

قواعد لغة السنة الرابعة

الفعل المجرد والفعل والمزيد

الفعل المجرد هو كل فعل حروفه أصلية دون زيادة وينقسم المجرد الى قسمين:

الفعل المجرد الثلاثي ويكون:

على وزن: **فَعَلَ** مثال مَسَكَ - دَخَلَ - رَجَعَ - خَرَجَ

على وزن: **فَعِلَ** مثال عَضِبَ - فَرِحَ - شَرِبَ

على وزن: **فَعَّلَ** مثال ضَعُفَ - صَغُرَ - شَعُرَ

الفعل المجرد الرباعي ويكون: على وزن واحد وهو **فَعَّلَل** مثال رَحَّحَ - زَلَّزَلَ - تَدَحَّرَجَ - تَمَلَّمَلَ

الفعل المزيد كل فعل أضيفت حروف أخرى الى حروفه الأصلية.

من بين أوزان المزيد:

أَفْعَلَّ ← **أَرْجَع**

← مزيد بحرف والحرف الزائد هو الهمزة "أ" لأن أصل الفعل رَجَعَ .

فَعَّلَّ ← **كَسَّرَ**

← مزيد بحرف والحرف الزائد هو السين "س" لأن التضعيف هو حرف مكرر

(كسر) وأصل الفعل **كَسَرَ**.

انْفَعَّلَ ← **انْقَطَعَ**

← مزيد بحرفين وهما الهمزة "أ" والنون "ن" لأن أصل الفعل **قَطَعَ**.

تصريف الصحيح السالم مجردا ومزيدا

الفعل الصحيح هو كل فعل خلت حروفه الأصلية من حروف العلة وهي (ا - و - ي)

والسالم هو كل فعل خلت حروفه الصحيحة من الهمزة والتضعيف.

← **الفعل الصحيح السالم** هو كل فعل تخلو حروفه الأصلية من حروف العلة ومن

الهمزة والتضعيف مثال **لَعِبَ - كَسَرَ - فَرِحَ - ذَهَبَ**

تصريف الصحيح السالم المجرد في الماضي مثال **فعل ذَهَبَ:**

هُوَ ذَهَبَ

أَنْتَ ذَهَبْتَ

أَنَا ذَهَبْتُ

هِيَ ذَهَبَتْ

أَنْتِ ذَهَبْتِ

نَحْنُ ذَهَبْنَا

هُمَا ذَهَبَا

أَنْتُمَا ذَهَبْتُمَا

الحال هو اسم يُبين هَيْئَةَ صاحب الحال عند وقوع الفعل نجيب عنه بسؤال " **كَيْفَ؟** "،
ويرد الحال **مفردة** ويكون منصوباً مثال :

دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ مَسْرُورًا.

كَيْفَ دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ؟

دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ مَسْرُورًا ← حال

يرد الحال **تركيباً اسنادياً** أي يتمثل في جملة مثال: دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ وَهُوَ مَسْرُورٌ.

كَيْفَ دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ؟

دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ وَهُوَ مَسْرُورٌ ← حال

" و " واو الحال ، " هُوَ " مبتدأ ، " مَسْرُورٌ " خبر.

يرد الحال **مركباً بالجر** أي يبدأ بحرف من **حروف الجر** وهي : عَن / كَ / مِنْ / إِلَى / لِ / عَلَى /

مثال: دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ فِي سُرُورٍ.

كَيْفَ دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ؟

دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ فِي سُرُورٍ ← حال / " فِي " جار ، " سُرُورٍ " مجرور



أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ
أَنْتَن ذَهَبْتِن

هُمَا ذَهَبْنَا
هُم ذَهَبُوا

هُنَّ ذَهَبْنَ

تصريف المزيد في الماضي:

على وزن أَفْعَلْ مثال أَرْجَعْ

أَنَا أَرْجَعْتُ هُوَ أَرْجَعُ
نَحْنُ أَرْجَعْنَا هِيَ أَرْجَعَتْ
أَنْتَ أَرْجَعْتَ هُمَا أَرْجَعَا
أَنْتِ أَرْجَعْتِ هُمَا أَرْجَعَتَا
أَنْتُمْ أَرْجَعْتُمْ هُمْ أَرْجَعُوا
أَنْتِن أَرْجَعْتِن هُنَّ أَرْجَعْنَ

على وزن فَعَّلَ مثال كَسَّرَ

أَنَا كَسَّرْتُ هُوَ كَسَّرَ
نَحْنُ كَسَّرْنَا هِيَ كَسَّرَتْ
أَنْتَ كَسَّرْتَ هُمَا كَسَّرَا
أَنْتِ كَسَّرْتِ هُمَا كَسَّرَتَا
أَنْتُمْ كَسَّرْتُمْ هُمْ كَسَّرُوا
أَنْتِن كَسَّرْتِن هُنَّ كَسَّرْنَ

على وزن انْفَعَلَ مثال انْقَطَعَ

أَنَا انْقَطَعْتُ هُوَ انْقَطَعَ
نَحْنُ انْقَطَعْنَا هِيَ انْقَطَعَتْ
أَنْتَ انْقَطَعْتَ هُمَا انْقَطَعَا
أَنْتِ انْقَطَعْتِ هُمَا انْقَطَعَتَا
أَنْتُمْ انْقَطَعْتُمْ هُمْ انْقَطَعُوا
أَنْتِن انْقَطَعْتِن هُنَّ انْقَطَعْنَ

تصريف الصحيح السالم المجرد في المضارع المرفوع مثال فعل ذَهَبَ:

أَنَا أَذْهَبُ
نَحْنُ نَذْهَبُ

أَنْتَ تَذْهَبُ
أَنْتِ تَذْهَبِينَ
أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ
أَنْتِن تَذْهَبْنَ

هُوَ يَذْهَبُ
هِيَ تَذْهَبُ
هُمَا يَذْهَبَانِ
هُمَا تَذْهَبَانِ
هُمْ يَذْهَبُونَ
هُنَّ يَذْهَبْنَ

تصريف المزيد في المضارع المرفوع:

على وزن أَفْعَلْ مثال أَرْجَعْ على وزن فَعَّلَ مثال كَسَّرَ على وزن انْفَعَلَ مثال انْقَطَعَ

أَنَا أَرْجِعُ هُوَ يَرْجِعُ
نَحْنُ نَرْجِعُ هِيَ تَرْجِعُ
أَنْتَ تَرْجِعُ هُمَا يَرْجِعَانِ
أَنْتِ تَرْجِعِينَ هُمَا تَرْجِعَانِ
أَنْتُمْ تَرْجِعُونَ هُمْ يَرْجِعُونَ
أَنْتِن تَرْجِعْنَ هُنَّ يَرْجِعْنَ

أَنَا أَكْسِرُ هُوَ يَكْسِرُ
نَحْنُ نَكْسِرُ هِيَ تَكْسِرُ
أَنْتَ تَكْسِرُ هُمَا يَكْسِرَانِ
أَنْتِ تَكْسِرِينَ هُمَا تَكْسِرَانِ
أَنْتُمْ تَكْسِرُونَ هُمْ يَكْسِرُونَ
أَنْتِن تَكْسِرْنَ هُنَّ يَكْسِرْنَ

أَنَا انْقَطِعُ هُوَ يَنْقَطِعُ
نَحْنُ نَنْقَطِعُ هِيَ تَنْقَطِعُ
أَنْتَ تَنْقَطِعُ هُمَا يَنْقَطِعَانِ
أَنْتِ تَنْقَطِعِينَ هُمَا تَنْقَطِعَانِ
أَنْتُمْ تَنْقَطِعُونَ هُمْ يَنْقَطِعُونَ
أَنْتِن تَنْقَطِعْنَ هُنَّ يَنْقَطِعْنَ

تصريف الصَّحِيح السَّالِم المجرّد في الأمر مثال فعل **ذَهَبَ**:

أَنْتَ اذْهَبْ	أَنْتُمَا اذْهَبَا	أَنْتُنَّ اذْهَبْنَ
أَنْتِ اذْهَبِي	أَنْتُمْ اذْهَبُوا	

تصريف المزيّد في الأمر:

على وزن أَفْعَلْ مثال أَرْجِعْ	على وزن فَعَّلْ مثال كَسِّرْ	على وزن انْفَعَلْ مثال
--	--	-------------------------------

أَنْتَ اَرْجِعْ	أَنْتَ كَسِّرْ	أَنْتَ انْقَطِعْ
أَنْتِ اَرْجِعِي	أَنْتِ كَسَّرِي	أَنْتِ انْقَطِعِي
أَنْتُمَا اَرْجِعَا	أَنْتُمَا كَسَّرَا	أَنْتُمَا انْقَطِعَا
أَنْتُمْ اَرْجِعُوا	أَنْتُمْ كَسَّرُوا	أَنْتُمْ انْقَطِعُوا
أَنْتُنَّ اَرْجِعْنَ	أَنْتُنَّ كَسَّرْنَ	أَنْتُنَّ انْقَطِعْنَ

تصريف الصَّحِيح السَّالِم المجرّد في المضارع المجزوم لِمِ مثال فعل **ذَهَبَ**:

أَنَا لَمْ اذْهَبْ	أَنْتَ لَمْ تَذْهَبْ	هُوَ لَمْ يَذْهَبْ
نَحْنُ لَمْ نَذْهَبْ	أَنْتِ لَمْ تَذْهَبِي	هِيَ لَمْ تَذْهَبْ
	أَنْتُمَا لَمْ تَذْهَبَا	هُمَا لَمْ يَذْهَبَا
	أَنْتُمْ لَمْ تَذْهَبُوا	هُمَا لَمْ يَذْهَبَا
	أَنْتُنَّ لَمْ تَذْهَبْنَ	هُنَّ لَمْ يَذْهَبْنَ

تصريف الصَّحِيح السَّالِم المجرّد في المضارع المجزوم بِلاِ النَّاهِيَةِ مثال فعل **ذَهَبَ**:

أَنَا لَا اذْهَبْ	أَنْتَ لَا تَذْهَبْ	هُوَ لَا يَذْهَبْ
نَحْنُ لَا نَذْهَبْ	أَنْتِ لَا تَذْهَبِي	هِيَ لَا تَذْهَبْ
	أَنْتُمَا لَا تَذْهَبَا	هُمَا لَا يَذْهَبَا
	أَنْتُمْ لَا تَذْهَبُوا	هُمَا لَا يَذْهَبَا
	أَنْتُنَّ لَا تَذْهَبْنَ	هُنَّ لَا يَذْهَبْنَ

تصريف الصَّحِيح السَّالِم المجرّد في المضارع المنصوب بِأَنَّ مثال فعل **ذَهَبَ**:

أَنَا لَنْ اذْهَبْ	أَنْتَ لَنْ تَذْهَبْ	هُوَ لَنْ يَذْهَبْ
نَحْنُ لَنْ نَذْهَبْ	أَنْتِ لَنْ تَذْهَبِي	هِيَ لَنْ تَذْهَبْ
	أَنْتُمَا لَنْ تَذْهَبَا	هُمَا لَنْ يَذْهَبَا
	أَنْتُمْ لَنْ تَذْهَبُوا	هُمَا لَنْ يَذْهَبَا
	أَنْتُنَّ لَنْ تَذْهَبْنَ	هُنَّ لَنْ يَذْهَبْنَ

بنقر دان مدرسة طريق المستشفى	المبتدأ مركب إضافي	المذكورة ثورا على اليفوة	السنة الرابعة																
التمشي البيداغوجي			المراحل																
أكمل الجمل التالية بمفردتين : و يَمْرَحَانِ فِي السَّهُولِ ./ • و بِشَهَادَةِ الإِمْتِيَازِ • و زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا			تقييم المكتسب																
قراءة الرَّهْصِ وَالْفَصْلِ بَيْنَ عُنَاوَانِهِ بِعَلَامَةِ # ثُمَّ يَذَكُرُونَ أَنْوَاعَ كُلِّ جُمْلَةٍ . صَاحِبُ الْمَرْزَعَةِ فِي مُنْتَهَى السَّعَادَةِ . خَزَانَاتُ الْمَاءِ / مَمْلُوءَةٌ . أَشْجَارُ الزَّيْتُونِ / كَثِيرَةٌ . قَطِيعُ الْحَيَوَانَاتِ / فِي الْمَرْعَى . رَائِحَةُ الْعَسَلِ / مُنْبِعَتُهُ مِنْ أَجْبَاحِ النَّحْلِ .			الإستكشاف																
رسم الجمل على السبورة الفصل بين عناصر الجمل بخط مائل انجاز التمرين عدد 2 الصفحة 33			التعلم الألي																
باخرة الحبيب راسية بالميناء .	طبيب المستوصف مجد في فخصه .	سيارة الجار كثيرة الدخان																	
مراقبة الأطفال ضروري	ينجزون التمرين عدد 2 الصفحة : 33 صندوق الخلي مغلق . الكؤوس مرصفة في الخزانة . ركوب القطار مريح . سيارة الإسعاف متجهة نحو المريض . حياة النحل معدة .																		
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">في السماء .</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">سرب الحمام في السماء .</div> </div> <p>يتكون المبتدأ من مفردتين الأولى جاءت غير معرفة والثانية معرفة بالألف واللام .: مضاف + مضاف إليه = تركيب إضافي</p>			الإستنتاج																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">التمرين عدد</th> </tr> <tr> <th style="width: 50%;">محل المبتدأ</th> <th style="width: 50%;">محل الخبر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>قطعة سعاد</td> <td>أطيفة .</td> </tr> <tr> <td>شاطئ البحر</td> <td>خال</td> </tr> <tr> <td>سفينة الصخراء</td> <td>سريعة .</td> </tr> <tr> <td>ركوب البحر</td> <td>ممتع</td> </tr> <tr> <td>تلاميذ قسمننا</td> <td>منشغلون بإعداد الحفل .</td> </tr> <tr> <td>والدة فاطمة</td> <td>ماهرة في الطبخ</td> </tr> </tbody> </table>			التمرين عدد		محل المبتدأ	محل الخبر	قطعة سعاد	أطيفة .	شاطئ البحر	خال	سفينة الصخراء	سريعة .	ركوب البحر	ممتع	تلاميذ قسمننا	منشغلون بإعداد الحفل .	والدة فاطمة	ماهرة في الطبخ	التعلم المنهجي
التمرين عدد																			
محل المبتدأ	محل الخبر																		
قطعة سعاد	أطيفة .																		
شاطئ البحر	خال																		
سفينة الصخراء	سريعة .																		
ركوب البحر	ممتع																		
تلاميذ قسمننا	منشغلون بإعداد الحفل .																		
والدة فاطمة	ماهرة في الطبخ																		
<p>..... النَّحْلُ مَفِيدٌ الصَّيْفُ قَائِظَةٌ الزَّيْتُونُ مَمْتَعٌ الرَّابِعَةُ مَجْتَهِدُونَ .</p>			التقييم																

تصريف المجرد والمزيد: الفعل المزيد: أفعل - فَعَلَ - إنفَعَلَ

- يتكوّن الفعل من ثلاثة حروف على الأقل.
- نَسَمِي الفعل الذي يتكوّن من ثلاثة حروف فقط «الفعل الثلاثي المجرد»
- يكوّن الفعل الثلاثي المجرد على وزن **فَعَلَ** (زَجَعَ، فَتَحَ، ...) أو **فَعِلَ** (بَسَّ، رَكِبَ، ...) أو **فَعُلَ** (حَسَنَ، كَبُرَ، ...)
- يقبل **الثلاثي المجرد** الزيادة بحرف أو أكثر فيسمى **فِعْلاً ثَلَاثِيًّا مَزِيدًا**
- يكوّن **الفعل الثلاثي المزيد** بحرف على وزن **أَفْعَلَ** (أَزَجَعَ، أَحْرَمَ، ...) أو **فَعَّلَ** (قَدَّمَ، سَلَّمَ، ...) أو **فَاعَلَ** (عَالَجَ، سَامَحَ، ...)
- إنفَعَلَ **فعل مزيد بحرفين** هما الألف والثون (إن) **بِشَالٍ** (إنهزم، إنطلق، إنعطفت، إنفتح، ...)

تصريف الصحيح السالم مجردًا أو مزيدًا في الماضي والمضارع المرفوع

- الفعل الصحيح السالم هو الفعل الذي لا يكون حرف من حروفه الثلاثة الأصلية :
 - همزة (أَخَذَ لَيْسَ فِعْلاً صَحِيحًا سَالِمًا)
 - أو واو أو ألف أو ياء (وَقَفَّ، يَسَّ، قَالَ : لَيْسَتْ أفعالًا صَحِيحَةً سَالِمَةً)
 - أو مضاعفًا (شَدَّ لَيْسَ فِعْلاً صَحِيحًا سَالِمًا)

رسم الهمزة المتوسطة بعد إشباع الفتح

- تكتب الهمزة المتوسطة بعد إشباع الفتح
 - على السطر إذا كانت مفتوحة (تَسَاءَلُ، تَقَاعَلُ تَتَاءَبُ، ...)
 - على الواو إذا كانت مضمومة (تَسْأُولُ، تَقَاوُلُ تَتَأَوَّبُ، ...)
 - على التبرة إذا كانت مكسورة (رَائِدٌ، مُلَائِمَةٌ، رَائِقٌ ...)

تصريف الصحيح السالم في المضارع المنصوب بـ / ن / د / أن

- من أدوات نصب الفعل المضارع أن ولن (أنا لعب) ←
- أنا لن اللعب في الطريق
- تدخل أدوات النصب على الفعل المضارع المرفوع فتصبه (تدخل تغييرًا يصيب أو آخره كما في العيال)

ضمائر المجموعة الأولى		ضمائر المجموعة الثانية		ضمائر المجموعة الثالثة	
المضارع المرفوع	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	المضارع المنصوب
أنا أفعل	أنا أفعل	أنت تفعل	أنت تفعل	أنت تفعل	أنت تفعل
نحن نفعل	نحن نفعل	نحن نفعل	نحن نفعل	نحن نفعل	نحن نفعل
أنت تفعل	أنت تفعل	أنت تفعل	أنت تفعل	أنت تفعل	أنت تفعل
هو يفعل	هو يفعل	هو يفعل	هو يفعل	هو يفعل	هو يفعل
هي تفعل	هي تفعل	هي تفعل	هي تفعل	هي تفعل	هي تفعل
رفع الحرف الأخير	رفع الحرف الأخير	حذف الثون	حذف الثون	لا يلحقه أي تغيير	لا يلحقه أي تغيير

الملخصات

تصريف الضمير السالم في الأمر وفي المضارع المجزوم بلم و لا الناهية

- من أدوات جزم الفعل المضارع لم و لا الناهية (أنت تلعب) — أنت لم تلعب في الطريق، لا تلعب (تكذبن) لا الناهية ينهي المخاطبين عن القيام بالفعل (لا تكذب، لا تكذبي، لا تكذبا، لا تكذبوا، لا تدخل أوتار الجزم على الفعل المضارع المرفوع فتجزمه (تدخل تغييرا يصيب أواخره كما في المثال:

ضمائر المجموعة الأولى		ضمائر المجموعة الثانية		ضمائر المجموعة الثالثة	
المضارع المرفوع	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	المضارع المنصوب
أنا أفتح	لم أفتح	أنت تفتحين	لم تفتحي	أنتن تفتحن	لم تفتحن
نحن نفتح	لم نفتح	أنتم تفتحون	لم تفتحوا	هنا يفتحان	لم يفتحوا
أنت تفتح	لم تفتح	هنا يفتحان	لم يفتحوا	أنتن تفتحن	لم تفتحن
هو يفتح	لم يفتح	هنا يفتحان	لم يفتحوا	هنا يفتحان	لم يفتحوا
تسكين الحرف الأخير		حذف النون		لا يلحقه أي تغيير	
هي تفتح	لم تفتح	هنا يفتحان	لم يفتحوا		

تصريف الضمير السالم مجردا أو مزيدا في الماضي والمضارع المرفوع

- 1 - الضمائر التي يسند إليها الفعل في الأمر هي ضمائر الخطاب (أنت، أنت، أنتما، أنتم، أنتن) 2 - يصاغ الفعل من الأمر وفق المراحل التالية:
- | | | |
|--------------------------------|----------------------------|--|
| إسناد الفعل في المضارع المرفوع | إدخال لم على الفعل المضارع | حذف الضمير وحرف (أ أو) حسب زيادة هزة (أو) حسب حركة عين الفعل لأننا لا نبدأ بحرف ساكن |
| أنت تلعب | أنت لم تلعب | أنت لم تلعب |
| أنت تكتب | أنت لم تكتب | أنت لم تكتب |

رسم الهزة في آخر الكلمة

- ترسم الهزة المتطرفة حسب حركة الحرف الذي قبلها فقط دون النظر إلى حركتها
- فتكتب على النبرة إذا سبقت بكسرة (شاطئ، هادي،...).
- وتكتب على الواو إذا سبقت بضمة، (يجزؤ، تكافؤ،...).
- وتكتب على الألف إذا سبقت بفتحة، (قرأ، مبتدأ،...).
- وتكتب على السطر إذا سبقت بحرف ساكن (دفع، بطء)، أو حركة طويلة: (سما، هذوء، زديء).

رَسْمُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

• تَكْتُبُ هَمْزَةَ الْوَصْلِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ فَقَطْ وَلَا تَكْتُبُ فِي وَسْطِهَا أَوْ آخِرَهَا
• أَنْطِقُ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ عِنْدَمَا تَكُونُ الْكَلِمَةُ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ وَلَا أَنْطِقُهَا عِنْدَمَا تَكُونُ الْكَلِمَةُ فِي دَرَجِ الْكَلَامِ.

- أَنْطِقُ يَجْرِي مُسْرِعًا (أَنْطِقُ بِالْهَمْزَةِ)؛
- جَلَسَ فِي مَكَانِهِ وَأَنْتَبَهَ إِلَى مُعَلِّمِهِ. (لَا أَنْطِقُ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ وَأَسْمَعُ وَن)
- فِي الْعَرَبِيَّةِ أَسْمَاءٌ مَعْرُوفَةٌ تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ وَصْلٍ هِيَ: إِسْمٌ، إِسْمَانٍ، إِمْرُؤٌ، إِمْرَأَةٌ، إِمْرَأَتَانِ، وَ إِبْنٌ، إِبْنَةٌ، إِبْنَانٍ، إِبْنَتَانِ، إِبْنَانِ، إِبْنَتَانِ.
- تَكْتُبُ هَمْزَةَ الْوَصْلِ فِي بَدَايَةِ الْكَلَامِ:
- (أ) فِي الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَبْدَأُ بِالْأَسْمَاءِ مُنْطَرَةً
- (أ) فِي أَفْعَالِ الْأَمْرِ مَضْمُومَةِ الْعَيْنِ (أَكْتُبُ)
- (أ) فِي بَقِيَّةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ وَصْلٍ (اجْتِهَادًا، إِنْتَصَرَ، ..)
- وَتَكْتُبُ هَمْزَةَ الْوَصْلِ فِي دَرَجِ الْكَلَامِ (أ)

الْمُتَمَّمَاتُ: الْمَفْعُولُ بِهِ لِلزَّمَانِ / الْمَفْعُولُ بِهِ لِلْمَكَانِ

- 1 - أَغْنِي الْجُمْلَةَ بِمُفْرَدَةٍ أَوْ مَرْكَبٍ يَدُلُّ عَلَى مَكَانٍ وَقُوعِ الْفِعْلِ يُسَمَّى الْمَفْعُولُ بِهِ لِلْمَكَانِ وَأَسْأَلُ عَنْهُ بِ(أَيْنَ؟): أَعِيشُ هُنَا وَتَعِيشُ جَدَّتِي فِي بَيْتِ رَيْفِي جَمِيلٍ فَوْقَ تِلْكَ الرَّبْوَةِ
- 2 - أَغْنِي الْجُمْلَةَ بِمُفْرَدَةٍ أَوْ مَرْكَبٍ يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ وَقُوعِ الْفِعْلِ يُسَمَّى الْمَفْعُولُ بِهِ لِلزَّمَانِ وَأَسْأَلُ عَنْهُ بِ(مَتَى؟): يَذْهَبُ أَبِي إِلَى الْعَمَلِ صَبَاحًا وَيَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ فِي الْمَسَاءِ قَبْلَ أَنْ تَغِيبَ الشَّمْسُ.

3 - اسْتَعْمِلُ الْمَفْعُولُ بِهِ لِلزَّمَانِ وَالْمَفْعُولُ بِهِ لِلْمَكَانِ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ أَوْ وَسْطِهَا أَوْ آخِرِهَا: فِي الصَّيْفِ أَذْهَبُ إِلَى الشَّاطِئِ - أَذْهَبُ إِلَى الشَّاطِئِ صَيْفًا - أَذْهَبُ كُلَّ صَيْفٍ إِلَى الشَّاطِئِ

الْمُتَمَّمَاتُ: الْحَالُ مُفْرَدَةٌ / الْحَالُ مُرَكَّبًا إِسْنَادِيًا / الْحَالُ مُرَكَّبٌ جَرٌّ

- 1 - نَسْتَعْمِلُ الْحَالَ لِتَيَانِ الْحَالِ عِنْدَ وَقُوعِ الْفِعْلِ جَوَابًا عَنْ سُؤَالٍ يَبْدَأُ بِ « كَيْفَ ؟ » عَادَ أَبِي مِنْ الْحَقْلِ مُتَعَبًا (كَيْفَ عَادَ أَبِي مِنَ الْحَقْلِ ؟)
- قَدْ تَكُونُ الْحَالُ مُفْرَدَةٌ وَاحِدَةً مَنْصُوبَةً (اسْتَقْبَلْتَنَا مُعَلِّمَتُنَا مُبْتَسِمَةً)
- قَدْ تَكُونُ الْحَالُ مُرَكَّبًا مَبْدُوءًا بِحَرْفِ جَرٍّ (تَابَعَ التَّلَامِيذُ الدَّرْسَ بِإِنْتِبَاهٍ)