E.P HABIB CHAÂBOUNI Sfax *****	Enseignante : Mme. Aïda REKIK CHAÂRI			
DEVOIR DE SYNTHESE N°2 Informatique	Classe : 8 ^{ème} Base 6			
	Date : Vendredi 28/02/2014 Durée : 1 h			
Nom & Prénom :				

PARTIE THEORIQUE

Exercice 1 : (...../3.5 pts)

1/Remplir la grille suivante par les mots convenables:



1. Les objets images, sons et vidéos sont des objets

- 2. Le logiciel de présentation.
- 4. Un élément qui permet de se déplcer entre les diapositives.
- 6. La page d'une présentation.
- 9. Le mode d'affichage d'une présentation en plein écran.

2 / <u>Déduire</u> et <u>définir</u> le terme qui se trouve dans la colonne E ?

.....



www.najahni.tn

Exercice 2 : (...../2 pts)

Conce Sans MS • 18 • G Z = E A R R Conception Nouvelle diapositive Conce Sans MS • 18 • G Z = E A R R R Conception Nouvelle diapositive Conception Nouvelle diapositive Cleptez pour ajouter des commentaires Depositive 3 sur 5 Crayons Promes automatiques • Crayons Prençais (Prance) 1. Quel est le nom de cette présentation ? 2. Ou peut-on trouver ce nom ? 3. De combien de diapositives est constituée cette présentation ? 4. Quelle est la diapositive affichée ? (Donner son numéro). 5. Quel est le mode de travail sélectionné ? 6. Quel est la désignation de l'élément N°1 ? 7. Quel est son rôle ? Exercice 3 : (/2.5 pts) Réponder par vrai ou faux et corriger la phrase fausse: Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier.	👯 🔁 Fichier Ed		inateurj			
image: contestant MS 18 G image: contestant MS 18 G image: contestant MS i		dition <u>A</u> ffichage <u>I</u> r	nsertion Forma <u>t O</u> utils	Diaporama Fenêtre ?		×
Image: Section of the section of t	Comic :	Sans MS 🖵 18	• G <i>I</i> = = A	. ≰≓ ≰≓ <u>⊒∕ C</u> onception	E Nou <u>v</u> elle diapositive	=
2 2 2 2 2 2 2 2 1 2 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 3 2 4 2 2 4 2 2 2 2 2 2 2 <th></th> <th></th> <th>L'unité • C'est l'unité traitement d</th> <th>é centrale responsable du de l'information.</th> <th></th> <th></th>			L'unité • C'est l'unité traitement d	é centrale responsable du de l'information.		
 i Quel est la diapositive affichée ? (Donner son numéro). 2. Quel est la diapositive affichée ? (Donner son numéro). 5. Quel est la diapositive affichée ? (Donner son numéro). 6. Quel est la désignation de l'élément N°1 ? 7. Quel est son rôle ? 	2	-	~ 1			V
 Cliquez pour ajouter des commentaires Degent Cliquez pour ajouter des commentaires Prançais (France) 1. Quel est le nom de cette présentation ? 2. Ou peut-on trouver ce nom ? 3. De combien de diapositives est constituée cette présentation ? 4. Quelle est la diapositive affichée ? (Donner son numéro). 5. Quel est le mode de travail sélectionné ? 6. Quel est la désignation de l'élément N°1 ? 7. Quel est son rôle ? Exercice 3 : (/2.5 pts) Répondre par vrai ou faux et corriger la phrase fausse: Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier.				/		Ŧ
 Progres automatiques *	4 ····································	Cliquez pour ajor	uter des commentaires			~
 i Degsin · È Formes automatiques · Crayons i Quel est le nom de cette présentation ? 2. Ou peut-on trouver ce nom ? 3. De combien de diapositives est constituée cette présentation ? 4. Quelle est la diapositive affichée ? (Donner son numéro). 5. Quel est le mode de travail sélectionné ? 6. Quel est la désignation de l'élément N°1 ? 7. Quel est son rôle ? 	◨ᆱᇴᇰ					~
Diapositive 3 sur 5 Crayons Français (France) 1. Quel est le nom de cette présentation ? 2. Ou peut-on trouver ce nom ? 3. De combien de diapositives est constituée cette présentation ? 4. Quelle est la diapositive affichée ? (Donner son numéro). 5. Quel est le mode de travail sélectionné ? 6. Quel est la désignation de l'élément N°1 ? 7. Quel est son rôle ? Exercice 3 : (/2.5 pts) Répondre par vrai ou faux et corriger la phrase fausse: Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier.	De <u>s</u> sin 🕶 😡 F	Formes automatiques 🔻	<u> </u>	ुः 🗕 🖂 🖄 - 🚄 -	<u>A</u> • ≡ ≡ ₹ □	2
1. Quel est le nom de cette présentation ? 2. Ou peut-on trouver ce nom ? 3. De combien de diapositives est constituée cette présentation ? 4. Quelle est la diapositive affichée ? (Donner son numéro). 5. Quel est le mode de travail sélectionné ? 6. Quel est la désignation de l'élément N°1 ? 7. Quel est son rôle ? Exercice 3 : (/2.5 pts) Répondre par vrai ou faux et corriger la phrase fausse: Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier.	Diapositi	ive 3 sur 5	Crayons	Français (F	rance)	
 4. Quelle est la diapositive affichée ? (Donner son numéro). 5. Quel est le mode de travail sélectionné ? 6. Quel est la désignation de l'élément N°1 ? 7. Quel est son rôle ? <u>Exercice 3 : (/2.5 pts)</u> <u>Répondre par vrai ou faux et corriger la phrase fausse:</u> Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier. 						
 5. Quel est le mode de travail sélectionné ? 6. Quel est la désignation de l'élément N°1 ? 7. Quel est son rôle ? <u>Exercice 3 : (/2.5 pts)</u> Répondre par vrai ou faux et corriger la phrase fausse: Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier. 	3. De combie	en de diapositiv	ves est constituée ce	tte présentation ?		
 6. Quel est la désignation de l'élément N°1 ? 7. Quel est son rôle ? <u>Exercice 3 :</u> (/2.5 pts) Répondre par vrai ou faux et corriger la phrase fausse: Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier. 	3. De combi 4. Quelle est	en de diapositiv : : la diapositive :	ves est constituée ce affichée ? (Donner s	tte présentation ? son numéro).		
 6. Quel est la désignation de l'élément N°1 ? 7. Quel est son rôle ? <u>Exercice 3 : (/2.5 pts)</u> <u>Répondre par vrai ou faux et corriger la phrase fausse:</u> Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier. 	 De combie Quelle est 	en de diapositiv	ves est constituée ce affichée ? (Donner s	tte présentation ? son numéro).		
 7. Quel est son rôle ? <u>Exercice 3 : (/2.5 pts)</u> <u>Répondre par vrai ou faux et corriger la phrase fausse:</u> Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier. 	 De combie Quelle est Quel est le 	en de diapositiv : la diapositive a e mode de trava	ves est constituée ce affichée ? (Donner s ail sélectionné ?	tte présentation ? son numéro).		
Exercice 3 : (/2.5 pts) Répondre par vrai ou faux et corriger la phrase fausse: Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier.	 De combie Quelle est Quel est le Quel est la 	en de diapositiv : la diapositive a e mode de trava a désignation d	ves est constituée ce affichée ? (Donner s ail sélectionné ? e l'élément N°1 ?	tte présentation ? son numéro).		
Exercice 3 : (/2.5 pts) Répondre par vrai ou faux et corriger la phrase fausse: Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier.	 De combination Quelle est la set la set	en de diapositiv : la diapositive a e mode de trava a désignation d on rôle ?	res est constituée ce affichée ? (Donner s ail sélectionné ? e l'élément N°1 ?	tte présentation ? son numéro).		
Exercice 3 : (/2.5 pts) Répondre par vrai ou faux et corriger la phrase fausse: Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier.	 De combination Quelle est la set la set	en de diapositiv : la diapositive a e mode de trava a désignation d on rôle ?	res est constituée ce affichée ? (Donner s ail sélectionné ? e l'élément N°1 ?	tte présentation ? son numéro).		
Chaque modèle de conception comporte un arrière plan particulier.	 De combination Quelle est Quel est la Quel est la Quel est si 	en de diapositiv : la diapositive a e mode de trava a désignation d on rôle ?	ves est constituée ce affichée ? (Donner s ail sélectionné ? e l'élément N°1 ?	tte présentation ? son numéro).		
	 De combination Quelle est Quel est la set Quel est la set Quel est set Quel est set 	en de diapositiv : la diapositive a e mode de trava a désignation d on rôle ? /2.5 pts) r vrai ou faux e	res est constituée ce affichée ? (Donner s ail sélectionné ? e l'élément N°1 ? t corriger la phrase	tte présentation ? son numéro).		
	 De combination Quelle est Quel est la set Quel est la set Quel est set <li< td=""><td>en de diapositiv : la diapositive a e mode de trava a désignation d on rôle ? /2.5 pts) r vrai ou faux e le de conception</td><td>res est constituée ce affichée ? (Donner s ail sélectionné ? e l'élément N°1 ? t corriger la phrase comporte un arrière</td><td>tte présentation ? son numéro).</td><td></td><td></td></li<>	en de diapositiv : la diapositive a e mode de trava a désignation d on rôle ? /2.5 pts) r vrai ou faux e le de conception	res est constituée ce affichée ? (Donner s ail sélectionné ? e l'élément N°1 ? t corriger la phrase comporte un arrière	tte présentation ? son numéro).		

Observer attentivement la figure ci-dessous puis répondre aux questions :

Pour appliquer un modèle de conception, on peut utiliser le menu « Insertion ».

.....

PARTIE PRATIQUE

- 1) Lancer le logiciel de présentation « Microsoft PowerPoint 2003 ».
- 2) <u>Enregistrer</u> la présentation <u>sous</u> le nom « Votre nom et prénom » dans le dossier «D:\ Devoir».
- 3) Créer la diapositive 1 comme suit :



- Appliquer le modèle de conception « <u>bilan</u> » à votre présentation puis modifier son couleur en <u>rouge</u>.
- 5) Insérer une deuxième diapositive avec la mise en page « titre seul »
- 6) Créer la deuxieme diapositive comme suit :
 - L'image du « disque dur » est situé dans le dossier «D:\ Devoir».



- 7) Appliquer la mise en forme suivante au <u>texte</u> de la diapositive 2 :
 - Police = Rockwell
 Style = gras
- Alignement = centré
- Couleur = rose clair
- **Taille** = 40
- 8) Appliquer la transition suivante à votre présentation :

Transition « coin » avec vitesse « moyenne » et son « Acclamation ».

- 9) Appliquer l'effet d'animation suivante à la <u>diapositive 2</u> comme suit :
 - \blacktriangleright <u>Le titre</u> \Rightarrow Emphase : Rotation, Valeur : Double vrille.
 - ≻ <u>L'image</u> ⇒ Ouverture, Losange
- **10**) Ajouter une **zone texte** nommé « Retour » en bas de la diapositive et créer un **lien hypertexte** sur le texte « **Retour**» qui permet de se déplacer vers la 1^{ème} diapositivive.

Barème :

1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)	8)	9)	10)
0.5	1	1	1.5	1	1.5	1.5	1.5	1.5	1

3

