

<u>20</u>	<u>فرض المراقبة الأول</u> <u>في دراسة النص</u>	المدرسة الإعدادية شارع بورقيبة بباجة الأستاذ نبيل البلطي
	<u>السنة السابعة</u>	اسم التلميذ و لقبه : .....

النص :

لم يبق لها بعد موت زوجها و أبويها إلا ولد صغير يؤنسها و أخ شفيق يحنو عليها و صبابة (1) من المال تترشف الرزق منها ترشفا مصانعة (2) للدهر فيها . أما الصبابة فقد نضبت و أما الأخ فقد ضمه الدهر ضمة ذهبته بماله و بجميع ما تملك يده فهاجر هجرة بعيدة لا تعرف مصيره فيها فأصبحت من بعده لا تملك مالا و لا عضدا . لقد كان أخوها ينفق عليها و يرعاها و كان زوجها من قبله ينهض بأعباء الأسرة على أكمل وجه .  
 لقد لقيت هذه المرأة المسكينة من الشقاء في طلب العيش ما لا يستطيع أن يحتمله بشر لقد خاطت الملابس حتى عشا (3) بصرها و غسلت الثياب حتى تبيست أطرافها و خدمت في المنازل حتى ذلت و لكنها استطاعت أن تحيا و يحيا ولدها بجانبها .  
 دارت الأيام دورتها فاكتهلت (4) الأم و شب الولد و انتقل هم قلبها إلى قلبه و كان لا بد أن يعيش و أن يحسن إلى تلك التي طالما أحسنت إليه فمشى يتصفح وجوه الرزق و وجهها حتى وقف به حظه على مهنة الرسم فأنس بها ... ولكن مهنته هذه لم تكن تدر له إلا القطرة بعد القطرة فلم يستطع أن يسعد أمه و لكنه استطاع أن يسد حاجتها .  
 مصطفى لطفى المنفلوطي (العبرات)

الشرح المعجمي

- (1) الصبابة : ما يبقى في الإناء من شراب . و دلالة القلة و الضالة .
- (2) المصانعة : الملاينة و المداراة .
- (3) عشا: ضعف بصره
- (4) اكتهل : صار كهلا و تجاوز الشباب





## الصرف :

1) قسم الكلمات التالية إلى مقاطع 1 (نقطة)  
أبويها . يحنو . مصانعة . استطاع

2) استخراج الجذر من الكلمات التالية و بن نوعه (من حيث أنواع الحروف) . (2 نقطة)

الكلمة	صغير	يونس	تبيست	دارت
الجذر				
نوع الجذر				

3) عوض "المرأة" بـ "الرجلين" وغير ما يجب تغييره . (1 نقطة)  
"غسلت المرأة الثياب حتى تبيست أطرافها و خدمت في المنازل حتى ذلت"

.....

الإنتاج الكتابي : (6 نقاط)

لم يستطع هذا الابن أن يجعل أمه غنية . و لكنه كان يرعاها و يسهر على راحتها .  
انقل ما كان يقوم به الابن لرعاية أمه و بين أثر ذلك فيها .

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

