المدرسة الاعداديّة المزونة سيدي بوزيـــــــــــد	**اختبار تشكيـــلي رقـــم1** **السنة التّاسعة أساسي .....**	السنة الدراسيـــــــــــة: 2015 / 2016 الاسم واللقب.....

السّند:

يقول الفنان الهولندي "فنسيت فان جوج"(1853-1890) : "أنني بدلاً من محاولة نقل الطبيعة بأمانة استخدمت الألوان بحريه و دون تقيد من أجل التعبير عن نفسي تعبيراً قوياً . "

السند: رسم خطي للوحة للفنان فان جوج بعنوان " " الرجل ذو الغليون 1889"

: **المطلوب:**

استئناسا بقول فان جوج وانطلاقا مما درست حاول التدخل على لوحته بالكتابة التشكيلية المناسبة للتعبير عن معاني الحرية والتلقائية في الحركة متخيرا من التقنيات لتمرير اللون بما يتماشى ومعاني العنف والقوة .

الوسائط: ورقة رسم – اقلام تلوين خشبيّة/شمعيّة/لبديّة - ورق ملون – مقص – ملصق.

عناصر التقييم:

*خصائص الكتابة التشكيلية المعتمـــــدة (6 ن).

*دور التقنيات في ابراز معاني العنف والقوة(6 ن).

* العناية والابتكـــــــــــــــــــار (2ن).

التوضيح الكتابي: (6ن).

بين كتابيا خصائص الافعال والمفاهيم القائم عليها عملك موضحا أهم النتائج المتحصل عليها.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....