

مذكرة في مجال اللغة العربية

الوحدة 01 مذ

سنة

6

القراءة: نص الدواد بيرك ص 3 / العربي: أحمد الهادي — السنة السادسة

كفاية المجال: يتواصل المتعلم باستعمال اللغة العربية مشافهة وكتابة.

مكون الكفاية: يقرأ نصًا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي.

هدف الحصّة: يقرأ النص قراءة منغمة معتبرا عن فهمه له بالإجابة عن أسئلته مستخرجا مكونات بنيته السردية.

المحتوى: مكونات السرد

نص حوارية تتخلله بعض المقاطع السردية
أقطر من رواية "الشحاذ" للروائي المصري نجيب
مخوف، وفي هذا النص، تقدّم للمرض النفسي: أسبابه،
أعراضه، طرق علاجه.
مكونات النص السردية:

الشخصيات: الطبيب / المريض (ع)

الزمان: عيادة الطبيب

الزمان: (ذات يوم)

الأحداث: زيارة عم والطبيب

وصف حالة الشخصيّة / النفسية

كشف الطبيب على المريض وتشخيص المرض

النص: كدحى عليه الموار

تدحى الموار الكنانة

طرقا الموار: الطبيب

المريض

في بداية الموار، وردت كلام الطبيب مختصرا

لأنه أراد الإنصات إلى المريض لمعرفة مرضه

www.najanni.tn

لَيْسَ حِسْبَهُ عَمْرٌ هَامٌ تَابَعَهُ شَهِيرٌ
إلى أصابعها الغنود في همارسة كل الأنيحة

الفرينة السدالة
وَلَكِنِّي أَنشُرُ تَمُودَ عَرِيبٍ
يَبْدُو اللَّطِيبُ غَيْرَ مُقْتَنِعٍ بِإِسْتِعْمَالِ الدَّوَاءِ وَحَدِّهِ لِمُعَالَجَةِ الْمَرِيضِ
المرائن الدالة: 1. حشاه، كشيء بك... ما حشاه

2. الدواء الحقيقي بيدك أنت وحدك
لَيْسَ حِسْبَهُ عَمْرٌ هَامٌ تَابَعَهُ شَهِيرٌ
بعض أعمال هذه الشخصية:

تَقَرَّرَ بِأَصَابِعِهَا الرَّسِيقَةَ عَلَى مَوَاضِعٍ
مِمَّا صَدَّرَ الْمَرِيضُ
صَغَتْ بَسْدَةً عَلَى أَمَاكِنَ فِي حَمْدِهِ
الاستعمل السماعه ومقياس الضغط
المراد فالت:

- شتت - تداخل
- المألوف - المعتاد
- اختلس - استرقا

إبداء الرأي:

قَالَ الطَّيِّبُ لِلْمَرِيضِ: "الدَّوَاءُ الْحَقِيقِيُّ بِيَدِكَ أَنْتَ"
هل توافقه؟
وكيف يستطيع الإنسان مداواة نفسه
لبنفسه؟