

المادة: الإنتاج الكتابي

<p>مع 1 العلامة 2.5/.....</p>	<p>- أقرأُ البِدَايَةَ ثُمَّ أُتِجُ وَسَطًا وَنِهَائِيَةً وَلَا أُنْسِي عِلَامَاتِ التَّنْقِيطِ: قُبَيْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ كَانَتْ مَرِيَمُ فِي طَرِيقِ عَوْدَتِهَا إِلَى الْبَيْتِ فَشَاهَدَتْ قُرْبَ شَجَرَةِ الصَّنُوبَرِ فَرَحًا صَغِيرًا عَلَيْهِ عِلَامَاتُ الْإِعْيَاءِ. إِقْتَرَبَتْ مَرِيَمُ مِنَ الْفَرْخِ</p>
<p>مع 2 سلامة بناء النص 10/.....</p>	<p>- يُنْتَظَرُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى النِّقَاطِ التَّالِيَةِ: * وصفه الفرع * تصرف مريم تجاه الفرع: /1- تساعده: نوعيك المساعدة (علاج - تضييد جراح - إطعام...) - الوسائل والأدوات المستعملة في المساعدة. - ذكر أماكن وأزمنة جديدة: الليل - البيت - أكديقك ... + قرار البنك، الاحتفاظ بالطائر أو إطلاقه في الطبيعة مع تبرير كل اختيار. + يدخل في باب الطرافة إضافة شخصيات جديدة مساعدة أو معرقل (بيطري - أحد أفراد العائلة ...)</p>
<p>مع 3 تراء اللغة والطرافة 5 /.....</p>	<p>ب/- لا تساعده: تبرير الاختيار (خوف من المرض - خوف من الفضلات - خشية رد فعل العائلة ... يُنْتَظَرُ أَنْ تَشْمَلَ النَّقَابَاتُ مَصِيرَ الطَّائِرِ (النعاجي - الطوك - الطيران ...) يدخل في باب الطرافة أن تنشأ صداقة بين مريم والطائر (شعور البنك) - يدخل في باب الطرافة في حالة عدم المساعدة تدخل طرفه آخر (مقال العصفورة الأم) وبروز مشاعر الأمومة.</p>
<p>مع 4 المقروية 2.5/..... المصوغ 20 /</p>	<p>- يدخل في باب الطرافة تدخل شخصيات معرقل جديدة (نسر - ثعلب) يقترس الفرع (شعور مريم بالذم). - يُنْتَظَرُ أَنْ تَشْمَلَ النَّقَابَاتُ عَلَى الدَّرْسِ الَّذِي تَعَلَّمَتْهُ مَرِيَمُ مِنَ الْمَوْقِفِ الَّذِي تَكْتَدُّهُ.</p>

الاسم واللقب:

.....

القسم:

امتحان السداسي الثاني من 3

المادة: الإنتاج الكتابي

دائرة الجريسة للغة العربية

المدرسة الابتدائية

.....

مع 1 العلامة 2.5/.....	- أقرأُ البِدَايَةَ ثُمَّ أُنتِجُ وَسَطًا وَنِهَآيَةً وَلَا أُنْسَى عِلَامَاتِ التَّنْقِيطِ: قُبَيْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ كَانَتْ مَرِيَمٌ فِي طَرِيقِ عَوْدَتِهَا إِلَى الْبَيْتِ فَشَاهَدَتْ قُرْبَ شَجَرَةِ الصَّنَوْبَرِ فَرَحًا صَغِيرًا عَلَيْهِ عِلَامَاتُ الْإِعْيَاءِ. إِقْتَرَبَتْ مَرِيَمٌ مِنَ الْفُرُخِ
مع 2 ثلاثة بناء النص 10/.....
مع 3 تراء اللغة والظرافة 5 /.....
مع 4 المقروية 2.5/.....
المجموع 20 /

ب/ - أُنْتُجُ فِقْرَةً لَا تَتَجَاوَزُ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ أَصِفُ فِيهَا الطَّقْسَ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ مُسْتَعْمِلًا عَلَى الْأَقْلَى حُمْلَتَيْنِ مِنَ الْحَمْلِ السَّابِقَةِ مَعَ اسْتِعْمَالِ أَدْوَاتِ الرَّبْطِ وَعَلَامَاتِ التَّنْقِيطِ.

مع 2 ب
3.5 /....

- يَتَمَّ تَوْزِيعُ نَقَاطِ هَذَا التَّمْرِينِ كَمَا يَلِي:

- إذا استعمل المتعلم على الأقل حمتين بكيفيتك سليمة يُسند له نقطت واحدة (01). وإذا استعمل حمت واحدة يسند له صفر (0)
- إذا احسن المتعلم استعمال ادوات الربط (و - ف - ثم ...) يُسند له نقطت واحدة (01).
- إذا احسن المتعلم استعمال علامات التنقيط (. - ، - ! ...) يُسند له نقطت واحدة (01).
- يُسند للمتعلم تصبغت نقطت من اجل وضوح الخط وحسن العرض وغياب الخطاء الرسم (0.5).

جدول إسناد الأعداد

الإملاء	مع 1	مع 2 أ	مع 2 ب (معايير التميز) الإنتاج بتوظيف الظاهرة اللغوية	المجموع
تعرف الظاهرة اللغوية	1.25 /	3.75 /	5 /	20 /

نَجْهِي

4/- أصِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

هُمَا (مُذَكَّر)

هُمْ

أَنَا

كَانُوا كَالْتَحَلَّةِ فِي بَدَلِ الْجُهْدِ.

أَعْجَبْتُ بِفِطْنَةِ الْعَصْفُورَةِ الْأُمِّ.

سَيَكُونَانِ فَرِحَيْنِ بِالْعَالَمِ الْحَدِيدِ.

يُسَنَدُ 0.5 لِكُلِّ رِبْطٍ صَحِيحٍ.

يُقْبَلُ الرِّبْطُ بِسَعْمِ كَمَا يَقْبَلُ نَعْتٌ

مع 2

1.5/....

5/- أَعْبِّرْ عَنِ الْمَعَانِي التَّالِيَةِ بِحَمَلٍ مُبْدُوءَةٍ بِـ:

إِنَّ - لَيْسَ - أَصِيحٌ

حَمَالُ الطُّقْسِ فِي الصَّبَاحِ: اصْنَعِ الطُّقْسَ جَمِيلاً.

نَفْيُ قُوَّةِ الرِّيحِ: لَيْسَتْ الرِّيحُ قَوِيَّةً.

تَأْكِيدُ قُدُومِ فِصْلِ الرَّبِيعِ: إِنَّ فِصْلَ الرَّبِيعِ قَدْ قَدِمَ (أَوْ قَادِمٌ).

يُسَنَدُ 0.5 لِكُلِّ إِبَاطَةٍ صَحِيحَةٍ.

يُسَنَدُ صِفْرٌ لِكُلِّ إِبَاطَةٍ غَيْرِ مُشْكُولَةٍ.

إِذَا كَتَبْتَ الْمُنْعَلَمَ فِي أَجْمَلَتِ التَّانِيَةِ "لَيْسَ" عَوَضَ "لَيْسَتْ" يُسَنَدُ لَهُ صِفْرٌ (0)

إِذَا كَتَبْتَ الْمُنْعَلَمَ فِي أَجْمَلَتِ التَّانِيَةِ "لَيْسَتْ" عَوَضَ "لَيْسَتْ" يُسَنَدُ لَهُ كَامِلُ الْعَدَدِ اِثْنَيْ عَشَرَ (12)

(0.5)

مع 2 ب

1.5/....



ناجني

المادة: قواعد اللغة

<p>مع 1 1.25/....</p>	<p>1/- أفضِلْ بِحَطِّ مَائِلٍ بَيْنَ حُمَلِ النَّصِّ التَّالِيِ: الفصلُ ربيعيٌّ جميلٌ فالشمسُ مشرقةٌ وتسماتُ الصبحِ مُنِيشةٌ عليلَةٌ حركُ العصفورِ الصَّغيرِ جناحيه وأستعدُّ للطيرانِ . يُسند 0.25 لكل تقسيم صحيح.</p> <p>2/- أُعيدُ كتابةَ الجُملةِ جاعلاً الأُمَّ تُخاطبُ أولادها معَ الشَّكْلِ التَّامِ: يَا وَلَدَيَّ لَا تَشَاكَمَا أَتَاءَ الطَّيْرَانِ، وَلَا تَقْتَرِنَا مِنْ أَوْكَارِ التُّسُورِ، وَلَا تَدْخُلَا بُيُوتَ النَّحْلِ.</p>
<p>مع 2 0.75/....</p>	<p>يَا أَوْلَادِي لَا تَشَاكَسُوا أَتَاءَ الطَّيْرَانِ، وَلَا تَقْتَرِبُوا مِنْ أَوْكَارِ التُّسُورِ، وَلَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّحْلِ. يُسند 0.25 لكل إجابة صحيحة. يُسندُ صفر لكل إجابة غير مشكولة.</p>
<p>مع 2 1.5/....</p>	<p>3/- أُعيدُ كتابةَ الجُمَلِ معَ شَكْلِهَا شَكْلاً تَاماً. - الصَّيْفُ حَارٌّ. ← إِنْ الصَّيْفُ حَارٌّ . - النَّحْلَةُ نَاشِطَةٌ. ← كَانَتْ النَّحْلَةُ نَاشِطَةً . - الفَرْخُ الصَّغِيرُ مُبْتَهِجٌ. ← مَازَالَ الفَرْخُ الصَّغِيرُ مُبْتَهِجًا . يُسند 0.5 لكل إجابة صحيحة. يُسندُ صفر لكل إجابة غير مشكولة. إذا كتب المتعلم في الجملة الثانية "كان" عوض "كانت" يُسند له صفر (0) إذا كتب المتعلم في الجملة الثانية "كانت" عوض "كانت" يُسند له كامل العدر 0.5 إذا كتب المتعلم في الجملة الثالثة "مبتهج" عوض "مبتهجا" يُسند له (0.25)</p>

5- أُعِبِّرُ عَنِ الْمَعْنَى التَّالِيَةِ بِحَمَلٍ مَبْدُوءَةٍ بِـ:
 إِنَّ - لَيْسَ - أَصْبَحَ

مع 2 ب

1.5/.....

..... جَمَالَ الطَّقْسِ فِي الصَّبَاحِ:

..... نَفْيُ قُوَّةِ الرِّيحِ:

..... تَأْكِيدُ قُدُومِ فَصْلِ الرَّبِيعِ:

ب/- أَلْتَبِحُ فِقْرَةَ لَا تَتَحَاوَزُ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ أَصِيفُ فِيهَا الطَّقْسَ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ
 مُسْتَعْمِلًا عَلَى الْأَقْلَ جُمْلَتَيْنِ مِنَ الْجُمَلِ السَّابِقَةِ مَعَ اسْتِعْمَالِ أَدْوَاتِ الرِّبْطِ
 وَعَلَامَاتِ التَّنْقِيطِ.

مع 2 ب

3.5 /.....

.....

جدول إسناد الأعداد

الإملاء	مع 1 تعريف الظاهرة اللغوية	مع 2 أ توظيف الظاهرة اللغوية	مع 2 ب (معار التميز) الإنتاج بتوظيف الظاهرة اللغوية	المجموع
10 /	1.25 /	3.75 /	5 /	20 /

المادة: قواعد اللغة

مع 1 1.25/....	1- أفضِلْ بِحَطِّ مَائِلٍ بَيْنَ حُمَلِ النَّصِّ التَّالِي: الْفَصْلُ رَبِيعِي حَمِيلٌ فَالْشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ وَنَسَمَاتُ الصُّبْحِ مُنْعِشَةٌ عَلَيَّةَ حَرَكَ الْعُصْفُورِ الصَّغِيرِ جَنَاحِيهِ وَأَسْتَعَدَّ لِلطَّيْرَانِ. 2- أُعِيدْ كِتَابَةَ الْحُمْلَةِ جَاعِلًا الْأُمَّ تُخَاطِبُ أَوْلَادَهَا مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ: يَا وَلَدَيَّ لَا تَتَشَاكَمَا أَثْنَاءَ الطَّيْرَانِ، وَلَا تَقْتَرِبَا مِنْ أَوْكَارِ الشُّورِ، وَلَا تَدْخُلَا بُيُوتَ النَّحْلِ. يَا أَوْلَادِي لَا أَثْنَاءَ الطَّيْرَانِ، وَلَا مِنْ أَوْكَارِ الشُّورِ، وَلَا بُيُوتَ النَّحْلِ.
مع 2 0.75/....	3- أُعِيدْ كِتَابَةَ الْحُمَلِ مَعَ شَكْلِهَا شَكْلًا تَامًا. - الصَّيْفُ حَارٌّ. ← إِنَّ - النَّحْلَةُ نَاشِطَةٌ. ← كَانَّ - الْفَرُخُ الصَّغِيرُ مُبْتَهِجٌ. ← مَا زَالَ
مع 2 1.5/....	4- أَصِلْ كُلَّ حُمْلَةٍ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ: كَانُوا كَالنَّحْلَةِ فِي بَدَلِ الْجُهْدِ. أَعْجَبْتُ بِفِطْنَةِ الْعُصْفُورَةِ الْأُمِّ. سَيَكُونَانِ فَرِحَيْنِ بِالْعَالَمِ الْحَدِيدِ.
مع 2 1.5/....	هُمَا (مُذَكَّر) هُم أَنَا

5- أَعْرَضُ الْمُفْرَدَاتِ الْمُسْتَطَرَّةَ بِمَا يُعِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى:

- لَكِنَّهُ لَمْ يَحْفَلْ بِخُرُوجِهِ. ← لَكِنَّهُ لَمْ يَهْتَمَّ / لم يبال / لم يكثرث
بِخُرُوجِهِ.

- لَمَحَ الْفَرُخُ لَحْلَةً صَغِيرَةً. ← رَأَى - ابصر - نظر الْفَرُخُ لَحْلَةً صَغِيرَةً.

- الْبَهْرُ الصَّغِيرُ بِهَذَا الْمَشْهَدِ. ← اندهش / اعجب / ذهل الصَّغِيرُ بِهَذَا
الْمَشْهَدِ.

- يُسند للمتعلّم نصفه نقطت (0.5) عن كلّ إجابة صحيحة.

- المرادفات المقدمت ليست حصريّة (يمكن قبول مرادفات اخرى).

6- غَادَرَ الْفَرُخُ الصَّغِيرُ الْعُشَّ دُونَ إِعْلَامِ أُمِّهِ.

هل توافقه على ذلك؟ لماذا؟

- يقبل كل رأي مبرر ويسند له عدد بين 0 و 3 ويراعى في ذلك تواتر الأخطاء ووضوح
الكتابات وحسن العرض. ويسند للمتعلّم صفر (0) إذا كان التبرير غير مقنع.

(نعم: الاعتماد على الذات - اكتشاف العالم الجديد ... & : مشاورة الوالدين -
خطورة هكذا السلوك ...)

7- حَسَبَ رَأْيِكَ لِمَاذَا أُحْتَارَ الْفَرُخُ الصَّغِيرُ أَنْ يَبْدَأَ الطَّيْرَانِ فِي يَوْمٍ رِيَّاحُهُ
هَادِئَةٌ؟

- يسند لكل إجابة مقنعة عدد بين 0 و 2 ويراعى في ذلك تواتر الأخطاء ووضوح
الكتابات وحسن العرض. ويسند للمتعلّم صفر (0) إذا كان التبرير غير مقنع.

(الاصطدام بالأشجار - يتعلّب هكذا - الإرهاق - الريح القويّة تدفع في اتجاه واحد -
الريح القويّة ترمي بالطائر بعيدا ...)

3/- أضع علامة (X) أمام الإجابة الصحيحة:

• تحكي العصفورة الأم لفرأخها وهم في العش عن العالم الجديد:



• ليخافوا منه ويبقوا في العش.



• يتشرفوا للذهاب إليه.



• ليتشجعوا ويعتمدوا على أنفسهم.

مع 2

3/....

- ينال المتعلم ثلاث نقاط (3) إذا كانت اختياراته صحيحة.

- إذا اختار المتعلم جملة واحدة وكانت صحيحة يُسند له نقطة فقط (1).

- إذا اختار المتعلم جملتين واحدة صحيحة والأخرى خاطئة (وهذا تناقض) يُسند له صفر (0).

- إذا عبر المتعلم عن اختياراته بتسطير الجملتين أو بوضع كَن منعلما في إطار وكانت هذه الاختيارات سليمة (وهو ما يخالف نص التعليمات) يُسند له نقطة واحدة (01) فقط.

- إذا اختار المتعلم الجمل الثلاث يسند له صفر.

- إذا لم يختَر المتعلم آية جملة يسند له صفر.

4/- أخرج من النص القرينة المناسبة لكل فكرة مما يلي:

• أول تحرية في الطيران خطيرة.

مع 2

3/....

القرينة: "سقط في البداية" أو "لم يفعل بروحته وآلامه"

• جمع رحيق الأزهار عمل متعب.

القرينة: تُرهب نفسها جمع قوتها وقوت غيرها

• العصفورة الأم لم تتفاجأ بمغادرة فرجها للعش.

القرينة: ادركت العصفورة ان الفرع كبير وتشجع مثل إصوت وطار

- يُسند للمتعلم نقطة واحدة عن كل إجابة صحيحة.

- إذا كانت القرينة غير دقيقة متجاوزة المعنى المقصود يسند للمتعلم نصف

نقطة (0.5) في مستوى تلك القرينة

3- أضع علامة (X) أمام الإجابة الصحيحة:

• تحكي العصفورة الأم لفرأخيتها وهم في العش عن العالم الجديد:



• ليخافوا منه ويبقوا في العش.



• يتشرفوا للذهاب إليه.



• ليتشجعوا ويعتمدوا على أنفسهم.

مع 2

3/....

- ينال المتعلم ثلاث نقاط (3) إذا كانت اختياراته صحيحة.

- إذا اختار المتعلم جملة واحدة وكانت صحيحة يُسند له نقطة فقط (1).

- إذا اختار المتعلم جملتين واحدة صحيحة والأخرى خاطئة (وهذا تناقض) يُسند له صفر (0).

- إذا عبر المتعلم عن اختياراته بتسطير الجملتين أو بوضع كَن منعلما في إطار وكانت هذه الاختيارات سليمة (وهو ما يخالف نص التعليمات) يُسند له نقطة واحدة (01) فقط.

- إذا اختار المتعلم الجمل الثلاث يُسند له صفر.

- إذا لم يختَر المتعلم آية جملة يُسند له صفر.

4- أستخرج من النص القرينة المناسبة لكل فكرة مما يلي:

• أول تحرية في الطيران خطيرة.

مع 2

3/....

القرينة: "سقط في البداية" أو "لم يفعل بروحته وآلامه"

• جمع رحيق الأزهار عمل متعب.

القرينة: تُرهب نفسها جمع قوتها وقوت غيرها

• العصفورة الأم لم تتفاجأ بمغادرة فرجها للعش.

القرينة: ادركت العصفورة ان الفرع كبير وتشجع مثل إصوت وطار

- يُسند للمتعلم نقطة واحدة عن كل إجابة صحيحة.

- إذا كانت القرينة غير دقيقة متجاوزة المعنى المقصود يُسند للمتعلم نصف

نقطة (0.5) في مستوى تلك القرينة

المادة: القراءة

الأسئلة

مع 2

1/....

1/- أضع علامة (X) أمام الإجابة الصحيحة:

• تدور أحداث النص في:

فصل الربيع xفصل الشتاء فصل الخريف

- ينال المتعلم نقطة واحدة إذا كان جوابه صحيحا.
- إذا وضع المتعلم علامتين أو أكثر يسند له صفر.
- إذا لم يضع المتعلم آية علامة يسند له صفر.

2/- أضع الفكرة الرئيسية في إطار:

• التحلة تمتص رحيق الأزهار.

• العصفورة الأم تعلم فرحتها الطيران.

• الفرخ الصغير يغادر العش ويعتمد على نفسه.

مع 2

1.5/....

- ينال المتعلم نقطة ونصف (1.5) إذا كان اختياره صحيحا.

- إذا عبر المتعلم عن اختياره بنسطة الفكرة أو بوضع علامة (x) امامها (وهو

ما يخالف نص التعليمات) يسند له نصف نقطة (0.5) فقط.

- إذا اختار المتعلم فكرتين أو أكثر يسند له صفر.

- إذا لم يختار المتعلم آية فكرة يسند له صفر.



نَجْهِنِي

5- أَعْوِضُ الْمُفْرَدَاتِ الْمُسْتَطْرَةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى:

- لَكِنَّهُ لَمْ يَحْفَلْ بِحُرُوجِهِ. ← لَكِنَّهُ لَمْ بِحُرُوجِهِ.

- لَمَحَ الْفَرُخُ نَحْلَةً صَغِيرَةً. ← الْفَرُخُ نَحْلَةً صَغِيرَةً.

- اِتَّبَهَرَ الصَّغِيرُ بِهَذَا الْمَشْهَدِ. ← الصَّغِيرُ بِهَذَا الْمَشْهَدِ.

6- غَادَرَ الْفَرُخُ الصَّغِيرُ الْعُشَّ دُونَ إِعْلَامِ أُمِّهِ.

هَلْ تُوَافِقُهُ عَلَى ذَلِكَ ؟ لِمَاذَا ؟

مع 2

1.5/....

مع 3

3/....

.....
.....
.....

7- حَسَبَ رَأْيِكَ لِمَاذَا اخْتَارَ الْفَرُخُ الصَّغِيرُ أَنْ يَبْدَأَ الطَّيْرَانَ فِي يَوْمِ رِياحُهُ هَادِئَةٍ ؟

مع 3

2/....

.....
.....
.....

جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 3 (إبداء الرأي)	مع 2 (معالجة النص)	مع 1 (القراءة الجهرية)
/	5 /	10 /	5 /



الأسئلة

مع 2

1/....

1- أضع علامة (X) أمام الإجابة الصحيحة:

• تدور أحداث النص في:

- فصل الشتاء فصل الربيع فصل الخريف

مع 2

1.5/....

2- أضع الفكرة الرئيسية في إطار:

- التحلة تمتص رحيق الأزهار.
• العصفورة الأم تعلم فرحها الطيران.
• الفرخ الصغير يعاود العش ويعتمد على نفسه.

3- أضع علامة (X) أمام الإجابة الصحيحة:

• تحكي العصفورة الأم لفرحها وهم في العش عن العالم الحديدي:

- ليخافوا منه ويتقوا في العش.
 ليتشوقوا للذهاب إليه.
 ليتشجعوا ويعتمدوا على أنفسهم.

مع 2

3/....

4- أخرج من النص القرينة المناسبة لكل فكرة مما يلي:

- أول تجربة في الطيران خطيرة.

القرينة:

- جمع رحيق الأزهار عمل متعب.

القرينة:

- العصفورة الأم لم تتفاجأ بمعاودة فرحها للعش.

القرينة:



المادة: القراءة



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الطُّقْسُ حَمِيلٌ وَالرِّيَاحُ هَادِيَةٌ. قَرَّرَ الْفَرْخُ الصَّغِيرُ أَنْ يُحَرِّبَ الطَّيْرَانَ كَمَا فَعَلَ
 إِخْوَتُهُ مِنْ قَبْلُ. سَقَطَ فِي الْبِدَايَةِ لِكِنَّهُ لَمْ يُحْفَلْ بِخُرُوجِهِ وَالْأَمِيهِ وَأَعَادَ الْمُحَاوَلَاتِ
 حَتَّى لَحَحَ. طَارَ الْفَرْخُ عَالِيًا لِيَكْتَشِفَ الْعَالَمَ الْحَدِيدَ الرَّابِعَ الَّذِي حَدَّثَتْهُ عَنْهُ أُمُّهُ.
 لَمَحَ الْفَرْخُ نَحْلَةً صَغِيرَةً وَهِيَ تَنْتَقِلُ بِنَشَاطٍ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى أُخْرَى تَمْتَصُّ الرَّجِيقَ
 ثُمَّ تَطِيرُ إِلَى خَلِيَّتِهَا كَيْ تَصْنَعَ الْعَسْلَ. اتَّبَعَهُ الصَّغِيرُ بِهَذَا الْمَشْهَدِ وَقَالَ فِي نَفْسِهِ:
 "يَا لَهَا مِنْ نَحْلَةٍ نَاشِطَةٍ! تَرْهَقُ نَفْسَهَا لِتَجْمَعَ قُوَّتَهَا وَقُوَّتَ غَيْرِهَا. هَذَا أَوَّلُ دَرْسٍ
 تَعَلَّمْتُهُ."

وَعِنْدَمَا مَالَتِ الشَّمْسُ لِلْمَغِيبِ عَادَتِ الْعُصْفُورَةُ الْأُمُّ إِلَى الْعُشِّ فَلَمْ تَجِدْ فَرْخَهَا.
 أَدْرَكَتِ الْعُصْفُورَةُ أَنَّ الْفَرْخَ كَبُرَ وَتَشَجَّعَ بِمِثْلِ إِخْوَتِهِ وَطَارَ كَيْ يَبْحَثَ بِنَفْسِهِ عَنْ
 قُوَّتِهِ وَيَبْنِي عُشًّا حَمِيلًا لِيَعِيشَ فِيهِ.



نَجْجِي

الإصلاح

امتحان السداسي الثاني س 3

المادة: الإملاء

اِطْلُقْ بِنَا هَذَا الْقِطَارُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ فَبَلَّغْنَا مَدِينَةَ طَبْرِقَةَ مَعَ طُلُوعِ
الشَّمْسِ فَإِذَا هِيَ مَدِينَةٌ كَأَحْسَنِ مَا تَعْرِفُ مِنَ الْمُدُنِ مَوْقِعًا.
إِنَّهَا تُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ اللَّامِعِ الْحَمِيلِ وَيُسْرِفُ عَلَيْهَا ذَلِكَ الْحَبْلُ
الْعَالِي كَالْحَارِسِ الْأَمِينِ وَهُنَاكَ بَيْنَهُمَا مُصْطَافُونَ جَاؤُوا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ.

جدول إسناد الأعداد

المجموع	الْحَمَائِلَةُ	وضوح الخط	صحة الكلمات
10 /	01 /	01 /	8 /



نَجْجِي

الاسم واللقب:

امتحان السداسي الثاني من 3

دائرة الجريسة للغة العربية

المدرسة الابتدائية

المادة: الإملاء

القسم:

.....

إِنطَلَقَ بِنَا الْقِطَارُ فِي آخِرِ فَبَلَّغْنَا مَدِينَةَ طَبْرِقَةَ مَعَ
طُلُوعِ فَإِذَا هِيَ مَدِينَةٌ كَأَحْسَنِ مَا تَعْرِفُ مِنَ الْمُدُنِ
إِنَّهَا عَلَى الْبَحْرِ الْحَمِيلِ وَيُشْرِفُ عَلَيْهَا
الْحَبِلُ الْعَالِي كَالْحَارِسِ الْأَمِينِ وَ بَيْنَهُمَا مُصْطَافُونَ جَاءُوا مِنْ
كُلِّ مَكَانٍ.

جدول إسناد الأعداد

المجموع	الحمالية	وضوح الخط	صحة الكلمات
10 /	01 /	01 /	8 /



نَجْهَنِي