**جذاذة لدعم التعلمات**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المستوى : السنة السّادسة** | | | **الأنشطة المقترحة** |
| **المادة : تربية تكنولوجية** | | | **طالعت مع بعض تلاميذ الفصل قصة وأعجبت بها كثيرا، أعجبتم بأحداثها وبشخصياتها فأردتم أن تحولوها إلى عرض تقدمونه لبقية تلاميذ الفصل لتطلعوهم على محتواها وتشوقوهم لمطالعتها.**  **بحيث يحتوي العرض على بعض مشاهد القصة وبعض مقتطفات نصها.**  **http://www.primaire.edunet.tn/index_ecole/ecoles_etablissements/medenine/cartablnum/6/DossierPedagogiq/Villestouristiq/Fiches/Fiche%205_fichiers/image002.jpg** |
| **الكفاية المستهدفة : يتحكّم المتعلّم في استعمال الأدوات التّقنيّة اللاّزمة لتكنولوجيّات المعلومات والاتّصال.** | | |
| **الأهداف المميّزة** | | **أساليب التّنشيط** |
| **\* التخطيط للعرض**  **\* إدراج صور وأدوات**  **\* استثمار العرض** | | **\*عمل فردي وفرقي** |
| **المحتويات** | | **الوسائل و البرمجيّات المستعملة** |
| **\* نصوص**  **\* صور**  **\* تسجيلات صوتية** | | **\*حواسيب**  **\*برمجيّة إعداد عروض**  **\* ماسحة** |
| **الوضعيات** | **أنشطة المتعلمين** | | **توجيهات منهجية** |
| **مطالعة النص** | **1.       - يختار أعضاء الفريق القصة**  **- يطالع أعضاء الفريق القصة**  **- يتناقش المتعلمون حول القصة وأحداثها** | | **- توظف هذه الأنشطة للترغيب في مطالعة القصص.**  **- يشجع التلاميذ على التواصل حول مطالعاتهم.** |
| **اختيار المشاهد والنصوص** | **2.       - يسجل التلاميذ أهم أحداث القصة**  **- يختار التلاميذ أجمل المشاهد وأنسبها للترغيب في مطالعتها.**  **- يقوم التلاميذ بمسح الصور وحفظها بمجلد خاص بعد معالجتها.**  **- يختار التلاميذ بعض المقاطع النصية ويلخصونها دون الكشف عن عقدة القصة.**  **- يدرج التلاميذ أصواتا ويرفقونها بالصور المجسدة لذلك.** | | **- ينجز العرض فرديا أو في إطار فرق صغيرة**  **- يتقاسم التلاميذ الأدوار في هذه المرحلة**  **- ينشط المعلم الحوار في خصوص اختيار المشاهد والفقرات**  **- يقوم التلاميذ بمعالجة الصور**  **- اعتماد برمجية معالجة الأصوات** |
| **إعداد العرض** | **3.       - يفتحون البرمجية التي ستمكنهم من إعداد العرض**  **- يعدون الشرائح ويدرجون فيها النصوص المنتقاة**  **- يدرجون الصور المحفوظة بالمجلد الخاص**  **- يدخلون التأثيرات المناسبة.** | | **- يذكر المتعلمون المصطلحات والتسميات قبل استعمالها.**  **- عند إدخال التأثيرات يحسن أن تسبق الصور النصوص للتشويق** |
| **تقديم العرض** | **- ينظمون النصوص والصور في وثيقة لا تتجاوز الصفحة أو الصفحتين**  **- يذكرون مصادر المعلومات المدرجة بالوثيقة.** | | **يحرص المعلم على أن يستثمر العرض وأن يشفع بحوار حول القصة للترغيب في مطالعتها.** |