

المدرسة الإعدادية تبرسق	فرض تألّفي عدد 2 في دراسة النصّ	الأستاذ: منصف الجبالي المستوى : 7 أساسي
الإسم:.....	اللقب:.....	القسم:..... العدد:.....

النص:

### العلم فوق الزيتونة

جلس الثّوار في ركن قصيّ من الغرفة يتحدّثون بينما كانت أصابع امرأة تنتقل فوق قماش أحمر على آلة خياطة قديمة. أعجبها هذا العمل الذي أقبلت عليه ، فراحت تتأمّل القماش وتقلّبه ، ثمّ تضع في الحيط الأبيض . ومدّت يدها إلى النّجمة فجذبته وطفقت تلصقها علو القماش. كانت المرأة تنظر إلى النّجمة الحمراء وهي بصدد تركيبها على القماش الأحمر. وبدت عيناها ساهمتين و كأنّ غوريهما حلما طويلا. عمدت بعدئذ إلى وضع الهلال .. وصار القماش ذا منظر رائع. وأخيرا، التفتت إلى الثّوار ومدّت العلم وهي تقول: ليت هذا العلم المفدى يرفع يوما في كلّ مكان دون خوف

عبد القادر بالحاج نصر : صلعاء يا حبيبي ( بتصرف )

Ω ← أسئلة الفهم: (3.5ن)

① حدّد موضوعا للنصّ (1)

.....

② ما هي مظاهر تعلق المرأة بالعلم؟ (1)

.....

③ اشرح الكلمات التالية. (1.5)

- قصيّ:.....

- طفقت:.....

- ساهمتين:.....

Ω ← أسئلة اللّغة (11.5)

- النّحو:

① ميّز فيما يلي بين الجمل الفعلية والجمل الإسمية (2)

نوعها	الجملة
	- جلس الثّوار في ركن قصيّ.
	- كانت أصابع امرأة تنتقل فوق قماش أحمر.
	- مدّت يدها إلى النّجمة.

1

1

1.5

2

- كَأَنَّ غوريهما حلما.

② حدّد نوع التّواسخ التّالية ومعانيها

التّاسخ	نوعه	المعنى
- كان		
- كَأَنَّ		
- صار		
- لعلّ		

③ اثر الجملة التّالية بالمتّمات المذكورة في الجدول

جلس التّوّار	م فيه للزمان مرگبا بالجر.
	م فيه للمكان مرگبا إضافيّا.
	م مطلق لفظا مفردا.

④ حلّل الجملة التّالية بملاّ الفراغات

عمدت بعدنذ إلى وضع الهلال				

- الصّرف:

① استخراج من النّصّ أفعالا تستجيب للمطلوب

فعل صحيح سالم	فعل أجوف	فعل مضاعف	فعل مثال

② صرفّ الجملة التّالية في الأمر

وضعت الهلال.	

Ω ← الإنتاج الكتابي

تسلّم التّوّار العلم من المرأة. تصوّر ماذا فعلوا به.

أنهت المرأة خياطة العلم وسلّمته للتّوّار.....

1.5

1.5

2

2.5

5

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

