كُراس العطلة

اللغة العربية

السـ5ـنة

سي بسام

تمارين قواعد لغة عربية

أَشْتَقُّ اِسْمَ مَفْعُولٍ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ مِمَّا يَلِي (مَلأَ – شَحَذَ – ذَبَحَ – سَكَبَ – نَفَخَ – قَطَعَ – بَتَرَ – كَشَطَ – طَبَخَ) وَأَسْتَعْمِلُهُ فِي أَحَدِ الفَرَاغَاتِ لِوَصْفِ عَمَلِ الجَزَّارِ يَوْمَ عِيدِ الأَضْحَى فِي مَنْزِلِنَا.

حَلَّ يَوْمُ عِيدِ الأَضْحَى فَأَصْبَحَ البَيْتُ ..... بَهْجَةً وَسُرُورًا. وَبَعْدَ اِنْقِضَاءِ صَلاَةِ العِيدِ قَدِمَ الجَزَّارُ حَامِلاً مَعَهُ سَكَاكِينَ ..... وَشَرَعَ فِي عَمَلِهِ. وَمَا هِيَ إِلاَّ لَحَظَاتٌ حَتَّى كَانَ الكَبْشُ ..... وَدَمُهُ..... وَجِسْمُهُ ..... وَمَا هِيَ إِلاّ لَحَظَاتٌ أُخْرَى حَتَّى صَارَ رَأْسُهُ ..... وَقَوَائِمُهُ ..... وَجِلْدُهُ ..... نَظَرْتُ إِلَى اللَّحْمِ وَقُلْتُ فِي نَفْسِي : «وَبَعْدَ سَاعَاتٍ سَيَكُونُ لَحْمُهُ .....»

أَشْتَقُّ اِسْمَ مَفْعُولٍ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ مِمَّا يَلِي (كَنَسَ – فَرَشَ – غَسَلَ نَشَرَ – طَبَخَ – رَصَفَ) وَأَسْتَعْمِلُهُ فِي أَحَدِ الفَرَاغَاتِ لأَكْمِلَ قَوْلَ الأُمِّ.

قَالَتِ أُمِّي : «سَأَنَالُ الآنَ قِسْطًا مِنَ الرَّاحَةِ، لَقَدْ أَنْهَيْتُ كُلَّ الأَشْغَالِ المَنْزِلِيَّةِ : فَالْغُرَفُ ..... وَالأَغْطِيَةُ الصُّوفِيَّةُ وَالزَّرَابِي وَالحُصُرُ ..... عَلَى الأَرْضِ وَالثِّيَابُ ..... وَ ..... عَلَى الحَبْلِ، وَالطَّعَامُ ..... وَالْمَوَاعِينُ ..... فِي الخِزَانَةِ.»

أُعِيدُ كِتَابَةَ أَفْعَالَ النّصّ الآتِي حَسَبَ السِّيَاقَاتِ الْجَدِيدَةِ وَأَشْكُلُهَا شَكْلاً كَامِلاً.

أَجَالَ بَصَرَهُ فِي أَنْحَاءِ الْغُرْفَةِ وَلَمَّا وَجَدَ الظَّلاَمَ مَازَالَ مُخَيِّمًا عَادَ إِلَى النَّوْمِ.

1) قَالَتِ الأُمُّ لأَسْمَاءَ : «لَقَدْ رَأَيْتُكِ عِنْدَمَا..... بَصَرَكِ فِي أَنْحَاءِ الْغُرْفَةِ وَلَمَّا..... الظَّلاَمَ مَازَالَ مُخَيِّمًا..... إِلَى النَّوْمِ.»

2) قَالَتِ الأُمُّ لابْنَتَيْهَا : «لَقَدْ رَأَيْتُكُمَا عِنْدَمَا..... بَصَرَيْكُمَا فِي أَنْحَاءِ الْغُرْفَةِ وَلَمَّا..... الظَّلاَمَ مَازَالَ مُخَيِّمًا..... إِلَى النَّوْمِ.»

3) قَالَتِ الأُمُّ لِبَنَاتِهَا : «لَقَدْ رَأَيْتُكُنَّ عِنْدَمَا..... أَبْصَارَكُنَّ فِي أَنْحَاءِ الْغُرْفَةِ وَلَمَّا..... الظَّلاَمَ مَازَالَ مُخَيِّمًا..... إِلَى النَّوْمِ.»

4) قَالَتِ الأُمُّ لابْنَيْهَا : «لَقَدْ رَأَيْتُكُمَا عِنْدَمَا..... بَصَرَيْكُمَا فِي أَنْحَاءِ الْغُرْفَةِ وَلَمَّا..... الظَّلاَمَ مَازَالَ مُخَيِّمًا..... إِلَى النَّوْمِ.»

أَكْتُبُ حَرْفَ الْمُضَارَعَةِ الْمُنَاسِبِ مَكَانَ النُّقْطَةِ فِي بِدَايَةِ كُلِّ فِعْلٍ.

* الْبَنَاتُ . ـدْأَبْـنَ عَلَى الْعَمَلِ الْجِدِّي مِنْ بِدَايَةِ الْحِصَّةِ إِلَى نِهَايَتِهَا.
* أَنْتُنَّ . ـخَبِّئْنَ أَدَوَاتِكُنَّ فِي الْخِزَانَةِ كُلَّ يَوْمٍ.
* الْفَلاَّحَاتُ . ـسْتَأْصِلْنَ الأَعْشَابَ الطُّفَيْلِيَّةَ مِنَ الزَّرْعِ بِاسْتِمْرَارٍ.
* عَلِمْتُ أَنَّكُنَّ سَوْفَ . ـسْتَأْجِرْنَ مَحَلاًّ وَسَطَ الْعَاصِمَةِ.
* قَضَّتْ النَّسْوَةُ وَقْتًا طَوِيلاً وَهُنَّ . ـؤَجِّجْنَ النَّارَ فِي الْكَوَانِينِ.

أَكْتُبُ فِي كُلِّ فَرَاغٍ إِحْدَى الْعِبَارَتَيْنِ فِعْلُ الْجُمْلَةِ فِي الْمَاضِي أَوْ فِعْلُ الْجُمْلَةِ فِي الْمُضَارَعِ الْمَرْفُوعِ.

* الْمُشَارِكَاتُ فِي الْمُبَارَاةِ دَأَبْنَ عَلَى التَّمَارِينِ مُنْذُ مُدَّةٍ. (.....)
* كُلُّ الْحَاضِرَاتِ فِي الْحَفْلِ يَأْكُلْنَ مِنَ الأَصْنَافِ الْمَعْرُوضَةِ (.....)
* أَنَا عَلَى يَقِينٍ مِنْ أَنَّكُنَّ تَأْخُذْنَ كُلَّ الاحْتِيَاطَاتِ اللاَّزِمَةِ لِتَجَنُّبِ الْحَوَادِثِ (.....)
* الْبَنَاتُ أَسَأْنَ الظَّنَّ بِصَدِيقَتِهِنَّ (.....)
* هُنَّ تَأَهَّبْنَ لِلاِنْطِلاَقِ فِي الْعَدْوِ (.....)

أُعَمِّرُ الْفَرَاغَ بِالْفِعْلِ الْمَطْلُوبِ.

الْفِعْلُ	الْمَاضِي	المضارع المرفوع
آثَرَ	هُنَّ .....غَيْرَهُنَّ عَلَى أَنْفُسِهِنَّ	هُنَّ ..... غَيْرَهُنَّ عَلَى أَنْفُسِهِنَّ.
أَخَّرَ	أَنْتُنَّ .....مَوْعِدَ بِدَايَةِ الْحَفْلِ.	أَنْتُنَّ ..... مَوْعِدَ بِدَايَةِ الْحَفْلِ.
سَأَلَ	هُنَّ .....عَنْ مَوْعِدِ الزِّفَافِ.	هُنَّ ..... عَنْ مَوْعِدِ الزِّفَافِ.
سَئِمَ	أَنْتُنَّ ..... مِنْ طُولِ الاِنْتِظَارِ.	أَنْتُنَّ سَوْفَ ..... مِنْ طُولِ الاِنْتِظَارِ.
هَنَّأَ	هُنَّ ..... كُلَّ الْفَائِزِينَ.	هُنَّ سَوْفَ ..... كُلَّ الْفَائِزِينَ

www.najahni.tn

أكْتُبُ كُلَّ فِعْلٍ أجْوَفٍ مُسطَّرٍ فِي ٱلْوَادِي ٱلْمُنَاسِبِ.

كَانَ الشَّيْخُ مِفْتَاحُ لاَ يُفِيقُ مِنْ نَوْمِهِ تَمَامًا ولاَ يَسْتَعِيدُ نَشَاطَهُ إلاَّ بَعْدَ أنْ يَتَنَاوَلَ كأْسَ شَايٍ مُرَكَّزَةٍ. وَكَانَ أَحْيَانًا لاَ يُفَكِّرُ فِي شِرَاءِ الْخُبْزِ ولاَ يَكْتَرِثُ للأَمْرِ إذَا بَاتَ جَائِعًا . وَلَكِنْ لاَ يَهْدأُ لَهُ بَالٌ إذَا لَمْ يَنَلْ كأْسَهُ ٱلْمُعْتَادَةَ مِنَ الشَّايِ وَكَانَ يَتَنَاوَلُ الكأْسَ مِنْ يَدِ ٱبْنِهِ فَيَتَرَشَّفُ الشَّايَ فِي تأَنٍّ ثُمَّ يُعِيدُهَا إلَيْهِ فَارِغَةً قَائِلاً : «زِدْنِي مِنْهُ زَادَكَ اللَّهُ مِنْ خَيْرِهِ ! إنَّهُ لَذِيذٌ يَا حَسَنُ !»

(محمّد العروسي المطوي – بتصرّف)

ٱلْمَاضِي	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	ٱلْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ	ٱلْمُضَارِعُ ٱلْمَجْزُومُ	الأَمْرُ
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

أُعِيدُ كِتَابَةَ أَفْعَالِ نَصِّ ٱلنَّشَاطِ عدد 6 السَّابِقِ جَاعِلاً الشَّيْخَ مِفْتَاحًا يَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِهِ .

كُنْتُ لاَ ..... مِنْ نَوْمِي تَمَامًا وَلاَ ..... نَشَاطِي إلاَّ بَعْدَ أَنْ ..... كأْسَ شَايٍ مُرَكَّزَةٍ. وَكُنْتُ أَحْيَانًا لاَ ..... فِي شِرَاءِ الْخُبْزِ وَلاَ ..... للأَمْرِ إذَا ..... جَائِعًا . وَلَكِنْ لاَ يَهْدأُ لِي بَالٌ إذا لَمْ أَنَلْ كأْسِي الْمُعْتَادَةَ مِنَ الشَّايِ . وَكُنْتُ ..... الْكأْسَ مِنْ يَدِ ابْنِي فَـ..... الشَّايَ فِي تأَنٍّ ثُمَّ ..... إلَيْهِ فَارِغَةً قَائِلاً : «زِدْنِي مِنْهُ زَادَكَ اللَّهُ مِنْ خَيْرِهِ ! إنَّهُ لَذِيذٌ يَا حَسَنُ !»

(محمّد العروسي المطوي – بتصرّف)

أُعِيدُ كِتَابَةَ أَفْعَالِ نَصِّ النَّشَاطِ عدد 6 السَّابِقِ مُتَحَدِّثًا بِهَا عَنْ جَدَّتِي .

كَانَتْ جَدَّتِي لاَ ..... مِنْ نَوْمِهَا تَمَامًا وَلاَ ..... نَشَاطَهَا إلاَّ بَعْدَ أن..... كأْسَ شَايٍ مُرَكَّزَةٍ. وَكَانَتْ أَحْيَانًا لاَ ..... فِي شِرَاءِ الْخُبْزِ وَلاَ ..... للأَمْرِ إذَا ..... جَائِعَةً. وَلَكِنْ لا يَهْدأُ لَهَا بَالٌ إذَا لَمْ تَنَلْ كَأْسَهَا الْمُعْتَادَةَ مِنَ الشَّايِ. وَكَانَتْ ..... الْكأْسَ مِنْ يَدِ ابْنِهَا فَـ..... الشَّايَ فِي تأَنٍّ ثُمَّ ..... إلَيْهِ فَارِغَةً قَائِلَةً : «زِدْنِي مِنْهُ زَادَكَ اللَّهُ مِنْ خَيْرِهِ ! إنَّهُ لَذِيذٌ يَا حَسَنُ !»

www.najahni.tn

أكْتُبُ كُلَّ فِعْلٍ أجْوَفٍ مُسطَّرٍ فِي ٱلْوَادِي ٱلْمُنَاسِبِ.

كَانَ الشَّيْخُ مِفْتَاحُ لاَ يُفِيقُ مِنْ نَوْمِهِ تَمَامًا ولاَ يَسْتَعِيدُ نَشَاطَهُ إلاَّ بَعْدَ أنْ يَتَنَاوَلَ كأْسَ شَايٍ مُرَكَّزَةٍ. وَكَانَ أَحْيَانًا لاَ يُفَكِّرُ فِي شِرَاءِ الْخُبْزِ ولاَ يَكْتَرِثُ للأَمْرِ إذَا بَاتَ جَائِعًا . وَلَكِنْ لاَ يَهْدأُ لَهُ بَالٌ إذَا لَمْ يَنَلْ كأْسَهُ ٱلْمُعْتَادَةَ مِنَ الشَّايِ وَكَانَ يَتَنَاوَلُ الكأْسَ مِنْ يَدِ ٱبْنِهِ فَيَتَرَشَّفُ الشَّايَ فِي تأَنٍّ ثُمَّ يُعِيدُهَا إِلَيْهِ فَارِغَةً قَائِلاً : «زِدْنِي مِنْهُ زَادَكَ اللَّهُ مِنْ خَيْرِهِ ! إِنَّهُ لَذِيذٌ يَا حَسَنُ !»

(محمّد العروسي المطوي – بتصرّف)

ٱلْمَاضِي	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	ٱلْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ	ٱلْمُضَارِعُ ٱلْمَجْزُومُ	الأَمْرُ
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

أُعِيدُ كِتَابَةَ أَفْعَالِ نَصِّ ٱلنَّشَاطِ عدد 6 السَّابِقِ جَاعِلاً الشَّيْخَ مِفْتَاحًا يَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِهِ .

كُنْتُ لاَ ..... مِنْ نَوْمِي تَمَامًا وَلاَ ..... نَشَاطِي إلاَّ بَعْدَ أَنْ ..... كأْسَ شَايٍ مُرَكَّزَةٍ. وَكُنْتُ أَحْيَانًا لاَ ..... فِي شِرَاءِ الْخُبْزِ وَلاَ ..... للأَمْرِ إِذَا ..... جَائِعًا . وَلَكِنْ لاَ يَهْدأُ لِي بَالٌ إذا لَمْ أَنَلْ كأْسِي الْمُعْتَادَةَ مِنَ الشَّايِ . وَكُنْتُ ..... الْكأْسَ مِنْ يَدِ ابْنِي فَـ..... الشَّايَ فِي تأَنٍّ ثُمَّ ..... إِلَيْهِ فَارِغَةً قَائِلاً : «زِدْنِي مِنْهُ زَادَكَ اللَّهُ مِنْ خَيْرِهِ ! إِنَّهُ لَذِيذٌ يَا حَسَنُ !»

(محمّد العروسي المطوي – بتصرّف)

أُعِيدُ كِتَابَةَ أَفْعَالِ نَصِّ النَّشَاطِ عدد 6 السَّابِقِ مُتَحَدِّثًا بِهَا عَنْ جَدَّتِي .

كَانَتْ جَدَّتِي لاَ ..... مِنْ نَوْمِهَا تَمَامًا وَلاَ ..... نَشَاطَهَا إلاَّ بَعْدَ أن..... كأْسَ شَايٍ مُرَكَّزَةٍ. وَكَانَتْ أَحْيَانًا لاَ ..... فِي شِرَاءِ الْخُبْزِ وَلاَ ..... للأَمْرِ إِذَا ..... جَائِعَةً. ولَكِنْ لا يَهْدأُ لَهَا بَالٌ إِذَا لَمْ تَنَلْ كَأْسَهَا الْمُعْتَادَةَ مِنَ الشَّايِ. وَكَانَتْ ..... الْكأْسَ مِنْ يَدِ ابْنِهَا فَ..... الشَّايَ فِي تأَنٍّ ثُمَّ ..... إِلَيْهِ فَارِغَةً قَائِلَةً : «زِدْنِي مِنْهُ زَادَكَ اللَّهُ مِنْ خَيْرِهِ ! إِنَّهُ لَذِيذٌ يَا حَسَنُ !»

www.najahni.tn

قراءة

طَلَعَ فَجْأَةً عَلَى شَاشَةِ الْحَاسُوبِ لَحْظَةَ آنْغِمَاسِي فِي رَقْنِ نَصٍّ ثُمَّ أَخَذَ يَتَمَدَّدُ وَيَتَوَغَّلُ عَبْرَ آلْمِسَاحَةِ آلْمَرْقُونَةِ وَمَضَي يَبْتَلِعُ الأَحْرُفَ.

اِنْدَهَشْتُ وَهَرَعْتُ إِلَى الْفَأْرَةِ أُحَاوِلُ إِبْعَادَهُ خَارِجَ آلْجَدْوَلِ وَتَنْحِيَتَهُ لِحِمَايَةِ نَصِّي. غَيْرَ أَنَّهُ ظَلَّ ثَابِتًا يَمْتَصُّ الحُرُوفَ وَسُرْعَانَ مَا عَادَ آلْبَيَاضُ لِلْوَرَقَةِ وَآخْتَفَى كُلُّ شَيْءٍ : آلنَصُّ وَالْمُكَعَّبُ الْمَاحِي.

حَرَّكْتُ الْفَأْرَةَ أَبْحَثُ فِي حَقِيبَةِ الْوَثَائِقِ عَنْ نَصِّي أَوْ نُسْخَةِ الإِسْعَافِ، فَلَمْ أَعْثُرْ عَلَى شَيْءٍ. فَتَحْتُ كُلَّ الْمَلَفَّاتِ الْمَحْفُوظَةِ فَوَجَدْتُهَا سَلِيمَةً فَقُلْتُ فِي نَفْسِي «قَدْ يَكُونُ هَذَا فَيْرُوسًا كَرِيهًا مِنْ نَوْعٍ جَدِيدٍ...»

وَجَاءَ عَوْنُ آلصِّيَانَةِ آلَّذِي أَرْسَلَهُ الْمُزَوِّدُ وَجَالَ عَبْرَ الْبَرْمَجَةِ وَنَظَرَ فِي أَحْشَاءِ الآلَةِ ثُمَّ قَالَ :

– الْحَاسُوبُ سَلِيمٌ مِائَةً بِالْمِائَةِ . لاَ وُجُودَ لِفَيْرُوسٍ إِطْلاَقًا.

– قَدْ يَكُونُ دَلَفَ إِلَى الْجِهَازِ عَنْ طَرِيقِ أَحَدِ الأَقْرَاصِ اللَّيِّنَةِ.

– هَذَا غَيْرُ مُمْكِنٍ فَحَاسُوبُكَ مُحَصَّنٌ بِتَقْنِيَةٍ مُتَقَدِّمَةٍ تَقِيهِ مِنْ هَجَمَاتٍ أَيِّ فَيْرُوسٍ شَرِسٍ.

– إِذَنْ مَا آلَّذِي حَدَثَ ؟

– أَعْتَقِدُ أَنَّ السَّبَبَ خَطَأٌ فِي اِسْتِعْمَالِكَ لِبَعْضِ آلْمَلاَمِسِ.

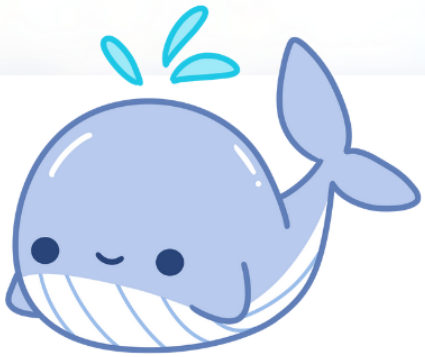
– سَأُرِيحُ نَفْسِي مِنْ هَذِهِ الْمُفَاجَآتِ وَسَأَعُودُ إِلَى الْقَلَمِ وَالكُرَّاسِ وَأَكْتُبُ بِالحِبْرِ كَعَهْدِي قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ الْحَاسُوبُ حَيَاتِي.

حَدَجَنِي الْعَوْنُ بِآسْتِغْرَابٍ ثُمَّ قَالَ :

– لاَ تَدَعْ هَذِهِ الأَفْكَارَ تُسَيْطِرُ عَلَى ذِهْنِكَ يَا نَزِيهُ. الأَفْضَلُ أَنْ تَقُومَ بِدَوْرَاتٍ تَدْرِيبِيَّةٍ فِي أَحَدِ مَرَاكِزِ الإِعْلاَمِيَّةِ لِتُصْبِحَ قَادِرًا عَلَى آسْتِعْمَالِ حَاسُوبِكَ آسْتِعْمَالاً أَفْضَلَ.

مسعودة أبو بكر

مجلة قصص

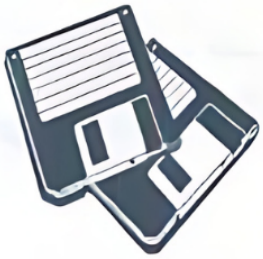


I- تحقيق الفهم

1- أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ :

2- أَكْتُبُ كُلَّ عِبَارَةٍ فِي مَكَانِهَا ٱلْمُنَاسِبِ مِنَ ٱلرَّسْمِ.

قُرْصٌ لَيِّنٌ	ٱلْفَأْرَةُ	لَوْحَةُ ٱلْمَلاَمِس	شَاشَةُ ٱلْحَاسُوبِ	قُرْصٌ مَضْغُوطٌ



3- أَجْعَلُ فِي دَائِرَةٍ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ وَرَدَتْ فِي ٱلنَّصِّ :

ٱلأَبُ – نَزِيهٌ – ٱلْحَاسُوبُ – ٱلأُمُّ – عَوْنُ ٱلصِّيَانَةِ.

4- أ- ظَنَّ نَزِيهٌ أَنَّ حَاسُوبَهُ قَدْ أُصِيبَ بِفَيرُوسٍ. فَهَلْ كَانَ مُحِقًّا فِي ذَلِكَ أَمْ لاَ ؟

.....

- ب- أُؤَيِّدُ جَوَابِي بِقَرِينَةٍ أَسْتَخْرِجُهَا مِنَ ٱلنَّصِّ.

.....

5- أ- هَلْ تَرَى أَنَّ نَزِيهًا يُتْقِنُ ٱسْتِعْمَالَ ٱلْحَاسُوبِ بِشَكْلٍ جَيِّدٍ ؟

.....

- ب- أَدْعَمُ إِجَابَتِي بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصِّ.

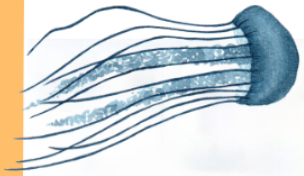
.....

.....

.....

www.najahni.tn

الإنتاج الكتابي



1- أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ثُمَّ أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ

ٱلنَّصُّ :

كَانَ هَانِي وَسَعِيدٌ وَمَحْمُودٌ وَأَحْمَدُ يَلْتَقُونَ كُلَّ صَبَاحٍ فِي بَطْحَاءِ حَيِّهِمْ ثُمَّ يَتَوَجَّهُونَ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ مَعًا.

وَفِي يَوْمٍ مُمْطِرٍ كَانَ ٱلأَصْدِقَاءُ ٱلأَرْبَعَةُ قَاصِدِينَ ٱلْمَدْرَسَةَ حِينَ سَقَطَ هَانِي فَجْأَةً فِي حُفْرَةٍ طِينِيَّةٍ يَصْعُبُ عَلَيْهِ ٱلْخُرُوجُ مِنْهَا. هَبَّ مَحْمُودٌ وَأَحْمَدُ لِنَجْدَتِهِ وَإِخْرَاجِهِ مِنَ ٱلْحُفْرَةِ أَمَّا سَعِيدٌ فَٱنْطَلَقَ يَجْرِي. ٱسْتَغْرَبَ ٱلصَّدِيقَانِ هَذَا ٱلتَّصَرُّفَ ٱلَّذِي لَمْ يَتَوَقَّعَاهُ مِنْهُ وَلَمْ يَجِدَا لَهُ تَفْسِيرًا، وَبَعْدَ جُهْدٍ جَهِيدٍ ٱسْتَطَاعَا إِخْرَاجَ هَانِي مِنَ ٱلْحُفْرَةِ.

وَمَا كَادَا يَفْعَلاَنِ ذَلِكَ حَتَّى تَوَقَّفَتْ سَيَّارَةُ ٱلْحِمَايَةِ ٱلْمَدَنِيَّةِ وَنَزَلَ مِنْهَا فَرِيقُ ٱلنَّجْدَةِ وَتَلَتْهَا سَيَّارَةٌ أُخْرَى نَزَلَ مِنْهَا سَعِيدٌ وَأَبُو هَانِي. أَسْرَعَ ٱلْجَمِيعُ إِلَى ٱلْحُفْرَةِ وَٱنْدَهَشُوا عِنْدَمَا رَأَوْا مَا قَامَ بِهِ ٱلْوَلَدَانِ مِنْ عَمَلٍ رَائِعٍ.

عَادَ هَانِي إِلَى مَنْزِلِهِ صُحْبَةَ أَصْدِقَائِهِ فَغَيَّرَ مَلاَبِسَهُ، ثُمَّ قَصَدَ ٱلْجَمِيعُ ٱلْمَدْرَسَةَ. وَفِي ٱلطَّرِيقِ شَاهَدُوا ٱلْمُدِيرَ وَبَعْضَ ٱلْمَسْؤُولِينَ يَطُوفُونَ حَوْلَ ٱلْحُفْرَةِ.

أَقْسَامُ ٱلنَّصِّ	حُدُودُهَا	ٱلأَعْمَالُ ٱلْوَارِدَةُ فِي كُلِّ قِسْمٍ مِنْهَا
وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	مِنْ بِدَايَةِ ٱلنَّصِّ إِلَى	* ....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	مِنْ ..... إِلَى	* سُقُوطُ هَانِي فِي ٱلْحُفْرَةِ * ..... * ٱلْعَمَلُ ٱلَّذِي قَامَ بِهِ سَعِيدٌ * ..... * وُصُولُ فَرِيقِ ٱلنَّجْدَةِ وَأَبِي هَانِي وَسَعِيدٍ * .....
وَضْعُ ٱلْخِتَامِ	مِنْ ..... إِلَى.....	* عَوْدَةُ هَانِي إِلَى مَنْزِلِهِ لِتَغْيِيرِ ثِيَابِهِ ٱلْمُلَوَّثَةِ * .....

سَلَّمْنَا عَلَى «سِي ٱلطَّاهِرْ» فَرَدَّ ٱلتَّحِيَّةَ مُبْتَسِمًا مُرَحِّبًا. وَمَا كَادَ أَبِي يُخْبِرُهُ بِرَغْبَتِهِ حَتَّى ٱنْقَضَّ عَلَى كَتِفِ ٱلْخَرُوفِ بِسُرْعَةٍ مُذْهِلَةٍ فَفَصَلَهُ عَنْ بَقِيَّةِ ٱلْجِسْمِ بِسِكِّينِهِ بِمَهَارَةٍ عَجِيبَةٍ ثُمَّ وَضَعَهُ عَلَى ٱلْوَضَمِ بِخِفَّةٍ، وَهَوَى عَلَيْهِ بِٱلسَّاطُورِ بِقُوَّةٍ وَدِقَّةٍ، فَحَطَّمَ عَظْمَهُ وَقَطَّعَهُ أَجْزَاءَ عَدِيدَةً. وَبَعْدَ ذَلِكَ وَضَعَهُ عَلَى كَفَّةِ ٱلْمِيزَانِ. وَفِي لَمْحِ ٱلْبَصَرِ قَرَأَ ٱلْوَزْنَ وَحَدَّدَ ٱلثَّمَنَ وَلَفَّ ٱللَّحْمَ فِي قِرْطَاسٍ وَمَدَّهُ لأَبِي مُتَمَنِّيًا لَنَا أُكْلَةً شَهِيَّةً.

دَفَعَ لَهُ أَبِي ٱلنُّقُودَ وَٱنْصَرَفْنَا عَائِدِيْنِ

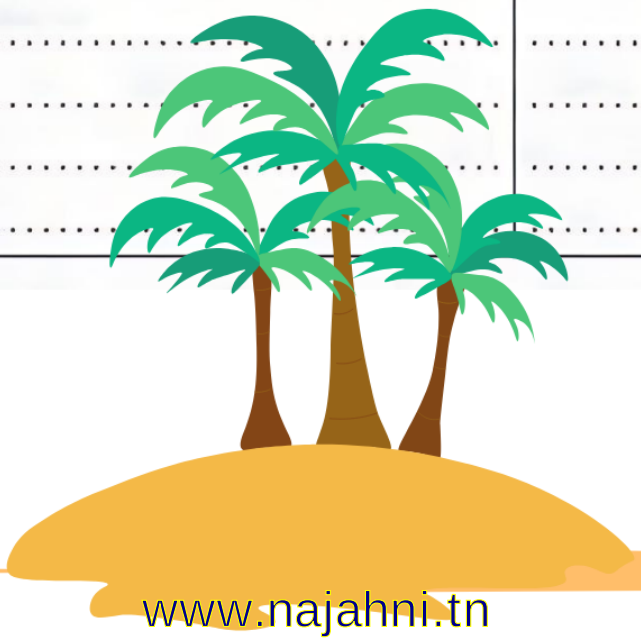
(عن كتاب الحدائق – بتصرّف)

أ– أَضَعُ عَلاَمَةَ (×) فِي ٱلْخَانَةِ ٱلْمُنَاسِبَةِ

	مَكَانٌ	شَخْصِيَّةٌ	ثَابِتٌ	مُتَحَرِّكٌ
ٱلْمَوْصُوفُ ٱلأَوَّلُ				
ٱلْمَوْصُوفُ ٱلثَّانِي				

ب– أَسْتَخْرِجُ أَرْكَانَ ٱلسَّرْدِ ٱلْمَطْلُوبَةَ فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلآتِي.

ٱلإِطَارُ ٱلْمَكَانِي	ٱلشَّخْصِيَاتُ	أَعْمَالُهَا
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....



www.najahni.tn

1-أ- أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ

وَضَعَ عِمَادٌ مِمْحَاتَهُ فِي جَيْبِ سِرْوَالِهِ فَسَقَطَتْ مِنْ ثُقْبٍ كَانَ فِيهِ وَضَاعَتْ. أَعْلَمَ أُمَّهُ بِٱلأَمْرِ فَطَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يَأْخُذَ خَيْطًا وَإِبْرَةً وَيَرْتِقَ هَذَا ٱلْخَرْقَ بِنَفْسِهِ.

لَكِنَّ عِمَادًا لَمْ يُعَجِّلْ بِذَلِكَ، وَقَضَى وَقْتَهُ يَلْعَبُ بِٱلْحَاسُوبِ. ثُمَّ قَامَ بِزِيَارَةِ صَدِيقِهِ أُسَامَةَ وَنَسِيَ نَصِيحَةَ أُمِّهِ. وَصَادَفَ أَنْ جَاءَ عَمُّهُ لِيَزُورَ ٱلأُسْرَةَ فِي تِلْكَ ٱللَّيْلَةِ فَأَعْطَاهُ قِطْعَةً نَقْدِيَّةً بِخَمْسَةِ دَنَانِيرَ.

فَرِحَ بِهَا عِمَادٌ وَقَالَ : «سَأَشْتَرِي لُعْبَةَ ٱلْحَاسُوبِ ٱلَّتِي رَأَيْتُهَا أَمْسِ فِي ٱلْمَعْرِضِ. إِنَّهَا لُعْبَةٌ فَرِيدَةٌ مِنْ نَوْعِهَا.» وَفِي ٱلْغَدِ ذَهَبَ إِلَى ٱلْمَعْرِضِ لِيُتِمَّ رَغْبَتَهُ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدِ ٱلْقِطْعَةَ ٱلَّتِي خَبَّأَهَا بِجَيْبِهِ.

عَادَ عِمَادٌ إِلَى ٱلْبَيْتِ كَئِيبًا وَقَالَ لأُمِّهِ : «هَاتِ لِي خَيْطًا وَإِبْرَةً.»

مقتبس من «أحبّ كتابي»

ب- أُعَمِّرُ ٱلْجَدْوَلَ

ٱلشَّخْصِيَّةُ ٱلْمِحْوَرِيَّةُ	ٱلشَّخْصِيَاتُ ٱلأُخْرَى	أَحْدَاثُ ٱلنَّصِّ مُرَتَّبَةً حَسَبَ تَسَلْسُلِهَا ٱلزَّمَنِيِّ
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

www.najahni.tn

2- أَقْرَأُ وَضْعَ ٱلْبِدَايَةِ وَأُرَتِّبُ ٱلْأَعْمَالَ ٱلَّتِي قَامَتْ بِهَا ٱلشَّخْصِيَّةُ ٱلْمِحْوَرِيَّةُ فِي سِيَاقِ ٱلتَّحَوُّلِ بِوَضْعِ ٱلْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 4

• وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ : شَغَلَ ٱلْحَاسُوبُ أَخِي رَاجِحًا عَنِ ٱلْقِيَامِ بِبَعْضِ وَاجِبَاتِهِ ٱلْمَدْرَسِيَّةِ. أَثَارَ ذَلِكَ غَضَبَ وَالِدِي فَحَرَمَهُ مِنْ مُمَارَسَةِ لُعْبَتِهِ ٱلْمُفَضَّلَةِ. لَكِنَّ أَخِي لَمْ يَحْتَمِلْ ذَلِكَ مِنْ فَرْطِ شَغَفِهِ بِأَلْعَابِ ٱلْحَاسُوبِ.

• سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ

يَحِسُّ كَأَنَّ أَحَدًا يُمْسِكُهُ مِنْ ثَوْبِهِ فَيَخَافُ وَيَسْتَغِيثُ. ☐

يَفْتَحُ بَابَ ٱلْغُرْفَةِ وَيَدْخُلُ. ☐

يَنْهَضُ وَيَتَسَلَّلُ إِلَى ٱلْغُرْفَةِ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِهِ. ☐

يُغْلِقُ بَابَ ٱلْغُرْفَةِ عَلَى ثَوْبِهِ وَيُحَاوِلُ ٱلتَّقَدُّمَ نَحْوَ ٱلْحَاسُوبِ. ☐

• وَضْعُ ٱلْخِتَامِ

تُشْعَلُ ٱلْأَضْوَاءُ وَيَهْرَعُ أَهْلُ ٱلدَّارِ إِلَى ٱلْغُرْفَةِ وَيَفْتَضِحُ أَمْرُهُ

3- أُنْتِجُ سِيَاقَ ٱلتَّحَوُّلِ وَوَضْعَ ٱلْخِتَامِ مُسْتَعِينًا بِٱلْأَعْمَالِ ٱلَّتِي رَتَّبْتُهَا :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

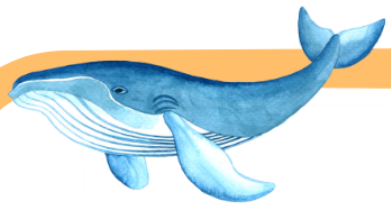
.....

.....

.....

.....

www.najahni.tn



1– أَقْرَأُ نَصَّ ٱلْمَوْضُوعِ وَأُعَمِّرُ ٱلْجَدْوَلَ

اِسْتِعْدَادًا لِلْعَوْدَةِ ٱلْمَدْرَسِيَّةِ أَعْطَاكَ وَالِدُكَ مَبْلَغًا مِنَ ٱلْمَالِ وَأَمَرَكَ بِٱلذَّهَابِ إِلَى ٱلْمَكْتَبَةِ لاقْتِنَاءِ مَا يَلْزَمُكَ مِنْ أَدَوَاتٍ وَكُتُبٍ وَكُرَّاسَاتٍ. وَلَمَّا هَمَمْتَ بِدَفْعِ ثَمَنِ ٱلْمَشْتَرَيَاتِ تَذَكَّرْتَ أَنَّكَ نَسِيتَ أَخْذَ ٱلنُّقُودِ مَعَكَ.

ٱكْتُبْ نَصًّا تَتَحَدَّثُ فِيهِ عَنْ ذَهَابِكَ لِلْمَكْتَبَةِ وَٱقْتِنَائِكَ لِحَاجِيَاتِكَ وَتُبَيِّنُ سَبَبَ نِسْيَانِكَ أَخْذَ ٱلنُّقُودِ وَٱذْكُرْ مَا قُمْتَ بِهِ لِمُعَالَجَةِ هَذَا ٱلْمَوْقِفِ.

عَنَاصِرُ ٱلْمُعْطَى	عَنَاصِرُ ٱلْمَطْلُوبِ
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

www.najahni.tn

الإِطَارُ الْمَكَانِيُّ	الإِطَارُ الزَّمَانِيُّ	الشَّخْصِيَّةُ الْمِحْوَرِيَّةُ	الشَّخْصِيَّةُ الْمُسَاعِدَةُ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

2ـ أَكْتُبُ نَصًّا مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ الآتِيَةِ

وَضْعُ الْبِدَايَةِ	.....
* الاسْتِعْدَادُ لِلْعَوْدَةِ	.....
* أَمْرُ أَبِيكَ لَكَ	.....
بِالذَّهَابِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ	.....
وَاقْتِنَاءِ اللَّوَازِمِ	.....
الْمَدْرَسِيَّةِ	.....
* ذَهَابُكَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ	.....
وَحَدِيثُكَ مَعَ	.....
صَاحِبِهَا وَاقْتِنَاؤُكَ	.....
لِمَا تُرِيدُ	.....
سِيَاقُ التَّحَوُّلِ	.....
* بَحْثُكَ عَنِ	.....
النُّقُودِ لِدَفْعِ ثَمَنِ	.....
الْمُشْتَرَيَاتِ	.....
* تَذَكُّرُكَ أَنَّكَ	.....
نَسِيتَ أَخْذَ النُّقُودِ	.....
وَذِكْرُ سَبَبِ ذَلِكَ	.....
النِّسْيَانِ	.....
* اعْتِذَارُكَ لِلتَّاجِرِ	.....

* كَيْفَ تَصَرَّفْتَ ؟ (ٱلْعَوْدَةُ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ لِجَلْبِ ٱلنُّقُودِ/ مُكَالَمَةُ أَحَدِ أَفْرَادِ عَائِلَتِكَ بِٱلْهَاتِفِ/ وَجَدْتَ مَنْ أَقْرَضَكَ ٱلثَّمَنَ...)	....
وَضْعُ ٱلْخِتَامِ * ذِكْرُ مَا آلَ إِلَيْهِ ٱلأَمْرُ فِي ٱلنِّهَايَةِ	....

1- أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ثُمَّ أُكْمِلُ تَعْمِيرَ ٱلْجَدْوَلِ

ٱلنَّصُّ :

كَانَ هَانِي وَسَعِيدٌ وَمَحْمُودٌ وَأَحْمَدُ يَلْتَقُونَ كُلَّ صَبَاحٍ فِي بَطْحَاءِ حَيِّهِمْ ثُمَّ يَتَوَجَّهُونَ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ مَعًا.

وَفِي يَوْمٍ مُمْطِرٍ كَانَ ٱلأَصْدِقَاءُ ٱلأَرْبَعَةُ قَاصِدِينَ ٱلْمَدْرَسَةَ حِينَ سَقَطَ هَانِي فَجْأَةً فِي حُفْرَةٍ طِينِيَّةٍ يَصْعُبُ عَلَيْهِ ٱلْخُرُوجُ مِنْهَا. هَبَّ مَحْمُودٌ وَأَحْمَدُ لِنَجْدَتِهِ وَإِخْرَاجِهِ مِنَ ٱلْحُفْرَةِ أَمَّا سَعِيدٌ فَٱنْطَلَقَ يَجْرِي. ٱسْتَغْرَبَ ٱلصَّدِيقَانِ هَذَا ٱلتَّصَرُّفَ ٱلَّذِي لَمْ يَتَوَقَّعَاهُ مِنْهُ وَلَمْ يَجِدَا لَهُ تَفْسِيرًا، وَبَعْدَ جُهْدٍ جَهِيدٍ ٱسْتَطَاعَا إِخْرَاجَ هَانِي مِنَ ٱلْحُفْرَةِ.

وَمَا كَادَا يَفْعَلاَنِ ذَلِكَ حَتَّى تَوَقَّفَتْ سَيَّارَةُ ٱلْحِمَايَةِ ٱلْمَدَنِيَّةِ وَنَزَلَ مِنْهَا فَرِيقُ ٱلنَّجْدَةِ وَتَلَتْهَا سَيَّارَةٌ أُخْرَى نَزَلَ مِنْهَا سَعِيدٌ وَأَبُو هَانِي. أَسْرَعَ ٱلْجَمِيعُ إِلَى ٱلْحُفْرَةِ وَٱنْدَهَشُوا عِنْدَمَا رَأَوْا مَا قَامَ بِهِ ٱلْوَلَدَانِ مِنْ عَمَلٍ رَائِعٍ.

عَادَ هَانِي إِلَى مَنْزِلِهِ صُحْبَةَ أَصْدِقَائِهِ فَغَيَّرَ مَلاَبِسَهُ، ثُمَّ قَصَدَ ٱلْجَمِيعُ ٱلْمَدْرَسَةَ. وَفِي ٱلطَّرِيقِ شَاهَدُوا ٱلْمُدِيرَ وَبَعْضَ ٱلْمَسْؤُولِينَ يَطُوفُونَ حَوْلَ ٱلْحُفْرَةِ.

أَقْسَامُ ٱلنَّصِّ	حُدُودُهَا	ٱلأَعْمَالُ ٱلْوَارِدَةُ فِي كُلِّ قِسْمٍ مِنْهَا
وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	مِنْ بِدَايَةِ ٱلنَّصِّ إِلَى	* ....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	مِنْ ..... إِلَى	* سُقُوطُ هَانِي فِي ٱلْحُفْرَةِ * ..... * ٱلْعَمَلُ ٱلَّذِي قَامَ بِهِ سَعِيدٌ * ..... * وُصُولُ فَرِيقِ ٱلنَّجْدَةِ وَأَبِي هَانِي وَسَعِيدٍ * .....
وَضْعُ ٱلْخِتَامِ	مِنْ ..... إِلَى.....	* عَوْدَةُ هَانِي إِلَى مَنْزِلِهِ لِتَغْيِيرِ ثِيَابِهِ ٱلْمُلَوَّثَةِ * .....

www.najahni.tn

2-أ- أَقْرَأُ سِيَاقَ ٱلتَّحَوُّلِ وَوَضْعَ ٱلْخِتَامِ

ب- أُخَطِّطُ لإِنْتَاجِ وَضْعِ ٱلْبِدَايَةِ بِتَعْمِيرِ ٱلْجَدْوَلِ ٱلتَّالِي

ٱلإِطَارُ ٱلْمَكَانِي	ٱلإِطَارُ ٱلزَّمَانِي	ٱلشَّخْصِيَّةُ ٱلْمِحْوَرِيَّةُ	ٱلأَعْمَالُ ٱلَّتِي قَامَتْ بِهَا
.....	.....	.....	1) .....
.....	.....	.....	.....
			2) .....
			.....
			3) ٱلذَّهَابُ إِلَى ٱلْفِرَاشِ وَٱلتَّقَلُّبُ فِيهِ وَٱلإِكْثَارُ مِنْ طَلَبِ ٱلْمَاءِ لإِيهَامِ ٱلأُمِّ بِٱلْمَرَضِ

ج- أُنْتِجُ وَضْعَ ٱلْبِدَايَةِ

وَضْعُ ٱلْبِدَايَةِ	.....
سِيَاقُ ٱلتَّحَوُّلِ	وَفِي ٱلصَّبَاحِ دَخَلَتْ أُمِّي ٱلْغُرْفَةَ، وَٱقْتَرَبَتْ مِنْ فِرَاشِي، فَتَنَاوَمْتُ وَتَرَكْتُهَا تُنَادِي. فَأَدْخَلَتْ يَدَهَا تَحْتَ ٱلْغِطَاءِ، وَوَضَعَتْهَا عَلَى جَبِينِي، ثُمَّ خَرَجَتْ لِتَأْتِيَ بِٱلْمِحْرَارِ. فَنَهَضْتُ فِي ٱلْحَالِ وَأَسْرَعْتُ إِلَى ٱلسَّاعَةِ ٱلْكَبِيرَةِ ٱلْمُعَلَّقَةِ عَلَى ٱلْجِدَارِ. حَرَّكْتُ عَقَارِبَهَا إِلَى ٱلْوَرَاءِ وَعُدْتُ إِلَى فِرَاشِي بِسُرْعَةٍ. وَبَعْدَ حِينٍ، أَتَتْ أُمِّي وَقَاسَتْ دَرَجَةَ حَرَارَتِي فَوَجَدَتْهَا عَادِيَّةً وَنَظَرَتْ إِلَى ٱلسَّاعَةِ فَأَدْرَكَتْ كُلَّ شَيْءٍ.
وَضْعُ ٱلْخِتَامِ	وَلَمْ تَمْضِ لَحْظَةٌ حَتَّى رُفِعَ عَنِّي ٱلْغِطَاءُ، وَنَزَلَتْ عَلَى وَجْهِي قَطَرَاتُ مَاءٍ بَارِدٍ، وَصَرَخَتْ أُمِّي فِي وَجْهِي : «مَنْ عَلَّمَكَ كُلَّ هَذَا ٱلْمَكْرِ ! هَيَّا قُمْ وَٱذْهَبْ إِلَى ٱلسُّوقِ وَٱشْتَرِ لِي مَا سَجَّلْتُهُ لَكَ عَلَى هَذِهِ ٱلْوَرَقَةِ مِنْ خُضَرٍ وَغِلاَلٍ.» (عن محمود بلعيد – بتصرّف)

www.najahni.tn

* توافق المنتوج مع السّند * توافق المنتوج مع التّعليمة * اكتمال البنية السّرديّة *استعمال الرّوابط استعملا سليما *استعمال الأبنية اللّغويّة استعمالا سليما *احترام قواعد النّحو والتّصريف والرّسم	* أَقْرَأُ نَصَّ ٱلْمَوْضُوعِ وَأُنْجِزُ ٱلْأَنْشِطَةَ ٱلْمَطْلُوبَةَ ٱلْمَوْضُوعُ : أَحْسَسْتَ بِوَجَعٍ فِي ضِرْسِكَ فَأَخَذَتْكَ أُمُّكَ إِلَى عِيَادَةِ طَبِيبِ ٱلْأَسْنَانِ. أَدْخَلَتْكَ ٱلْمُمَرِّضَةُ إِلَى قَاعَةِ ٱلْفَحْصِ فَأَجْلَسَكَ ٱلطَّبِيبُ عَلَى كُرْسِيِّ ٱلْمُعَالَجَةِ وَٱنْهَمَكَ فِي فَحْصِكَ وَمُدَاوَتِكَ. تَحَدَّثْ عَنْ ذَلِكَ وَاصِفًا قَاعَةَ ٱلْفَحْصِ وَٱلطَّبِيبَ أَثْنَاءَ عَمَلِهِ وَٱذْكُرْ مَا آلَ إِلَيْهِ أَمْرُ ضِرْسِكَ. 1- أَسْتَخْرِجُ عَنَاصِرَ ٱلْمَوْضُوعِ * عَنَاصِرُ ٱلْمُعْطَى - ..... - ..... - ..... - ..... * عَنَاصِرُ ٱلْمَطْلُوبِ - ..... - ..... - ..... - ..... أَتَبَيَّنُ ٱلسَّرْدَ وَٱلْوَصْفَ وَأُعَمِّرُ ٱلْجَدْوَلَيْنِ ٱلآتِيَيْنِ.

www.najahni.tn

أَسْتَعِينُ بِمُعْطَيَاتِ ٱلْجَدْوَلِ ٱلآتِي وَأُحَرِّرُ نَصًّا أُتَمِّمُ بِهِ ٱلْبِدَايَةَ ٱلْمُقْتَرَحَةَ فِي أَرْبَعِينَ جُمْلَةً عَلَى ٱلأَقَلِّ.

ٱلسَّرْدُ	ٱلْوَصْفُ أَوْ ٱلْمَحَطَّاتُ ٱلْوَصْفِيَّةُ فِي ٱلنَّصِّ	
	ٱلْمَوْصُوفَاتُ ٱلرَّئِيسِيَّةُ	ٱلْمَوْصُوفَاتُ ٱلْفَرْعِيَّةُ
ٱلأُطُرُ ٱلزَّمَانِيَّةُ : قَبْلَ آذَانِ ٱلْمَغْرِبِ وَأَثْنَاءَهُ وَبَعْدَهُ		
ٱلأُطُرُ ٱلْمَكَانِيَّةُ : غُرْفَةُ ٱلأَكْلِ وَٱلْمَطْبَخُ بِٱلْمَنْزِلِ	1) مَائِدَةُ ٱلطَّعَامِ	لَوْنُهَا شَكْلُهَا غِطَاؤُهَا مَا يَحِيطُ بِهَا
ٱلشَّخْصِيَاتُ : ٱلرَّاوِي (أَنْتَ) – أُمُّكَ – أَفْرَادُ أُسْرَتِكَ		
ٱلأَعْمَالُ عَوْدَةُ أَفْرَادِ ٱلأُسْرَةِ إِعْدَادُ مَائِدَةِ ٱلطَّعَامِ ٱنْتِظَارُ آذَانِ ٱلْمَغْرِبِ ٱلشُّرُوعُ فِي ٱلأَكْلِ ٱلانْتِهَاءُ مِنْهُ جَمْعُ ٱلأَوَانِي وَغَسْلُهَا	2) ٱلْمَأْكُولاَتُ	ٱلرَّائِحَةُ ٱلأَصْنَافُ
	2) طَرِيقَةُ ٱلْجُلُوسِ وَٱلإِقْبَالِ عَلَى ٱلأَكْلِ	ٱلْجِلْسَةُ ٱلْهُدُوءُ ٱلشَّهِيَّةُ طَرِيقَةُ ٱلأَكْلِ ٱلأَعْمَالُ

ٱلنَّصُّ

فِي أُمْسِيَةٍ مِنْ أُمْسِيَاتِ شَهْرِ رَمَضَانَ عُدْتُ مِنَ ٱلْمَدْرَسَةِ، وَقَدْ أَخَذَ مِنِّي ٱلْجُوعُ مَأْخَذَهُ حَتَّى صِرْتُ أَرَى أَصْنَافًا مِنَ ٱلأَطْعِمَةِ تَتَرَاقَصُ أَمَامِي .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَقْرَأُ ٱلْمَوْضُوعَ وَأَكْتُبُ نَصًّا فِي أَرْبَعِينَ جُمْلَةً عَلَى ٱلْأَقَلِّ.

ٱلْمَوْضُوعُ :

بِمُنَاسَبَةِ ٱلْعِيدِ ٱلْوَطَنِيِّ لِلشَّجَرَةِ قُمْتَ مَعَ مَجْمُوعَةٍ مِنْ تَلَامِيذِ قِسْمِكَ بِغِرَاسَةِ بَعْضِ ٱلشَّجَيْرَاتِ فِي حَدِيقَةِ ٱلْمَدْرَسَةِ وَٱسْتَعَنْتُمْ فِي ذَلِكَ بِأَحَدِ ٱلْفَلَّاحِينَ.

– تَحَدَّثْ عَنْ ذَلِكَ.

– أُكْتُبْ مَا أَمَدَّكُمْ بِهِ ٱلْفَلَّاحُ مِنْ تَوْجِيهَاتٍ وَإِرْشَادَاتٍ.

– أُذْكُرْ كَيْفَ كَانَتِ ٱلنِّهَايَةُ.

* اِسْتَعِنْ بِقَائِمَةِ ٱلْمَرَاحِلِ ٱلْآتِيَةِ

– عُمْقُ ٱلْحُفَرِ 40 صم عَلَى ٱلْأَقَلِّ

ضَعْ ٱلْقَلِيلَ مِنَ ٱلتُّرَابِ ٱلْمُبَلَّلِ بِٱلْمَاءِ فِي أَسْفَلِ ٱلْحُفْرَةِ.

– إِزَالَةُ ٱلْكِيسِ ٱلْمُحْتَوِي لِلشَّتْلَةِ مَعَ ٱلْإِبْقَاءِ عَلَى ٱلتُّرَابِ ٱلْمُحِيطِ بِجُذُورِهَا.

– وَضْعُ ٱلشَّتْلَةِ دَاخِلَ ٱلْحُفْرَةِ مَعَ ٱلْحِرْصِ عَلَى غِرَاسَتِهَا مُسْتَقِيمَةً فِي وَسَطِ ٱلْحُفْرَةِ.

– إِرْجَاعُ ٱلتُّرَابِ ٱلْمُسْتَخْرَجِ مِنَ ٱلْحُفْرَةِ.

– ٱلضَّغْطُ بِٱلْقَدَمَيْنِ عَلَى ٱلتُّرَابِ ٱلْمُحِيطِ بِٱلشَّتْلَةِ.

– سَقْيُ ٱلشَّتْلَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أُحَرِّرُ نَصًّا أَتَحَدَّثُ فِيه عَنْ قِصَّةٍ أَلِّفتُها مَعَ جُمْلَةٍ مِنَ الرِّفَاقِ وأُضَمِّنُهُ جمُلاً إسمِيّةً مَبْدُوءَةً بناسخٍ يَرِدُ اِسْمُهُ أَوْ خَبَرُهُ مفردةً أو مُرَكَّبًا. (أَسْتَعِينُ بالأَفْكَار الآتِيَةِ).

موضوعها

نوعها (خيالية/واقعيّة)

إ رُهَا الزَّمَاني والمكَاني

شخصيّاتها / حجمها / غلافها / الصّور المصاحبة فيها / نشرها في المجلة المدرسيّة...

النَصّ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أُحَرِّرُ نَصًّا أُضَمِّنُهُ جُمَلاً إِسْمِيَّةً وَفِعْلِيَّةً وَأُغْنِي الفِعْلِيَّةَ فِيهِ بِحَالٍ فِي مُنَاسِبَتَيْنِ عَلَى الأَقَلِّ (أَسْتَعِينُ بِالأَفْكَارِ الآتِيَةِ)

زِيَارَةُ مَعْلَمٍ تَارِيخِيٍّ

وُقُوفُكُمْ أَمَامَ آثَارِ الأَجْدَادِ (كَيْفَ ؟)

رَوْعَةُ الْمَكَانِ

دَلِيلُ مَا فِيهِ عَلَى عَظَمَةِ الْمَاضِينَ

إِقْبَالُ السيَّاحِ عليهِ (كَيْفَ ؟)

ضرُورةَ الْحِفَاظِ عليهِ وَصِيَانَتِهِ للأَجْيَالِ القَادِمَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أُنْتِجُ نَصًّا أُضَمِّنُهُ جُمَلاً إِسْمِيَّةً وَجُمَلاً فِعْلِيَّةً أَتَحَدَّثُ فِيهِ عن الْمَنْتُوجِ التَّقْلِيدِي وَصَانِعِيهِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ الآتِيَةِ.

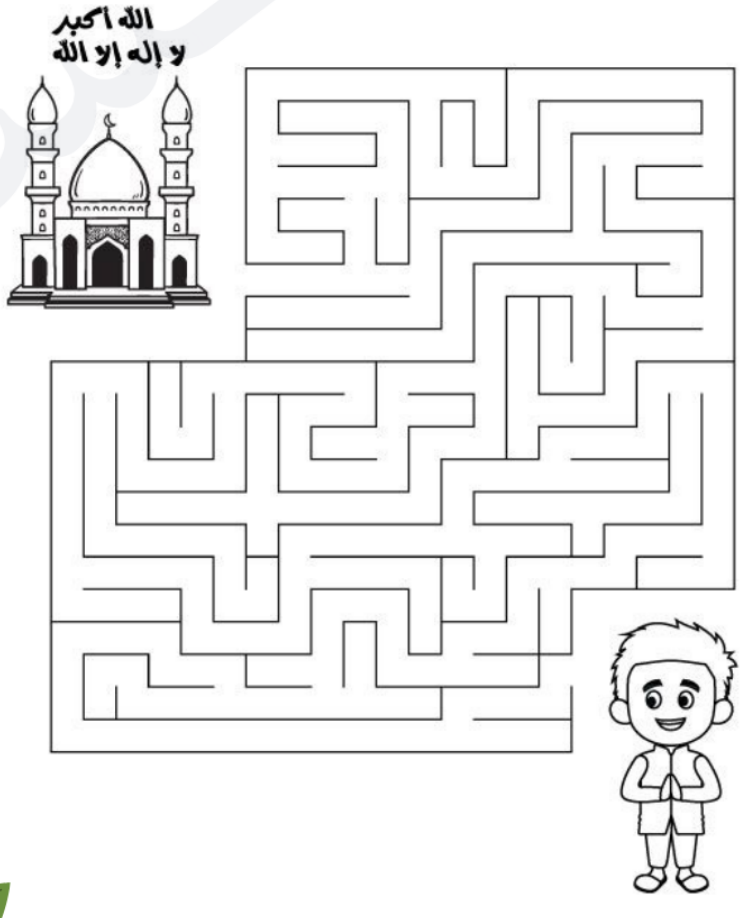
أتسلى

الكلمات المتقاطعة

املأ الشبكة التالية بالكلمات المناسبة
مستعينًا بالأدلة المرفقة أدناه:

1 منطقة تتاجر معها شعوب الجزيرة العربية
2 القارّة التي تقع فيها مكّة
3 القارة التي يوجد بها برج ايفل
4 مسطحات مائيّة عملاقة
5 الديانة التي جاء بها سيدنا محمّد ﷺ
6 ثاني أكبر محيط في العالم

ساعد حازم ليصل للمسجد لأداء صلاة العيد



عطلة سعيدة