

التّزمين: ساعة  
الضّارب: 1  
الأسْتَاذ: زروق

المستوى:  
السابعة أساسي

تدريب على  
دراسة النّصّ  
عدد 02

المدرسة الإعداديّة  
المحطّة  
بوسالم

القسم: 9 أ الرّقم:

اللقب:

الإسم:

## النّص

أول ما إنطبع في ذهني حين زرت تونس ما لمستته في أهل تونس من حبّ الإطّلاع، فللصحف رواج، وعلى النوادي إقبال، وللتونسي إمام كبير بما يحدث في العالم. والتونسي شغوف بالموسيقى ولا يستمع منها إلا إلى الحسن، وفي تونس نهضة علمية وأدبية وفنيّة، تمثى وروح العصر الحديث مع المحافظة على التّقاليد التي يقدّسها التونسيون جميعا...

وحديث المقاهي العامّة تدلّ على تمسكّ التونسيين بحبهم لوطنهم، واستعدادهم لرفعته والتّضحية في سبيله، وهم فخورون ببلادهم وتاريخها المجيد، غادرت تونس وأنا أسف على مغادرتها، دخلتها وحيدا وتركتها ولي فيها أصدقاء عزيزون، فإلى اللقاء يا تونس الخضراء.

عن عبدالسلام علي نور



## الفهم

1 - ضع عنوانا للنّصّ . (2نق)

2 - إستخرج من النّصّ ما يدلّ على إعجاب هذا الزّائر بتونس وتقديره لمكانتها. (2نق)

## اللّغة

1 - ضع سطرا تحت المبتدأ وحدّد شكله النّحوي (3نق)

الشكل النّحوي للمبتدأ	الجملة
	- في بلدي جمال خلّاب
	- حبّ الوطن من الإيمان.

2 - اشكل الجمل التّالية شكلا تاما حدّد المعنى الذي أفاده النّاسخ الحرفي الذي تحته سطر (2ن)

المعنى الذي أفاده النّاسخ الحرفي	الجملة
	- إنّ الوطن مقدّس.
	- كإنّ الحلم حقيقة.



3 حدّد نوع الأفعال التّالية حسب موقع حرف العلة فيها (2نق)

نوعه	الجذر	الفعل
-	-	- نام
-	-	- سعى
-	-	- يسر

4 صغ المضارع من الأفعال التّالية وحدّد أوزانها. (3نق)

وزنه	المضارع	وزنه	الماضي
-	-	-	- دعا
-	-	-	- نال
-	-	-	- وهب

## الإنتاج الكتابي

حرّر فقرة تصف فيها ما تميّز به جهتك من مظاهر طبيعيّة وعمرانيّة. (6نق)

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17