلة ممتعة</u> ص: 22 (أحداث متعاقبة في الزّمن)</p> <p>* <u>زال الخطر</u> ص: 24 (أحداث متعاقبة في الزّمن)</p> <p>* <u>دون عربيّة</u> ص: 30 (أحداث لا تحترم التّعاقب في الزّمن)</p> <p>* <u>حكاية بخار</u> ص: 33 (أحداث لا تحترم التّعاقب في الزّمن)</p>		<p>المحتوى</p>

<p>نشاط لتوظيف مواد اللّغة العربيّة / السّند / نصّ: <u>الخطاف الحكيم</u> ص: 39 / تاريخ الإنجاز:/...../.....</p>	<p>الإدماج</p>
<p>تمرير الإختبارات التّقييميّة المقترحة/ تاريخ الإنجاز:/...../.....</p>	<p>التّقييم</p>
<p>نشاط يقترح ويمرّر في الإبان/ تاريخ الإنجاز:/...../.....</p>	<p>الدّعم و العلاج</p>
	<p>المشروع</p>

المفاهيم الصحّية
والسكّانية

المفاهيم السكّانية:

المفاهيم الصحّية :

الفترة الزمنية للوحدة: من إلى.....

مخطّط الوحدة الثالثة : لغة عربيّة

المدرسة: الإبتدائية
المستوى: سنة خامسة

السنة

يعتبر بالطرائق الملائمة من أجل التّواصل/ يتوخى منهجية عمل ناجعة/ يوظف التكنولوجيات الحديثة/ ينجز مشروعا/ يوظف التّواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم/ يمارس الفكر النقدي				الكفايات الأفقية
يتواصل المتعلّم بأستعمال اللّغة العربيّة مشافهة وكتابة		كفاية المجال	اللّغات: اللّغة العربيّة	المجال
الإنتاج الكتابي	قواعد اللّغة	القراءة	التّواصل الشّفوي	المادة
ينتج نصّا يوظف فيه أنماطا متنوّعة من الكتابة	يوظف الأبنية اللّغويّة وقواعد الرّسم في التّواصل	يقرأ نصوصا متنوّعة موظّفا قدراته في بناء المعنى	يحاور الآخر منجزا أعمالا لغويّة محترما السلوكات التّواصلية	كفاية المادة

يحرّر النّصّ	*يتصرّف في الجملة . *يتصرّف في الفعل.	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته و يتبيّن ما بينها من علاقات	ينتج خطابا	مكوّن الكفاية
<ul style="list-style-type: none"> يراعي تسلسل الأفكار. يولي الفكر حظّها. 	<ul style="list-style-type: none"> يعني الجملة الفعلية ببعض المتمّمات يصرّف الفعل الثلاثي مجزّدا/مزيدا في الماضي /المضارع /الأمر 	<ul style="list-style-type: none"> يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه يستخرج الفكر ويصنّفها الى رئيسية و فرعية 	<ul style="list-style-type: none"> *يستوضح خطاب الآخر *يجيب عن استفسارات *يرتّب أفكاره 	الأهداف المميّزة
<p><u>الدّرس الأوّل</u>: وضع البداية</p> <p><u>الدّرس الثّاني</u>: وضع الختام</p> <p><u>الدّرس الثّالث</u>: سياق التّحوّل</p> <p><u>الدّرس الرّابع</u>: النّصّ السّردي المكتمل</p>	<ul style="list-style-type: none"> المفعول فيه للزمان المفعول فيه للمكان الفعل المثال في الماضي والمضارع المرفوع الفعل المثال في المضارع المنصوب /المجزوم/الأمر 	<ul style="list-style-type: none"> * <u>عمى حطاب</u> ص:42 (بداية الحكاية) * <u>فارس رغم أنفه</u> ص:45 (نهاية الحكاية) * <u>الأسد والأرنب</u> ص:48 (سياق التّحوّل) * <u>الأسد والثعلب والوعل</u> ص:51 (العلاقة بين البداية والنهاية) * <u>تأزر صديقين</u> ص:54 (العلاقة بين أركان النّصّ السّردي) 		المحتوى

نشاط لتوظيف مواد اللّغة العربيّة / السّند / نصّ: <u>ابني يفاجنني</u> ص:61 / تاريخ الإنجاز:/...../.....	الإدماج
تمرير الإختبارات التّقييميّة المقترحة/ تاريخ الإنجاز:/...../.....	التّقييم
نشاط يقترح ويمرّر في الإبان/ تاريخ الإنجاز:/...../.....	الدّعم و العلاج

المشروع

المفاهيم الصحيّة
والسكّانيّة

المفاهيم السكّانيّة:

المفاهيم الصحيّة :

الفترة الزمّنيّة للوحدة: من إلى.....

مخطّط الوحدة الزّابعة : لغة عربيّة

السنة الدّراسية:

المدارات

يعبّر بالطرائق الملائمة من أجل التّواصل/ يتوخّى منهجيّة عمل ناجعة/ يوظف التّكنولوجيات الحديثة/ ينجز مشروعا/ يوظف التّواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم/ يمارس الفكر التّقدي

الكفايات الأفقيّة

اللّغات: اللّغة العربيّة

المجال

يتواصل المتعلم بأستعمال اللّغة العربيّة مشافهة وكتابة

كفاية المجال

المادة

التّواصل الشّفوي

القراءة

قواعد اللّغة

الإنتاج الكتابي

كفاية المادة

يحاوّر الآخر منجزا أعمالا لغويّة
محترما السلوكات التّواصلية

يقرأ نصوصا متنوّعة موظّفا
قدراته في بناء المعنى

يوظّف الأبنية اللّغويّة وقواعد
الرّسم في التّواصل

ينتج نصّا يوظّف فيه أنماطا
متنوّعة من الكتابة

يحرّر النّصّ	* يتصرّف في الجملة . * يتصرّف في الفعل. * يكتب المفردة كتابة صحيحة.	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته و يتبيّن ما بينها من علاقات	ينتج خطابا	مكوّن الكفاية
يحترم قواعد اللّغة • يستعمل معجما يلائم الموضوع المطروق	• يغني الجملة الفعلية ببعض المتمّمات • يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء • يرسم الهمزة.	• يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه	* يفصح عن وجهة نظره * يدعّم وجهة نظره بحجج.	الأهداف المميّزة
الدّرس الأوّل: السّند والتّعلّيم الدّرس الثّاني: توازن أركان النّصّ المنتج الدّرس الثّالث: التّراكيب و المفردات الدّرس الرّابع: النّصّ المنتج في صيغته النّهائيّة	* الحال : مفردة / مركّبا * المفعول لأجله: مركّب جرّ / مركّبا شبه اسنادي * اسم الفاعل من الصّحيح السّالم/ المهموز/المثال * اسم المفعول من الصّحيح السّالم /المهموز/المثال * يرسم الهمزة في وسط الكلمة .	* <u>سرّ الحافظة</u> ص:63 (أعمال البطل) * <u>وقرّع القلب صدري</u> ص: 66 (الأحداث الرئيسيّة/ الفرعية) * <u>انقلب السّحر على السّاحر</u> ص:69 (الأحداث والشّخصيات) * <u>وسطع النّور وضاء</u> ص:75 (أدوات الرّبط) * <u>حنوّ الجدة</u> ص:78 (أركان النّصّ السّردي)		المحتوى

نشاط لتوظيف مواد اللّغة العربيّة / السّند / نصّ: <u>نشأة صداقة</u> ص: 81 / تاريخ الإنجاز:/...../.....	الإدماج
تمرير الإختبارات التّقييميّة المقترحة/ تاريخ الإنجاز:/...../.....	التّقييم
نشاط يقترح ويمرّر في الإبان/ تاريخ الإنجاز:/...../.....	الدّعم و العلاج

	المشروع
المفاهيم السكّانية: المفاهيم السكّانية والصّحيّة	المفاهيم السكّانية: المفاهيم السكّانية والصّحيّة :

الفترة الزّمنيّة للوحدة: من إلى.....

المستوى:

مخطّط الوحدة الخامسة : لغة عربيّة

السنة الدّراسية

	المدارات
يعبّر بالطرائق الملائمة من أجل التّواصل/ يتوخّى منهجيّة عمل ناجعة/ يوظف التّكنولوجيات الحديثة/ ينجز مشروعاً/ يوظف التّواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم/ يمارس الفكر التّقدي	الكفايات الأفقيّة
يتواصل المتعلّم بأستعمال اللّغة العربيّة مشافهة وكتابة	اللّغات: اللّغة العربيّة
الإنتاج الكتابي	قواعد اللّغة
	القراءة
	التّواصل الشّفوي
	المادة

كفاية المادة	يحاور الآخر منجزا أعمالا لغوية محترما السلوكات التواصلية	يقرأ نصوصا متنوعة موظفا قدراته في بناء المعنى	يوظف الأبنية اللغوية وقواعد الرسم في التواصل	ينتج نصا يوظف فيه أنماطا متنوعة من الكتابة
مكوّن الكفاية	ينتج خطابا	* يتصرّف في مبنى النصّ/أو مضمونه	* يتصرّف في الجملة. * يتصرّف في الفعل.	يحرّر النصّ
الأهداف المميزة	*يراعي خصائص الخطاب الشفوي * يدير الحوار (ينظّم تدخلاته/يتحكّم في الوقت/يتجنّب المقاطعة.)	* يختزل النصّ دون الإخلال بمعناه العام (حذف مقاطع+إعادة ربط)	• ينوع المبتدأ • ينوع الخبر • يصرّف الفعل الثلاثي مجردا/مزيدا في الماضي /المضارع/الأمر	يستعمل الروابط اللفظية التي يستوجبها نمط الكتابة • يعرض نصّه عرضا واضحا
المحتوى	* <u>الأنامل المبدعة</u> ص:84 (الموصوف متحرّك) * <u>الأيدي السّاحرة</u> ص:87 (الموصوف ثابت) * <u>في المدينة العتيقة</u> ص:90 (المكان المفتوح) * <u>العمّة خديجة</u> ص:93 (المكان المغلق) * <u>في أدغال إفريقيا</u> ص:96 (الشخصية المتحرّكة)	* المبتدأ : مفردة / مركّبا * الخبر: مفردة /مركّبا * الأجوف في الماضي * الأجوف في المضارع المرفوع/المضارع المنصوب	الدرس الأول: المكان المفتوح الدرس الثاني: المكان المغلق الدرس الثالث: الموصوف متحرّكا الدرس الرابع: الموصوف ثابتا	

الإدماج	نشاط لتوظيف مواد اللّغة العربيّة / السّند / نصّ: <u>خرجة الربيع</u> ص:102/تاريخ الإنجاز:...../...../.....
التّقييم	تمرير الإختبارات التّقييميّة المقترحة/ تاريخ الإنجاز:/...../.....

نشاط يقترح ويمرّر في الإبان/ تاريخ الإنجاز:...../...../.....	الدعم و العلاج
	المشروع
المفاهيم الصحيّة: المفاهيم الصحيّة :	المفاهيم الصحيّة والسكّانيّة

الفترة الزمنية للوحدة: من إلى.....

مخطّط الوحدة الأساسية لغة عربيّة

				المدارات
				الكفايات الأفقية
				يعبر بالطرائق الملائمة من أجل التّواصل/ يتوخّى منهجيّة عمل ناجعة/ يوظف التّكنولوجيا الحديثة/ ينجز مشروعا/ يوظف التّواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم/ يمارس الفكر النقدي
				المجال
				اللّغات: اللّغة العربيّة
				كفاية المجال
				يتواصل المتعلّم بآستعمال اللّغة العربيّة مشافهة وكتابة
				المادة
				التّواصل الشّفوي
				القراءة
				قواعد اللّغة
				الإنتاج الكتابي
				كفاية المادة
				يحاور الآخر منجزا أعمالا لغويّة محترما السلوكات التّواصلية
				يقرأ نصوصا متنوّعة موظّفا قدراته في بناء المعنى
				يوظّف الأبنية اللّغويّة وقواعد الرّسم في التّواصل
				مكوّن الكفاية
				ينتج خطابا
				* يتّخذ موقفا نقديّا من النّص
				* يتصرّف في الجملة. * يتصرّف في الفعل. * يكتب المفردة كتابة صحيحة.
				الأهداف المميّزة
				* يستعمل وسائل التّعبير غير اللّغوي * يتقمّص أدوارا.
				يعبر عن مواطن الجمال في النّص ويستدلّ على ذلك بقرائن لفظيّة
				* يحلّل بعض القضايا التي يطرحها النّص
				المحتوى
				* <u>يحول الفصّة زهبا</u> ص:105) المحطّة الوصفية)
				* <u>وصفّق الجمهور</u> ص:108) الوصف الملتحم بالسرد)
				* <u>النّخلة تمضي جنوبا</u> ص:111/114/118) المحطّة الوصفية)
				* النّواسخ الفعلية
				* النّواسخ الحرفية
				* النّواسخ الفعلية/ الحرفية
				* الأجوف في المضارع المجزوم والأمر
				* يرسم الهمزة في آخر الكلمة
				<u>الدّرس الأوّل</u> : المكان والشّخصيّة
				<u>الدّرس الثّاني</u> : وصف الشّخصيّة
				<u>الدّرس الثّالث</u> : الوصف الملتحم
				بالسرد 1
				<u>الدّرس الرّابع</u> : الوصف الملتحم
				بالسرد 2

الإدماج	نشاط لتوظيف مواد اللّغة العربيّة / السّند / نصّ: <u>القرية في المساء</u> ص: 125/ تاريخ الإنجاز:/...../.....
التّقييم	تمرير الإختبارات التّقييميّة المقترحة/ تاريخ الإنجاز:/...../.....
الدّعم و العلاج	نشاط يقترح ويمرّر في الإّبّان/ تاريخ الإنجاز:/...../.....
المشروع	
المفاهيم الصّحيّة والسّكّانيّة	المفاهيم السّكّانيّة: المفاهيم الصّحيّة :

الفترة الزّمنيّة للوحدة: من إلى.....

مخطّط الوحدة السّابعة : لغة عربيّة

				المدارات
يعبّر بالطرائق الملائمة من أجل التّواصل/ يتوخّى منهجيّة عمل ناجعة/ يوظف التّكنولوجيا الحديثة/ ينجز مشروعاً/ يوظف التّواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم/ يمارس الفكر النقدي				الكفايات الأفقيّة
يتواصل المتعلّم بآستعمال اللّغة العربيّة مشافهة وكتابة		كفاية المجال	اللّغات: اللّغة العربيّة.	
الإنتاج الكتابي	قواعد اللّغة	القراءة	التّواصل الشّفوي	المادة
ينتج نصّاً يوظّف فيه أنماطاً متنوّعة من الكتابة	يوظّف الأبنية اللّغويّة وقواعد الرّسم في التّواصل	يقرأ نصوصاً متنوّعة موظّفاً قدراته في بناء المعنى	يحاوّر الآخر منجزاً أعمالاً لغويّة محترماً السلوكات التّواصلية	كفاية المادة
يقيم إنتاجه	*يتصرّف في الجملة. *يتصرّف في الفعل.	* يتّخذ موقفاً نقديّاً من النّصّ	يقيم خطاباً	مكوّن الكفاية
يقيم صياغة منتوجه • يعيد صياغة منتوجه باعتماد حصيلة تقيّمه	• ينوع اسم التّاسخ وخبره • بصرف الفعل الثّلاثي في الماضي والمضارع المرفوع	• يبدي رأيه في القضايا المطروحة • يقترح حلولاً للقضايا المطروحة	* يعدّل فكرته. * يناقش فكرة الآخر.	الأهداف المميّزة
الدّرس الأوّل: النّصّ القائم على التّفسير 1 الدّرس الثّاني: النّصّ القائم على التّفسير 2 الدّرس الثّالث: الرّسالة الدّرس الرّابع: المقال	* اسم التّاسخ : مفردة/ مركّبا * خبر التّاسخ: مفردة /مركّبا * تصريف المضاعف في الماضي * تصريف المضاعف في المضارع المرفوع	* <u>مدينة الحمامات</u> ص: 128 / * <u>قِطاج</u> ص:131 (إخبار عن مدينة 1 و 2) * <u>اللّغز</u> ص:134 (تفسير ظاهرة علميّة) * <u>اختراع الطّباعة</u> ص:137 (إخبار عن اختراع) * <u>في معهد صالح عزيز</u> ص:140 (إخبار عن مرض) * <u>القاطرة</u> ص:144 (إخبار عن وسيلة نقل)		المحتوى

الإدماج	نشاط لتوظيف مواد اللّغة العربيّة / السّند / نصّ: <u>ابن سينا</u> ص:148 / تاريخ الإنجاز:/...../.....
التّقييم	تمرير الإختبارات التّقييميّة المقترحة/ تاريخ الإنجاز:/...../.....
الدّعم و العلاج	نشاط يقترح ويمرّر في الإبان/ تاريخ الإنجاز:/...../.....
المشروع	
المفاهيم الصّحيّة والسّكّانيّة	المفاهيم السّكّانيّة: المفاهيم الصّحيّة :

الفترة الزّمنيّة للوحدة: من إلى.....

سنة خامسة

مخطّط الوحدة الثّامنة : لغة عربيّة

المدارات	
الكفايات الأفقيّة	يعبّر بالطرائق الملائمة من أجل التّواصل/ يتوخّى منهجيّة عمل ناجعة/ يوظّف التّكنولوجيات الحديثة/ ينجز مشروعا/ يوظّف التّواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم/ يمارس الفكر النّقدي

المجال	اللغات: اللغة العربية.	كفاية المجال	يتواصل المتعلم بأستعمال اللغة العربية مشافهة وكتابة
المادة	التواصل الشفوي	القراءة	قواعد اللغة
كفاية المادة	يحاور الآخر منجزا أعمالا لغوية محترما السلوكات التواصلية	يقرأ نصوصا متنوعة موظفا قدراته في بناء المعنى	يوظف الأبنية اللغوية وقواعد الرسم في التواصل
مكون الكفاية	يقيم خطابا	* يستعمل تقنيات المعلومات والإتصال الحديثة	* يتصرّف في الجملة.
الأهداف المميزة	* يعتمد معايير من داخل خطاب الآخر و/أو من خارجه.	<ul style="list-style-type: none"> • يقرأ نصّا • يبحث عن معلومة 	<ul style="list-style-type: none"> • يميّز الوظائف بعضها من بعض باعتماد قرائن مختلفة
المحتوى		<p>* <u>في المطار</u> ص:151 (كثافة إخبارية)</p> <p>* <u>سباق طريف</u> ص: 154 (قانون لعبة)</p> <p>* <u>وهكذا تنجو</u> ص:157 (نصائح)</p> <p>* <u>درس في السباحة</u> ص:160 (تعليمات)</p> <p>* <u>الطريق الآمنة</u> ص:163 (توجيهات)</p>	<p>* القرائن الدالة على الفاعل</p> <p>* القرائن الدالة على المفعول به</p> <p>* القرائن الدالة على الحال</p> <p>* القرائن الدالة على المبتدأ والخبر</p>
			<p>الدرس الأول: طريقة استعمال</p> <p>الدرس الثاني: لعبة / تجربة</p> <p>الدرس الثالث: الإرشاد والتوجيه 1</p> <p>الدرس الرابع: الإرشاد والتوجيه 2</p>
الإدماج	نشاط لتوظيف مواد اللغة العربية / السند / نصّ: <u>أحبّ أن أعرف</u> ص:170/تاريخ الإنجاز:/...../.....		
التقييم	تمرير الإختبارات التقييمية المقترحة/ تاريخ الإنجاز:/...../.....		

الإدماج	نشاط لتوظيف مواد اللغة العربية / السند / نصّ: <u>أحبّ أن أعرف</u> ص:170/تاريخ الإنجاز:/...../.....
التقييم	تمرير الإختبارات التقييمية المقترحة/ تاريخ الإنجاز:/...../.....

نشاط يقترح ويمرّر في الإبان/ تاريخ الإنجاز:...../...../.....	الدعم و العلاج
	المشروع
المفاهيم السكّانية: المفاهيم الصّحيّة: المفاهيم السكّانية والصّحيّة:	المفاهيم الصّحيّة والسكّانية

الفترة الزمنية للوحدة: من إلى.....