**المستوى:** السنة الرابعة

**النص :** نشأة صداقة(ص3)

**هدف الحصة :** ينتج المتعلم خطابا شفويا مستعملا أسماء الإشارة في مقام تواصل دال

يستخرج المتعلم شخصيات النص مقترنة بالأعمال لبتي قامت بها

يميز المتعلم بين الجمل الإسمية و الجمل الفعلية

يحول المتعلم الأفكار إلى جمل و يربط بينها بإستعمال أدوات الربط

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الممارسات** | **الوضعيات** | **المراحل** |
| يتواصل المتعلمون تلقائيا  يستعمل المتعلمون أسماء الإشارة  يستنتج المتعلمون أسماء الإشارة للمذكر و المؤنث \المفرد و الجمع  ينتج المتعلمون جملا من خلال المشاهد المصورة  ينتج المتعلم نصا شفويا مستعملا اسماء الاشارة  قراءة صامتة للعقدة  ينتج كتابيا فقرة يضمنها افتراضات  يلقي ما انتجه على مسامع اترابه  قراءة صامتة  يجيب عن سؤال العقدة مقدما الادلة من النص  خيالية  جعل الكاتب اليعسوب تتكلم و هي حيوان لا يتكلم  يستخرج القرينة في كل مرة  يصنف الحيوانات  مراد\سعاد\الاب:شخصيات بشرية  اليعسوب:شخصية حيوانية | تطلب المعلمة من المتعلمين تناول كتاب القراءة ص3  **ماذا تشاهدون في الصورة؟**  إن لم يتمكن المتعلمون من إستعمال أسماء الإشارة فإنها تطرح أسئلة تحثهم على إستعمال أسماء الإشارة  تعرض المعلمة مجموعة من المشاهد المصورة لتدعيم استعمال أسماء الاشارة  تعود المعلمة الى كتاب القراءة  تقدم المعلمة المقطع التالي مكتوبا على السبورة و تدعو لكتابة فقرة حول ما توحي به هذه العقدة:  **"قالت البنت: ما اغرب هذا الصوت! ترى من ينادينا"**  تطالب بتقديم بعض الانتاجات  تطالب بقراءة النص قراءة صامتة لمقارنة ما انتجه بنص الكاتب  تطالب بتفديم الاجابات مدعومة بقرائن من النص  **احداث هذا النص أهي حقيقية ام خيالية؟**  **كيف عرفت ذلك؟**  بما أن النص سردي إذن سنستخرج مكونات السرد   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **الزمن** | **المكان** | **الشخصيات** | | الصيف | الريف | مراد\سعاد\الاب\  اليعسوب | | **تواصل الشفوي**  **القراءة** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الممارسات** | **التمشيات** | **المراحل** |
| حيرتني\لم أفهمها  يستخرج الجملة من النص و يقرؤها   |  |  | | --- | --- | | **الاحداث المرتبطة بها** | **الشخصيات** | |  | سعاد  مراد  الاب  اليعسوب |   يعيد المتعثرين قراءة الجملة  يبدي رايه في الحياة بالريف و يعلل وجهة نظره  يصنف الجمل الى جمل اسمية وفعلية و يعلل اجابته  عمل فردي كتابي  يستخرج مجموعة من الجمل  عمل فرقي  ينتج المتعلمين مجموعة من الجمل فرديا  يؤلف كتابيا بين الافكار ليحصل على النص التالي:  "عاد الطفلين الى المدينة و التقيا باصدقائهم فحدثاهم عن جمال الطبيعة في الريف ثم اقترحا عليهم زيارة الريف في فصل الصيف" | عوض ما تحته سطر بعبارة لها نفس المعنى  **"هنالك مسألة طالما شغلتني"**  تطلب باستخراج الاحداث مرتبطة بكل شخصية  تدعو باستخراج الاحداث حسب ورودها بالنص  تطرح السؤال الهادف الى ابداء الرأي:  **ما الذي شد الطفلين الى الريف؟**  **و انت ما الذي يحببك في الفريف؟**  تعرض المعلمة مجموعة من الجمل و تطلب منهم تصنيفها الى جمل اسمية و فعلية  تطلب منهم استخراج مجموعة من الجمل الفعلية و الاسمية من النص  تقترح المعلمة التمرين التالي:  **استعن بالافكار التالية و الف بينها مستعملا ادوات الربط**  **(و-ف-ثم)لتحصل على نص:**  عودة الطفلين الى المدينة  الالتقاء باصدقائهم في المدينة  الحديث عن جمال الطبيعة في الريف  اقتراح زيارة الريف في فصل الصيف | **قواعد لغة**  **انتاج كتابي** |

