

Fiche pédagogique  
Module : 01 journée : 06  
4<sup>ème</sup>

Mise en train \*\*mn  
(Séance de mémorisation)

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. mémorisation	Poème : l'école Le manuel de l'élève (page 10) 10 vers	Demander aux élèves de lire les 10 premiers vers. Apprentissage par effacement progressif	Les élèves lisent. Les apprenant répètent les vers.
2. évaluation		<i>Echantillon de 04 élèves</i> Ils présentent les deux vers	Les élèves récitent.

Expression orale 30mn

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. exploration	« les élèves sont dans la cour de l'école, la cloche sonne. Tous les enfants courent vers leurs classes. »	Lecture de la situation trois fois. Affichage des supports	Les élèves écoutent. Les élèves s'expriment librement
2. apprentissage systématique / structuré	« Soudain, on frappe à la porte, c'est le directeur accompagné d'un nouvel élève... »  Le nouvel élève va se présenter comme Caroline. Son nom est Pablo Gonzalez. (portugais)	Où sont les élèves ? Que font ils maintenant ? Où sont les enfants maintenant ? Que font ils dans la salle de classe ?  Qui frappe à la porte ? Avant d'entrer, que fait le directeur. Il accompagne qui ?  Demander aux enfants de jouer le rôle de Pablo. Avant de se présenter que dit Pablo ?	Les élèves sont devant la classe. Ils s'alignent/ font la queue/ se rangent. Les élèves sont en classe. Ils écrivent, dessinent, lisent etc.  C'est le directeur. Avant d'entrer le directeur frappe à la porte. Il accompagne le nouvel élève.  Je m'appelle Pablo Gonzalez. J'ai neuf ans. Je suis Portugais. Avant de se présenter, il dit Bonjour.
3. intégration	Avant d'entrer en classe, que font les élèves. Avant de manger, que dit l'enfant ? Avant d'écrire, que fait l'élève ? Avant de traverser la rue, que fait le piéton ? Avant de dormir, qu'est ce que tu fais ?	Le maître pose la question.	Les élèves répondent : Les élèves s'alignent. L'enfant dit besmelleh. L'élève pense, prend le stylo... Le piéton regarde à gauche et à droite. Je brosse mes dents, je me lave.
4. évaluation	<i>Echantillon d'élèves (4) pour avant d'aller à l'école, que fais tu ?</i>	Le maître pose la question aux enfants.	Les élèves répondent : Je m'habille, je prends mon petit déjeuner, je me lave etc...

Lecture compréhension 30mn

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. anticipation	Livre de lecture page	Demander la lecture du titre « les deux amis »	Les apprenants lisent. On va parler des deux amis.

	19	Regarder l'image : est ce que vous connaissez l'une des ces deux amis » L'après midi, que font les deux amis ?	D'après le texte La nouvelle élève ; l'une d'elle s'appelle Caroline. Les apprenants lisent le texte silencieusement le texte et répondent sur le cahier de recherche. Réponse attendue : l'après midi, elles vont chez mademoiselle Leclerc, le professeur de danse. La justification à la fin du texte.
2. approche globale du texte			
3. approche analytique du texte.		Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux  Complète par les mots du texte : A ....., Caroline et .....mangent .....à la cantine.	Les apprenants répondent.  Nadia la nouvelle élève habite loin de l'école. (faux) Chaque matin sa mère l'emmène à bicyclette. (faux) En classe, caroline est assise à côté de Nadia, (vrai) (la justification du texte). Les mots sont : midi, Nadia, ensemble.
4. compréhension du vocabulaire		Cherche dans le texte le synonyme de : <u>Aime</u> la musique= .....la musique	Le mot est: adore
5. évaluation	<i>Sur les cahiers de classe</i>	Complète par les mots suivants : Habite, Nadia, mangent, midi. Caroline .....loin de l'école. Elle est l'amie de ..... a midi, elles .....à la cantine.	Les apprenants répondent sur le cahier de classe. Pascal, José et Fatma.

#### Lecture fonctionnement 10mn

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
6. rappel de contenu	Le texte page 19 et cahier d'activités	Quels sont les personnages de ce texte ?	Les élèves répondent et relèvent les justifications du texte.
7. relecture du texte		Une lecture collective du texte une seule fois	Les apprenants lisent le texte. Faire un jeu de rôle par les enfants.
8. réalisation des activités.		Demander de réaliser les activités une par une : -lecture de la consigne. Réalisation individuelle. Correction collective.	Les apprenant effectuent les exercices un par un Et corrigent sur le tableau.
9. synthèse		Est que tu aimes Caroline ?	Les apprenants répondent : oui, non
10. évaluation	<i>Sur les cahiers de classe</i>	Devine la personne.	Elle est la nouvelle élève ? Elle habite loin de l'école ? Elle est la professeur de danse ?

#### Ecriture 25mn

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. manipulation exploration	La lettre majuscule (N)	Des exercices de manipulation de la lettre majuscule à étudier <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecriture en l'air</li> <li>• Ecriture avec le doigt</li> <li>• Ecriture sur les ardoises</li> </ul>	Les apprenants suivent les normes et les étapes.
2. manipulation fixation		Exécution du travail en suivant les étapes, les normes et les règles se la lettre sur les cahiers de recherche	
3. production		Exécution du motif sur les cahiers de classe	