

# دروس نحو المستوى ثامنة أساسي



[www.najjanni.tn](http://www.najjanni.tn)



## الدروس

- 1- حدود الجملة المركبة داخل النص
- 2- المركب الاسنادي
- 3- المركب الموصولي
- 4- الفاعل ونائب الفاعل مركبا موصوليا
- 5- المفعول به مركبا موصوليا حرفيا / إسميا
- 6- أفعال القلوب والتحويل: أثرها في الجملة معنويا وتركيبيا
- 7- المبتدأ أو اسم الناسخ مركبا موصوليا
- 8- الخبر والخبر الناسخ مركبا موصوليا أو مركبا إسناديا
- 9- أفعال الشروع والمقاربة وأثرها في الجملة معنويا وتركيبيا
- 10- المفعول فيه مشتملا على مركب إسنادي فرعي
- 11- المفعول المطلق مشتملا على مركب إسنادي فرعي
- 12- المفعول لأجله مشتملا على مركب إسنادي فرعي
- 13- الحال مشتملة على مركب إسنادي

## حدود الجملة المركبة داخل النص

### الأهداف:

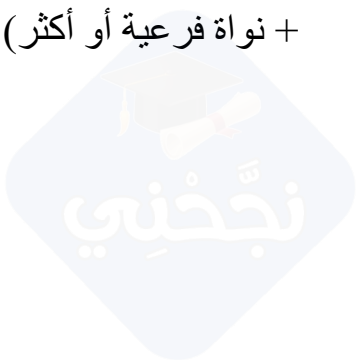
- 1) يميّز التلميذ بين الجملة البسيطة والجملة المركبة.
- 2) يفرّق بين نوعي الجملة المركبة اعتماداً على عنصري الإسناد.

### نصّ الانطلاق:

اهتديت إلى مقهى الكرنك مصادفة # ذهبت يوماً إلى شارع المهديّ لأصلح ساعتني # فتطلّب الإصلاح بعض ساعات # وكان عليّ أن أنتظرها # قرّرت أن أهادن الوقت في مشاهدة الساعات والحليّ والتّحف التي تعرضها الدكاكين على الصّفين # عثرت على المقهى # فقصدته # ومنذ تلك السّاعة صار مجلسي المفضّل #

نجيب محفوظ- الكرنك ص 3.

الاستنتاجات	التحليل	الأمثلة
<p>تنقسم الجملة:</p> <p>* حسب نوع النواة الاسنادية فيها إلى فعلية واسمية.</p> <p>* حسب عدد النوى إلى:</p> <p>- بسيطة، إذا اشتملت على نواة واحدة.</p> <p>- مركبة، إذا اشتملت على أكثر من نواة (نواة أساسية + نواة فرعية أو أكثر)</p>	<p>رقم الجمل في النصّ .</p> <p>النصّ يتكوّن من مجموعة من الجمل الفعلية (ج 1+2+3) والاسمية (ج 4+8).</p> <p>جملة فعلية تكوّنت من: عثر (فعل) + ت (فاعل) + على المقهى (م. به) . فقامت الجملة على نواة واحدة فهي جملة بسيطة.</p> <p>جملة فعلية تكوّنت من: ذهب (فعل) + ت (فاعل) = نواة اسنادية فعلية + إلى شارع المهدي (متمم م فيه للمكان) + لأصلح ساعتى (متمم م لأجله اشتمل على نواة اسنادية فرعية : أصلح (فعل) + Ø (فاعل) + ساعتى (م. به)). احتوت هذه الجملة على نواتين اسناديتين فهي جملة مركبة.</p>	<p><u>(1) أنواع الجملة:</u></p> <p>- النصّ:</p> <p>← عثرت على المقهى.</p> <p>← ذهبت إلى شارع المهديّ لأصلح ساعتى.</p>



## تمرين 1:

قسّم النصّ التالي إلى جمل وحدّد نوعها ودرجة تركيبها:  
النص: مات أبوها ولم يخلف لأسرته غير الدعوات الصالحات فلم تتخلق الفتاة عن المدرسة ولم تنقطع فقد راحت الأمّ تبيع حليّها وتنفق على بيتها وفتاتها حتّى عطلت فشرعت تبيع أثاث البيت ورأت أن هذا لا يكفي فاتخذت الخياطة لكسب الرزق ولكنها تفعل هذا سرّاً.

إبراهيم عبد القادر المازني (من النافذة)

## (2) وظيفة المركب الاسنادي:

كان الشارد يبحث عن مجلس.

← جملة اسمية مركبة لاحتوائها على مركّب إسنادي "يبحث عن مجلس" وهو مركّب إسنادي فعلي ( يبحث: فعل + Ø : فاعل + عن مجلس: م به) ووظيفته "خبر كان".

جئت لأنني مشتاق إليك.

← "أنني مشتاق إليك" : اسم مجرور ورد مركّباً اسنادياً اسماً.

يرد المركّب الاسنادي في محلات إعرابية مختلفة فتتنوع وظائفه.

جَـنَـيْ

## تمرين 2:

حدّد وظيفة المركّبات الاسنادية المسطّرة في النصّ.  
فتحت عينيّ وابتسمت ابتسامة حزينة. رأيت كتلة بشرية قابعة تحت  
جذع شجرة وسط الشارع. مسحت عينيّ مرّات لأتأمّل المشهد: انه  
شابّ ريفي في العشرين تقريبا. كان يلبس ثيابا رثة ويضع على  
رأسه مظلة وبجانبه صرّة وعصا. انه نازح جديد، لعلّه يحلم بمفاتن  
المدينة الزائفة.

بوراوي بوعجينة (ممنوع التصوير) ص 23 بتصرف.

## تمرين 3:

حوّل الجمل المركّبة التالية إلى جملا بسيطة مغيّرا ما يجب تغييره:

- أدار وجهه يستنشق الهواء البارد.
- الظلم عاقبته وخيمة.
- تحرّكت المضيفات وقد علا محياهن البشر.
- كنت أقضي وقتي كلّه وأنا أتفرّج على ما يقوم به العمّال.

#### تمرين 4:

أثر الجمل التالية بمرگبات اسنادية وغيّر ما يجب تغييره:

- رأيت كتلة بشرية.
- الحياة غير سهلة.
- الكذب شيء مكروه.
- في إحدى الليالي خرج الرجلان.
- أنا بخير.
- سعدت برؤيتك.

#### تمرين 5:

أعد تنظيم الجمل المشوشة التالية للحصول على نصّ متناسق:

- وسمعت جلبة باعة الشوارع ومناداة كلّ منهم عن طيب ما لديه من السلع والمآكل.
- أشتري زهرا يا سيدي؟
- في عشية يوم جلست على شرفة المنزل.
- كنت أتأمل العراك المستمر في ساحة المدينة.
- وبصوت ضعيف يخفضه الذلّ الموروث والانكسار الأليم قال:
- اقترب منّي صبيّ ابن خمس، يرتدي أظمار بالية ويحمل على منكبيه طبقا عليه طاقات الزهور.

جبران خليل جبران – عرائس المروج ص 21-22

#### تمرين 6: الانتاج الكتابي:

حرّر فقرة تصف فيها الحياة في الرّيف مستعملا جملا مرگبة.

## إصلاح تمارين حدود الجملة المركبة داخل النص

### تمرين 1:

نوعها	الجملة
- فعلية مركبة.	- مات أبوها.....الصالحة.
- فعلية بسيطة.	- فلم تتخلف الفتاة عن المدرسة.
- فعلية بسيطة.	- ولم تنقطع.
- فعلية مركبة.	- فقد راحت تبيع.....حتى عطلت.
- اسمية مركبة.	- فشرعت تبيع أثاث البيت.
- فعلية مركبة.	- ورأت أنّ هذا لا يكفي.
- فعلية بسيطة.	- فاتخذت الخياطة لكسب الرزق.
- اسمية مركبة.	- ولكنها تفعل هذا سرا.

### تمرين 2:

وظيفته	المركب الاسنادي
اسم مجرور.	أتأمل المشهد.
خبر كان (معطوف عليه).	يلبس ثيابا رثة.
خبر لعل.	يحلّم بمفاتن المدينة الرّثّة.

### تمرين 3:

- أدار وجهه مستنشقا الهواء البارد.



- الظلم وخيم العاقبة.
- تحرّكت المضيّقات مستبشرات.
- كنت مقضيا وقتي في التفرّج على أعمال العمّال.

#### تمرين 4:

- رأيت كتلة بشريّة تتحرّك في الظلام.
- الحياة صعبة على من لا يحسن التصرف.
- الكذب هو شيء مكروه.
- في إحدى الليالي خرج الرجلان يبحثان عن ملجئ.
- أنا بخير ما دمت بجانبى.
- سعدت برويتك قبل أن أسافر.

#### تمرين 5:

في عشية يوم، جلست على شرفة المنزل. كنت أتأمل العراق المستمر في ساحة المدينة، وسمعت جلبة باعة الشوارع ومناداة كلّ منهم عن طيّب ما لديه من السلع والمآكل. اقترب منّي صبيّ ابن خمس، يرتدي أطمار بالية ويحمل على منكبيه طبقا عليه طاقات الزهور. وبصوت ضعيف يخفضه الذلّ الموروث والانكسار الأليم قال: "أتشتري زهرا يا سيدي؟"

جبران خليل جبران – عرائس المروج ص 21-22

## المركب الاسنادي

### الأهداف:

- 1) يتعرّف التلميذ على المركب الاسنادي.
- 2) يميّز بين نوعيه.
- 3) يتعرّف على وظائفه.
- 4) ينتج نصًا يشتمل على جملة مركبة.

### نصّ الانطلاق:

انفتح باب الحافلة الخلفي، فتزاحم الركّاب يريدون الصّعود في وقت واحد ويجرون نحو المقاعد الفارغة. فصعدت امرأة تحضن رضيعا. لم تجد مقعدا شاغرا. رآها شاب جالس فنهض وقال لها: "اجلسي مكاني" فارتمت على المقعد. دوى المحرّك وأغلقت الأبواب وتحركت الحافلة وعبرت شوارع غصّت بسيّارات تتحرّك ببطء كأنّها السّلاحف. ولما خرجت من المدينة انطلقت تطوي الأرض طيّا.

بوراوي عجينة (وجوه في المدينة) بتصرّف.



الاستنتاجات	التحليل	الأمثلة
<p>المركب الاسنادي هو مركب يتكوّن من نواة اسنادية فرعية مع ما يمكن أن يتصل بها.</p>	<p>تزاحم / الركّاب / يريدون الصّعود          فعل (مسند) / فاعل (مسند إليه) / متمّم: اشتمل على نواة اسنادية          نواة اسنادية أساسية          فرعية تكوّنت من فعل+ فاعل          + م.به = مركب إسنادي</p> <p>صعدت / المرأة / وهي / حاملة طفلها          فعل / فاعل / مبتدأ + خبر = مركب إسنادي          نواة اسنادية أساسية          نواة اسنادية فرعية</p> <p><b>تمرين 1:</b>          حدّد مكوّنات المركّبات الاسناديّة المسطرّة في النصّ:  <u>النصّ: في تلك السّاعة كان "محسن" و"عبده" في المقهى وجيوبهما</u>  <u>محتشوة بالمنشورات التي يوزّعانها يمينا وشمالا فلم يشعرا إلاّ</u>  <u>وضابطان أنقليزيّان اقتحما المكان شاهرين المسدّسات وفتّش "عبده"</u>  <u>و"محسن" وأخرجت من جيوبهما المنشورات.</u></p>	<p><b>1) تعريف المركب الاسنادي</b>          - تزاحم الركّاب يريدون الصّعود.          - صعدت المرأة وهي حاملة طفلها.</p>

## 2) نوعا المركب الاسنادي:

نوعه	مكوناته	المركب الاسنادي
مركب اسنادي فعليّ	فعل + فاعل + م فيه للمكان.	يجرون نحو المقاعد
مركب اسنادي اسميّ	مبتدأ + خبر	نوافذها مغلقة
مركب اسنادي فعليّ	فعل + فاعل + حال	تتحرك ببطء كأنها السلاحف
مركب اسنادي اسميّ	ناسخ حرفي + اسمه + خبره	كأنها السلاحف

- تراحم الركاب يجرون نحو المقاعد. ←
- الحافلة نوافذها مغلقة. ←
- السيارات تتحرك ببطء كأنها السلاحف. ←

- المركب الاسنادي نوعان:  
\* مركب اسنادي فعليّ،  
\* مركب اسنادي اسميّ.  
- قد تشتمل الجملة الواحدة على أكثر من مركب اسنادي.

### تمرين 2:

استخرج من النصّ المركبات الاسنادية وحدّد نوعها:

**النصّ:** أصبحت أجالس الشيخ "جمعة" لألهو بوقتي معه، فاستمع لقصصه الخرافية بلذة مصحوبة بنهغم وكنت في الماضي أجلس قبالته وعيناوي محمقتان في وجهه أرقب شفثيه الهادئتين ترسلان ألفاظا كأنها السحر الحلال.

محمود تيمور "قال الراوي" ص 327

### تمرين 3:

اجعل الجمل البسيطة التالية جملا مركبة باستعمال مركبات اسنادية اسمية وفعلية:

- وقعت هذه القصة في مصر.
- رنّ جرس الساعة.
- فرح الأب بعودة ابنه.
- يريد مفارقة الفراش في ساعة مبكرة.
- خلق الرجل والمرأة متساويين.
- أذن له بأكل اللحم.

### تمرين 4:

أعد المركبات الاسنادية التالية إلى مكانها في النصّ:  
- يحافظوا على مكتسبات وطنهم / وأنا راجع من المدرسة / ذلك العمل سيئ / يقتلعون الأغصان والأزهار:

**النصّ:** لقد رأيت و.....أطفالا يعبثون بالأعشاب والأشجار  
بحديقة الحيّ و.....فنجحت في إقناعهم  
بأنّ.....يضرّ بالحديقة وبالمدينة وسكانها أجمعين. ونصحتهم  
بأنّ.....

عبد العزيز الحاج طيّب "نادي المجموعة النشيطة"

### تمرين 5:

حلّل الجمل التالية بطريقة الصناديق:

- أزاحت عن وجهها العصابة لتري ما حولها.
- مدّ يده الى صديقه ليساعده.
- أنك لست المعنيّ.

### تمرين 6: الانتاج الكتابي:

حرّر فقرة تصف فيها مدينتك مستعملا مركّبات اسناديّة متنوّعة.

## إصلاح تمارين المركب الاسنادي

### تمرين 1:

المركب الاسنادي	مكوناته
<ul style="list-style-type: none"> <li>- جيو بهما محشوة بالمنشورات</li> <li>- يورّ عانها يمينا وشمالا</li> <li>- اقتحما المكان شاهرين المسدّسات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مبتدأ + خبر</li> <li>- فعل + فاعل + م. به + م. فيه للمكان</li> <li>- فعل + فاعل + م. به + حال</li> </ul>

### تمرين 2:

المركب الاسنادي	نوعه
<ul style="list-style-type: none"> <li>- أجالس الشيخ "جمعة" لألهو معه</li> <li>- ألهو بوقتي معه</li> <li>- أجلس قبالتة .....الحلال</li> <li>- عيناى محمّلقتان في وجهه</li> <li>- أرقب شفنتيه .....الحلال</li> <li>- ترسلان أفاظا .....الحلال</li> <li>- كأئها السّحر الحلال</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مركّب إسنادي فعلي</li> <li>- مركّب إسنادي فعلي</li> <li>- مركّب إسنادي فعلي</li> <li>- مركّب إسنادي اسمي</li> <li>- مركّب إسنادي فعلي</li> <li>- مركّب إسنادي فعلي</li> <li>- مركّب إسنادي اسمي</li> </ul>

### تمرين 3:

- وقعت هذه القصة عندما كنت في مصر.
- رنّ جرس الساعة ليوقظني من نومي.
- فرح الأب لأن ابنه قد عاد.
- يريد مفارقة الفراش في ساعة مبكرة ليلتحق بالرفاق.
- خلق الرجل والمرأة متساويين لا تمييز بينهما.
- أذن له بأن يأكل اللحم.

### تمرين 4:

لقد رأيت وأنا راجع من المدرسة أطفالا يعبتون بالأعشاب والأشجار بحديقة الحيّ و يقتلعون الأغصان والأزهار. فنجحت في إقناعهم بأن ذلك العمل سيئ يضرّ بالحديقة وبالمدينة وسكانها أجمعين. ونصحتهم بأن يحافظوا على مكتسبات وطنهم.

عبد العزيز الحاج طيّب "نادي المجموعة النشيطة"

### تمرين 5:

أزاح	ت	عن وجهها	العصابة	لـ	تري	Ø	ما حولها
					فعل	فاعل	م. به
				جار	مجرور	مركب	إسنادي فعلي
فعل	فاعل	م. به 1 مركب بالجرّ	م. به 2		مفعول لأجله	مركب بالجرّ	
جملة فعلية مركبة							



مدّ	Ø	يده	إلى صديقه	لـ	يساعده
فعل	فاعل	م. به 1 مركب بالجرّ	م. به 2	حال	مجرور مركب إسنادي فعلي
جملة فعلية مركبة					

انّ	ك	لسـ	ت	المعنيّ
ناسخ	اسم ناسخ	ناسخ	اسم ناسخ	خبر ناسخ
ناسخ حرفي	اسم ناسخ	خبر ناسخ مركب اسنادي اسميّ		
جملة اسمية مركبة				

# المركب الموصولي

## الأهداف:

- 1) يتعرف التلميذ على المركب الموصولي.
- 2) يميز بين المركب الموصولي الاسمي والمركب الموصولي الحرفي.
- 3) يحدّد وظائف المركب الموصولي.
- 4) ينتج نصًا يتضمن مركّبات موصولية.

## نصّ الانطلاق:

شعرت بنفسي كمن يرغب في الاقتراب من مسعود وشعرت بيدي تمتد إليه أردت أن ألمس طرف ثوبه. ولكنني أحسست بألم حادّ في صدري وشعرت أنّي أكره التمر في تلك اللحظة عدوت كأنني أحمل داخل صدري سرًا وددت لو أتخلص منه كي أحسّ براحة نفسية وصلت إلى حافة النّهر. لست أدري ما حصل لي لكنني تقيّأت الثّمرة الذي أكلت وعاهدت نفسي على عدم أكل التمر ما حييت.

الطبيب صالح. دومة ود حامدص 22-25 بتصرف



الاستنتاجات	التحليل	الأمثلة																		
<p>المركب الموصولي يتكوّن من مكونين اثنين موصول وصلة وهو نوعان مركّب موصولي اسمي ومركّب موصولي حرفي</p>	<p>إستخرج من النص ثلاثة مركبات موصولية أذكر المكونين الذين يتكوّن منهما المركّب الموصولي:</p> <p>أن ألمس طرف ثوبه ما حصل لي أن أتخلص منه موصول + صلة يتكون المركب من موصول وصلة</p>	<p><b>(1) المركّب الموصولي:</b> ←</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أردت أن ألمس طرف ثوبه</li> <li>- لست أدري ما حصل لي</li> <li>- وددت أن أتخلص منه</li> </ul> <p><b>(2) نوع الموصولات:</b></p> <p><b>* المركّب الموصولي الحرفي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أردت أن ألمس طرف ثوبه</li> <li>- شعرت أنني أكره التمر</li> <li>- وددت لو أتخلص منه كي أحسّ براحة نفسية</li> <li>- عاهدت نفسي على عدم أكل التمر ما حييت</li> </ul>																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الموصول</th> <th>نوعه</th> <th>صلة الموصول</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أن</td> <td>موصول حرفي</td> <td>ألمس طرف ثوبه</td> </tr> <tr> <td>أنّ</td> <td>موصول حرفي</td> <td>ني أكره التمر</td> </tr> <tr> <td>لو</td> <td>موصول حرفي</td> <td>أتخلص منه ...</td> </tr> <tr> <td>كي</td> <td>موصول حرفي</td> <td>أحسّ براحة نفسية</td> </tr> <tr> <td>ما</td> <td>موصول حرفي</td> <td>حييت</td> </tr> </tbody> </table>	الموصول	نوعه	صلة الموصول	أن	موصول حرفي	ألمس طرف ثوبه	أنّ	موصول حرفي	ني أكره التمر	لو	موصول حرفي	أتخلص منه ...	كي	موصول حرفي	أحسّ براحة نفسية	ما	موصول حرفي	حييت	
	الموصول	نوعه	صلة الموصول																	
أن	موصول حرفي	ألمس طرف ثوبه																		
أنّ	موصول حرفي	ني أكره التمر																		
لو	موصول حرفي	أتخلص منه ...																		
كي	موصول حرفي	أحسّ براحة نفسية																		
ما	موصول حرفي	حييت																		

			* <u>المركب الموصولي الإسمي</u>
صلة الموصول	نوعه	الموصول	- شعرت بنفسي <u>كمن</u> يرغب في الاقتراب من مسعود تقيّات التّمر <u>الذي</u> أكلته - لست أدري <u>ما</u> حصل لي
يرغب في الإقتراب من مسعود	موصول إسمي	من	
أكلته	موصول إسمي	الذي	
حصل لي	موصول إسمي	ما	
<b><u>التمرين 1</u></b>			
ضع مكان الفراغ الموصول المناسب وميّز الحرفي من الإسمي: أ- ركّزت المرأة نظرها على البننتين ..... كانتا تركضان ب- ودّت البنت ..... تقوم بفسحة صحبة والدها ..... ترفه عن نفسها ج- سيتعرف المعلم على البنات ..... في الفصل د- عليكم بالإنصات إلى الإمام ..... بقيتم في المسجد			

## التمرين 2

عوض اللاعب بالمتنى ثم بالجمع (مذكر ثم مؤنثا) وغير ما يجب تغييره:

- جاء اللاعب الذي فاز بالجائزة

## التمرين 3

اخترل المركب الموصولي وعوضه بمشتق من فعل متصل به:  
- يحلو للطفل أن يتعلم السباحة  
- تفيأت ظلال الشجرة التي وجدت بالحديقة

## (3) نوع الصلة

استخرج المركب الموصولي من الجمل التالية وأكمل الجدول:

نوع المركب الاسنادي	مكوناتها	الصلة
مركب اسنادي فعلي	فعل+فاعل+مفعول به	أتلخص منه
مركب اسنادي اسمي	خبر/ Ø مبتدأ	في الغابة

- وددت لو أتخلص منه

- سقى العم مسعود النخلة التي في الغابة



#### التمرين 4

استخرج من النصّ الآتي كلّ مركب موصولي وبينّ الشكل النحوي لصلته  
النصّ: أصرت الأمّ على تنفيذ رأيها رغم محاولات ابنها في عدم الموافقة إلى أن أذعن لمشيئتها واقتنع بأنّه ليس من الحكمة إرغامها على شيء واستقرت الأم بضاحية حمام الأنف حيث ادّعت الاستحمام بالمياه المعدنية لكلّ من رام الوقوف على جلبّة أمرها بما فيهم ابنها.

#### **(هند عزوز) في الدرب الطويل ص 36**

عينّ وظيفة ما هو مسطر وشكله النحوي:

ما هو مسطر	شكله النحوي
مفعول به	مركب موصولي حرفي
مفعول لأجله	مركب موصولي حرفي
فاعل	مركب موصولي حرفي
مجرور	مركب موصولي اسمي
مبتدأ	مركب موصولي حرفي

#### (4) وظائف المركّب الموصولي

وددت لو أتخلص منه كي أحسن بالرّاحة  
يحلّو لي أن أجلس حذو النخلة  
شعرت بنفسي كمن يرغب في الإقتراب  
علينا أن نحافظ على الغابة

## التمرين 5

رتب الجمل الآتية للحصول على نصّ متماسك:

- 1) ولكنّ أنّى له ذلك؟ إنه سيكون جباناً في نظر أطفال القرية
- 2) "من المستحيل أن أهان بسبب ما اقترفه غيري"
- 3) ويعود إلى صاحب الدكان
- 4) "أنا الذي أعتز بكرامتي"
- 5) تمنى لو يتوقف
- 6) ثمّ قال في نفسه "من الأفضل أن أكون جباناً لا سارقاً"
- 7) ويؤكد له أنّ لا دخل له في السرقة

## التمرين 6

أصلح الأخطاء التي طرأت على الأسماء والحروف الموصولة:

### النصّ:

انحنى يرفع حذاءه وأخذ يتصفّحه بين يديه يبدو (لو) مؤخرته قد  
تأكلت بصورة واضحة في(من) عدا ذلك فنعله لا تزال صحيحة  
ليس بها أي شيء إنّه استطاع منذ الصّباح (كي) يستنفذ كمية من  
الإعلانات ألصقها في شوارع المدينة.



### التمرين 7

اشطب فوق الجملة الخاطئة:

- |                                       |                                      |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| - تعجبنى الشوارع الذين في المدينة     | - تعجبنى الشوارع التي في المدينة     |
| - اتعظت بكلام من هو أكبر مني          | - اتعظت بكلام ما هو أكبر مني         |
| - الورقات الذين في الدرّج أخذتهن مريم | - الورقات التي في الدرّج أخذتها مريم |

### التمرين 8: الإنتاج الكتابي:

انتقلت مع أسرتك للإقامة بالريف أيّاماً.

حرر فقرة تصف فيها مظاهر العيش هناك مستعملاً مركبات موصولية وضع سطرًا تحت كلّ مرّكب موصولي.



## إصلاح تمارين المركب الموصولي

### التمرين 1

- أ) ركّزت المرأة نظرها على البنّتين اللّتين (موصول اسمي) كانتا تركضان.  
ب) ودّت البنّت لو (حرفي) تقوم بفسحة صحبة والدها كي (حرفي) ترفه عن نفسها.  
ج) سيتعرف المعلم على البنات (اللائي – اللاتي اللواتي) (اسمي) في الفصل..  
د) عليكم بالإنصات إلى الإمام ما (حرفي) بقيتم في المسجد.

### التمرين 2

- جاء اللاعب الذي فاز بالجائزة.
- جاء اللاعبان اللذان فازا بالجائزة.
- جاء اللاعبون الذين فازوا بالجائزة.
- جاءت اللاعبتان اللتان فازتا بالجائزة.
- جاءت اللاعبات اللاتي فزن بالجائزة.

### التمرين 3

- يحلو للطفل أن يتعلّم السباحة.
- يحلو للطفل تعلّم السباحة.
- تفيأت ظلال الشجرة التي وجدت بالحديقة.
- تفيأت ظلال الشجرة الموجودة بالحديقة.

## التمرين 4

المركب الموصولي	صلة الموصول	شكلها النحوي
* أن أذعن لمشيئتها	* أذعن لمشيئتها	مركب إسنادي فعلي
* أنه ليس من الحكمة إرغامها على شيء	* ه ليس من الحكمة إرغامها على شيء	مركب إسنادي اسمي
* من رام الوقوف على جلية أمرها	* رام الوقوف على جلية أمرها	مركب إسنادي فعلي
* ما فيهم ابنها	* فيهم ابنها	مركب إسنادي اسمي

## التمرين 5

النص: تمنى لو يتوقف، ويعود إلى صاحب الدكان، ويؤكد له أن لا دخل له في السرقة، ولكن أتى له ذلك؟ إنه سيكون جباناً في نظر أطفال القرية ثم قال في نفسه: "من الأفضل أن أكون جباناً لا سارقاً، أنا الذي اعتزّ بكرامتي، من المستحيل أن أهان بسبب ما أقترفه غيري.

مرزاق بقطاش - طيور في الظهيرة  
ص 105-107 بتصرف

## التمرين 6

النص: انحنى يرفع حذاءه... وأخذ يتصقّحه بين يديه يبدو أنّ مؤخرته قد تأكلت بصورة واضحة فيما عدا ذلك ففعله لا تزال صحيحة ليس بها أي شيء إنّه استطاع منذ الصّباح أن يستنفذ كمية من الإعلانات ألصقها في شوارع المدينة.

حسن نصر- ليالي المطر -  
أقصوصة: ملصق الاعلانات ص 24

## التمرين 7

اشطب فوق الجملة الخاطئة

- تعجبنى الشوارع الذين في المدينة	- تعجبنى الشوارع التي في المدينة
- اتعظت بكلام من هو أكبر مني	- اتعظت بكلام ما هو أكبر مني
- الورقات الذين في الدرّج أخذتهن مريم	- الورقات التي في الدرّج أخذتها مريم

## الفاعل ونائب الفاعل مركبًا موصوليًا حرفيًا/ اسميًا

### الأهداف:

- (1) يميّز التلميذ الأشكال النحويّة للفاعل ونائب الفاعل في الجملة البسيطة والجملة المركّبة.
- (2) ينتج نصًا يشتمل على جمل فعلية مركّبة يكون فيها الفاعل أو نائب الفاعل موصوليًا حرفيًا أو اسميًا.

### نصّ الانطلاق:

ينبغي أن نسلّم بأنّ العالم قد تغيّر كثيرًا فقد ابتعد النّاس عن الأرض والأشجار والعصافير وتراكم من يسكن المدينة في أحياء مغلقة تكاد لا تضيئها الشمس ولا يدخلها الهواء وتناهى الى مسمعي أنهم بنوا المطارات والموانئ والجسور والمصانع وملاعب الرياضة.. لقد غزا الضجيج كلّ مكان لذا يستحيل عليك أن تنعم بحياة الدعة والرّاحة. ولكن ان رمتها فانه يستحسن أن تحوّل وجهتك صوب الرّيف حيث الطّبيعة الخلّابة.

محمد رضا الكافي "خط أريان" (بتصرف)

الاستنتاجات	التحليل	الأمثلة																		
<p>يرد الفاعل أو نائب الفاعل مفردة أو مركباً اسمياً فتكون الجملة فعلية بسيطة.</p>	<p>عيّن وظيفة ما هو مسطر وحدّد شكله النحوي:</p> <table border="1" data-bbox="658 416 1473 715"> <thead> <tr> <th>شكله النحويّ</th> <th>وظيفته النحويّة</th> <th>ما هو مسطر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مفردة</td> <td>فاعل</td> <td>النّاس</td> </tr> <tr> <td>مركّب إضافي</td> <td>فاعل</td> <td>سكّان المدينة</td> </tr> <tr> <td>مركّب توكيدي</td> <td>فاعل</td> <td>النّاس أغلبهم</td> </tr> <tr> <td>مفردة</td> <td>نائب فاعل</td> <td>الجسور</td> </tr> <tr> <td>مركّب إضافي</td> <td>نائب فاعل</td> <td>ملاعب الرياضة</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>تمرين 1:</b></p> <p>استخرج كلّ فاعل أو نائب فاعل ثمّ حدّد شكله النحويّ:</p> <p>ما كاد يطلّ الأسبوع الثاني من شباط حتّى تغيّر الجوّ من جديد، انفجرت الرّياح الباردة فجأة وهبّت ريح عاصفة ثلجية غطّت في فترة وجيزة الأرض فحوصرت العصافير وشلّت حركتها.</p> <p>عبد الرحمان منيف "حين تركنا الجسر" ص 123-124</p>	شكله النحويّ	وظيفته النحويّة	ما هو مسطر	مفردة	فاعل	النّاس	مركّب إضافي	فاعل	سكّان المدينة	مركّب توكيدي	فاعل	النّاس أغلبهم	مفردة	نائب فاعل	الجسور	مركّب إضافي	نائب فاعل	ملاعب الرياضة	<p><b>1) الشكل النحوي للفاعل أو نائب الفاعل في الجملة البسيطة.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ابتعد <u>النّاس</u> عن الأرض.</li> <li>- ابتعد <u>سكّان المدينة</u> عن الأرض.</li> <li>- ابتعد <u>النّاس أغلبهم</u> عن الأرض.</li> <li>- بنيت <u>الجسور</u>.</li> <li>- أنشئت <u>ملاعب الرياضة</u>.</li> </ul>
شكله النحويّ	وظيفته النحويّة	ما هو مسطر																		
مفردة	فاعل	النّاس																		
مركّب إضافي	فاعل	سكّان المدينة																		
مركّب توكيدي	فاعل	النّاس أغلبهم																		
مفردة	نائب فاعل	الجسور																		
مركّب إضافي	نائب فاعل	ملاعب الرياضة																		

**الفاعل أو نائب الفاعل في  
الجملة المركبة:**

\* ينبغي أن نسلم بتغيير العالم. ←

\* تراكم من يسكن المدينة في  
أحياء مغلقة. ←

\* تناهى إلى مسمعي أنهم بنوا  
المطارات. ←

\* يستحسن أن تحوّل وجهتك  
صوب الرّيف. ←

\* يحمد من يتشبّث بأرضه. ←

عيّن وظيفة ما هو مسطر وحدّد شكله النحويّ ومكوّناته:

وظيفة ما هو مسطر	شكله النحويّ	مكوّناته
فاعل	مركبّ موصولي حرفي	- أن: موصول حرفي نسلم بتغيير العالم: صلته: مركّب إسنادي فعلي
فاعل	مركبّ موصولي حرفي	- من: اسم موصول - يسكن المدينة: صلته: مركّب إسنادي فعلّي.
فاعل	مركبّ موصولي حرفي	- أن: موصول حرفي - هم بنوا المطارات: صلته: مركّب إسنادي اسمي.
نائب فاعل	مركبّ موصولي حرفي	- أن: موصول حرفي - تحوّل وجهتك صوب الرّيف: صلته: مركّب إسنادي فعلي
نائب فاعل	مركبّ موصولي اسميّ	من: اسم موصول يتشبّث بأرضه: صلته: مركّب إسنادي فعلّي

يرد الفاعل ونائب  
الفاعل مركّباً  
موصولياً فتكون  
الجملة مركّبة لأن  
الصلة تكون دائماً  
مركّباً اسنادياً فعلياً  
أو اسمياً.

## تمرين 2:

سَطِّرِ الفاعل في الأمثلة التالية يسطر ونائب الفاعل بسطرين:

- ويدفع بك في تياره فتتسى ما خرجت من أجله ولكن لا يؤسفك أنك نسيت.

(محمود تيمور: أبو الهول يطر)

- يخيل إليك أن المارد قد طار بك في الفضاء.

(محمود تيمور: أبو الهول يطر)

- صادف في هذه الفترة أن توافد عدد من الصيادين وكانهم على موعد سابق بالتآمر مع الطبيعة.

(عبد الرحمان منيف: حين تركنا الجسر)

## تمرين 3:

استخرج من النصّ التالي كلّ فاعل أو نائب فاعل ورد مرگبا موصوليا:

**النصّ:** إننا نعيش في زمن محدود، ليل ونهار يتعاقبان بانتظام وحياء مقسّمة تقسيما محدودا: صبا فشباب فكهولة فشيخوخة. ولكلّ قسم عمل خاص لا يليق أن يعمل في غيره، فإذا كان الزّمن محدودا لا يمكن أن يمدّ فيه أو يقصّر وكانت قيمته في حسن إنفاقه وجب أن نحافظ عليه وتحتمّ أن نستعمله أحسن استعمال ولا يتسنى أن تنتفع بالوقت إلا بطريق واحد وهو أن يكون لك غرض في الحياة يرضي الأخلاق فتتفق وقتك في الوصول اليه.

(عن أحمد أمين)

**تمرين 4:**

حلّل الجملة التالية تحليلاً نحويّاً كاملاً باعتماد طريقة الصناديق:

يـروى أنّ قصر الحمراء جميل.

**تمرين 5:**

عوّض في ما يلي، ما تحته سطر بمركّب موصولي يقع فاعلاً أو نائب فاعل:

- قد خاطر المستغني برأيه.

- يغادر البلدة القادر.

- أسخطني عليه نزوجه إلى المدينة.

- شجّع المتعلّق بأرضه.

### تمرين 6:

هذا النصّ مشوّش، أعد تنظيم جملة لتحصل على نصّ متماسك:

- 1- قال "الطّاعة والوداعة والأمانة ثلاث صفات يجب أن تتحلّى بها في غربتك يا بني".
- 2- رجل بأس وتصميم أبي.
- 3- أوصاني أبي وهو يوّدّعني.
- 4- وعندما استدرت أشيّعته بنظراتي خيّل إليّ أنّه كان يمسح دموعه.
- 5- لا يزال أثر يده على كتفي حين ودّعني عند المحطّة.

ايميلي نصر الله أقصوصة "حتى الدكان من أسود وأبيض" ص 45

### تمرين 7:

صحّح ما استعمل خطأ من موصولات في الأمثلة التالية:

- وجب عليّ (لو) أقف فنيّ على معونة الفقراء.
- كيف أستطيع (أن) أذيع ضعف حاسّة كان ينبغي (كي) تكون عندي أقرب إلى الكمال منها عند الآخرين.
- لقد بدا لي من المحال (حتّى) أترك هذا العالم.
- أنّه الصّبر الذي يتحتّم (لو) أختاره الآن مرشداً.

(من وصيّة بتهوفن)



### تمرين 8:

ضع الفاعل الواقع مركبًا موصوليًا في محله المناسب من الأمثلة التالية:

- أن تلتحق بالجماعة.
- أن تعيشي باستقرار.
- أن تنفرد.

أ- عادت الأم الى حلقة النسوة الصّاخبة وظلّت ربيًا في الغرفة متعلّلة بالتعب

ليتسنّى لها.....

ب- أنّك تبحثين عن المتاعب ولا يمكنك.....

ج- تعذّر عليها.....

### تمرين 9: الانتاج الكتابي:

حرّر فقرة تصف فيها بعض مظاهر مباحج المدينة مستعملًا الفاعل أو نائب

الفاعل مركبًا موصوليًا تكون صلتهما مركبًا اسناديًا فعليًا تارة ومركبًا اسناديًا

اسميًا تارة أخرى.

## إصلاح تمارين الفاعل ونائب الفاعل مركبًا موصوليًا حرفيًا/ اسميًا

### تمرين 1:

الشكل النحويّ	نائب فاعل	فاعل
مركّب نعني	-	الأسبوع الثاني
مفردة	-	الجوّ
مركّب نعني	-	الرّياح الباردة
مركّب نعني	-	ريح عاصفة
مفردة	العصافير	
م. اضافي	حركتها	

### تمرين 2:

- ويدفع بك في تيّاره فتنسى ما خرجت من أجله ولكن لا يؤسفك أنّك نسيت.
- يخيل إليك أنّ المارد قد طار بك في الفضاء.
- صادف في هذه الفترة أن توافد عدد من الصيادين وكانهم على موعد سابق بالتأمر مع الطبيعة.



### تمرين 3:

الفاعل مركباً موصولياً	نائب الفاعل مركباً موصولياً
أن يعمل في غيره	أن تنتفع بالوقت
أن يمدّ فيه أو يقصر	
أن نحافظ عليه	
أن نستعمله أحسن استعمال	

### تمرين 4:

يروى	أن	قصر	الحمراء	جميل
		مضاف	مضاف إليه	
فعل	ناسخ	اسم ناسخ	مركب	خبر الناسخ
مبني	موصول	اضافي		
للمجهول	حرفي	صلته مركب اسنادي اسمي		
	نائب فاعل	مركب موصولي حرفي		
		جملة فعلية مركبة		

### تمرين 5:

قد خاطر المستغني برأيه	قد خاطر من استغني برأيه
يغادر البلدة القادر	يغادر البلدة من يقدر
أسخطني عليه نزوحه إلى المدينة	أسخطني عليه أنه نزع إلى المدينة
شجع المتعلق بأرضه	شجع الذي يتعلق بأرضه

## تمرين 6:

أوصاني أبي وهو يودّعني قال "الطّاعة والوداعة والأمانة ثلاث صفات يجب أن تتحلّى بها في غربتك يا بني" ... لا يزال أثر يده على كتفي حين ودّعني عند المحطّة وعندما استدرت أشيّعته بنظراتي خيّل إليّ أنّه كان يمسح دموعه. رجل بأس وتصميم أبي.

ايميلي نصر الله أقصوصة "حتى الدكان من أسود وأبيض" ص 45

## تمرين 7:

- وجب عليّ أن أقف فني على معونة الفقراء.
- كيف أستطيع أن أذيع ضعف حاسّة كان ينبغي أن تكون عندي أقرب إلى الكمال منها عند الآخرين.
- لقد بدا لي من المحال أن أترك هذا العالم.
- أنّه الصّبر الذي يتحمّم أن أختاره الآن مرشداً.

(من وصيّة بتهوفن)

## تمرين 8:

- أ- عادت الأم الى حلقة النسوة الصّاخبة وظلّت رياء في الغرفة متعلّلة بالتعب ليتسنى لها أن تنفرد.
- ب- أنّك تبحثين عن المتاعب ولا يمكنك أن تعيشي باستقرار.
- ج- تعذّر عليها أن تلتحق بالجماعة.

## المفعول به مركباً موصولياً حرفياً / إسمياً

### الأهداف :

- 1- يحدد الأشكال النحوية للمفعول به في الجملة البسيطة والجملة المركبة.
- 2- ينتج نصًا يشتمل على جمل فعلية مركبة يكون فيها المفعول به مركباً موصولياً حرفياً أو إسمياً.

### نصّ الانطلاق :

لم تستطع خدوج أن تخفي فرحتها بخطبة ابنها ولم تستطع أن تكتم السرّ أكثر ممّا فعلت... شغلت حفلات الزواج خدوج ففكرت في غرفة العروس وتخيّلت زوجة ابنها فصوّرتها عروساً فائقة الجمال وكان فرح خدوج يزداد كلّما تذكرت أنّ سيادتها على المنزل ستزداد رفعة... ودّت خدوج لو يحدثها الحاج محمد عن جمال العروس لكنّها تعرف ما سينطق به فبنت عبد اللطيف التازي لا يمكن إلا أن تكون جميلة والحاج محمد يتخيّر من سيصاهره.

عبد الكريم غلاب "دفننا الماضي" ص 178-182

دار الثقافة المغرب ط 2 (بتصرف)

## 1) المفعول به في الجملة البسيطة:

عين وظيفة ما هو مسطر وحدد شكله النحوي

وظيفة ما هو مسطر	شكله النحوي
مفعول به	مفردة
مفعول به	مركب إضافي
مفعول به	مركب بالجر
مفعول به	مركب نعني
مفعول به 1	مفردة
مفعول به 2	مركب نعني

- شغلت حفلات الزواج خروج
- وتخيّلت زوجة ابنها
- فكرت في غرفة العروس
- تخيّلت عروسا فائقة الجمال
- تخيّلت خروج العروس شابة لا مثيل لها.

- يرد المفعول به والمفعول الأول و المفعول الثاني على أشكال نحوية مختلفة :  
(1) تكون مفردة أو مركبا من المركبات الاسمية أو مركبا حرفيا فتكون الجملة بسيطة.

### التمرين 1:

استخرج كل مفعول به وعين شكله النحوي.  
قلت للسمكة : ... أنت خرّبت بيوت الصيادين... أثرت الاضطراب في جّوينا الهادئ. طاردت الأسماك حتى الأرصفة وفقدت وعيك فهاجمت الساحل كلّه.  
افترست بخّارا ضعيفا... وها أنت كالضّبعة المطعونة ترفعين قوائمك إلى الأعلى.

حنا مينا الياطر ص 23-27 (بتصرف)

**(2) المفعول به مركب موصوليا :** ← عيّن وظيفة ما هو مسطر وشكله النحوي.

وظيفة ما هو مسطر	شكله النحوي
مفعول به	مركب موصولي حرفي
مفعول به	مركب موصولي حرفي
مفعول به	مركب موصولي حرفي
مفعول به	مركب موصولي اسمي
مفعول به	مركب موصولي اسمي

أ- لم تستطع خروج أن تخفي فرحتها  
ب- تذكرت أن سيادتها ستزداد رفعة  
ج- ودّت خروج لو يحدثها الحاج محمد  
عن جمال العروس

د- تعرف ما سينطق به

هـ- يتخيّر من سيصاخره

← لاحظ أن الأمثلة أ/ب/ج اشتملت على مفعول به مصدر بـ

(أن/ أن/ لو) وهي موصولات حرفية تطلبت بعدها صلة وردت  
مركبا إسناديا.

← ورد المفعول به في ( أ/ب/ج) مركبا موصوليا حرفيا.

← لاحظ أن المثالين د/هـ اشتملا على مفعول به مصدر

بـ(ما/من) وهي أسماء موصولة تطلبت بعدها صلة وردت مركبا  
اسناديا.

← ورد المفعول به في (د/هـ) مركبا موصوليا اسميا

(2) يكون المفعول به مركبا  
موصوليا حرفيا أو اسميا  
فتكون الجملة مركبة لأن الصلة  
تكون دائما مركبا إسناديا

## التمرين 2:

استخرج من النص كل مفعول به واقع مركبا موصوليا و عين نوعه.  
**النص:** شاطئ اللاذقية ليس بالشاطئ الغريب، يمكنك أن تمضي مع منحنياته الممتدة وتستطيع أن تجلس على أية صخرة... جرّب أن تكتب على رماله اسما ثم عد إليه فلن تجد الاسم فالبحر يجعله سرايا لأن البحر أسرارا ولا يريدنا أن نفشي الأسرار... رماله تغري الذين يقفون عليها أن يخطوا أسماءهم... ولكن البحر الوادع لا يظل هادئا دائما.

عن الشراع والعاصفة

لحنا مينة ص 13-16 دار الآداب

بيروت 1999 (بتصرف)

## التمرين 3:

حلل الجمل التالية بطريقة الصناديق.

- يتخيّر من يصاهره.

- لم تستطع خدوج أن تخفي فرحتها.

- ودّت خدوج لو يحدثها الحاج محمد عن جمال العروس.



#### التمرين 4:

حوّل الجمل الفعلية التالية من مركبة إلى بسيطة بتغيير ما هو مسطر فيها.

- لم تستطع خدّوج أن تخفي فرحتها ..... ←
- تعرف ما سينطق به ..... ←
- يتخيّر من سيصاهره ..... ←

#### التمرين 5:

إيت بجملتين توافقان الشكلين الأساسيين التاليين.

- [ فعل + فاعل + مفعول به مركبا موصوليا حرفيا ]
- [ فعل + فاعل + مفعول به مركبا موصوليا اسميا ]

#### التمرين 6:

رتب الجمل الآتية للحصول على نصّ متماسك وضع سطرا تحت كلّ مفعول به ورد مركبًا موصوليًا حرفيًا أو اسميًا.

- 1) وتوقعت أن يضرب رأسه في الحديد.
- 2) يموت أو يلويه ويخرج ولكّنه لم يفعل.
- 3) أنا رأيت أسدا على هذه الحال.
- 4) والحوث أسد الماء.
- 5) ابتعدت مسرعا ومغتاظا أنّه لا يعرف أن يموت أو يتحرر
- 6) لذلك خيّر أن يحطم قفصه الصخري.
- 7) لم يكن قد تروّض بعد.
- 8) بل فضّل أن يموت.
- 9) أنا غير آسف عليك أيّها الحوث بسبب أفعالك في حوضنا.

### التمرين 7:

أصلح ما سطر من المركبات الموصولة الواقعة مفعولا به أولا بتغيير الموصول فيها.

**النص :** لَمَّا نظرت ما ساءها، علمت أنّ الذي نالها من الفيل لا من غيره... فأنصرفت إلى جماعة من الطير فشكت إليها التي نالها من الفيل فقلن لها وما عسى أن نبليغ منه ونحن طيور؟ فقالت للغريان والعقاعق أحبّ منكّن كي تصرن معي إليه فتفقأن عينيه فأجبتها على ذلك... ثمّ جاءت إلى غدير فيه ضفادع كثيرة فشكت إليها أن نالها من الفيل وقالت أحب منكّن كي تصرن معي إلى وهدة فتفقنن فيها فإذا سمع أصواتكن لم يشك في الماء فيهورى فيها.

عبد الله بن المقفع- كليلة ودمنة ص 13-15 بتصرف

### التمرين 8 :

استخرج من النصّ التالي جملا يكون فيها المفعول به مركبا موصوليا حرفيا تستجيب للأشكال الأساسية التالية.

**النص :** لكم يودّ الإنسان لو ينسى نفسه في وقفة مع الطبيعة. وهنا على المرتفع أريد أن تدخل الريح جوفي... أرجو أن تسقط كلّ الأوراق الذابلة كي ينبت حول الضلوع أوراق جديدة فإذا كان الغد أقبلت على العمل بنهم شديد كأنما لشدة جوعي إليه أريد أن آكلهن أريد أن أهبه حياتي ليظلّ قلبي مفعما بالحيوية و النشاط.

حنا مينا "القطاف" ص 73-74 (بتصرف)

			فاعل	فعل
مفعول به مركب موصولي حرفي				
جملة فعلية مركبة				
	مفعول لاجله	مفعول فيه للزمن	مفعول به مركب موصولي حرفي	فاعل
جملة فعلية مركبة				
	مفعول لاجله	مفعول به مركب موصولي حرفي	فاعل	فعل
جملة فعلية مركبة				
<p><b>الإنتاج الكتابي</b> : تحدّث في فقرة عمّا يشدّك إلى الريف مستعملاً أكثر ما يمكن من المفاعيل به الواقعة مركّباً موصوليّاً اسمياً أو حرفيّاً.</p>				

## إصلاح تمارين المفعول به مركبا موصوليا حرفيا / إسميا

### التمرين 1 :

المفعول به	شكله النحوي
بيوت الصيادين	مركب إضافي
الاضطراب	مفردة
أسماكه	مركب إضافي
وعيك	مركب إضافي
الساحل كَلَّه	مركب توكيدي
بحارا ضعيفا	مركب نعني
قوائمك	مركب إضافي

### التمرين 2 :

المفعول به	نوعه
أن تجلس على اية صخرة	مركب موصولي حرفي
أن تكتب على رماله اسما	مركب موصولي حرفي
أن تفشي الأسرار	مركب موصولي حرفي
الذين يقفون عليها	مركب موصولي اسمي
أن يخطوا أسماءهم	مركب موصولي حرفي

### التمرين 3 :

يتخيّر	من	يصاهر	هـ	Ø
		فعل	مفعول به	فاعل
	اسم موصول	صلة الموصول م.إ. فعلي		
فعل	فاعل	مفعول به مركب موصولي اسمي		
جملة فعلية مركبة				

لم	تستطيع	خدّوج	أن	تخفي	Ø	فرحت	ها
				فعل	فاعل	مضاف	مضاف إليه
				مفعول به م اضافي			
أداة نفي	فعل مضارع مجزوم	موصول حرفي	صلة الموصول م.إ. فعلي				
م.فعل	فاعل	م به م. موصولي حرفي					
جملة فعلية مركبة							

ودت | خدّوج | لو | يحدث | ها | الحاج | محمد | عن | جمال | العروس

مضاف إليه	مضاف										
مجرور م. إضافي		جار	مبدل منه	بدل							
م به 2 مركب بالجرّ			فاعل م. بدلي		م. به 1	فعل	موصول حرفي	فاعل	فعل		
صلته مركب اسنادي فعلي											
مفعول به مركب موصولي حرفي											
جملة فعلية مركبة											

#### التمرين 4 :

\* لم تستطيع خدّوج أن تخفي فرحتها ← لم تستطيع خدّوج إخفاء فرحتها.

\* تعرف ما سينطق به ← تعرف المنطوق به.

\* يتخير من يصاهره ← يتخيّر مصاهره.



## التمرين 5 :

[فعل + فاعل + م. به م م حرفي] — اعترف أنّ لمعلمي أيادي بيضاء عليّ.

[فعل + فاعل + م. به م م اسمي] — جمع الأب ما استطاع من المال.

## التمرين 6 :

أنا رأيت أسدا على هذه الحال وتوقعت أن يضرب رأسه في الحديد يموت أو يلويه ويخرج ولكّنه لم يفعل ابتعدت مسرعا ومغتاظا أنّه لا يعرف أن يموت أو يتحرر والحوت أسد الماء لم يكن قد تروّض بعد لذلك خيّر أن يحطم قفصه الصخري، بل فضل أن يموت. أنا غير آسف عليك أيّها الحوت بسبب أفعالك في...

حنّا مينا الياطر ص 23-27

## التمرين 7 :

لما نظرت ما ساءها، علمت أنّ الذي نالها من الفيل لا من غيره... فانصرفت إلى جماعة من الطير فشكت إليها ما نالها من الفيل فقلن لها وما عسى أن نبلغ منه ونحن طيور؟ فقالت للغربان والعقاعق أحبّ منكنّ أن تصرن معي إليه فتفقأن عينيه فأجبتها إلى ذلك... ثمّ جاءت إلى غدير فيه ضفادع كثيرة فشكت إليها ما نالها من الفيل وقالت أحبّ منكنّ أن تصرن معي إلى وهدّة فتنتقنن فيها فإذا سمع أصواتكن لم يشك في الماء فيهموى فيها.

عبد الله بن المقفع "كليلة ودمنة" ص 13-15 (بتصرف)

## التمرين 8 :

أريد	∅	أن تدخل الريح جوفي
فعل	فاعل	مفعول به مركب موصولي حرفي
جملة فعلية مركبة		

أرجو	∅	أن تسقط كل الأوراق الذابلة	قبل الأوان	كي تثبت حول الضلوع أوراق جديدة
فعل	فاعل	مفعول به مركب موصولي حرفي	مفعول فيه للزمان	مفعول لأجله
جملة فعلية مركبة				

أريد	∅	أن أهبه حياتي	ليظلّ قلبي مفعما بالحيوية والنشاط
فعل	فاعل	مفعول به مركب موصولي حرفي	مفعول لأجله
جملة فعلية مركبة			



## أفعال القلوب والتحويل: أثرها في الجملة معنوياً وتركيبياً

### الأهداف:

- 1- يتعرّف التلميذ على أفعال القلوب والتحويل.
- 2- يحدّد الأشكال النحويّة للمفعول به 1 والمفعول به 2 في الجملة الفعلية البسيطة والمركبة .
- 3- ينتج التلميذ نصّاً يشتمل على جمل فعلية بسيطة ومركبة تتضمن أفعال القلوب والتحويل.

### نصّ الانطلاق :

قديمًا ظنّ الإنسان السّماء قبة زرقاء وحسب النّجوم مصابيح والشّمس قرصاً منيراً وخال عوالم السّماء تنحصر فيما يدركه النّصر. أمّا اليوم فقد جعل الإنسان الصّعب سهلاً والآلة مرشداً وتأمّل الكواكب بعين العلم فبدت له أوسع من ذلك النّطاق وفحصها بما اخترعه من آلات البصر فرآها دليلاً على قدرة الخالق.

نجيب حدّاد

" نصوص أدبيّة " (كتاب النحو العربي من خلال النصوص للسنة الأولى من التعليم الثانوي) ص 141

(بتصرّف)

الاستنتاجات	التحليل	الأمثلة																				
<p><b>1/ أفعال الظن واليقين:</b></p> <p>تفيد ما يغلب على ظنّ أو يقين الفاعل وتتعدّى إلى مفعولين يدلّ ثانيهما على حالة أو صفة في المفعول الأوّل.</p> <p>* أفعال الظنّ هي: (حسب - ظنّ - خال - توقّع - زعم)</p> <p>* أفعال اليقين هي: (رأى - وجد - علم - ألقى)</p>	<p>← تأمل نوع الفعل واستخرج المفعول الأوّل والمفعول الثاني:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>أفعال القلوب</th> <th>المفعول به 1</th> <th>المفعول به 2</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">أفعال الظنّ</td> <td>السّماء</td> <td>قبة زرقاء</td> </tr> <tr> <td>الشمس</td> <td>قرصا منيرا</td> </tr> <tr> <td>النّجوم</td> <td>مصاييح</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>أفعال القلوب</th> <th>المفعول به 1</th> <th>المفعول به 2</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">أفعال اليقين</td> <td>الكواكب</td> <td>دليلا على قدرة الخالق</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	أفعال القلوب	المفعول به 1	المفعول به 2	أفعال الظنّ	السّماء	قبة زرقاء	الشمس	قرصا منيرا	النّجوم	مصاييح	أفعال القلوب	المفعول به 1	المفعول به 2	أفعال اليقين	الكواكب	دليلا على قدرة الخالق					<p><b>1/ أفعال القلوب والتحويل في الجملة البسيطة</b></p> <p><b>* أفعال القلوب:</b></p> <p><b>* أفعال الظنّ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ظنّ الإنسان السّماء قبة زرقاء .</li> <li>- خال الشمس قرصا منيرا .</li> <li>- حسب النّجوم مصاييح .</li> </ul> <p><b>* أفعال اليقين:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- رأى الإنسان الكواكب دليلا على قدرة الخالق.</li> <li>- وجد الإنسان الكواكب دليلا على قدرة الخالق.</li> <li>- ألقى الإنسان الكواكب دليلا على قدرة الخالق.</li> </ul>
أفعال القلوب	المفعول به 1	المفعول به 2																				
أفعال الظنّ	السّماء	قبة زرقاء																				
	الشمس	قرصا منيرا																				
	النّجوم	مصاييح																				
أفعال القلوب	المفعول به 1	المفعول به 2																				
أفعال اليقين	الكواكب	دليلا على قدرة الخالق																				



## 2 أفعال التحويل :

- جعل الإنسان الصَّعب سهلا .
- صيّر الإنسان الآلة مرشدا .

## 2 أفعال التحويل :

تفيد نقل الشَّيء من حالته الأصليّة إلى حالة جديدة، وتتعدّى إلى مفعولين .

\* أفعال التحويل هي:

( صيّر – جعل – اتَّخذ - ردّ )

يرد المفعول الأوّل والمفعول الثّاني على أشكال نحويّة مختلفة، مفردة أو مركّبا اسميّا فتكون الجملة بسيطة.

\* سطر فعلي التحويل واستخرج المفعول الأوّل والمفعول الثّاني.

المفعول الأوّل	المفعول الثّاني
الصَّعب	سهلا
الآلة	مرشدا

← حلّ الجملة تحليلا نحويّا كاملا.

اتَّخذ	الإنسان	الآلة	مرشدا
فعل		م . به	م . له
تحويل	فاعل	أوّل	ثاني
جملة فعليّة بسيطة			

اتَّخذ الإنسان الآلة مرشدا.

### التّمرين 1 :

- \* ضع مكان النّقط في كلّ جملة من الجمل التالية فعلا مناسباً من أفعال الظنّ أو اليقين وأشكّل الجملة:
- أ- ..... الحياة سلسلة من التّجارب .
- ب - ..... المسافر سراب الصّحراء بحيرة .
- ج - ..... القصّة جميلة .
- د - ..... البشاشة حبل المودّة .
- هـ - ..... الذّئب الطّبل الأجوف فريسة.

### التّمرين 2 :

- \* أتمّم الجمل التّالية بذكر مفعول ثانٍ مناسب :
- أ- اتّخذت الكتاب .....
- ب - رأيت العمل .....
- ج - وجدت الحياة .....
- د - صيرت الحديقة .....



## 2/ أفعال القلوب والتحويل في

### الجملة المركبة :

- رأى الإنسان الكواكب تدلّ على قدرة الخالق.
- ظنّ الإنسان عوالم السّماء تتحصر فيما يدركه البصر.
- جعل الإنسان الآلة ترشده .

- سطرّ أفعال التّحويل والقلوب واستخرج المفعول الأوّل والمفعول الثّاني محدّدًا شكله النّحوي:

المفعول 1	المفعول 2	شكله النّحوي
الكواكب عوالم السّماء الآلة	تدلّ على قدرة الخالق. تتنحصر فيما يدركه البصر. ترشده .	مركّب إسنادي فعلي

← حلّل الجملة تحليلًا نحويًا كاملاً باعتماد طريقة الصناديق:

أ -

جعل	الإنسان	الآلة	ترشد	ه	∅
فعل			فعل	م.به	فا
تحويل	فاعل	م. به 1	مركّب إسنادي فعلي م. به 2		
جملة فعلية مركّبة					

ب -

ظنّ	الإنسان	عوالم السّماء	تتخصّر	∅	فيما يدركه م. بالجر م. فيه
فعل ظنّ	فاعل	مركّب إضافي م. به 1	فعل		
					مركّب إسنادي فعلي م. به 2
جملة فعلية مركّبة					

### التمرين 1 :

\* استخراج المفعول به الثاني وعين شكله النحوي:

أ - جعلت الحكومة التعليم ينتشر في أنحاء الجمهورية .

ب - رأيت الوشاية تفرّق بين الأصدقاء .

ج - ألفت الاجتهاد يحقّق الأحلام .

## التمرين 2 :

← حلّ الجملتين التاليتين تحليلاً نحويًا كاملاً:

أ – جعلت الكتاب صديقي .

ب – رأيت الكون يدلّ على عظمة الله .

## التمرين 3 :

\* ضع المفعول به الثاني في محله المناسب من الأمثلة التالية:

- هواية.

- كفاحا لا ينتهي.

- ذنوبه منسية.

- قوّة تتغلّب بها على المصاعب.

- وسادة.

## الجمل:

1- اجعل من ضعفك.....

2- اتخذت الرياضة.....

3- جعل المسافر حقييته.....

4- يحسب المجرم.....

5- رأيت الحياة.....

#### التمرين 4 :

\* املأ الفراغ بما يناسب من أفعال القلوب:

عصفت علينا الرّيح فهاج لها البحر ونزل المطر مدرارا... وجاءتنا  
الأمواج من كلّ جانب ف(...).ناها جبالا سائرة و(...).نا النّجاة  
صعبة و(...).نا الموت أقرب إلينا من الحياة . وفي صباح الغد  
انقشعت السّحب وسكن البحر ...

عن ابن جبير " رحلة بن جبير " كتاب النحو العربي من خلال

النصوص للسنّة الأولى من التعليم الثانوي ص 146

#### الإنتاج كتابي :

حرّر فقرة مستعملا أفعال القلوب والتحويل منوعا المفعول الأوّل  
والثاني أشكالهما النحويّة.



## إصلاح تمارين أفعال القلوب والتحويل

### أفعال القلوب:

#### تمرين 1:

- (وجد) الحياة سلسلة من التجارب.
- (ظنّ) المسافر سراب الصحراء بحيرة.
- (رأى) القصة جميلة.
- (ألفى) البشاشة حبل المودة.
- (خال) الذئب الطبل الأجوف فريسة.

#### تمرين 2:

- اتخذت الكتاب أنيسا.
- رأيت العمل نافعا.
- وجدت الحياة ممتعة.
- صيرت الحديقة جنة.

## أفعال التحويل:

### تمرين 1:

شكله النحوي	المفعول الثاني
مركب إسنادي فعلي	أ - ينتشر في أنحاء الجمهورية .
مركب إسنادي فعلي	ب - تفرّق بين الأصدقاء .
مركب إسنادي فعلي	ج - يحقّق الأحلام .

### تمرين 2:

جعل	ت	الكتاب	صديقا
فعل مضارع	فاعل	م. به أوّل	م. به ثان
جملة فعلية بسيطة			

رأي	ت	الكون	يدلّ	Ø	على	عظمة	الخالق
					جار	مضاف	مضاف إليه
			فعل		مركّب إضافي مجرور		
		م به أوّل			مركّب جرّ مفعول به		
فعل يقين	فاعل	م به أوّل			مركّب إسنادي مفعول به 2		
جملة فعلية مركّبة							

### تمرين 3:

- 1- اجعل من ضعفك قوّة تتغلّب بها على المصاعب.
- 2- اتخذت الرياضة هواية.
- 3- جعل المسافر حقيبتة وسادة.
- 4- يحسب المجرم ذنوبه منسية.
- 5- رأيت الحياة كفاحا لا ينتهي.

### تمرين 4:

عصفت علينا الرّيح فهاج لها البحر ونزل المطر مدرارا... وجاءتنا الأمواج من كلّ جانب فحسبناها جبالا سائرة و ظننا النّجاة صعبة وخلنا الموت أقرب إلينا من الحياة . وفي صباح الغد انقشعت السّحب وسكن البحر ...

عن ابن جبير " رحلة بن جبير " كتاب النحو العربي من خلال النصوص للسنّة الأولى من التعليم الثانوي ص 146

## المبتدأ أو اسم الناسخ مركبًا موصوليًا

### الأهداف:

- 1 - يحدّد التلميذ مختلف أشكاله النحوية في الجملة البسيطة والجملة المركبة.
- 2 - التمييز بين المركّب الموصوليّ الإسميّ وبين المركّب الموصوليّ الحرفيّ الواقع مبتدأ أو اسم الناسخ.
- 3 - إنتاج نصّ يشتمل على جمل اسمية مركبة يكون المبتدأ مركبًا موصوليًا.

### نصّ الانطلاق رقم 1 :

في قريتي عجوز، جعل الهمّ ظهرها مقوّسا. ولا أحد يساعدها. فابنها الوحيد في المهجر وقد انقطعت أخباره عنها منذ عامين... وصار أمرها مشهورا في القرية فأشفق عليها الجميع.

ميخائيل نعيمة (كرم على درب) ص 114

### نصّ الانطلاق رقم 2 :

إنّ التي تذكي مشاعر الإنسان صحراء فاتنة. فمن الطبيعي أن تكون الأغنى بالجمال. فهناك يبرز القمر... ويبعث أشعته الفضية... وهناك ما يبعث على التأمل. إنّه ذلك السكون الرهيب وكل ذلك يولد في نفسي الانطلاق في التعبير.

أحمد محمد الحوقي (الحياة العربية من الشعر الجاهلي) (بتصرف)

<p>- المبتدأ أو اسم الناسخ هو المسند إليه.</p> <p>- يرد مفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...) فتكون الجملة بسطة.</p>	<p>← استخراج المبتدأ من الجمل التالية وعيّن شكله النحوي:</p>	<p><b>1- الشكل النحوي للمبتدأ أو لاسم الناسخ في الجملة الاسمية البسيطة:</b></p>
<p>- يرد مفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...)</p>	<p><b>المبتدأ أو اسم الناسخ</b></p>	<p>- في قريتي <u>عجوز</u>.</p> <p>- <u>ابنها الوحيد</u> في المهجر.</p> <p>- صار <u>أمرها</u> مشهورا.</p>
<p>- يرد المفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...)</p>	<p><b>شكله النحوي</b></p>	<p>- في قريتي <u>عجوز</u>.</p> <p>- <u>ابنها الوحيد</u> في المهجر.</p> <p>- صار <u>أمرها</u> مشهورا.</p>
<p>- يرد المفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...)</p>	<p>مفردة</p>	<p>- في قريتي <u>عجوز</u>.</p> <p>- <u>ابنها الوحيد</u> في المهجر.</p> <p>- صار <u>أمرها</u> مشهورا.</p>
<p>- يرد المفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...)</p>	<p>مركب نعني</p>	<p>- في قريتي <u>عجوز</u>.</p> <p>- <u>ابنها الوحيد</u> في المهجر.</p> <p>- صار <u>أمرها</u> مشهورا.</p>
<p>- يرد المفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...)</p>	<p>مركب إضافي</p>	<p>- في قريتي <u>عجوز</u>.</p> <p>- <u>ابنها الوحيد</u> في المهجر.</p> <p>- صار <u>أمرها</u> مشهورا.</p>
<p>- يرد المفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...)</p>	<p><b>التمرين 1 :</b></p> <p>* اشطب فوق الجملة الخاطئة :</p> <p>- إن جزاءكم مكافأة / إن جزاؤكم مكافأة.</p> <p>- كان السير على الطريق المعبدة مريح/ كان السير على الطريق المعبدة مريحا.</p> <p>- سقف بيتي حديد / سقف بيتي حديدا.</p>	
<p>- يرد المفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...)</p>	<p>استخرج المبتدأ أو اسم الناسخ من الجمل التالية وعيّن شكله النحوي:</p>	
<p>- يرد المفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...)</p>	<p><b>المبتدأ أو اسم الناسخ</b></p>	<p><b>2- الشكل النحوي للمبتدأ أو لاسم الناسخ في الجملة الاسمية المركبة:</b></p>
<p>- يرد المفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...)</p>	<p><b>شكله النحوي</b></p>	<p>- إن <u>التي تذكي مشاعر الإنسان</u> صحراء فاتنة.</p> <p>- من الطبيعي أن تكون الأغنى بالجمال.</p> <p>- هنالك ما يبعث على التأمل.</p>
<p>- يرد المفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...)</p>	<p>مركب موصولي اسمي</p>	<p>- إن <u>التي تذكي مشاعر الإنسان</u> صحراء فاتنة.</p> <p>- من الطبيعي أن تكون الأغنى بالجمال.</p> <p>- هنالك ما يبعث على التأمل.</p>
<p>- يرد المفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...)</p>	<p>مركب موصولي حرفي</p>	<p>- إن <u>التي تذكي مشاعر الإنسان</u> صحراء فاتنة.</p> <p>- من الطبيعي أن تكون الأغنى بالجمال.</p> <p>- هنالك ما يبعث على التأمل.</p>
<p>- يرد المفردة أو مركبا اسميا (بالنعت، بالعطف، بالإضافة بالبدل...)</p>	<p>مركب موصولي اسمي</p>	<p>- إن <u>التي تذكي مشاعر الإنسان</u> صحراء فاتنة.</p> <p>- من الطبيعي أن تكون الأغنى بالجمال.</p> <p>- هنالك ما يبعث على التأمل.</p>

### التمرين 2 :

- رتب الجمل الآتية للحصول على نص متماسك :
- 1- ولكن أن أعود إلى القاهرة بعد هذه الرحلة الطويلة.
  - 2- ما يمكن كتابته فكَرت فيه كثيرا.
  - 3- ولم أكتب فصلا واحدا.
  - 4- وما يمكن دراسته فكَرت فيه أيضا.
  - 5- ولم أتمّ كتابا كان من المنتظر أن يتمّ.

(طه حسين: أحاديث ص 9)

### التمرين 3 :

صحح ما استعمل خطأ من الموصولات في الفقرة الآتية :  
إن التي يقرؤون لقتل الوقت كثيرون. فهناك لو يقرؤون كلّ  
ما تصل إليه أيديهم حسبما اتفق من غير أن يكون لهم  
غرض معيّن وغاية محدودة، فكي تقرأ هكذا لا تستفيد  
درسا... وإنما القراءة الصحيحة قراءة حدّد غرضها  
وغايتها، والذين تقرأه القارئ ينبغي أن يكون معروف  
الغاية.

(أحمد أمين "فيض خاطر" (بتصرف) ج 5 ص 190)

#### التمرين 4 :

اشطب فوق الجملة الخاطئة :

- ما اجتهد أصاب / من اجتهد أصاب
- الذي فاز في المناظرة ذكيّ / أن فاز في المناظرة ذكيّ
- ما تركه الأجداد ثمين / من تركه الأجداد ثمين
- كان من المنتظر لو يفوز / كان من المنتظر أن يفوز

#### الإنتاج الكتابي :

حرّر فقرة يوجّه فيها والدك نصائح إلى أخيك المهاجر معتمدا جملا اسمية مركبة يكون المبتدأ أو اسم الناسخ مركبًا موصوليًا.



## إصلاح تمارين المبتدأ أو اسم الناسخ مركبًا موصوليًا

### التمرين 1:

- إنّ جزاءكم مكافأة.
- كان السير على الطريق المعبّدة مريحًا.
- سقف بيتي حديد.

### التمرين 2 :

ما يمكن كتابته فكّرت فيه كثيرا وما يمكن دراسته فكرت فيه أيضا ولكن من المستحيل أن أعود إلى القاهرة بعد هذه الرحلة الطويلة ولم أكتب فصلا واحدا ولم أتمّ كتابا كان من المنتظر أن يتمّ.

(طه حسين: أحاديث ص 9)

### التمرين 3:

إنّ الذين يقرؤون لقتل الوقت كثيرون. فهناك من يقرؤون كلّ ما تصل إليه أيديهم حسبما اتفق من غير أن يكون لهم غرض معيّن وغاية محدودة، فإنّ تقرأ هكذا لا تستفيد درسا... وإنّما القراءة الصحيحة قراءة حدّد غرضها وغايتها، فما يقرأه القارئ ينبغي أن يكون معروف الغاية.

(أحمد أمين "فيض الخاطر" (بتصرف) ج 5 ص 190)

### التمرين 4:

- من اجتهد أصاب.
- الذي فاز في المناظرة ذكيّ.
- ما تركه الأجداد ثمين.
- كان من المنتظر أن يفوز.



## الخبر والخبر الناسخ مركبًا موصوليًا أو مركبًا إسناديًا

### الأهداف :

- 1 - تحديد الأشكال النحوية للخبر في الجملة الاسميّة البسيطة والجملة المركّبة.
- 2 - ضبط مكوّنات الخبر مركبًا موصوليًا أو مركبًا إسناديًا.
- 3 - إنتاج نصّ يشتمل على الخبر مركبًا موصوليًا أو مركبًا إسناديًا في الجملة المركّبة.

### نصّ الانطلاق رقم 1 :

كان لها ابن في الثامنة عشرة، إنّه جميل المنظر ورائع الطلعة، كان نجيبًا، وكان ذكيّ القلب، وكان مبتهجا دائما.

طه حسين (الأيام ج 1 ص 127) (بتصرف)

### نصّ الانطلاق رقم 2 :

عند الفجر، جلست قرب الحقل المجاور مناخيا الطبيعة. بينما كان من استتر بلحاف الكرى تنتابه الأحلام تارة واليقظة تارة أخرى. كنت الذي توسّد الأعشاب. وكنت أبتسم ابتسامة عريضة. فأمنيته أن أستفسر كل ما أرى عن حقيقة الجمال. فأنا أشتاق إلى تلك المعرفة. فهي أضحت ملحّة.

جبران خليل جبران (دمعة وابتسامة بتصرف)

الاستنتاج	التحليل	الأمثلة
-----------	---------	---------

## 1- الأشكال النحوية للخبر في الجملة

### الاسمية البسيطة:

- كان لها ابن في الثامنة عشرة.
- كان نجيبا.
- إنّه جميل المنظر ورائع الطلعة.
- وكان ذكي القلب.

استخرج الخبر من الجمل التالية وعيّن شكله النحوي

شكله النحوي	الخبر
مركّب بالجرّ	لها
مفردة	نجيبا
مركّب بالعطف	جميل المنظر ورائع الطلعة
مركّب إضافي	ذكي القلب

- الخبر هو المسند في الجملة الاسمية.

- يرد مفردة أو مركّباً بالجرّ أو بالإضافة أو بالعطف... فتكون الجملة بسيطة.

### تمرين رقم 1 :

هذا النص وصفي جملة الاسمية مشوشة أعد ترتيبها:  
ثيابه رثة/ على رأسه مظلة بالية/ بجانبه صرة وعصا/ إنّه شابّ ريفي في العشرين من العمر تقريبا/ ينام في الشارع/إنّه نازح جديد.

(بوراوي عجينة "ممنوع التصوير ص 23" (بتصرف))

## 2- الأشكال النحوية للخبر في الجملة

### الاسمية المركبة:

استخرج الخبر من الجمل التالية وعيّن شكله النحوي.

شكله النحوي	الخبر
-------------	-------

- يرد الخبر مركّباً موصولياً اسمياً أو حرفياً ويرد أيضا

مركباً إسنادياً فتصبح الجملة الاسمية المركبة.	مركب موصولي اسمي	الذي توسّد الأعشاب	- كنت الذي توسّد الأعشاب.
	مركب موصولي حرفي	أن أستفسر كل ما أرى عن حقيقة الجمال.	- أمنيّتي أن أستفسر كل ما أرى عن <u>حقيقة الجمال</u> .
	مركب إسنادي فعلي	أبتسم ابتساماً عريضة	- كنت أبتسم ابتساماً عريضة.
	مركب إسنادي فعلي	أشتاق إلى تلك المعرفة	- أنا أشتاق إلى تلك المعرفة.
	مركب إسنادي اسمي	أضحت ملحة	- هي أضحت ملحة.
<b>تمرين رقم 2:</b>			
رتّب الجمل الآتية للحصول على نصّ متماسك:			
1- محلّلاً ذلك الخيط العاطفيّ الذي تربط بين هؤلاء جميعاً عن شعور أو عن غير شعور.			
2- وكان عادل يختلس النظر إليه تارة وإلى أصدقائه تارة أخرى.			
3- وكانت الكلمات تنبعث من حلقه.			

- 4- وكان يعزّز الصوت بالحركة سعياً وراء الإقناع.  
5- فتحدث رنيناً رخيماً.  
6- كان الهادي يتكلّم.

(مصطفى الفارسي : "المنعرج" ص 12)

### تمرين رقم 3 :

هذا النصّ وصفي مشوّش، أعد تنظيم جملة:

أقبلت معك الحياة بجميع صنوفها وألوانها/والهرة تموء/والغنم  
تثغو/هذا أنت أيّها الربيع/والبقر يخور/والحمام يهدل/فالنبات  
ينبت/وكلّ أليف يدعو أليفة/والأشجار تورق وتزهر.

(أحمد أمين : المقتبس من فيض الخاطر ص 64)

### تمرين رقم 4 :

صحّح ما استعمل خطأ من الموصلات في الفقرة الآتية :  
مقياس الصحّة عند "نجيّة" الذي يصيبه المرء من الطعام فأصحّ  
الناس أن يلتهمه التهاماً، فلو أمامه يأتي عليه كلّ كآته لن يصيب  
رزقه غداً.

(إبراهيم عبد القادر المازني "إبراهيم الكاتب")

عن نصوص مختارة ص 56

### تمرين رقم 5 :

اشطب فوق الجملة الخاطئة :

- هذا أنّ يحدث كلّ ليلة/هذا ما يحدث كلّ ليلة.
- الحكمة أنّ تعرف الصواب/ الحكمة التي تعرف الصواب.
- السعيد من أنست نفسه بالفضائل/السعيد لو أنست نفسه بالفضائل.

### تمرين رقم 6: الإنتاج الكتابي :

حرّر فقرة تصف فيها حقلا في فصل الربيع مستعملا الخبر مركبا موصوليا أو إسناديا.

## إصلاح تمارين الخبر والخبر الناسخ مركباً موصولياً أو مركباً إسنادياً

### التمرين الأول:

انه شاب ريفي في العشرين من العمر تقريبا. على رأسه مظلة بالية، ثيابه رثة، بجانبه صرة وعصا، انه نازح جديد ينام في الشارع.  
(بوراي عجيبة "ممنوع التصوير" ص32 (بتصرف))

### التمرين رقم 1 :

كان الهادي يتكلم وكانت الكلمات تنبعث من حلقة فتحدث رنيما رخيما وكان يعزز الصوت بالحركة سعيا وراء الإقناع. وكان عادل يختلس النظر إليه تارة والى أصدقائه تارة أخرى محلا ذلك الخيط العاطفي الذي يربط بين هؤلاء جميعا عن شعور او عن غير شعور.  
(مصطفى الفارسي: المنعرج ص12 )

### التمرين رقم 2:

هذا أنت أيها الربيع أقبلت معك الحياة بجميع صنوفها وألوانها. فالنبات ينبت والأشجار تورق وتزهو. والهرة تموء والحمام يهدل والغنم تتغو والبقر يخور وكل أليف يدعو أليفه.  
(أحمد أمين المقتيس من "فيض الخاطر" ص 64)

### التمرين رقم 3:

مقياس الصحة عند "نجية" ما يصيبه المرء من الطعام. فاصح الناس من يلتهمه التهاما، فما أمامه يأتي عليه كله كأنه لن يصيب رزقه غدا.  
(ابراهيم عبد القادر المازني "ابراهيم الكاتب". عن نصوص مختارة. ص 56)

### التمرين رقم 4:

- هذا ما يحدث كل ليلة.
- الحكمة أن تعرف الصواب.
- السعيد من أنست نفسه بالفضائل.

## أفعال الشروع والمقاربة وأثرها في الجملة معنوياً وتركيبياً

الأمثلة	التحليل	الاستنتاجات
---------	---------	-------------

### الأهداف :

- 1- يتعرّف التلميذ على أفعال المقاربة والشروع .
- 2- يحدّد الأشكال النحويّة لاسم النَّاسخ وخبر النَّاسخ في الجملة الاسميّة المركّبة .
- 3- ينتج نصّاً يشتمل على جمل اسميّة مبدوءة بأفعال المقاربة والشروع.

### نصّ الانطلاق :

أخذ المال يتناقص شيئاً فشيئاً حتّى فني فأطلقت يدي فيما أملك من ضياع وعقار وشرعت أبيع منها وأنفق على نفسي وعلى أصحابي حتّى نفذ كلّ ما أملك. فنفرت منّي كلّ هؤلاء الأصحاب أو كادوا فانتبهت من غفلتي فوجدت نفسي وحيداً طفقت أعمل الفكر لعلّي أصل إلى رأي أنقذ به نفسي وأعلو باسمي واسم أبي الذي أوشكت أن أعفي عليه ..

- السندباد البحري -

الطيب التريكي

www.najahni.tn



## 1/ أفعال الشروع :

1- شرع السندباد ببيع العقارات.

تأمل الفعل شرع واستخرج أثره في الجملة معنويًا وتركيبيًا.

يدلّ شرع على بداية إنجاز الحدث .

يتطلب فعل شرع اسما مرفوعا (السندباد) وخبرا منصوبا مركبا إسناديا  
فعليا فعله في المضارع (أبيع العقارات)

### تمرين رقم 1 :

\* عوّض الفعل شرع بفعل آخر له نفس المعنى :

بدأ السندباد ببيع العقارات .

جعل	السندباد	يبيع
طفق	السندباد	العقارات
فعل شروع	اسم الناسخ	خبر الناسخ

## 1/ أفعال الشروع :

- شرع

- أخذ

- طفق

- أنشأ

- جعل

تدلّ على الابتداء في

وقوع الحدث وهي نواسخ

فعلية .



## تمرين رقم 2 :

\* حلّل الجملة تحليلاً نحويّاً كاملاً في صندوق:  
- طفقت أعمل الفكر.

## تمرين رقم 3 :

\* عوّض فعلي الشروع بـ"طفق" و"أنشأ".  
\* سطر أفعال المقاربة واستخرج اسمها وخبرها ثمّ بين الشكّل النحوي للخبر فيها يلي:  
رمىت للرجل فوطة وأشرت إليه أن يخلع ملابسه لعصرها وتنشيفها  
فتلقّاه بيده اليسرى شاكرًا وشرع يمسح اللّوح بها بعناية ورفق ثمّ  
وضعها إلى جانبه وبدأ يخلع سترته.

(أحمد عبد السلام البقالي الكعبة ص 63-64)

## 2/ أفعال المقاربة :

فعل المقاربة	اسمه	خبره
كاد	أصحابي	ينفرون منّي
أوشكت	ت	أن أعفي عليه

- 1- كاد أصحابي ينفرون منّي
- 2- أوشكت أن أعفي عليه.

## 2/ أفعال المقاربة :

- أكثرها استعمالاً (كاد- أوشك).
- تدلّ أفعال المقاربة على قرب وقوع الحدث.
- أفعال المقاربة نواسخ فعلية.

- حدّد الشكل النحوي لخبر فعل المقاربة :

شكّله النحوي	خبر فعل المقاربة
مركّب إسنادي فعلي	ينفرون منّي
مركّب موصولي حرفي	أن أعفي عليه
يشتمل على مركّب إسنادي.	

## إصلاح تمارين أفعال الشروع والمقاربة

### أفعال الشروع

#### تمرين 1:

- أبيع العقارات .  
أبيع العقارات .  
أبيع العقارات .  
أبيع العقارات .
- بدأت -  
أنشأت -  
جعلت -  
طفقت -
- أفعال الشروع

#### تمرين 2:

الفكر	∅	أعمل	ت	طفق
م. به	فاعل	فعل	اسم ناسخ	فعل شروع (ناسخ)
مركب إسنادي فعلي خبر ناسخ				
جملة إسمية مركبة				

### تمرين 3:

رميت للرجل فوطة وأشرت إليه أن يخلع ملابسه لعصرها وتنشيفها فتلقاها بيده اليسرى شاكرا وطفق يمسح اللوح بها بعناية ورفق ثم وضعها إلى جانبه و وأنشأ يخلع سترته.

(أحمد عبد السلام البقالي الكعبة ص 63-64)

### أفعال المقاربة

#### تمرين 1:

- كان عليلا قد نهكه المرض وكاد جسمه (يسلّ سلا).

- كان عليلا قد نهكه المرض وأوشك جسمه (أن يسلّ سلا).

#### تمرين 2:

خرج صالح بثوبه الجديد مسرورا محبورا و كادت ساقاه تسابقان الرّيح عدوا و يكاد صوته المرتفع بالغناء يسكت الطيور.

طه حسين- المعذبون في الأرض ص 42-43

#### تمرين رقم 3:

شرع رواد المسرح يتوافدون على أبوابه وأخذت قطع النقود تتهافت على يدي المتسوّل فطفق يدسّها في جيبه.

محمود تيمور احسان الله ص 123

#### تمرين رقم 4:

شرع المصارعون بيرزون و أخذ صخب الجمهور يزداد وكاد المذيع يقول ستبدأ المباراة.



## المفعول فيه مشتملا على مركب إسنادي فرعي

### الأهداف:

- 1) يحدّد التلميذ مختلف أشكاله النحوية في الجملة البسيطة وفي الجملة المركبة.
- 2) ينتج نصّا مستخدما المفعول فيه مشتملا على مركب إسنادي فرعي.

### نص الانطلاق:

انتقلت زينب إلى دار زوجها فشاركت في أعمال عائلتها الجديدة فهي تستيقظ فجرا فتتنظّف بيتها ثم تقطع الطريق إلى المورد فتملأ جرتها ثم تقطع الحطب وعندما تعود إلى المنزل تطهو الثريد وتذهب ببعضه إلى زوجها حين ينتصف النهار فيتناول طعامه حيث النسيم عليل، وتجلس حذوه، تحادثه و تؤانسه وبعد أن تعود إلى البيت يبقى الزوج يعمل في الحقل، ولا ينهي عمله إلا مساء.

حسين هيكل زينب – كتاب النحو العربي من خلال النصوص (س1) ص 202-203 (بتصرف)

الأمثلة	التحليل	الاستنتاج						
<p>1- الشكل النحوي المفعول فيه في الجملة البسيطة:</p> <p>تستيقظ زينب فجرا.</p> <p>تملاً جرّتها عند الشروق الشمس.</p> <p>انتقلت زينب إلى دار زوجها.</p> <p>تجلس حذوه.</p> <p>عند منتصف النهار يعود إلى البيت.</p>	استخراج المفعول فيه من الجمل التالية وعيّن شكله النحوي:	<p>يتحقق المفعول فيه في أشكال نحوية مختلفة فيكون مفردة أو مركّبا اسميا أو مركّبا حرفيا فتكون الجملة بسيطة.</p>						
	المفعول فيه		نوعه	شكله النحوي				
	فجر		مفعول فيه للزمان	مفردة				
	عند شروق الشمس		مفعول فيه للزمان	مركب إضافي				
	إلى دار زوجها		مفعول فيه للمكان	مركب حرفي بالجرّ				
	حذوه		مفعول فيه للمكان	مركب إضافي				
	حلّ الجملة التالية تحليلا نحويا كاملا باعتماد طريقة الصناديق:							
	عند		منتصف	النهار	يعود	∅	إلى	البيت
	ظرف		مضاف	مضاف إليه	فعل	فاعل	جار	مجرور
	مضاف		مضاف إليه: مركب إضافي					
	مفعول فيه للزمان: مركب إضافي				مفعول فيه للمكان: مركب حرفي بالجر			
جملة فعلية بسيطة								

## تمرين 1:

استخرج من النصّ كل مفعول فيه وحدد شكله النحوي:

**النصّ:** ذهب حسن إلى دار عمّه مساء فاستقبله جابر وجلس في زاوية من صحن الدار وقدمت خديجة بعد لحظات بمائدة منوعة ودار الرجال حولها وشرعوا في الأكل.

### المنبت عبد المجيد بن عطيه ص33

← استخرج من الجمل التالية كلّ مفعول فيه للزمان وحدد مكوناته :

عند(ما) }  
حين(مّا) } تَعود إلى المنزل  
(لَمّا) }  
ظرف + مركب إسنادي فعلي = مفعول فيه للزمان مشتمل على مركب

إسنادي فرعي

حين / ينتصف النهار

ظرف + مركب إسنادي فعلي = مفعول فيه للزمان مشتمل على مركب إسنادي فعلي.

## 2- المفعول فيه للزمان مشتملا

### على مركب إسنادي فرعي

- عندما تعود إلى المنزل تطهو الثريد.

- تذهب إلى زوجها حين ينتصف النهار

يرد المفعول فيه للزمان  
مركباً مشتملاً على مركب  
إسنادي فرعي فتكون  
الجملة مركبة.

تقطع الحطب قبل أن تطهو التّريد ← حلل الجملة تحليلا نحويا كاملا باعتماد طريقة الصناديق:							
تقطع	∅	الحطب	قبل	أن	تطهو	∅	التّريد
				حرف موصول	فعل	فاعل	مفعول به
					صلة مركب إسنادي فعلي		
		مفعول به	ظرف مضاف	مضاف إليه: مركب موصولي حرفي			
فعل	فاعل	مفردة	مفعول فيه للزمان: مركب إضافي				
جملة فعلية مركبة							
<p><b>تمرين 2:</b></p> <p>ضع سطرا تحت كل مفعول فيه للزمان:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عندما غابت الشمس سرت نحو النهر.</li> <li>- عدت إلى المنزل قبل أن يطلع الفجر.</li> <li>- تقفر ساحة المنزل لما تغرب الشمس.</li> <li>- حدث ذلك إذ كان خالد صبيّا.</li> <li>- استبشر الأطفال لما عاد أبوهم من السفر.</li> </ul>							

### تمرين 3:

- أكتب مكان كل فراغ بالعبارات التالية (قبل أن - بعد أن - لما - عندما - حين):
- انكب التلميذ على حلّ المسألة ..... حلّ أجزاءها.
  - ..... رأى أهل المدينة السمكة العظيمة التقطوا لها صورا تذكارية.
  - أخذت السمكة تنتفض ..... وقعت في الشرك.
  - أعدّ الفلاح الحفر ..... يغرس الأشجار.
  - ..... أراد الفتى جذب السمكة لم يقدر.

### تمرين 4:

- اجعل المفعول فيه المسطر في الجمل التالية محتويا على مركّب إسناديّ فرعيّ:
- دخلت أمّ كلثوم ساحة الغناء عند وصولها إلى القاهرة.
  - بدأ شارلي شابّان رحلته الفنيّة منذ شبابه.
  - حقّقت مجلة "روز اليوسف" نجاحا باهرا عند استقطاب أقلام كبار الكتاب.

### 3- المفعول فيه للمكان مشتملا على مركّب إسناديّ فرعيّ:

- تجوّلت زينب أنّى يحلو لها

- جلست أينما توجد شجرة وارفة الظلّ

← استخراج من الجملتين التاليتين المفعول فيه للمكان وحدد مكوناته:  
أنّى / يحلو لها

ظرف + مركّب إسناديّ فعليّ = مفعول فيه للمكان مشتمل على مركّب إسناديّ فعليّ.

أيّ / (ما) توجد شجرة وارفة الظلّ  
ظرف + مركّب إسناديّ فعليّ = مفعول فيه للمكان مشتمل على مركّب إسناديّ فعليّ.

يرد المفعول فيه للمكان مشتملا على مركّب إسناديّ فرعي فتكون الجملة مركّبة.



- تناول طعامه حيث التّسيم عليل. ← حلّ الجملّة التّالية تحليلاً نحويّاً كاملاً باعتماد طريقة الصّناديق:

تناول	Ø	طعامه	حيث	التّسيم	عليل
		مضاف	مضاف إليه	مبتدأ	خبر
		مضاف	مضاف	مضاف إليه: مرّكب	
فعل	فاعل	مفعول به: مرّكب اضافي	مفعول فيه للمكان: مرّكب اضافي	إسنادي اسمي	
جملة فعلية مرّكبة					

### تمرين 5:

ضع سطراً تحت المفعول فيه للمكان:

- نثر الصّيّاد الحبّ حيث يحطّ سرب الحمام.
- غرس الفلاح شجيرة حيث غرست بعض الأزهار.

### تمرين 6:

حلّ الجملتين التّاليتين تحليلاً نحويّاً كاملاً باعتماد طريقة الصّناديق:

- حين ظهرت السّواحل التّونسية غمرت الفرحة قلب عليّسة.
- جلس حنّبل حيث يجلس جنوده.

### تمرين 7:

أعمر الفراغ بما يناسب من العبارات الآتية لأحصل على نصّ:  
.....أرجوها أن تسمح لي بنزع الطّوابع من الرسائل القديمة التي  
تحتفظ بها فأجلس على الأرض وأقلب الرّسائل و.....أشعر بفرحة  
طاغية. وكان صديقي ينتظرنى خارج البيوت التي أزورها  
و.....أهمس في أذنه لقد حصلت على طوابع بريد العديد من البلدان  
ثمّ نهرع إلى البيت ونصعد إلى السّطح.....لقد كنت أفرح فرحا  
شديدا.....إن مثل هذا الشعور الفيّاض يشعر به  
عالم الحفريّات أو الباحث عن كنز.

فرج الشرقاوي "مجلة الثقافة" السنة الثانية 32

### تمرين 8:

أتأمّل المشهدين ثمّ أكوّن نصّا يتضمّن مفاعيل فيه للزّمان والمكان مشتملة على  
مركّبات اسنادية فرعية.

- كلّما عثرت على طابع جديد.
- حين ألحق به.
- لمّا أزور الأسر التي أعرفها.
- حيث نخبئ مجموعتنا.
- عندما أعثر على طابع نادر.

### تمرين 9: الإنتاج الكتابي:

أنتج نصًا أعرّق فيه بالأديب المصري محمود تيمور مستعملًا مفاعيل فيه للزمان والمكان مشتملة على مرّجات اسنادية فرعية معتمدا ما قدّم إليك من معلومات عن حياته:

- ولد محمود تيمور بالقاهرة سنة 1894.
- قضى طفولته بين القاهرة ومزرعة الأسرة بالرّيف.
- التحق بالمعهد العالي للزراعة.
- في سنّ العشرين أصيب بمرض التّفنؤيدت انقطع عن الدّراسة.
- علّمه أخوه الأقصوصة والمسرحيّة.
- ألف مسرحيات وحكايات بالعامية المصرية.
- أصدر أوّل مجموعة قصصية له سنة 1925 عنوانها "الشيخ جمعة".
- توفّي سنة 1973.
- قضّى جزءا كبيرا من حياته في التّأليف.

## إصلاح تمارين المفعول فيه مشتملا على مركب إسنادي فرعي

### تمرين 1:

المفعول فيه	نوعه	شكله النحوي
إلى دار عمّه	مفعول فيه للمكان	مركّب حرفي بالجرّ
مساء	مفعول فيه للزمان	مفردة
بعد لحظات	مفعول فيه للزمان	مركّب إضافي
حولها	مفعول فيه للمكان	مركّب إضافي

### تمرين 2:

- عندما غابت الشمس سرت نحو النهر.
- عدت إلى المنزل قبل أن يطلع الفجر.
- تقفر ساحة المنزل لما تغرب الشمس.
- حدث ذلك إذ كان خالد صبيّا.
- استبشر الأطفال لما عاد أبوهم من السفر.

### تمرين 3:

- انكب التلميذ على حلّ المسألة بعد أن حلّ أجزاءها.
- حين رأى أهل المدينة السمكة العظيمة التقطوا لها صوراً تذكارية.
- أخذت السمكة تنتفض لما وقعت في الشرك.
- أعدّ الفلاح الحفر قبل أن يغرّس الأشجار.
- عندما أراد الفتى جذب السمكة لم يقدر.

#### تمرين 4:

- دخلت أم كلثوم ساحة الغناء عندما وصلت إلى القاهرة.
- بدأ شارلي شابلي رحلته الفنية منذ كان شابًا.
- حققت مجلة "روز اليوسف" نجاحا باهرا لما استقطبت أقلام كبار الكتّاب.

#### تمرين 5:

- نثر الصياد الحبّ حيث يحطّ سرب الحمام.
- غرس الفلاح شجيرة حيث غرست بعض الأزهار.

#### تمرين 6:

حين	ظهرت	السواحل	التونسية	غمرت	الفرحة	قلب	عليسة
		منعوت	نعت				
	فعل	فاعل: مركّب نعني					
ظرف مضاف	مركّب اسنادي فعلي مضاف اليه					مضاف	مضاف إليه
مركّب إضافي مفعول قيه للزمان		فعل	فاعل	مفعول به: مركّب إضافي			
جملة فعلية مركّبة							

جلس	حَنَّبَعْل	حيث	يجلس	جنود	هـ
			فعل	مضاف	مضاف إليه
		ظرف مضاف		فاعل مركب إضافي	
فعل	فاعل: مفردة		مفعول فيه للمكان مركب إضافي		
جملة فعلية مركبة					

### تمرين 7:

لَمَّا أزور الأسر التي أعرفها أرجوها أن تسمح لي بنزع الطّوابع من الرسائل القديمة التي تحتفظ بها فأجلس على الأرض وأقلب الرسائل و  
وعندما أعر على طابع نادر أشعر بفرحة طاغية. وكان صديقي ينتظرنني خارج البيوت التي أزورها وحين ألحق به أهمس في أذنه لقد  
حصلت على طوابع بريد للعديد من البلدان ثمّ نهرع إلى البيت ونصعد إلى السطح حيث نخبئ مجموعتنا لقد كنت أفرح فرحا شديدا كلما  
عثرت على طابع جديد إن مثل هذا الشعور الفيّاض يشعر به عالم الحفريات أو الباحث عن كنز.

فرج الشرقاوي "مجلة الثقافة" السنة الثانية 32



www.najahni.tn

# المفعول المطلق مشتملا على مركب إسنادي فرعي

## الأهداف

- 1) يحدد التلميذ مختلف الأشكال النحوية للمفعول المطلق في الجملة البسيطة والجملة المركبة
- 2) ينتج نصًا مستعملا المفعول المطلق المشتمل على مركب اسنادي فرعي

## نصّ الانطلاق رقم 1:

غادر عباس المنزل وقد ذهب عن كل ما حوله ذهولا وخطا خطوتين ثم التفت ونظر إلى البيت نظرة الحزين لأنه لم يودع أخته توديع الراحلين إلى الحرب فزفر زفرة شديدة.

ميخائيل نعيمة (كتاب النحو العربي من خلال النصوص ص 189)

## نصّ الانطلاق رقم 2:

لم تنزل خديجة من السماء كما تنزل الملائكة رحمة على الأرض ولم تخرج من النهر كما كانت النساء الحسان يخرجن في الزمان القديم من الجداول وإنما نشأت في قرية في أسرة بائسة مثلما ينشأ غيرها من الفتيات في المدن والقرى فكانت تبكي بكاء من يعاني من الفقر والخصاصة وتشكو شكوى تمتزج بالألم والأسى.

طه حسين – المعذبون في الأرض ص 73 (بتصرف)

الأمثلة	التحليل	الاستنتاجات						
<p>1- الشكل النحوي للمفعول المطلق في الجملة البسيطة</p> <p>- ذهل عن كل ما حوله ذهولا - نظر إلى البيت نظرة الحزين - زفر زفرة شديدة</p> <p>- خطأ عباس خطوتين</p>	<p>← استخراج المفعول المطلق عن الجمل التالية وعين شكلها النحوي:</p>	<p>يرد المفعول المطلق على أشكال نحوية مختلفة فيكون مفردة أو مركبا من المركبات الاسمية فتكون الجملة بسيطة.</p>						
	المفعول المطلق		شكله النحوي					
	ذهولا		مفردة					
	نظرة الحزين		مركب إضافي					
	زفرة شديدة		مركب نعني					
<p>← حل الجملة التالية تحليلا نحويا كاملا باعتماد طريقة الصناديق:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>خطأ</td> <td>عباس</td> <td>خطوتين</td> </tr> <tr> <td>فعل</td> <td>فاعل: مفردة</td> <td>مفعول مطلق: مفردة</td> </tr> </table>	خطأ	عباس	خطوتين	فعل	فاعل: مفردة	مفعول مطلق: مفردة	<p>جملة فعلية بسيطة</p>	
خطأ	عباس	خطوتين						
فعل	فاعل: مفردة	مفعول مطلق: مفردة						





### تمرين 1:

عين الشكل النحوي للمفعول المطلق في الجمل التالية:

- قذفته الحياة قذفا.
- وقف وقفة الحائر المضطرب.
- سرّ التلميذ بنجاحه بالغ السرور.
- عامل غيرك معاملة حسنة.

### تمرين 2:

ضع مكان النقاط مفعولا مطلقا مناسباً:

- اصبر ..... جميلاً.
- قفز الطفل .....
- صمد الجنديّ .....

### (2) المفعول المطلق في الجملة الفعلية المركبة.

← - لم تنزل خديجة من السماء كما تنزل الملائكة رحمة على الأرض.

- نشأت في أسرة بائسة مثلما ينشأ غيرها من الفتيات.

ضع سطرا تحت المفعول المطلق في الجمل التالية وحدد مكوناته:  
كما تنزل الملائكة رحمة على الأرض: مفعول مطلق مشتمل على مركب إسنادي فعلي يتكون من:  
حرف جر/ما الكافة / مركب إسنادي فعلي

مثل / ما / ينشأ غيرها من الفتيات  
مفعول مطلق مشتمل على  
مركب إسنادي فعلي  
مضاف /الكافة/ مركب إسنادي فعلي

كانت خديجة تبكي بكاء من  
يعاني من الألم.

حلل الجملة التالية تحليلا نحويا كاملا باعتماد طريقة الصناديق						
كانت	خديجة	تبكي	Ø	بكاء	من	يعاني Ø من الألم
						مفعول به: مركب مجرور
					اسم موصول	فعل فاعل
						صلة: مركب اسنادي فعلي
				مضاف	مضاف إليه: مركب موصولي اسمي	
						مفعول مطلق: مركب إضافي
						خبر الناسخ: مركب إسنادي فعلي
						جملة اسمية مركبة

### تمرين 3:

- استخرج المفعول المطلق من الجمل التالية وحدد مكوناته:
- تبكي كما تبكي الأم الثكلى.
  - استقبل الفريق المنتصر مثلما يستقبل الأبطال.
  - التصقت البنت بأبيها كما يلتصق الغض بالشجرة.
  - سارت بخطاها مثلما يسير بأنغامه الجدول.
  - فرّ النوم فرار من لا يعود.
  - هتف بحياة البطل هتافا يمتزج بالفرحة.

### تمرين 4:

أثر الفقرة التالية بمفعول مطلق مشتمل على مركب اسنادي فرعي:  
لبثت مكاني وفي قلبي دعاء حار بأن ينجو ذلك العصفور لم ينج فقد رأيت الصياد  
يقترّب من الشجرة (.....) ثمّ سمعت  
دويّ البارود وتلت ذلك الدوي استغاثة كصرخة مذبوح ولم تلبث أن تلاشت  
(.....).

ميخائيل نعيمة: اليوم الأخير

### تمرين 5:

ركبّ جملتين على المنوال التالي :  
هجم الكلب على اللّص مثلما يهجم الأسد على فريسته.  
أ-.....  
ب-.....

### تمرين 6:

أصلح ما اعتبر خطأ مفعولا مطلقا:  
أ- دخل علي المدينة فرحا.  
ب- دخل المدينة ليلا كما يدخل السارق المنزل.  
ج- دقق التلميذ البحث عن المعلومة مثلما يدقق القاضي في تفاصيل القضية.  
د- وصل إلى قاعة المحاضرة في تباطؤ.  
ه- رأيتّه يمسك المزهرية مسكا وثيقا.

### تمرين 7:

- أجب عن الأسئلة التالية بمفعول مطلق مشتمل على مركب اسنادي:
- كيف أقبل الجندي على العدو؟
  - كيف جرى العداة في المسابقة؟
  - كيف تحتضن المعلمة تلامذتها؟

### تمرين 8:

- هذه جمل بسيطة صيرها مركبة بتغيير المفعول المطلق فيها:
- حملت خديجة كوم الغسيل حملا.
  - انحنى العاملة على الثوب تخيطه انحناء الأم الحنون على ابنها.
  - أشرق وجه الفتاة إشراق الشمس.

### الإنتاج الكتابي:

أكتب فقرة تصف فيها تفاني عامل في أداء عمله مستعملا المفعول المطلق المشتمل على مركب إسنادي فرعي.

## إصلاح تمارين المفعول المطلق مشتملا على مركب إسنادي فرعي

### التمرين 1

المفعول المطلق	شكله النحوي
قذفا	مفردة
وقفه الحائر المضطرب	مركب إضافي
بالغ السرور	مركب إضافي
معاملة حسنة	مركب نعني

### تمرين 2

- أصبر صبيرا جميلا.
- قفز الطفل قفزات.
- صمد الجندي صمود الأبطال.

### تمرين 3:

المفعول المطلق	مكوناته
كما تبكي الأمّ الثكلى	ك: حرف جر ما: الكافة تبكي الأمّ الثكلى: مركب إسنادي فعلي يتكون من: فعل + فاعل مركب نعني
مثلما يستقبل الأبطال	مثل: مضاف ما: الكافة يستقبل الأبطال: مركب إسنادي فعلي يتكون من: فعل + نائب فاعل
كما يلتصق الغصن بالشجرة	ك: حرف جر ما: الكافة يلتصق الغصن بالشجرة: مركب إسنادي فعلي يتكون من: فعل + فاعل + مفعول به
مثلما يسيل بأنغامه الجدول	مثل: مضاف ما: الكافة يسيل بأنغامه الجدول: مركب إسنادي فعلي يتكون من: فعل + مفعول به مقدم + فاعل مؤخر
فرار من لا يعود	فرار: مضاف من لا يعود: مضاف إليه مركب موصولي إسمي من: اسم موصول صلته: مركب اسنادي فعلي يتكون من فعل + فاعل
هتافا يمتزج بالفرحة	هتافا: منعوت يمتزج بالفرحة: نعت م اسنادي فعلي يتكون من: فعل + فاعل + مفعول به

### تمرين 4:

لبثت مكاني وفي قلبي دعاء حارّ بأن ينجو ذلك العصفور (نجاة سريعة) ولكن العصفور لم ينج فقد رأيت الصياد يقترب من الشجرة (كما يقترب النمر من فريسته). ثمّ سمعت دويّ البارود وتلت ذلك الدويّ استغاثة كصرخة مذبوح لم تلبث أن تلاشت (مثلما يتلاشى الضباب في قمم الجبال).

ميخائيل نعيمة: اليوم الأخير

### تمرين 5:

- حنت الأمّ إلى ابنها مثلما تحنّ الناقة إلى فصالها.
- يرعى رعيته مثلما يرعى الأب أبناءه.

### تمرين 6:

- جملة أ- (الصواب) دخل علي المدينة دخول من فرح بالمكان.
- جملة د- (الصواب) وصل إلى قاعة المحاضرة وصول المتباطئ.

### تمرين 7:

- أ- أقبل الجنديّ على العدو كما يقبل الأسد على فريسة.
- ب- جرى العداة في المسابقة جرى من يسابق الريح.
- ت- تختص المعلمة تلامذتها مثل أمّ تحتضن صغارها.

### تمرين 8:

- أ- حملت خديجة كوم الغسيل كما تحمل الأم الرضيع.
- ب- انحنت العاملة على الثوب تخطيطه كما تنحني الأمّ الحنون على ابنها.
- ج- أشرق وجه الفتاة كما تشرق الشمس.

## المفعول لأجله مشتملا على مركّب إسنادي فرعي

### الأهداف:

- 1) يحدد مختلف أشكاله النحوية في الجملة البسيطة والجملة المركبة
- 2) يعرف معنى المفعول لأجله
- 3) ينتج نصًا مستعملًا المفعول لأجله مشتملا على مركّب اسنادي فرعي

### نصّ الانطلاق رقم 1

يقبل العمّ بكار الأرض الكريمة حبًا وتعظيمًا ويرفض الابتعاد عن حقله الصّغير لشدة تعلقه به لكنّ السماء شحت سنوات متتابعة فقرّر النزوح كسبا للرّزق.

عبد العزيز بالحاج الطّيب (المجموعة النشيطة)

### نصّ الانطلاق رقم 2

ماذا يصنع المعلم؟

إنه يجلو أفكار الناشئين ويوقظ مشاعرهم إنه يسألهم بالفضيلة ليقفلوا الرّذيلة وبالعلم ليفتكوا بالجهل... إنه يجاهد كي يتذوق لذّة الانتصار حين يرى غراسه قد أثمر إنّه يشعل المصباح المنطفئ كي يضيء الطريق المظلم وينبت الأرض الموات ويثمر الشجر العقيم حتى يجني ثماره الجميع.

أحمد أمير (فيض الخاطر ص 137) (بتصرف)



الاستنتاجات	التحليل		الأمثلة
<p>يرد المفعول لاجله على أشكال (نحوية مختلفة فيكون مفردة أو مركب اسميا أو مركبا حرفيا فتكون الجملة بسيطة</p>	استخرج من الجمل التالية المفعول لأجله وحدد شكله النحوي:		<p><b>1) الشكل النحوي للمفعول لأجله في الجملة الفعلية البسيطة :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقبل العم بكار الأرض تعظيما</li> <li>- يقبل العم بكار الأرض حبا وتعظيما</li> <li>- يرفض الابتعاد عن حقله لشدة تعلقه به</li> <li>- نزع كسبا للرزق</li> </ul>
	المفعول لأجله	شكله النحوي	
	تعظيما	مفردة	
	حبا وتعظيما	مركب بالعطف	
	لشدة تعلقه به	مركب حرفي بالجرّ	
	كسبا للرزق	مركب ميدوء بمصدر منصوب ومثون	
<p><b>تمرين 1:</b></p> <p>عين المفعول لاجله في الجمل التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يضحى الجنود بحياتهم ذودا عنّ الأوطان.</li> <li>- لفتح الطّبيب التلامذة للوقاية.</li> <li>- سافرت في طلب العلم.</li> <li>- ذهبت إلى المكتبة للبحث عن قصص ممتعة.</li> <li>- غادرت المدينة للاستراحة من التعب.</li> </ul>			

## (2) المفعول لأجله في الجملة المركبة:

\*المفعول لأجله مركّب جرّ المجرور

فيه مركب اسنادي.

- يسلمهم بالفضيلة ليقتلوا الرذيلة.

- يسلمهم بالعلم حتّى يفتكوا بالجهل.

استخرج من الجملة التالية المفعول لأجله وحدد مكوناته:

ل / يقتلوا الرذيلة

حرف جرّ + مركّب اسنادي فعلي = مفعول لأجله مشتمل

على مركّب اسنادي فعلي يرد الفعل في صيغة المضارع

المنصوب

حتّى / يفتكوا بالجهل

حرف جرّ + مركّب اسنادي فعلي = مفعول لأجله

مشتمل على مركّب اسنادي فعلي (يرد الفعل في صيغة

المضارع المنصوب

يرد المفعول لأجله مركبا حرفيا بحرفي

الجرّ "ل" و"حتّى" فتكون الجملة مركبة إذا

كان المجرور مركبا اسناديا.

يكون الفعل في المركب الاسنادي المسبوق

بحرفي الجرّ "ل" و"حتّى" في صيغة

المضارع المنصوب دائما.



- كان يجلو أفكارهم حتّى يوقظ مشاعرهم.

← حلّ الجملة التالية تحليلا نحويا كاملا باعتماد طريقة الصناديق:

كان	Ø	يجلو	Ø	أفكارهم	حتّى	يوقظ	Ø	مشاعرهم
ناسخ فعلي	اسم الناسخ	فعل	به:	مفعول	جار	فعل	فاعل	مضاف اليه
				مركب إضافي		مجرور : م اسنادي		م بـ: مركب اضافي
				مركب إضافي	مفعول لأجله: مركب حرفي بالجر			
خبر الناسخ: مركّب اسنادي فعلي								
جملة اسمية مركبة								

<p>- يكون الفعل في المركب الاسنادي المسبوق بالموصول الحرفي "كي" في صيغة المضارع المنصوب دائما.</p>	<p>* <u>المفعول لأجله مركب</u>  <u>موصولي مبدوء ب"كي"</u> .          - يشعل المصباح المنطفئ كي يضيء الطريق المظلم          ← حدد مكوني المفعول لأجله :          كي / يضيء الطريق المظلم          حرف موصول + صلة مركب اسنادي فعلي = مفعول لأجله مشتمل على مركب اسنادي فعلي.          نلاحظ أنّ الفعل المسبوق ب"كي" يرد في صيغة المضارع المنصوب.</p> <p><b><u>تمرين 2:</u></b></p> <p>أجب عن الأسئلة التالية واستعمل في إجابتك عن كلّ سؤال مفعولا لأجله يشتمل على مركب اسنادي فرعي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- لماذا تحب المطالعة؟</li> <li>- لماذا يقصد الناس المصايف؟</li> <li>- لماذا تقام المعارض؟</li> <li>- لم يطالع التلميذ القصص؟</li> <li>- لم حضرت المسرحية؟</li> </ul>	
--	--	--

### تمرين 3:

أتمم الجمل التالية بمفعول لأجله مشتملا على م اسنادي فرعي:  
 جبت أطراف المدينة .....  
 أسرع العامل خطاه نحو مصنعه .....  
 يعد الفلاحون بذورهم وأراضيهم .....  
 يسافر بعض الطلبة إلى الخارج .....

### تمرين 4:

استخرج من النصّ التالي كلّ مفعول لأجله وحدد شكله النحوي:

**النص:** جلس خليل إلى مقود السيارة وحرك دواليبها ليدفعها في طريق الجبال، فأخذت السيارة تنهب الأرض نهبا كي تصل بسرعة إلى المكان المقصود، وكان يجلس بجانبه ضابطٌ يمسك بيده منظارا ضخما يتفحص به المنحنيات بحثا عن مكان المجاهدين.

نظر خليل جيدا، فرأى المجاهدين الأبطال هادئين، وأمره الضابط أن يعرّج خلفهم لتطويقهم والقضاء عليهم، لكنّه ضغط على دواليب السرعة فانطلقت السيارة، وعند وصولها قرب منحدر أدارها خليل كي تهوي بمن فيها وصرخ صرخة عالية ليرسمها المقاومون "في سبيل الوطن العزيز". وانقلبت السيارة في

الهُوة ممزقة أشلاء الفرقة العسكرية التي أرادت أن تقهر المقاومين. وهكذا  
استشهد خليل فداء لوطنه.

### النحو المعبر عن كتاب الابحار في العربية ج 2 ص 42

يفيد المفعول لأجله القائم على  
حرف الجر "لـ" السبب أو  
العرض ويفيد القائم على  
حرف الجرّ حتى والموصول  
الحرفي كي الغرض.

- عين المعنى الذي أقاده المفعول لاجله:
- مفعول لأجله مبدوء بـ "لـ" يفيد السبب
- مفعول لأجله مبدوء بـ "لـ" يفيد الغرض
- مفعول لأجله مبدوء بـ "حتى" يفيد الغرض
- مفعول لأجله مبدوء بـ "كي" يفيد الغرض

### تمرين 5

في هذه الجمل مفعول لأجله مشتملا على مركب اسنادي إلا جملتين ما هما؟

- أ- يجلو المعلم أفكار التلاميذ ليحسنوا مردودهم
- ب- يتعلم الناشئة حبّ للعلم
- ج- يتحاور الأب مع أبنائه ليفهم أفكارهم ويساعدهم
- د- دخل إلى قاعة المحاضرة للاستمتاع.

### (3) معنى المفعول لأجله

- يسلحهم بالعلم لأنهم ناشئون
- يسلحهم بالعلم ليفتكوا بالجهل
- يثمر الشجر حتى يجني ثماره ←
- الجميع
- يشعل المصباح كي ينير سبيلهم

**تمرين 6:**

متر الصحيح من الخاطى من العبارات المسطرة:

1- طالع الكتاب باهتمام.

2- بكى الطفل من الألم.

**تمرين 7: الانتاج الكتابي:**

حرر فقرة تصف فيها أديسون وهو يعمل في مخبره مستعملا المفعول لأجله  
مشتملا على مركب اسنادي فرعي.

## إصلاح تمارين المفعول لأجله مشتملا على مركّب اسنادي فرعي

### التمرين 1:

- ذودا عن الأوطان.
- للوقاية.
- في طلب العلم.
- للبحث عن قصص ممتعة.
- للاستراحة من التعب.

### التمرين 2:

- أحب المطالعة لأنها تنمّي لغتي.
- يقصد الناس المصيف ليتمتعوا بالبحر.
- تقام المعارض حتّى يتطلع الناس إلى منتوج بلادهم.
- يطالع التلميذ القصص ليستفيد.
- حضرت المسرحية لترفه عن نفسها.

### التمرين 3:

- جبت أطراف المدينة كي أتمتع بجمال مبانيها.
- أسرع العامل خطاه نحو مصنعه حتى لا يصل متأخرا.
- يعد الفلاحون بذورهم وأراضيهم حتى ينجح الموسم الفلاحي.
- يسافر بعض الطلبة إلى خارج ليواصلوا تعليمهم.





#### التمرين 4:

المفعول لاجله	شكله النحوي
ليدفعها في طريق الجبال	مركب بالجر: ل حرف جر يدفعها في طريق الجبال مجرور: مركب اسنادي فعلي
كي تصل بسرعة	مركب موصولي: كي موصول حرفي تصل بسرعة صلته: مركب اسنادي فعلي
بحثا عن مكان المجاهدين	مركب مبدوء بمصدر منصوب ومنون
لتطويقهم والقضاء عليهم	ل: حرف جر مركب بالعطف تطويقهم والقضاء عليهم: مركب بالعطف
كي تهوي بمن فيها	مركب موصولي حرفي: موصول حرفي + صلته تهوي بمن فيها: صلة مركب اسنادي فعلي

#### التمرين 5:

الجملة ب- يتعلم الناشئة حبًا للعلم  
مركب مبدوء بمصدر منون

الجملة د- جاء إلى قاعة المحاضرة للاستمتاع  
مركب حرفي بالجرّ

#### التمرين 6:

الجملة -1- طالع الكتاب باهتمام  
حال



## الحال مشتملة على مركّب إسنادي

### الأهداف :

- 1- يحدّد التلميذ الأشكال النحوية للحال في الجملة البسيطة والجملة المركبة.
- 2- يعرف طرق ربط الحال ومعانيها.
- 3- ينتج نصّا مستعملا الحال المشتملة على مركّب إسنادي فرعي.

### نصّ الانطلاق رقم 1:

خرج حاتم إلى الحيّ وطاف في شوارعه متثاقلا حتى جنّ الليل فاستوحش وعاد إلى المنزل خائفا مضطربا فلقى خاله فهدهأ من روعه وأهداه كرّاسا من الرسوم الخطيّة المطبوعة وحزمة من الأقلام فانتحى ركنا من البيت واندفع يلوّن الصور هادئ البال وصار يرسم بنهم فيبدع.

(توفيق بكار: حاتم المكي) دار أليف للنشر (بتصرف)

### نصّ الانطلاق رقم 2:

لمّا انتهى سندباد الفضاء من حكايته الأولى دعا سندباد البرّي للعشاء عنده، وأمر أن تهيأ له حجرة للنوم، فاستأذن السندباد البرّي وبات ليلته وهو يفكر فيما وقع ويتعجب غاية العجب. خرج إلى حافلته والشمس مشرقة وقضى يومه يصلح عطبها. دخل على سندباد الفضاء يبتسم فرحب به و أجلسه عنده ولمّا حضر بقيّة أصحابه، قدّم لهم الطّعام والفواكه وقد صفا لهم الوقت، فبدأ السندباد يحكي لهم حكاية السفرة الثانية.

الطيب التركي "سندباد الفضاء ص 27 بتصرف"

الاستنتاجات	التحليل	الأمثلة				
تحقق الحال في أشكال نحوية مختلفة فتكون مفردة أو مركبا اسميا أو مركبا حرفيا فتكون الجملة بسيطة.	← عيّن الشكل النحوي للحال					
	شكلها النحوي	الحال				
	مفردة	متناقلا				
	مركب بالعطف	خائفا مضطربا				
	مركب إضافي	هادئ البال				
	مركب حرفي بالجرّ	(1) في حماسة (2) بنهم				
	حل هذه الجملة باعتماد طريقة الصناديق:					
	عجل	على	المنزل	إلى	∅	عاد
	مجرور	جار	مجرور	جار		
	حال: مركب حرفي بالجرّ		مفعول فيه للمكان مركب حرفي بالجرّ		فاعل	فعل
جملة فعلية بسيطة						
		← عاد إلى المنزل على عجل				



## تمرين 1:

رتب الجمل الآتية للحصول على نصّ متماسك ثمّ ضع سطر  
تحت الحال:

- 1- بدا القلق على وجهها.
- 2- سمعت أمي هدير المحرك.
- 3- في ليلة من ليالي الشتاء قررت أن أخرج بسيارتي إلى  
قرية مجاورة لزيارة صديق.
- 4- أقبلت مسرعة.
- 5- أعلمتها أنني على موعد هام مع صديق لي.
- 6- وكان المطر ينهمر بغزارة.
- 7- وعدتها بأن لا أطيل سهرتي عنده.
- 8- والبرق والرعد يتعقبان دون انقطاع.
- 9- وأطلقت عليّ من نافذة السيارة متعجبة متحيّرة.
- 10- فطمأنتها.

**(2) الشكل النحوي للحال في الجملة المركبة:**

- قضى يومه يصلح عطبها
- بات ليلته وهو يفكر فيما وقع
- كان السندباد يحكي حكايته وقد بدت على وجهه علامات الراحة

- دخل على سندباد الفضاء بيتسم

← كَيِّن وظيفة ما هو مسطر وشكله النحوي:

- تكون الحال مركبا إسناديا اسميا أو فعليا أو مركبا حرفيا يتضمن مركبا إسناديا فتكون الجملة مركبة

الشكل النحوي	الوظيفة
مركب إسنادي فعلي	← حال
مركب حرفي يتضمن مركبا إسناديا اسميا	← حال
مركب حرفي يتضمن مركبا إسناديا فعليا	← حال

← كل الجملة التالية تحليلا نحويا كاملا باعتماد طريقة الصناديق:

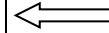
∅	بيتسم	الفضاء	سندباد	على	∅	دخل
فاعل	فعل	مضاف إليه	مضاف	جار	فاعل	فعل
حال : مركب إسنادي فعلي		مركب إضافي	مجرور	مفعول به مركب حرفي بالجر		

جملة فعلية مركبة

**تمرين 2:**

اجعل الجمل البسيطة التالية جملا مركبة:

- تقدّم الجندي رافعا بندقيته على كتفه
- نزل إلى الطريق هائما على وجهه طول يومه.
- كان ينام واضعا كفيه تحت رأسه.
- اتجه الرجال في كل صوب باحثين عنه.



### تمرين 3:

حلّل الجملة التالية تحليلاً نحويّاً كاملاً باعتماد طريقة الصناديق:  
- سار وهو زائغ النظرات

### تمرين 4:

ركّب الجملة تحقق الشكل النحوي التالي:

	∅			
	فاعل	مفعول به : مفردة		
فاعل	فعل	حال : مركّب إسنادي فعلي		
جملة فعلية مركبة				

ترتبط الحال ببقية عناصر الجملة  
بواو الحال أو بالضمير العائد  
على صاحب الحال أو بكليهما  
ويكون الربط على النحو التالي:  
\*بالضمير العائد دون واو إذا  
كانت مركبا إسناديا فعليا قائما  
على فعل في صيغة المضارع.  
\*بالواو ودون الضمير العائد إذا  
كانت مركبا إسناديا اسميا ودلت  
على الزمان. \*بالواو بالضمير  
العائد إذا كانت مركبا إسناديا  
فعليا فعله في صيغة الماضي  
مسبوق بالحرف قد.

يحكي فعل في صيغة المضارع  
حكايته الضمير  
{ مركب إسنادي فعلي قائم على فعل في صيغة المضارع

و الشمس مشرقة  
+ مركب إسنادي اسمي  
الحال  
و قد صفا لهم الوقت  
+ مركب إسنادي فعلي فعله في صيغة الماضي  
الحال مسبوق بقد

{ حال دلت على الزمان

### (3) طرق ربط الحال:

- قضى السندباد ساعة يحكي حكايته صاحب الحال
- خرج إلى حافلته والشمس مشرقة
- قدّم لهم الطعام وقد صفا لهم الوقت

#### (4) معاني الحال :

- بات ليلته وهو يتعجب غاية العجب
- قضى يومه يصلح عطبها
- دخل على سندباد الفضاء
- وقد حلّ الليل

هو يتعجب غاية العجب { حال أفادت حالة صاحب الحال  
يصلح عطبها { حال أفادت الغرض  
وقد حلّ الليل { حال أفادت الزمان

تفيد الحال في الأصل حالة صاحب الحال وقد تفيد الغرض وقد تفيد الزمان

#### تمرين 5:

- حدد المعنى الذي أفادته الحال في كلّ جملة مما يأتي :
- وقفت عن التقدم وأنا أرتعد.
  - غادر المنزل وقد بنى عزمه على أن ينفذ فكرته.
  - وقف أحمد أمام البحر والشمس تميل إلى الغروب.

#### تمرين 6:

أعمر كلّ فراغ بما يناسب من العبارات الآتية لأحصل على نصّ.

#### النصّ :

اقتربنا من فيلة غريبة الشكل وسمعت صوتا في داخل نفسي يقول إنّها لعبد الله فلو رأيته (.....) لعرفت مثلي أنّه صاحب "الفيلة". دخل عبد الله فيلته وخرج (.....) وأقبلت وتتبعه زوجته (.....) وأقبلت تتبعها امرأة أخرى وأفهمني عبد الله بإشارة اشمئزازية أنّها حماته رحبت بنا أنا وعميرة بكلمات تقال عادة في مثل هذا الموقف تقولها (.....) وتتبعهما فتاة دون العاشرة (.....).

- وهي أكثر حركة ودورانا من النحلة.
- يحمل الأطباق.
- وهي تغمز بكلتا عينيها الغائرتين.
- وهو معتم بطربوش عليه عمامة ومرتد بدلة إفرنجية عليها جبة.
- وهي تنهادى في ملحفتها المملوءة بها.

**تمرين 7: الإنتاج الكتابي:**

حرر فقرة تصف فيها شابًا تمكّن من تحقيق حلم لازمه منذ صغره مستعملًا الحال المشتملة على مركّب إسنادي.





## إصلاح تمارين الحال مشتملة على مركب إسنادي

### تمرين 1:

**النص:** في ليلة من ليالي الشتاء قررت أن أخرج بسيارتي إلى القرية المجاورة لزيارة صديق وكان المطر ينهمر بغزارة والبرق والرعد يتعاقبان دون انقطاع. سمعت أمي هدير المحرك فأقبلت مسرعة وأطلت عليّ من نافذة السيارة متعجبة متحيرة فأعلمتها أنني على موعد هام مع صديق لي بدا القلق على وجهها فطمأنتها ووعدتها بان لا أطيل سهرتي عنده.

ميخائيل نعيمة "أكابر"

### تمرين 2:

- \* تقدّم الجندي يرفع بندقيته على كتفه.
- \* نزل إلى الطريق وهو هائم على وجهه طول يومه.
- \* كان ينام وهو يضع كفيه تحت رأسه.
- \* اتجه الرّجال في كل صوب يبحثون عنه.

### تمرين 3:

سار	∅	و	هو مبتدأ	زائغ مضاف	النظرات مضاف إليه
				خبر مركب إضافي	
فعل	فاعل	واو الحال	مركب إسنادي اسمي متعلق بها		
			حال : مركب حرفي يتضمن مركبا اسناديا اسميا		
جملة فعلية مركبة					

### تمرين 4:

عاد	الزوج	يحمل	∅	كتبا
		فعل	فاعل	مفعول به : مفردة
فعل	فاعل	حال : مركب إسنادي فعلي		
جملة فعلية مركبة				

## تمرين 5:

\* وقفت عن التقدّم وأنا أرتعد.  
أفادت حالة صاحب الحال

\* غادر المنزل وقد بنى عزمه على أن ينفذ فكرته.  
أفادت الغرض.

\* وقف أحمد أمام البحر والشمس تميل إلى الغروب.  
أفادت الزمان.

## تمرين 6:

### النصّ :

اقتربنا من "فيلة" غريبة الشكل وسمعت صوتا في داخل نفسي يقول إنّها لعبد الله فلو رأيتّه (وهو معتم بطربوش عليه عمامة ومرتد بدلة إفرنجية عليها جبة) لعرفت مثلي أنّه صاحب "الفيلة". دخل عبد الله "فيلته" وخرج (يحمل الأطباق) وأقبلت تتبعه زوجته (وهي تتهادى في ملحفتها المملوءة بها) وأقبلت تتبعها امرأة أخرى وأفهمني عبد الله بإشارة اشمئززية أنّها حماته رحبت بنا أنا وعميرة بكلمات تقال عادة في مثل هذا الموقف تقولها (وهي تغمز بكلتا عينيها الغائرتين) وتتبعهما فتاة دون العاشرة (وهي أكثر حركة ودوراناً من النحلة).

علي الدوعاجي "سهرت منه الليالي"

أقصوصة "نزهة رائقة" ص (71-74)