

Fiche pédagogique

Module : 06 journée : 08
4^{ème}

Mise en train 10mn
(Jeu de diction)

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. mémorisation	Poème : Poème : « J'ai trempé mon doigt »	Faire répéter le poème entier par les élèves.	Les élèves réciteront le poème
2. évaluation		<i>Le maître demande à un échantillon d'élèves de répéter les deux vers du poème</i>	Les élèves présenteront les deux vers

Lecture documentaire 40mn

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. approche globale	Livre de lecture page 97	Demander la lecture du titre «Quelques conseils pour cuisiner» Faire interpréter l'image : Que fait le gamin? que nous donne ce texte pour cuisiner?	Les apprenants lisent. Ils anticipent le contenu du texte. le gamin va préparer une recette Il nous donne des conseil à appliquer pour cuisiner.
2. approche globale du texte		Transcrire la question suivante pour la lecture silencieuse : Où on pose les plats chauds?	Les apprenants lisent la texte silencieusement le texte et répondent sur le cahier de recherche. Réponse attendue : on pose les plats chauds sur les planches en bois. La justification à la fin du texte.
3. approche analytique du texte.		Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux Complète par les mots du texte : Ne pas les plats directement sur la table	Les apprenants répondent. Tiens-les couteaux toujours la pointe en bas (vrai) place toujours les casseroles avec le manche sur le côté. (vrai) utilise une cuillère en bois(vrai) demande de l'aide à un petit. (faux) (la justification du texte). Les mots sont : pose, chauds
4. extension		Cherche dans le texte le synonyme de : brûlants = le bois=	Le mot est: chauds, la planche
5. évaluation	<i>Sur les cahiers de classe</i>	J'écris (vrai) ou (faux): il y a: *4 conseils. *5 conseils. *6 conseils dans ce texte.	Les apprenants répondent sur le cahier de classe.

Texte à agir 30mn

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. lecture et observation	Le texte injonctif Tracer un chemin sur un plan.	Demander aux élèves de lire les matériels nécessaires Lecture des consignes.	Les élèves lisent les matériels Lisent les étapes une par une.
2. interprétation des consignes		Explication de chaque étape avec une démonstration pratique.	Les enfants suivent le travail étape par étape
3. réalisation de projet		Demander aux enfants de réaliser le projet individuellement ou en dyade pour s'entraider.	Les enfants appliquent les consignes une par une.

Projet d'écriture 30mn

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. rappel de projet d'écriture.	<ul style="list-style-type: none"> Lecture du projet d'écriture 	Demander aux élèves de lire le projet. Proposer une situation (celle de l'expression orale par exemple)	Les apprenants lisent le projet.
1. élaboration d'outil d'aide	<p>L'outil d'aide n°01 Ce qu'il faut faire pour toutes les productions écrites.</p> <p>L'outil d'aide n° 03 J'organise mes trois parties du texte Je présente les personnages, les lieux et les moments Je respecte l'ordre des évènements J'évite les répétitions par les mots de reprises J'évite les contradictions</p> <p>L'outil d'aide n°02 Présenter la silhouette du récit.</p> <p>Donner les caractéristiques formelles du dialogue.</p>	<p>Les apprenants élaboreront l'outil d'aide avec l'aide du maître qui pose des questions pour atténuer la tâche.</p> <ul style="list-style-type: none"> Qu'est ce que j'organise ? Qu'est ce que je présente ? Je respecte quoi ? Qu'est ce que j'évite ? Comment je présente ma copie ? <p>Début suite et fin</p>	<p>Les apprenants notent les nouvelles notions Les élèves prennent note sur leurs cahiers de recherche</p> <ul style="list-style-type: none"> Les apprenant répondent par les consigne proposées.
3. réécriture du texte collectivement	tn	Faire le plan du texte et réécriture collective	Les apprenant effectuent les taches avec l'aide du maître.