

Nouvelle édition
septembre 2019

3^e

Année de l'enseignement primaire



Mes apprentissages en français



Livret
de l'apprenante
et de l'apprenant

R. Marrakchi
Ex-inspectrice en chef de l'enseignement
primaire • Coordinatrice de l'équipe

A. Benjelloun
Ex-inspectrice en chef de l'enseignement
primaire • Coordinatrice de l'équipe

A. Farhani
Ex-inspecteur principal
de l'enseignement primaire



Z. Waahibi
Ex-inspectrice principale
de l'enseignement primaire

R. Boukhriis
Directrice d'école

S. Zaki
Professeure de langue
et communication



Mes apprentissages en français



**Livret
de l'apprenante
et de l'apprenant**

Nouvelle édition 2019

R. Marrakchi
Ex-inspectrice en chef de l'enseignement primaire
Coordinatrice de l'équipe

A. Benjelloun
Ex-inspectrice en chef de l'enseignement primaire
Coordinatrice de l'équipe

A. Farhani
Ex-inspecteur principal
de l'enseignement primaire

Z. Wahibi
Ex-inspectrice principale
de l'enseignement primaire

R. Boukhriss
Directrice d'école

S. Zaki
Professeure de langue et de communication

AVANT-PROPOS

Chère apprenante, cher apprenant,

Le livret que tu as entre les mains te permettra de travailler la compréhension orale, la lecture, l'écriture, la production de l'écrit, la poésie et l'éducation à la citoyenneté. Tu vas aussi découvrir le plaisir de lire grâce à deux historiettes qui t'accompagneront tout le long de l'année.

Ce livret associe savoir et plaisir d'apprendre : tu passeras facilement de la lecture du son à celle de la syllabe, puis à la lecture du mot et de la phrase.

À partir de la quatrième unité, la lecture prendra alors tout son sens, celui de lire et de comprendre. Tu seras capable de lire de petits textes qui reflètent et complètent les illustrations qui les accompagnent. Tu deviendras peu à peu un lecteur autonome.

Ce livret est ton meilleur ami : prends-en soin.

Tes parents aussi peuvent t'accompagner dans ton apprentissage, n'hésite pas à leur montrer ton livret et à leur demander de l'aide.

Bonne année scolaire !



Attention aux dangers !

→ Objectifs de communication : Conseiller et interdire.

J'écoute et je comprends



Avant l'écoute

- 1 Où sont les personnages ?
- 2 Que font les enfants ?
- 3 Qui leur parle ?
- 4 À ton avis, que leur dit-il ?



Après l'écoute

- 5 Donne des conseils à tes camarades :
 - À celui ou celle qui joue dans la rue.
 - À celui ou celle qui ne respecte pas les feux de signalisation.

J'écoute et je repère



br - dr - cr - tr



1 Écoute, tape les mots, puis écris le nombre de syllabes.



brebis



tracteur



crocodile



dromadaire

2 Écoute et repère le son qui se répète en cochant sa case.



3 Entoure les sons **br**, **dr**, **cr** ou **tr** chaque fois que tu les vois.

une brûlure

un ordre

un triangle

une vitrine

une brioche

un zèbre

Driss

un croissant

de la craie

4 Encadre le son **tr**, entoure le son **br**, et souligne le son **cr** dans les mots suivants :

le bras une barre un arbre une trame
 un micro un crayon un trou un tour
 une baraque un tracteur un tricot une tirelire
 un ordre une arche le croc

Je lis et j'écris





5 Lis les syllabes.

bra	tra	dra	cra	cru	cri	dri
tri	tru	bro	trø	bru	cré	bré

6 Lis les mots.

une brosse • un drap • une trompe • un écran
le pétroïe • un arbre • un titre • le tri

7 Lis le texte, puis coche « vrai » ou « faux ».

Brahim et Driss jouent au .
Le ballon roule sur la route. Brahim va le chercher mais Driss **commence à** crier :
« Attention Brahim ! Une  . »
Brahim recule et se sauve.
Brahim **ne fait pas** attention.

- Brahim et Driss jouent aux billes.
vrai faux
- Le ballon roule sur le trottoir.
vrai faux
- Driss commence à crier.
vrai faux

Le sujet

- Brahim et Driss jouent.
- Brahim recule et se sauve.

Mots outils

- Commencer à
- Ne ... pas ...

8 Relie chaque mot au dessin qui lui correspond.

un crocodile un tricot les bras un dragon



9 Écris.

bra cru
Karima ne joue pas sur le trottoir.

Mon projet
Arrête la recherche des interdits et commence leur rédaction.



une fleur un cartable

bl - cl - pl - fl

1 Écoute les mots, tape puis écris le nombre de syllabes.



tablier



flûte



flambeau



clou

2 Écoute et repère le son qui se répète deux fois en cochant sa case.



3 Entoure le son **bl**, et encadre le son **cl** chaque fois que tu les vois.

le blé

une clé

une fleur

la planète

une classe

possible

un clou

la fable

4 Mets (X) sous le mot où tu ne vois pas le son **pl**.

la pluie

un pull

un plateau

une pelote

5 Entoure les mots qui renferment le son **bl** et souligne ceux qui renferment le son **fl**.

une cloche un portable blâmer un cartable

flexible flou une flamme un fil

une tablette un biberon un foulard

Je lis et j'écris



6 Lis les syllabes.

- bl → bla blo blu bli blan blou
- pl → plo pla pli plu plou plan
- fl → fli flo flan flu flou fla
- cl → cla clo cli clu clou clan

7 Lis les mots.

- une flûte • la table • le plumier • la classe • la plage • une flaque
- formidable • le sable • le flan • un câble • un clou • la clinique

8 Lis le texte, puis coche « vrai » ou « faux ».

Flora demande à sa maman de lui acheter une .

Le lendemain, maman lui apporte une jolie tablette.

– C’est formidable, merci maman ! dit Flora.

– Je te conseille de l’utiliser chaque fois que tu termines tes devoirs.

- Maman a acheté une tablette. vrai faux
- C’est formidable ! dit maman. vrai faux
- Flora est contente. vrai faux

L'adjectif

- Une jolie tablette.
- Une fleur rouge.

Mots outils

- Demander à

9 Écris.

bla flu

pli cla

Les fleurs sont sur la table.

Mon projet

Choisis les dessins ou images et commence leur insertion et la mise en pages du dépliant.

Je produis

- 1 **Complète** avec : *demande à ...*,
ne pas, commence à ...

Bilal
 son téléphone.
 Papa

jouer avec
 Bilal de
 le faire maintenant.

- 2 **Écris** deux phrases à partir des mots dans les cadres.

Mina

de l'herbe.

La

une belle

trottinette.

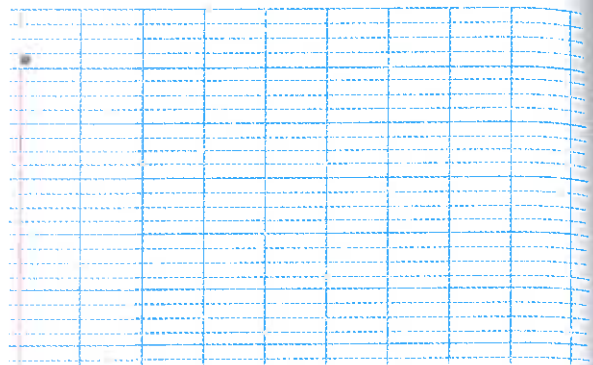
a

broute

brebis

Ma dictée

Écris ce que te dicte ton
enseignant(e).

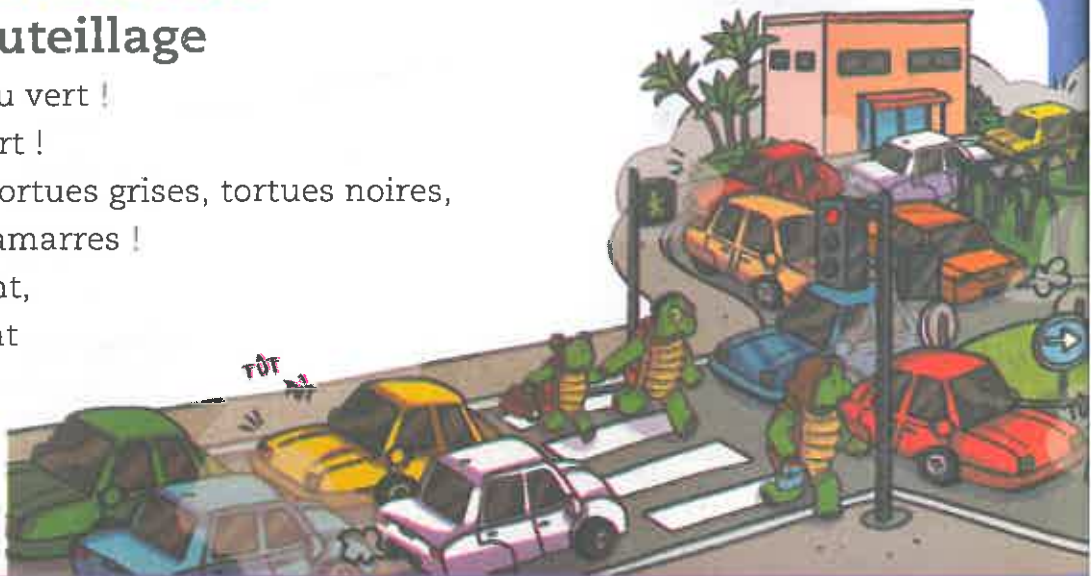


Je dis une poésie

L'embouteillage

Feu vert feu vert feu vert !
 Le chemin est ouvert !
 Tortues blanches, tortues grises, tortues noires,
 Tortues têtues tintamarres !
 Les autos crachotent,
 Toussotent cahotent
 Quatre centimètres
 Puis s'arrêtent.

Jacques CHARPENTREAU,
 La Ville enchantée.





Attention aux dangers !

-> Objectifs de communication : Conseiller et interdire.

J'écoute et je comprends



- 1 **Joue** le dialogue avec tes camarades.
- 2 **Choisis** une situation. **Imagine** et **dis** les conseils que peut donner le personnage.
- 3 **Ton ami(e)** se met dans une situation de danger. **Laquelle ? Quels** conseils **peux-tu** lui donner ?

Boîte à mots

- Un agent de police, **un(e) enseignant(e)**, une grande sœur, le garde forestier.
- Traverser, écouter, brûler, se blesser, **avoir mal à ... /aux ...**
- Longtemps, bruit, **feu rouge**, la forêt, le feu, le bois.
- **Attention**, je te conseille de ..., ce n'est pas bien de ..., fais attention.

J'écoute et je repère



une oie une ardoise

[w] : oi

1 Écoute, tape les mots, puis écris le nombre de syllabes.



soie



ardoise



arrosoir



miroir



oie



tiroir



poire



armoire

2 Écoute et repère le son qui se répète en cochant sa case.



3 Entoure les lettres qui font le son [w] chaque fois que tu les vois.

un miroir

un roi

avoir

un arrosoir

toi

un hibou

quoi

il voit

une ardoise

4 Entoure les mots qui contiennent le groupe de lettres oi.

piocher un sou une noix mieux un mouchoir
le bois une mouche une poire une voiture le froid



5 Lis les syllabes.



6 Lis les mots.

un miroir • la foire • le bois • une oie • une passoire
le foie • une ardoise • un doigt • le soir • une voiture

7 Lis le texte, puis coche « vrai » ou « faux ».

Ali est allé au bois avec ses camarades.
Il voit une oie et ses oisons
manger des noix. Ali leur offre
des poires, il veut les caresser.
Mais l'oie le pince au doigt.

- Ali est allé à l'école. vrai faux
- Ali voit une oie et ses oisons. vrai faux
- Ali a mal au doigt. vrai faux

Mots outils

- aller à l'école/aller au bois
- aller avec ses camarades

8 Écris le nom convenable sous chaque image.



une

un

une

9 Écris.

oi
moi
toi
Le papa a une belle voiture.

Mon projet

Avec tes camarades,
collectez des images
des panneaux du
code de la route.



un coq un coquelicot

[k] : q - qu

1 Écoute, tape les mots, puis écris le nombre de syllabes.



coq



masque



bouquet



quatorze



cinq



casque



piquet



queue

2 Écoute et repère le son qui se répète en cochant sa case.



3 Entoure la lettre q ou qu, chaque fois que tu les vois.

un masque

une pique

la queue

une blague

cinq

logique

un casque

un calque

4 Souligne les mots qui contiennent la lettre q ou qu.

un canari un quart kaki un coquelicot le coq
 quatre une coque un kimono un kilo un casque
 un calque un anorak un(e) camarade

5 Lis les syllabes.

qu → a → qua

qu → o → quo

qu → i → qui

qu → e → que



6 Lis les mots.

un coq • un casque • un masque • une coque
un pique-nique • un calque • un coquelicot • un quart

7 Lis les phrases, puis écris celle qui correspond au dessin.

- a. Qui est à côté du canari ?
C'est le coq qui est à côté du canari.
- b. Kawtar dessine un joli coquelicot.
- c. Ici, il y a une moto et un casque.



A large empty grid for writing the answer to question 7.

Mots outils

- Qui est à côté du canari ?
- à côté de

8 Écris.

Handwriting practice grid with the words 'a', 'que', and 'quo' written at the beginning of several lines. Below, the sentence 'Le coq est à côté du coquelicot.' is written in cursive.

Mon projet

Avec l'aide de votre enseignant(e) commencez à séparer en deux les panneaux que vous avez collectés : ceux qui interdisent et ceux qui permettent.

Je produis



- 1 Complète avec : avec, aller, à côté, amis.

Le soir, Karim sort
ses _____ pour _____ au
cinéma du coin
du stade.

- 2 Coche la phrase qui pose une question.

- a. Où va Karim le soir ?
- b. La voiture est noire.
- c. Quel joli coquelicot !



- 3 Écris la phrase dans l'ordre.

Tariq

sur

marche

trottoir.

le

Blank handwriting lines for the dictation exercise.

J'écoute une histoire



Qui nous donne le miel ?





Soyons prudents

→ Objectifs de communication : Conseiller, interdire.

J'écoute et je comprends



Avant l'écoute

- 1 Quelles sont les personnes qui figurent sur l'image ?
- 2 Où se trouvent-ils ?
- 3 Que fait l'enfant ?
- 4 À ton avis, c'est bien ou c'est dangereux ce que veut faire ce garçon ?

Après l'écoute

- 5 Que peux-tu dire pour interdire :
 - à ce garçon qui veut laisser son portable en charge ;
 - aux enfants qui jouent sur la chaussée ?

J'écoute et je repère



un lapin

une ceinture

[**Ë**] : in – im – ain – ein

1 Écoute, tape les mots, puis écris le nombre de syllabes.



frein



écrivain



main



timbre



pintade



ceinture



pain



chemin

2 Écoute et repère le son qui se répète en cochant sa case.



3 Barre les étiquettes où tu ne vois pas le son **Ë**.

une pintade

de la peinture

des graines

une tempe

la faim

4 Entoure les lettres qui font le son [**Ë**] chaque fois que tu les vois.

un moulin

une pintade

un dindon

le refrain

un timbre

soudain

simple

un couffin

un frein

5 Lis les syllabes.

- in → bin din fin lin pin tin
- im → cim jim mim nim rim sim
- ein → dein fein mein rein sein tein
- ain → bain dain gain main nain pain

6 Lis les mots.

- un sapin • le gain • le teint • châtain • impair • une dinde
- un poulain • simple • Martin • un écrivain • le prochain • une fin

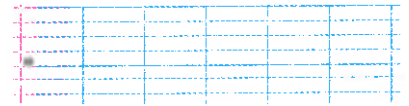
7 Lis le texte, puis réponds aux consignes.

Ce matin, Martin prend un couffin où il y a des grains. Il va les donner aux dindons et aux pintades.

Ensuite, il se repose au pied du sapin avant d'aller prendre un bain.

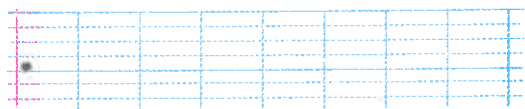


a. Écris le mot du texte qui correspond au dessin.



b. Repère dans le texte le nom d'une personne.

Puis recopie-le.



Mots outils

- Il donne des grains aux dindons.
- Un couffin où il y a des grains.
- Ensuite, il se repose.

8 Écris.

in

im

ein

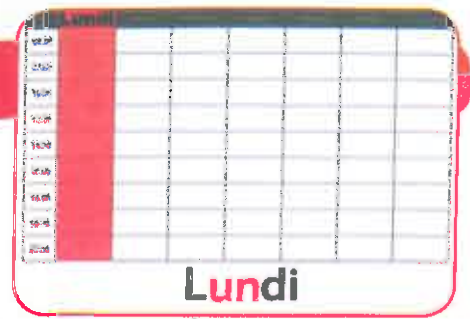
ain

Dans le couffin, il y a des grains.

Il chante tous les matins le même refrain.

Mon projet

Revois ton dépliant en apportant les dernières corrections.



[oë] : un - um

1 Écoute, tape les mots, puis écris le nombre de syllabes.



brun



parfum



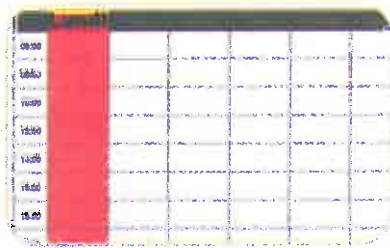
jungle



un

2 Écoute et repère le son qui se répète en cochant sa case.









3 Entoure les lettres qui font le son [oë] chaque fois que tu les vois.

du pain

opportun

humble

chacun

la main

aucun

du parfum

un chemin

un sapin

4 Lis les mots où tu entends le son [oë].

brun

une ville

aucun

du parfum

un défunt

le teint

5 Barre l'étiquette quand tu ne vois pas un ou um.

parfum

chacun

chemin

commun

Je lis et j'écris

6 Lis les syllabes.



7 Lis les mots.

commun • le parfum • le lundi • à jeun
chacun • le brun • un • humble • opportun

8 Lis le texte, puis coche « vrai » ou « faux ».

Le lundi matin, Alain et Martin sont à la parfumerie pour acheter un parfum. Aucun des deux n'achète le parfum car il est cher.

Papa arrive au moment opportun : il offre un parfum à chacun. Alain et Martin remercient humblement leur papa.



- Alain et Martin sont à la boulangerie. vrai faux
- Ils achètent chacun un parfum. vrai faux
- Papa arrive au moment opportun. vrai faux

Mots outils

car / chacun

- Il rentre car il doit faire ses devoirs.
- Chacun a un parfum.



- pour + verbe du premier groupe
Il va au marché pour acheter un pantalon brun.

9 Souligne dans le texte la phrase qui correspond au dessin.

10 Écris.

un lun Alain aime le parfum. um fum Elle achète un pain aux raisins.

Mon projet
Entraîne-toi à présenter ton projet.

Je produis



1 Complète avec le mot correct :

car ou ensuite.

Sonia joue avec son félin en peluche,
elle le range dans le couffin.

2 Complète avec : pour, va, parfum.

Zoubida en ville acheter un

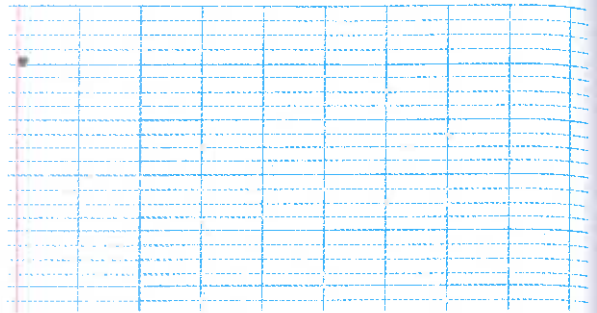
3 Écris correctement les mots entre parenthèses.

Aniss sort pour (achet) un parfum. Safia ouvre la porte
pour (parl) à Mima.

Ma dictée



Écris ce que te dicte ton enseignant(e).



Vivre ensemble

Évitons tout danger !



- 1 Observe les images.
- 2 Que conseilles-tu aux personnages ?
- 3 Pourquoi ?

Je retiens

Il est interdit de faire tout ce qui est dangereux.



Soyons prudents

-> Objectifs de communication : Conseiller, interdire.

J'écoute et je comprends



- 1 **Que** vois-tu sur les trois images ?
- 2 **Penses-tu** que ces personnages sont en danger ? Dis **pourquoi**.
- 3 **Joue** le dialogue avec tes camarades.
- 4 **Mets-toi** à la place d'un agent de police, d'un garde forestier et d'un maître-nageur :

que diras-tu au personnage de chaque image pour exprimer l'interdiction ?

Boîte à mots

- Feu vert, circulation, traverser.
- Il est interdit, ne refais plus ça ! **c'est dangereux**, un accident, c'est risqué.
- Le bois, pique-nique, allumer, le feu, brûler.
- La plage, **le drapeau noir**, nager.



une hirondelle une tigresse

ette - elle - esse

1 Écoute, tape les mots, puis écris le nombre de syllabes.



une pelle



une chouette



la maîtresse



une hirondelle



une belette



une tigresse

2 Écoute et repère le son qui se répète en cochant sa case.



3 Entoure le groupe de lettres **ette** et souligne le groupe de lettres **elle** chaque fois que tu les vois.

une poubelle

la paresse

une malle

une couette

la fourchette

une semelle

4 Encadre les mots avec le son **ette** et souligne ceux avec **esse**.

- la presse la paresse une masse la dentelle
- le mérite une canette le sei une brouette
- la cadette des miettes une assiette une caresse

5 Lis les syllabes et les mots.

elle → l'échelle • la querelle • une semelle • une pelle

esse → une tresse • la paresse • une maîtresse • la caresse

ette → la fillette • des miettes • une serviette • une cachette

6 Lis les phrases, puis **souligne** celle qui correspond au dessin.

a. « Il y a une belle hirondelle **en haut de l'échelle** », dit Ramzi à l'enseignant(e).

b. Izza ne regarde pas l'hirondelle, elle joue avec sa jolie tresse.

c. Rami mange **à l'aide d'une** fourchette.



• **Le verbe**

Izza **joue** avec sa tresse.

L'hirondelle **mange** des miettes.

Mots outils

- à l'aide d'une
- en haut de

7 Écris.

elle • • • •

une semelle • • • •

la belette • • • •

esse • • • •

une tresse • • • •

On ne doit pas jouer avec une fourchette.

Mon projet

Choisis les conseils à donner et commence leur rédaction.

Je consolide

1 Lis les syllabes.



2 Lis les mots.

une brebis • un coq • le bras • le trottoir • l'écriture
 la voix • une clé • une flaque • un flacon • la soie
 une plume • quatre • du blé • une table • une noix
 quand • un coquelicot • une enclume • un plat • le toit



3 Lis les phrases, puis souligne celle qui correspond au dessin.

- a. Ali joue sur le trottoir.
- b. Il y a quatre coquelicots dans le vase.
- c. Le joli drap est sur un lit.
- d. Rania dessine trois noix avec sa plume.



4 Lis le texte, puis coche « vrai » ou « faux ».

Halim et son frère sont sur une moto noire.
 Ils font des zigzags devant une voiture.
 Voilà la moto qui monte sur le trottoir.
 Halim et son frère tombent sur le goudron.
 Halim crie et son frère a mal au bras.
 Halim et son frère sont imprudents.

- Halim et son frère sont dans une voiture noire.
 vrai faux
- Ils tombent sur le goudron.
 vrai faux
- Halim et son frère sont prudents.
 vrai faux

5 Découpe la phrase, puis écris-la.

Il ne faut pas jouer avec un couteau.

1 Lis les syllabes.

main cein dum run sin sain fum pin telle belle pain cun
lin chette tim rein jun tum lain lette ress tin hum

2 Lis les mots.

un pin • une chouette • du pain • une crevette • la belette
un train • un timbre • le chemin • chacun • aucun • brun
une mouette • du parfum • lundi • une tresse • opportun

3 Lis les phrases, puis **souligne** celle qui correspond au dessin.

- a. Salim aime le parfum.
- b. La mouette et la chouette volent.
- c. Impossible de trouver des crevettes.
- d. Amina mange du pain.
- e. Il n'y a aucun train ce lundi.



4 Lis le texte.

C'est lundi, Rahima prend le train qui passe par une grande forêt. Elle a vu des pins, des hirondelles, des chouettes, des singes. À quatre heures, elle est à la gare. Elle prend le chemin de la maison de son cousin.

5 Lis les phrases **en remplaçant** les dessins par des mots.

a. Je ne dois pas courir derrière une



b. Brahim a acheté un



c. La mange les



Je produis



1 Je **donne** un mot avec *ette* et un autre avec *esse* comme *brouette* et *paresse*.

•

•

•

Ma dictée



Écris ce que te dicte ton enseignant(e).

•

2 Complète avec *un* et *une*.

Cet enfant est br

Voici un flacon de parf

3 Mets les mots en ordre pour avoir une phrase.

dehors m'est Aucun cour la dans

4 Complète avec *pour* ou *car*.

a. Ali va dans sa chambre

aller se coucher.

b. Radia ne va pas en classe

elle est malade.

Mon projet

Les dangers de la circulation

Interdictions

Conseils

- Ne pas jouer dans la rue.
- Ne pas utiliser les patins à roulettes sur la route.
- Ne pas s'approcher des trains en marche.

- Il est interdit de traverser quand le feu est vert.
- Il est interdit de s'accrocher aux véhicules.
- Il est interdit de traverser en dehors des passages piétons.



J'écoute une histoire



- 1 Comment sont les abeilles ?
- 2 Que font les butineuses ?



- 3 Est-ce que les enfants veulent toujours brûler les ruches ?
- 4 Essaie de raconter cette histoire avec tes mots.

Évaluation de l'oral



- 1 **Observe** l'image 1. **Que** penses-tu du comportement de la fille ?
Donne-lui un conseil.
- 2 **Observe** l'image 2. **Que** fait ce garçon ? Dis **pourquoi** ce qu'il fait est dangereux. **Quels** sont les conseils que tu peux lui donner ?
- 3 **Observe** l'image 3. **Mets-toi** à la place d'un agent de circulation et **donne** des interdictions aux deux enfants.
- 4 **Imagine** qu'un de tes camarades se met en situation de danger. **Joue** la scène avec ce camarade :
 - a. **Donne-lui** un conseil.
 - b. **Montre-lui** ce qu'il est interdit de faire.

Je lis et je comprends

Brahim et Sara



Chaque matin, Brahim emmène sa petite sœur Sara à l'école.

Il la prend par la main et tout le long du chemin il lui explique comment éviter les dangers de la route :

- Marche sur le trottoir.
- Traverse la chaussée quand le feu est rouge pour les voitures.

- Regarde à gauche et à droite avant de traverser.
- Marche sur le passage protégé réservé aux piétons.

Arrivée devant la porte de l'école, Sara embrasse son frère et lui souhaite une bonne journée.



1 Entoure la bonne réponse.

- a. Quel est le titre de ce texte ?
 Brahim et sa sœur •
 Brahim et son cousin • Brahim et Sara
- b. Qu'est-ce que Brahim explique à Sara ?
 • Les dangers du feu.
 • Les dangers de la route.
- c. Que dit Sara à Brahim ?
 Bonne route • Bonne journée •
 Bonne soirée

2 Lis des syllabes.

bra	cra	dro	tri	fla	clo
pla	bla	roi	toi	soi	bois
que	qui	qua	tin	pain	tein
lim	lun	fum	tun	lette	
messe	pelle	telle			

3 Trouve dans le texte un mot qui renferme : *br, pr, tr, oi, ou* et *en*.

4 Lis les mots du texte.

- Brahim • emmène • chaussée •
 embrasse • protégé • avant •
 gauche • droite • piéton •
 souhaite • quand

5 Lis les phrases du texte.

- a. Chaque matin, Brahim emmène sa sœur à l'école.
- b. Traverse la chaussée quand le feu est rouge pour les voitures.
- c. Sara embrasse son frère et lui souhaite une bonne journée.

6 Lis le texte et souligne les mots que tu ne sais pas lire. Ton enseignant(e) t'aidera à les lire.

Évaluation de l'écrit

Je produis

1 Écris les syllabes et les mots.

im • • •

important • • •

oi • • •

trois • • •

qu • • •

un paquet • • •

um • • •

un parfum • • •

esse • • •

une tresse • • •

Ma dictée

Écris ce que te dicte ton enseignant(e).

Large grid area for dictation practice.



2 Copie la phrase.

Marche sur le passage protégé réservé aux piétons.

Large grid area for copying the sentence.

3 Écris.

un mot contenant [w] :

un mot contenant [k] :

un mot contenant « dr » :

un mot contenant « elle » :

4 Complète avec à et au.

Sara va à l'école.

Samir et sa sœur vont au cinéma.

Évaluation du semestre 1

Évaluation de l'oral



1. **Observe** l'image 1. Cet enfant présente son ami. **Exprime-toi** à sa place.
2. **Observe** l'image 2. **Que** fait cet homme ?
Quel est le nom de cette association ?
3. **Observe** l'image 3. L'enseignant(e) se présente à ses apprenant(e)s.
Exprime-toi à sa place.
4. **Observe** l'image 4. **Que** fait cet homme ? **Exprime-toi** sur son acte.
5. **Observe** l'image 5. **Que** fait cette fille ? **Que** peux-tu lui conseiller ? **Pourquoi** ?
6. **Observe** l'image 6. **Que** fait cet enfant ? **Explique-lui** ce qu'il est interdit de faire s'il veut éviter des accidents.

Évaluation de la compréhension de l'écrit

1. Je lis les syllabes.

- pé – vé – lé – dé – zé – des – les – chez – rez – met
- bou – pou – tou – dou – cou – vou – rou – nou – chou – zou – jou
- tè – tê – pai – fè – vê – mai – sè – rê – bai – dè – chē – rai
- tan – dam – ren – vem – pan – cham – len – mem – don – pon – nom
- lo – pau – veau – to – tau – reau – co – mau – neau – so – lau – deau

2. Je lis les mots.

un stylo

un pyjama

un coquelicot

une poule

le cou

un journal

la tête

mais

un arrêt

une allée

une sirène

une dizaine

une forêt

un boucher

faire

une douzaine

un robinet

une règle

un gant

une lampe

une tempête

le vent

un mouton

une pompe

un chou

3. Je lis les phrases.

- Malika a un joli stylo rouge.
- Zoubir va au stade pour jouer au ballon.
- Salim ouvre le robinet.
- Les poules et les moutons sont dans le champ.
- Voici une douzaine de coquelicots.



4. Je lis le texte.

Rami et ses amis sont invités à un anniversaire.
Ils portent de jolis pantalons et des bonnets sur leur tête.
Ils sont contents, ils vont faire la fête.



5. Je comprends.

a. Réponds aux questions.

- Rami est avec **qui** ?
- **Comment** sont les pantalons ?

b. Réponds par « vrai » ou « faux ».

- **À quel** événement sont-ils invités ?
- Rami est tout seul.
- Les amis sont contents.

c. **Trouve** un mot qui renferme les sons [ā] et [ǔ].

d. **Donne** trois mots qui renferment le son [ε].

Évaluation de la compréhension de l'écrit

6. Je lis les syllabes.

- bra – dra – cron – tra – bru – dré – crou – tru – bro – dro
- blon – clè – plam – flou – blu – clai – plou – flo
- quoi – qui – qua – tin – lim – bain – pein – sein – rein
- fum – lun – ette – elle – esse – cro – tré – ploi – rain

7. Je lis les mots.

un briquet	un trou	le blé	une clé	un plat	une plume
une adresse	un roi	le toit	du bois	le mois	quatre
quoi	le pin	une cachette	un lapin	du pain	le sein
un grain	un train	un imperméable	une couette	aucun	
chacun	lundi	brun	un parfum	une tresse	une pelle

8. Je lis les phrases.

- La maman a une tresse.
- Maman porte les grains au moulin.
- Jalal met un bon parfum.
- Le train ne passera pas le lundi.
- La fillette met la clé dans une cachette.



9. Je lis le texte.

C'est lundi, une quarantaine de passagers attendent dans la gare. Le train s'arrête et tout le monde y monte sauf Samira et Jamila car leur papa leur interdit de voyager seules. Dix minutes après, le papa arrive à la gare. Les fillettes vont à sa rencontre.

10. Je comprends.

- Il y a **combien** de passagers ?
- Le train s'arrête, **que** font les passagers ?
- **Pourquoi** Samira et Jamila ne montent pas dans le train ?
- Réponds par **vrai** ou **faux**.
 - Le train démarre.
 - Il y a quarante passagers.
 - Samira et Jamila n'ont pas de billets.
- Lis la phrase qui correspond à l'image.
- Donne deux mots qui se terminent comme le mot **train**.
- Emploie le mot **car** dans une phrase comme dans la deuxième phrase.
- Trouve les mots qui renferment le son [ɔ].



Évaluation de la production de l'écrit

1. Écris les mots suivants.

un gant
une fillette
un kimono

quarante
un zèbre
un pyjama

2. Copie la phrase.

Il est interdit de circuler sans casque sur sa moto !

3. Complète les phrases avec *ne... pas, avec, sans, quand*.

- Il faut traverser le feu est vert.
- Salim se lave de l'eau et du savon.
- On ne peut pas vivre eau.

4. Complète les phrases avec *et, est, il, ils, nous*.

- Voici un pyjama un manteau.
- ne va pas à l'école car il malade.
- jouent ensemble sur le terrain de foot.
- aidons les pauvres.



5. Mets en ordre les syllabes pour écrire des mots.

cro - dile - co • mar - rite - gue • sem - en - ble

6. Mets les mots en ordre pour écrire une phrase.

indispensable pour L'eau est la vie.

7. Écris une phrase sur le même modèle que l'exemple donné.

Voici deux sacs et un cartable.

8. Écris ce que te dicte ton enseignant(e).

J'aime mon métier

→ Objectifs de communication : Décrire un métier. / Décrire un lieu de travail.

J'écoute et je comprends



Avant l'écoute

- 1 **Que** vois-tu sur l'image ?
- 2 **La scène** se passe en ville ou à la campagne ?
- 3 **De quoi** peuvent parler les deux enfants ?



Après l'écoute

- 4 **Quels** sont les personnages ?
- 5 **Où** sont-ils ? **De quoi** parlent-ils ?
- 6 Les deux papas ont-ils le même métier ?



un cahier

un musicien

[j] : ier, ieu, ien

1 Écoute, tape les mots, puis écris le nombre de syllabes.



panier



chien



pieuvre



tablier

2 Écoute et repère le son qui se répète.



3 Écoute et repère le son qui se répète en cochant sa case.



4 Entoure le groupe de lettres ier et souligne le groupe de lettres ien chaque fois que tu les vois.

un panier

bien

combien

un tablier

un fermier

parler

le chemin

des escaliers

le sien

un tambourin

le mien

une pieuvre

le tien

5 Souligne les mots qui contiennent le groupe de lettres ieu.

milieu

joyeux

un cahier

curieux

le mien

un panier

mieux

un jeu

une pieuvre

délicieux

6 Lis les syllabes et les mots.

ier → bier cier dier gier mier

un barbier un épicier un saladier un fermier un imagier

ieu → cieu lieu pieu rieu vieu

délicieux le milieu un pieu furieux vieux

7 Lis les mots à une seule syllabe.

viens lien rien bien chien

mieux lieu pieu vieux



8 Lis le texte.

Le père de **mon** camarade est musicien.

Le mien est comédien.

Maman est une bonne cuisinière.

Elle met son tablier et prépare un délicieux gâteau.



Mots outils

- C'est **mon** cahier.
- C'est **le mien**.

9 Écris.

ier

ieu

ien

un cahier

un indien

un lieu

L'épicier vend de délicieux bonbons.

Mon projet

Formez des groupes et réfléchissez aux documents à collecter.



une fille un papillon

[ij] : ill - ille / [ijɔ] : illon

1 Écoute, tape les mots, puis écris le nombre de syllabes.



quilles



coquillage



bille



billet

2 Écoute et repère le son qui se répète en cochant sa case.



3 Entoure le groupe de lettres ille chaque fois que tu le vois.

une famille

une faucille

une pile

gentille

un fil

un billet

des quilles

des béquilles

4 Souligne les mots qui contiennent le groupe de lettres illon.

un pavillon

un ballon

des grillons

le salon

un pantalon

un sillon

un tourbillon

une fille

Je lis et j'écris



5 Lis les syllabes et les mots.

- ille → bille fille quille
- ille → je m'habille une fille des béquilles des lentilles
- illon → un oisillon un pavillon un tourbillon un sillon
- iller → briller griller s'habiller
- illet → un billet juillet

6 Lis le texte, puis coche « vrai » ou « faux ».

En été, le papa de Lahcen coupe le blé avec sa faucille. Puis, il range les sacs de blé dans le pavillon. Toute la famille est contente, car la récolte est bonne cette année.



- Le papa coupe le blé avec des quilles.
vrai faux
- Toute la famille est contente.
vrai faux

Mots outils
• puis
• cette

7 Écris.

ill • ille •
une fille • illon •
un grillon •

Voici un papillon multicolore. •
Lahcen se déplace avec des béquilles •

Mon projet
Pour ton projet, cherche des images et des photos qui montrent différents métiers.

Je produis

1 Complète les mots avec *ien* ou *ieu*.

un ch

un p

un mil

un music

2 Complète les mots avec *ille* ou *illon*.

Un pap

une fam

un par

une béqu

3 Remets les mots en ordre pour reconstituer une phrase.

une faucille.

le blé

coupe

Le papa

avec

Lahcen

de



Je dis une poésie

Le menuisier

J'ai vu le menuisier
 Tirer parti du bois
 J'ai vu le menuisier
 Comparer plusieurs planches
 J'ai vu le menuisier
 Caresser la plus belle
 J'ai vu le menuisier
 Approcher le rabot
 J'ai vu le menuisier
 Donner la juste forme
 Tu chantais menuisier.
 En assemblant l'armoire
 Je garde ton image

Avec l'odeur du bois
 Moi, j'assemble des mots
 Et c'est un peu pareil

Eugène Guillevic, paru dans
 l'ouvrage *Terre à bonheur*,
 © Seghers, Paris, 1951,
 1985, 2004..



J'aime mon métier

→ Objectifs de communication : Décrire un métier. / Décrire un lieu de travail.

J'écoute et je comprends



Boîte à mots

- **Policier/policière** : la circulation, régler, siffler, les voitures, la chaussée, le croisement, les passants, le passage protégé, des piétons, un sifflet.
- **Coiffeur/coiffeuse** : le salon, couper, les cheveux, le shampooing, les ciseaux, le sèche-cheveux, parfumer, coiffer, une cliente.
- **Couturier/couturière** : un atelier, une boutique, le tissu, les ciseaux, le mètre ruban, le fil, une aiguille, une machine à coudre, un fer à repasser.
- **Menuisier** : un atelier, raboter, couper, le bois, une planche, des clous, une scie, une porte, un placard.

- 1 **Joue** le dialogue avec un(e) camarade.
- 2 **Choisis** une situation et **décris** le métier que fait le personnage.
- 3 **Quel** métier voudrais-tu exercer dans l'avenir ?



une cigogne

un beignet

[ɲ] : « gn »

1 Écoute, tape les mots, puis écris le nombre de syllabes.



agneau



poignet



araignée



rossignol

2 Écoute et repère le son qui se répète en cochant sa case.



3 Entoure les mots quand tu vois gn.

oignon

peigne

garage

gagner

signature

singe

signal

beignet

langage

montagne

champignon

bague

araignée

4 Cherche un mot qui contient le son gn comme dans :



et



5 Lis les syllabes et les mots.

gna → signature

gno → rossignol

gnet → poignet

gnon → mignon

gneau → agneau

gnée → araignée

6 Lis les mots.

un champignon

une signature

la nage

une baignoire

mignon

maigre

la ligne

un cygne

le poignet

un tigre

7 Lis les phrases, puis **souligne** celle qui correspond à l'image.

a. Voici la signature du médecin.

b. Le papa de Lahcen soigne l'agneau blessé.

c. La cigogne et le rossignol sont des oiseaux.

Mots outils

- voici
- mais

8 Lis le texte, puis **coche** « vrai » ou « faux ».

Camille a voulu caresser l'agneau **mais** la brebis est fâchée. Elle donne un coup de tête à Camille. Camille a mal au poignet. Le médecin va la soigner.



- Camille a voulu caresser la brebis. vrai faux
- Le médecin va soigner Camille. vrai faux

9 Écris.

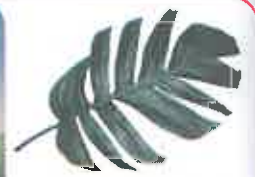
gn la montagne

le rossignol

Ghita va à la campagne.

Mon projet

Classe les images que tu as trouvées en deux groupes :
images des métiers ;
images des professions.



une **feuille**

un épouvant**ail**

[aj] : ail – aille / [oej] : euil – euille

1 Écoute, tape les mots, puis écris le nombre de syllabes.



chandail



treuil



écureuil



muraille

2 Écoute et repère le son qui se répète en cochant sa case.



3 Entoure le groupe de lettres qui donne le son [aj].

la volaille

le vitrail

la salle

un fauteuil

l'aile

le bétail

la balle

l'éventail

la cisaille

un treuil

4 Dis les mots et encadre ceux qui contiennent le son [oej].

chevreuil feuille maille seuil maillot feuilletton rails

5 Entoure les mots qui contiennent le groupe de lettres euil ou euille.

un fauteuil un écureuil un détail une feuille le seuil la maille

6 Lis les syllabes et les mots.

ail → l'ail un bétail du travail un éventail des rails un bail

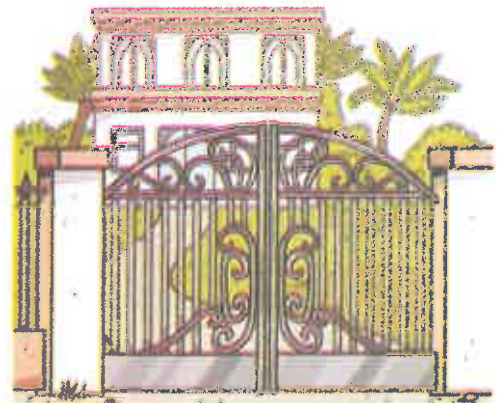
aille → des mailles la paille la bataille une médaille la volaille

euil → le seuil un écureuil le treuil un chevreuil le fauteuil

euille → une feuille un portefeuille un feuilleton feuilleter

7 Lis les phrases, puis **souligne** celle qui correspond au dessin.

- a. Le grand-père est assis dans un fauteuil.
- b. L'écureuil est caché sous des feuilles.
- c. La maison a un grand portail.
- d. Le poisson a des écailles.



8 Lis le texte.

Amadou est un petit artiste.
Sur des feuilles, il dessine un écureuil
et une caille.
**Bravo l'artiste ! Tu as réalisé
un tableau magnifique !**

Mots outils

- **Bravo l'artiste !**
- **Un tableau magnifique !**

9 Écris.

le travail
le seuil
Le bétail est couché sur la paille.
Ijoui regarde un feuilleton à la télévision.

Mon projet

Selon les métiers
ou les professions
que tu as choisis,
prépare un dossier.

Je produis

1 Observe et complète le nom de chaque photo.



une mon e



u f



u gne

2 Choisis un élément de chaque case pour écrire deux phrases.

L'écureuil

sous

est

le chèvrefeuille.

près

La feuille

est tombée

du seuil

de la porte.

Handwriting practice grid for writing two sentences.

Ma dictée



Écris ce que te dicte ton enseignant(e).

Handwriting practice grid for dictation.

J'écoute une histoire



1 Qui sont les enfants ?
Comment s'appellent-ils ?

2 Avec qui sont ces enfants ?

3 Est-ce qu'il fait toujours beau temps ?





Ma chère profession

→ Objectifs de communication : Décrire un métier. / Décrire un lieu de travail.

J'écoute et je comprends



Avant l'écoute

- 1 Où sont les personnages ?
Que font-ils ?
- 2 Que vois-tu sur la table ?
- 3 Quels sont les vêtements déjà cousus ?



Après l'écoute

- 4 Quels sont les personnages du dialogue ?
- 5 Que fait l'oncle d'Amine ?
- 6 Aime-t-il son métier ? Cite la réplique du dialogue qui le montre.
- 7 Cite trois instruments utilisés par le tailleur.



→ Objectif : lire un texte qui décrit les actions d'un tailleur.

Le tailleur de mon frère (1)

1 En attendant notre tour, j'ai commencé à observer comment ce **tailleur** crée
 2 des **vêtements** prêts à porter. Avec un **mètre ruban** suspendu à son cou, ce tailleur
 3 prend les **mesures** du client. Sans
 4 cette étape, il ne pourra pas **coudre**
 5 les habits. Après cela,
 6 il dessine le patron et étudie le
 7 modèle avec soin. Ensuite, il réalise
 8 avec agilité la coupe du **tissu** et
 9 passe à la **couture**.
 10 Ce tailleur choisit son **matériel** :
 11 les fils en couleurs, les aiguilles
 12 nécessaires, les épingles et les
 13 ciseaux.



Je lis et je comprends

- 1 **Entoure** le mot qui correspond au dessin.
 une aiguille • des tissus • un vêtement
- 2 **Lis** les phrases. **Écris** : « vrai » ou « faux ».
 a. Le tailleur coiffe les cheveux.
 b. Le tailleur crée des vêtements.
 c. Le tailleur coupe le tissu.
 d. Le tailleur rabote le bois.



Je révise des sons

- a. **cr** : craie / **cl** : client / **pr** : produire / **dr** : coudre – prendre.
- b. **[u]** : une coupe, coudre.
- c. **[aj]** : le tailleur.
- d. **[s]** : il dessine, un tissu, il passe.

Je lis et j'écris

- 3 **Écris** le matériel du tailleur cité dans le texte.

- 4 **Complète** les phrases.
 a. Le tailleur dessine
- b. Le tailleur réalise
- c. Le tailleur étudie

- 5 Écris deux phrases pour répondre à la question. Que fait le tailleur ?
- Le tailleur
 - Le tailleur

6 Relie le début et la fin des phrases.

- | | | |
|-----------------------------|---|-------------------------------|
| a. Le tailleur commence par | • | la coupe du tissu |
| b. Ensuite, il réalise | • | la couture du vêtement |
| c. Enfin, il passe à | • | prendre les mesures du client |

7 Entoure la phrase qui correspond au dessin et recopie-la.

- Le cultivateur cultive la terre.
- Le tailleur coupe le tissu.
- Le médecin est à l'hôpital.



Handwriting practice grid for copying the correct sentence.

8 Entoure le mot qui est correct.

- (Le, La, Les) client essaie le vêtement.
- (Le, La, Les) cliente est pressée.
- (Le, La, Les) tailleurs sont habiles.

Mots outils

- avec / sans
- Il ne peut pas travailler sans ses lunettes.
- Il dessine avec habileté.

9 Mets ces mots en ordre pour écrire deux phrases.

des vêtements crée prêts à porter. Le tailleur

Handwriting practice grid for writing two sentences.

choisit matériel. son Il

Handwriting practice grid for writing two sentences.

Mon projet

Colle les photos dans l'encadré de chaque domaine.

Je lis



→ Objectif : lire un texte qui décrit les actions d'un tailleur.

Le tailleur de mon frère (2)

- 1 Après la **couture**, il demande à son client de faire
- 2 un premier **essayage**, pendant lequel il **ajuste**
- 3 minutieusement les **mesures**. Toujours souriant,
- 4 il demande l'avis de son client.
- 5 Une fois le vêtement fini, il passe au **repassage**
- 6 pour donner une belle forme à l'**habit**.
- 7 Soucieux de satisfaire son client, il lui demande
- 8 d'essayer le vêtement encore une fois et réalise
- 9 si besoin les **retouches** finales.
- 10 Enfin, le vêtement est **prêt à porter**. Il le remet
- 11 avec un grand sourire à son client.



Je lis et je comprends

- 1 Avec quel objet le tailleur prend-il les mesures ?
.....
- 2 Que fait le tailleur après la couture ?
.....

Je révise des sons

- a. [e] : aiguilles, nécessaire.
- b. [o] : rideau, ciseaux.
- c. [w] : fois, joie.
- d. [e] : donner, porter.

Je lis et j'écris

- 3 Entoure la phrase qui correspond au dessin.
 - a. Le tailleur repasse un vêtement.
 - b. Le client essaie le vêtement.
 - c. Le vêtement est prêt à porter.
- 4 Lis les phrases à haute voix.
 - a. Le tailleur choisit le matériel nécessaire pour la couture.
 - b. Il passe au repassage.
 - c. Le vêtement est prêt à porter.



- 5 Entoure les mots dictés par ton enseignant(e).

le tailleur, la couture, le repassage, les ciseaux, le patron, les vêtements

Je lis et j'écris

6 Écris les mots avec les syllabes données.

gi guilles ci let ai seaux





des des un

7 Mets les syllabes dans l'ordre pour lire les mots.

ture guille seaux
 cou ai ci

la une des



8 Coche la phrase qui a le même sens que la phrase du texte.

Le vêtement est prêt à porter. (Ligne 10)

- Le vêtement est à déchirer.
- Le vêtement est prêt à vendre.
- Le vêtement est prêt à mettre.

Mots outils
 • Le pantalon est prêt à porter.

9 Barre l'intrus dans chaque liste.

- a. aiguilles • épingles • pomme • ciseaux
 b. écureuil • costume • robe • pantalon
 c. menuisier • tailleur • volaille • mécanicien



10 Mets les mots en ordre pour construire une phrase et écris-la.

client Le vêtement. essaie son

.....

le choisit nécessaire. matériel tailleur Le

.....

Mon projet
 Écris le nom
 sous chaque
 métier.

Je produis

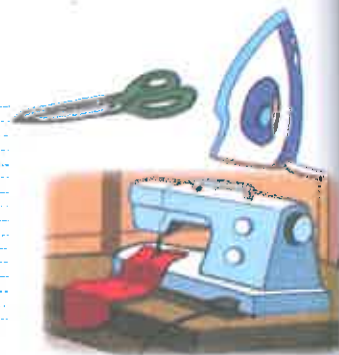


- 1 **Barre** ce qui n'est pas juste et **écris** les mots.
Le tailleur → les/des tailleurs.
Une cliente → les/des clientes.

- 2 **Entoure** et **recopie** les mots dictés par ton enseignant(e).
Le tailleur, le tissu, une robe, des costumes, les clients, repasser.

- 3 **Observe** les dessins et **complète** les phrases.

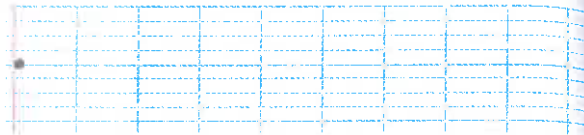
Le tailleur coupe le tissu avec
Il coud le vêtement avec
Il le repasse avec



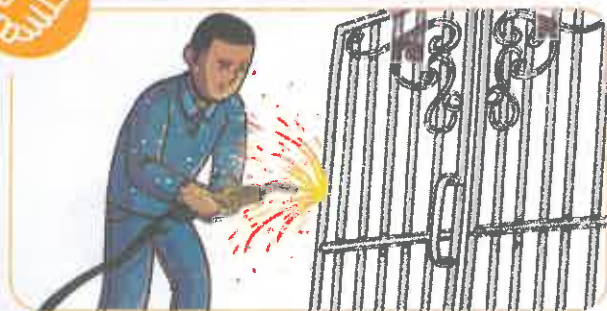
Ma dictée



Écris ce que te dicte ton enseignant(e).



Vivre ensemble



Métiers et sécurité

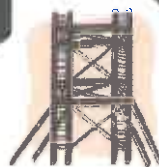


- 1 Que **vois-tu** sur ces images ?
- 2 Que **remarques-tu** ?
- 3 **Est-ce que** ces situations présentent des dangers pour ces personnes ?
- 4 **Entoure** les éléments que ces ouvriers devraient utiliser pour leur protection.

– pour le ferronnier :



– pour le maçon :



Je retiens

Il y a des **métiers** difficiles et dangereux, on doit prendre des **mesures de sécurité** pour sauvegarder et protéger la **vie** des ouvriers contre des **dangers**.

Ma chère profession

→ Objectifs de communication : Décrire un métier de travail. Décrire un lieu.

J'écoute et je comprends



- 1 **Joue** le dialogue avec tes camarades.
- 2 **De quel** métier s'agit-il dans la première image ?
Que fait le personnage ?
Peux-tu décrire son atelier ?
Cite quelques objets que tu **vois** dans son atelier.
- 3 **De quel** lieu s'agit-il sur la deuxième image ? **Comment** appelle-t-on la personne qui travaille dans ce lieu ?
- 4 **Que vois-tu** sur les étagères et sur la grande table ?

Boîte à mots

- **Potier**, atelier, girelle, pédale, la pâte d'argile, la barbotine, four à cuisson, ustensiles, bols, assiettes, soupière, saladier, vase.
- **Libraire**, librairie, livres, étagères, magazines, histoires, journaux, dépliant, affaires scolaires.

Je lis



→ Objectif : lire un texte descriptif.

Le potier (1)

Le potier est un **artisan** créatif. Chaque matin, on le trouve dans son **atelier** où on sent l'odeur de la terre fraîche. Ici et là des boules d'**argile** fraîche avec de l'eau et pétries à la **main** occupent une grande partie de son lieu de travail. Le potier est très habile, il **fabrique** des objets en argile et des articles de **décoration**. Dans son atelier, il mélange l'argile avec de l'eau pour obtenir une pâte appelée la **barbotine**. Il pose la **pâte** sur une plaque ronde, la girelle, et la fait tourner grâce à une pédale mécanique.



Je révise des sons

- a. [ɔ̃] : son, ronde, le monde.
- b. [ʒi] : argile, girelle.
- c. [sjɔ̃] : décoration, attention.
- d. [je] : potier, atelier

Je lis et je comprends

1 Entoure les mots qui correspondent aux dessins.



- une barbe • une barbotine
- une ballerine • une pédale



2 Lis les phrases, puis écris : « vrai » ou « faux ».

- a. Le potier mélange l'argile avec de l'eau.
- b. Le potier est un chercheur.
- c. Le potier fabrique des objets en fer.
- d. Le potier prépare des boules d'argile pétries à la main.

Je lis et j'écris

3 Complète les phrases avec les mots : *la pâte, fabrique, atelier.*

Dans son, le potier des objets.
Il pose sur une plaque ronde.

Je lis et j'écris

4 Écris une phrase pour répondre aux questions.

a. Que fabrique le potier ?

Le potier fabrique

b. Où pose-t-il la pâte ?

Il pose la pâte

5 Entoure la phrase qui correspond au dessin, puis recopie-la.

a. Le potier fabrique des objets en argile.

b. Le potier mélange l'argile avec de l'eau.

c. La girelle est une plaque ronde.



Handwriting practice grid with a starting dot on the left.

6 Relie le début de chaque phrase à sa fin.

a. Le potier est



• sur une plaque ronde.

b. Le potier fabrique



• un artisan créatif.

c. Le potier pose la pâte



• des articles de décoration.

7 Barre le mot qui est en trop, puis écris la phrase.

a. Le potier est dans (sa/son) atelier.

Handwriting practice grid with a starting dot on the left.

b. Il mélange l'argile avec (sa/son) main.

Handwriting practice grid with a starting dot on the left.

Mon projet

Avec tes camarades, vérifiez si vous avez bien écrit les noms des métiers et des professions sous chaque image.

Le potier (2)

Le potier **façonne** l'argile à la main pour avoir la forme voulue. Sur des étagères en bois, on trouve des **bols** de toutes les couleurs, des **assiettes** décorées de tous genres de motifs, des **tajines** disposés devant son atelier, des vases en **céramique**, des saladiers et des soupières.

Dans **le four** à bois qui se trouve à côté de son atelier de travail, il met tous ces articles à cuire. Après la cuisson, il passe au **polissage** et au **vernissage** pour embellir ses œuvres.



Je lis et je comprends

1 Réponds aux questions.

a. Quels sont les ustensiles que fabrique le potier ?

.....

b. Où met-il ces objets pour les cuire ?

.....

c. Où sont disposés les bols et les vases ?

.....

Je révise des sons

- a. [ɛ] : la main.
- b. [s] : il façonne.
- c. [ur] : pour, un four.
- d. [ɑʒ] : le polissage, le vernissage.

Je lis et j'écris

2 Mets les syllabes dans l'ordre pour lire et écrire les mots.

ne ji ta

un

la sa dier

un

ssa ni ver ge

le



3 Lis les phrases.

- a. Le potier façonne l'argile.
- b. Il fabrique des tajines et des bols.
- c. Ensuite, il passe au vernissage.

4 Écris les mots dictés par ton enseignant(e).

Je lis et j'écris

5 Écris les mots avec les syllabes données.

ta la ne dier ji sa



un



un

6 Barre l'intrus dans chaque liste.

- a. assiettes • voiture • bols • soupière
- b. livre • cahier • animal • journal
- c. poterie • four • argile • fleur



7 Mets les mots en ordre pour construire une phrase et écris-la.

a. l' façonne potier argile. Le

Handwriting practice grid for sentence a.

b. passe au Il vernissage.

Handwriting practice grid for sentence b.

8 Complète les phrases avec le métier qui convient.

- a. Il coiffe les cheveux, c'est un
- b. Il fabrique des soupières et des bols, c'est un
- c. Il rabote le bois, c'est un
- d. Il cultive la terre, c'est un

Mon projet

Prépare-toi avec tes camarades à présenter votre projet.

Je produis

Coche ce qui convient pour chaque phrase et **écris-la**.

- a.** La libraire vend
 des bijoux des livres

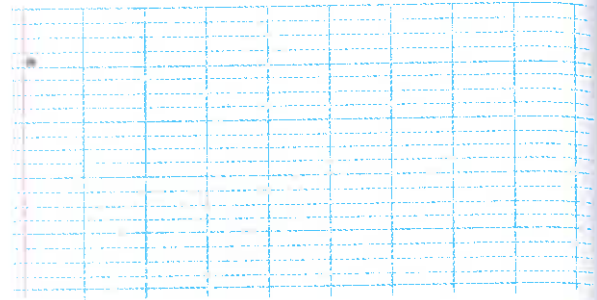
- b.** Le tailleur coud
 des vêtements des cartables

- c.** Le docteur examine
 la voiture le malade

Ma dictée



Écris ce que te dicte ton enseignant(e).



Mon projet



Tous les métiers sont respectables



J'écoute une histoire



1 Qui parle ? Que dit-elle ?

2 Est-ce qu'elle aime la pluie ? Pourquoi ?



3 Raconte avec tes mots ce que dit Imane.

1



2



- 1 Observe l'image 1. De quel métier s'agit-il ? Que fait le tapissier ? Cite quelques objets fabriqués par le tapissier.
- 2 Est-ce que le métier du tapissier est facile ?
- 3 Observe l'image 2. De quel personnage s'agit-il ? Que fait-elle ? Avec quoi coupe-t-elle les fleurs ?
- 4 Cite le nom de quelques fleurs que tu vois dans l'image.
- 5 Que compose la fleuriste avec les fleurs ? Décris ce lieu.

Évaluation de l'écrit

Je produis

1 Écris les mots.

un lieu
un papillon
des roses
une fleuriste
un rossignol

Ma dictée

Écris ce que te dicte ton enseignant(e).

2 Copie la phrase suivante. La fleuriste coupe les fleurs avec des cisailles.

3 Écris les mots au pluriel.

une rose :

un vase :

la fleur :

l'élève :

4 Réponds en commençant par C'est et écris les phrases.

a. Qu'est-ce que c'est ?

C'est



C'est



b. Qui est-ce ?

C'est



C'est



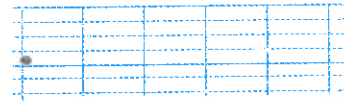
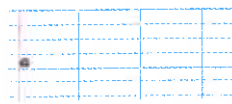
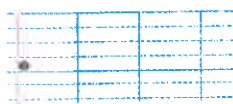
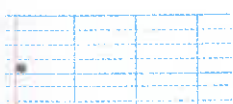
5 Écris des mots à partir des syllabes.

pier - pa

quet - bou

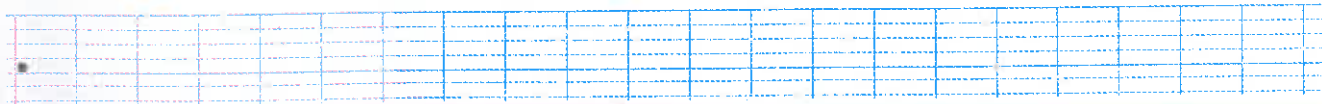
vail - tra

gnol - ssi - ro



6 Mets les mots en ordre pour écrire une phrase.

des fleurs Elle cisailles les coupe avec





Le voyage de l'eau

→ Objectif de communication : Informer sur l'importance de l'eau.

J'écoute et je comprends



Avant l'écoute

- 1 Où sont les personnages ?
- 2 Que font-ils ?
- 3 Que vois-tu sur les photos ?



Après l'écoute

- 4 À quoi sert l'eau ?
- 5 Pourquoi l'eau est-elle précieuse ?

Je lis

→ Objectif : lire un texte informatif.

L'eau est une source précieuse

- 1 Sais-tu que l'eau est appelée « or bleu » car
- 2 elle est très précieuse ?
- 3 Sais-tu que l'eau que tu utilises au quotidien
- 4 sert à beaucoup de choses ?
- 5 Les exemples sont nombreux : l'eau permet
- 6 de se laver, de faire la vaisselle, de produire
- 7 de l'électricité, d'irriguer les champs,
- 8 d'éteindre le feu, d'arroser les plantes, de
- 9 rafraîchir la soif des animaux, de transporter
- 10 des marchandises et plus encore.



Je révise des sons

- a. [o] : eau, or, quotidien, beaucoup, choses, arroser, animaux.
- b. [k] : que, quotidien, beaucoup, électricité, encore
- c. [s] : sais, précieuse, sert, se, électricité, soif, vaisselle, transporter
- d. [pr] : précieuse, produire

Je lis et Je comprends



- 1 Entoure le mot qui correspond au petit dessin à gauche.
eau • tissu • vêtement

2 Lis les phrases. Écris : « vrai » ou « faux ».

- a. L'eau est appelée « or bleu ».
- b. L'eau sert à irriguer les champs.
- c. L'eau sert à faire voler l'avion



Je lis et j'écris

- 3 Écris une phrase pour répondre à la question.
Pourquoi l'eau est appelée « or bleu » ?
.....

- 4 Complète les deux phrases.




a. L'eau permet de
b. L'eau permet de

5 **Souligne** ce qui a le même sens que la phrase du texte.

L'eau est très **précieuse**. (Ligne 2)

L'eau est très chère. • L'eau est très polluée. • L'eau est très salée.

6 **Recopie** le texte en **remplaçant** les images par les mots correspondants.

L'eau permet de se laver, de faire la , de produire l',
d'irriguer les champs, d'éteindre le feu, d'arroser les  et de
rafraîchir la soif des animaux.

Handwriting practice grid with a red margin line on the left.

7 **Complète** avec **l', le, la** ou **les**.

L'eau est essentielle à la vie.
Elle joue un rôle important que ce soit pour les animaux,
les plantes ou l'homme. Le devoir de chacun est de
préserver cette ressource.

Mots outils

- L'eau **sert à** beaucoup de choses.
- L'eau **permet de** rafraîchir la soif.

8 **Recopie** la phrase.

L'eau est importante pour l'être humain,
les animaux et les plantes.

Mon projet

Pour ton projet,
cherche des images
et des affiches sur
le thème de l'eau.

Je lis

→ Objectif : lire un texte informatif.

Les états de l'eau

- 1 L'eau se présente dans la nature sous **trois états** différents :
- 2 liquide, solide et gazeux.
- 3 • À l'état **solide**, l'eau est sous forme de glace, neige ou grêle.
- 4 • À l'état **liquide**, l'eau se trouve dans les ruisseaux, les rivières,
- 5 les mers. Elle se présente aussi sous forme de pluie
- 6 et de brouillard.
- 7 • L'eau s'évapore sous l'effet du soleil ou de la chaleur.
- 8 Cette vapeur invisible, c'est l'état **gazeux** de l'eau.



Je réponds aux questions

- 1 Que vois-tu sur ces images ?
- 2 Quel est le titre de ce texte ?
- 3 L'eau se présente sous différents états. Lesquels ?

Je révise des sons

- a. [ɛ] : neige, grêle, soleil, rivières.
- b. [g] : gazeux, glace, grêle.
- c. [r] : présente, trois, forme, grêle, ruisseaux, rivières, mers, brouillard, s'évapore, chaleur.
- d. [oe] : gazeux, vapeur, chaleur.

Je lis et je comprends

- 4 Entoure le mot qui correspond au dessin. eau • animaux • plantes
- 5 Lis les phrases. Écris : « vrai » ou « faux ».
- a. Dans la nature, l'eau est toujours la même.
- b. L'eau se présente sous trois états.
- c. La vapeur est l'état liquide de l'eau.
- d. À l'état solide, l'eau est sous forme de glace, neige et grêle.



Je lis et j'écris

- 6 Écris une phrase pour répondre à la question. Où se trouve l'eau à l'état liquide ?

- 7 Complète la phrase.

L'eau à l'état solide, c'est :



8 **Écris** les mots avec les syllabes données.

rui - gla - va - sseau - çons - peur



la



des



un

9 **Coche** ce qui a le même sens que la phrase du texte.

L'eau s'évapore sous l'effet de la chaleur. (Ligne 7)

- L'eau coule sous terre.
- L'eau devient vapeur sous l'effet de la chaleur.
- L'eau devient solide.



10 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

- a. chaleur • nouveau • vapeur • couleur • fleur
- b. vent • dans • différent • présente • montagne
- c. pluie • puits • circuit • coin • nuit

Mots outils

- La pluie est glaciale. Elle est glaciale.
- Le vent est fort. Il est fort.

11 **Barre** le mot qui ne convient pas, puis **recopie** la phrase.

(Il / Elle) La pluie est forte.

(Il / Elle) Le vent est froid.

12 **Mets** ces mots en ordre pour **écrire** deux phrases.

a. glace Le bloc de énorme. est

b. la neige. sous Sabrine joue

Mon projet

Cherche des phrases qui informent sur l'importance de l'eau et sur son utilisation.

Je produis

Complète avec : *sous, vers, dans, sur.*

La bouteille d'eau est

la

Ces animaux vont

les

Les nuages se forment

le

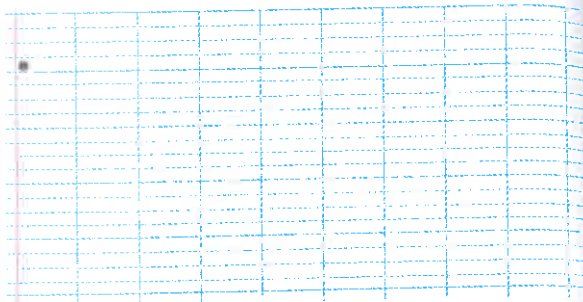
ciel.

La glace fond

l'effet de la chaleur.

Ma dictée

Écris ce que te dicte ton enseignant(e).



Je dis une poésie

L'averse

Un arbre tremble sous le vent.
Les volets claquent.
Comme il a plu, l'eau fait des flaques.

Des feuilles volent sous le vent
Qui les disperse
Et, brusquement il pleut à verse.

Francis CARCO, extrait du poème "Verlainien", *La Bohème et mon cœur*, Éd. Albin Michel.





Le voyage de l'eau

→ Objectifs de communication : Informer sur l'importance de l'eau.

J'écoute et je comprends



- 1 **Joue** le dialogue avec tes camarades.
- 2 **Choisis** une situation et **informe** tes camarades sur l'utilisation de l'eau dans le quotidien.
- 3 **Trouve** d'autres exemples d'utilisation de l'eau et **informe** tes camarades.

Boîte à mots

- **Cuisine**, restaurant, chef cuisinier, apprenti, laver, faire la planche, cuisiner, préparer, légumes, soupes, recette, assiettes, les couverts.
- **Laverie**, machines à laver, eau, produits de lessive, vêtements, laver, nettoyer, panier, trier, sécher.
- **Salle de bains**, se laver, prendre un bain, se brosser les dents, faire sa toilette.
- **Ferme**, fermier, fermière, poulailler, potager, animaux, coq, poule, dindon, caneton, chien, légumes, abreuver, arroser.

Je lis



→ Objectif : lire un texte informatif.

L'eau sur notre planète

L'eau recouvre une grande partie de la surface de la Terre.

L'eau salée se trouve en grande quantité dans les mers et les océans.

L'eau douce se trouve en petite quantité dans les lacs, les rivières, etc.

L'eau douce est nécessaire à la vie des êtres vivants mais elle peut se réduire ou devenir polluée. Il est important de la préserver et d'éviter les mauvais comportements comme le gaspillage et la pollution.



Je révise des sons

- a. [u] : recouvre, se trouve, douce.
- b. [y] : surface, polluée, pollution.
- c. [l] : salée, les, lacs, la, elle, polluée, il, pollution.
- d. [ā] : grande, en, quantité, dans, océans, vivants, important, comportements.

Je lis et je comprends

1 Entoure le mot qui correspond au dessin.
eau • Terre • ciel

2 Lis les phrases. Écris : « vrai » ou « faux ».

- a. L'eau recouvre une petite surface de la Terre.
- b. L'eau douce se trouve en grande quantité.
- c. Il est important de préserver l'eau.



Je lis et j'écris

3 Écris une phrase pour répondre à la question.
Pourquoi faut-il préserver l'eau douce ?

.....

4 Complète la phrase avec les mots : mers, grande, salée, océans.

L'eau se trouve en quantité dans les mers et les océans.

5 **Coche** ce qui a le même sens que la phrase du texte.

Il est important de **préserver** l'eau. (Ligne 7)




- Il est important de conserver l'eau.
- Il est important de gaspiller l'eau.
- Il est important de protéger l'eau.



6 **Relie** le début et la fin des phrases.

- | | | | |
|-------------------|---|---|---|
| a. L'eau recouvre | • | • | peut se réduire ou être polluée. |
| b. L'eau douce | • | • | une grande surface de la Terre. |
| c. L'eau est | • | • | essentielle à la vie des êtres vivants. |

7 **Recopie** le texte en **remplaçant** les dessins par les mots correspondants.

 recouvre une grande partie de la surface de notre planète .
L'eau douce se réduit à cause du gaspillage et de la 

Handwriting practice grid for the text in exercise 7.

8 **Complète** avec les mots outils : **dans** et **sur**.

a. Où trouver l'eau	la Terre ?
b. L'eau douce est	les lacs et les rivières.
c. Les déchets sont	la poubelle.

Mots outils

- L'eau salée est **dans** les mers et les océans.
- L'huile flotte **sur** l'eau.

9 **Recopie** les phrases.

L'eau est importante. On doit la préserver.

Mon projet

Avec tes camarades, lis les documents informatifs trouvés.

Le cycle de l'eau

- 1 L'eau passe par un cycle naturel.
- 2 L'eau des océans, des mers et
- 3 des fleuves s'évapore sous l'effet
- 4 du soleil.
- 5 Les nuages se forment et donnent
- 6 lieu à la pluie.
- 7 L'eau de pluie pénètre le sol.
- 8 Elle va aussi couler, faire grossir
- 9 les ruisseaux, rejoindre les fleuves
- 10 puis retourner à la mer.
- 11 Ce voyage recommence sans arrêt.



Je lis et je comprends

1 **Souligne** la phrase qui correspond au dessin.

- a. Les nuages se forment et donnent lieu à la pluie.
- b. L'eau des mers s'évapore sous l'effet du soleil.
- c. L'eau de pluie pénètre le sol.



2 **Lis** les phrases, puis **écris** : « vrai » ou « faux ».

- a. L'eau passe par un cycle naturel.
- b. L'eau s'évapore sous l'effet du froid.
- c. Le voyage de l'eau recommence sans arrêt.

Je révise des sons

- a. [f] : fleuves, effet, se forment.
- b. [v] : fleuves, s'évapore, va.
- c. [m] : mers, se forment, recommence.
- d. [j] : nuages, rejoindre, voyage.

Je lis et j'écris

3 **Écris** une phrase pour **répondre** aux questions.

- a. De quoi parle ce texte ?
- b. Par quoi commence le cycle de l'eau ?

4 **Complète** les phrases.

- a. L'eau de pluie
- b. Ce voyage

Je lis et j'écris

5 Écris les mots avec les syllabes données.

nua - so - sseau - ya - leil - rui - ges



un



le



des

6 Coche ce qui a le même sens que les phrases du texte.

Le cycle de l'eau. (Le titre)

- Le gaspillage de l'eau.
- Le voyage de l'eau.
- Le parcours de l'eau.

L'eau de pluie va pénétrer le sol. (Ligne 7)

- L'eau de pluie va s'introduire dans le sol.
- L'eau va s'évaporer dans le ciel.
- L'eau va se glisser dans le sol.



7 Barre l'intrus puis recopie les mots de la météo.
soleil • pluie • nuages • voyage

8 Entoure le mot qui convient puis recopie la phrase.

(Il / Elle) L'eau passe par un cycle naturel.

(Il / Ils) Les nuages donnent lieu à la pluie.

(Il / Elle) Le voyage recommence sans arrêt.

9 Recopie la phrase.

L'eau des océans, des mers et des fleuves s'évapore sous l'effet du soleil.

Mots outils

- La pluie → Elle
- Le froid → Il
- Les vents → Ils

Mon projet

Avec tes camarades, classe les documents trouvés selon trois groupes :

- parcours de l'eau ;
- importance de l'eau ;
- usage de l'eau au quotidien.



L'eau est précieuse !

→ Objectifs de communication : Recommander, ordonner.

J'écoute et je comprends



Avant l'écoute

- 1 **Que** vois-tu sur l'image ?
- 2 **Où** sont les personnages ?
- 3 **Que** font-ils ?



Après l'écoute

- 4 **Que** demande la maman à Sara ?
- 5 **Pourquoi** lui donne-t-elle cet ordre ?
- 6 **Que** recommande la maman à Mohamed ? **Pourquoi** ?

Je lis

→ Objectif : lire un texte injonctif.

Comment économiser l'eau ?

1. Ferme bien le **robinet** quand tu fais ta toilette.
2. **Lave** les fruits ou les légumes dans une bassine.
3. Prends des **douches** plutôt que des bains.
4. Mets une **bouteille** d'eau remplie dans la chasse d'eau pour **économiser** l'eau.
5. Utilise un arrosoir pour arroser les plantes.
6. Lave la bicyclette ou la voiture avec un **seau d'eau** et une éponge.
7. Utilise une **bassine** pour donner un bain à ton animal de compagnie.



Je lis et je comprends



1 Entoure le mot qui correspond au dessin.
baignoire • piscine • douche

2 Lis les phrases. Écris : « vrai » ou « faux ».

- a. Il faut fermer le robinet quand tu fais ta toilette.
- b. Arroser les plantes avec un arrosoir est un bon geste.
- c. Il faut laver la voiture avec un tuyau.

Je révise des sons

- a. [wa] : toilette, arrosoir, voiture.
- b. [t] : tu, toilette, utilise, plantes, plutôt, bouteille, éviter, bicyclette, ton.
- c. [ɛt] : toilette, bicyclette.
- d. [s] : bons, consommer, éponge, ton, compagnie.

Je lis et j'écris

3 Écris une phrase pour répondre à la question.

Pourquoi faut-il laver les fruits ou les légumes dans une bassine ?

.....

4 Complète les phrases avec le mot qui convient : *gaspiller, économiser.*

a. Prendre des bains plutôt que des douches.
C'est l'eau.

b. Récupérer l'eau de pluie pour arroser les plantes,
c'est l'eau.

Je lis et j'écris

5 **Coche** ce qui a le même sens que la phrase du texte.

Comment **économiser** l'eau ? (Le titre)

- Comment utiliser l'eau avec mesure ?
- Comment salir l'eau ?
- Comment utiliser l'eau sans gaspillage ?

6 **Recopie** le texte en remplaçant les dessins par les mots correspondants.

Ne laisse pas couler l'eau du  pendant le brossage des  et le nettoyage des  ! Utilise un  pour te rincer la bouche. Ferme bien le robinet. Les fuites du  gaspillent beaucoup d'eau.

Handwriting practice grid for copying the text from exercise 6.

7 **Remplace** les mots soulignés par *elle* ou *elles*.

Mots utiles

La maman → Elle

Les mamans → Elles

Ces filles gaspillent l'eau à l'école.
L'enseignante leur donne des conseils.
Ta tante informe ses enfants sur l'importance de l'eau.
Tes cousines consomment l'eau avec soin.

8 **Barre** l'étiquette en trop puis **recopie** la phrase.

- gestes
- l'eau.
- Apprends
- les
- douches
- économiser
- pour
- bons

Mon projet

Pour ton projet, choisis dans les textes trouvés des phrases « ordres » ou « conseils » pour préserver l'eau.

Handwriting practice grid for copying the phrase from exercise 8.

Je lis

→ Objectif : lire un texte injonctif.

Des glaçons surprise !

Pour préparer des glaçons surprise, tu as besoin de suivre les étapes suivantes :

1. Remplir une carafe d'eau fraîche.
2. Acheter des fruits : fraises, raisins, oranges, framboises, etc.
3. Laver les fruits et les découper en petits morceaux.
4. Mettre ces morceaux de fruits dans un bac à glaçons.
5. Puis couvrir le tout avec de l'eau.
6. Placer le bac à glaçons au congélateur durant 4 heures.

Les glaçons surprise sont prêts !



Je lis et je comprends

1. Que vois-tu sur ces images ?
2. Quel est le titre de ce texte ?
3. Quels fruits faut-il mettre dans les glaçons surprise ?

4. Relie le dessin à la phrase qui lui correspond.
 - a. Tu découpes les fruits en morceaux.
 - b. Tu laves les fruits dans la bassine.

5. Lis les phrases, puis écris : « vrai » ou « faux ».

Le texte parle d'une :

 - a. Recette de glaçons au café.
 - b. Recette de glaçons aux fruits.
 - c. Recette de citronnade.



Je révise des sons

- a. [z] : besoin, fraises, framboises, raisins, surprise.
- b. [d] : des, découper, de, durant, dans.
- c. [fr] : fraîche, fruits, framboises, fraises.
- d. [wi] : suivre, fruits, puis.

Je lis et j'écris

6. Écris une phrase pour répondre aux questions.
 - a. De quelle recette parle ce texte ?
 - b. Quels fruits peux-tu trouver dans ces glaçons surprise ?

7. Termine ces phrases avec :

dans le four, dans un moule, gâteau au chocolat

 - a. Décorer ce
 - b. Placer le moule
 - c. Mettre la pâte

8 **Écris** les mots avec les syllabes données.

rai - con - çons - gé - teur - gla - sins - la



des



un



des

9 **Coche** ce qui a le même sens que la phrase du texte.

Remplir une carafe d'eau fraîche. (Ligne 3)

- Choisir une carafe d'eau fraîche.
- Vider une carafe d'eau fraîche.
- Couvrir entièrement une carafe d'eau fraîche.



10 **Barre** l'intrus puis **recopie** les mots de fruits.

pomme de terre • orange • mandarine • cerise
fraise • raisin • pomme

.....

11 **Entoure** le mot qui convient puis **recopie-le**.

Je (décore / décores) la coupe de fruits.

Tu (mange / manges) un gâteau au chocolat.

Mots outils

- Je **lave** les fruits.
- Tu **laves** les fruits.

12 **Recopie** les phrases.

a. Les glaçons surprise sont prêts !

b. Mets-les dans tes jus d'orange ou de citron.

Mon projet

Choisis les illustrations qui correspondent aux phrases trouvées : ordres ou conseils pour préserver l'eau.

Je produis

1 Mets ces mots en ordre pour former une phrase.

a. économiser dans les fruits
Pour lave l'eau, une bassine.

Handwriting practice grid for exercise 1a.

b. de les plantes avec pluie. Arrose l'eau

Handwriting practice grid for exercise 1b.

2 Construis deux phrases comme le modèle :
Je prépare une recette / Tu prépares une recette.

Handwriting practice grid for exercise 2 with prompts 'a. Je' and 'b. Tu'.

Ma dictée

Écris ce que te dicte ton enseignant(e).

Handwriting practice grid for dictation.

Vivre ensemble

L'eau est précieuse, préservons-la !



- 1 Observe et décris chaque image. Que penses-tu du comportement de chaque personnage ?
- 2 Dis comment faut-il éviter cela ?

Je retiens

- Je ne dois pas gaspiller l'eau.
- Je dois adopter de bons gestes pour économiser l'eau.
- Je dois préserver cette ressource naturelle.



L'eau est précieuse !

→ Objectifs de communication : Recommander, ordonner.

J'écoute et je comprends



Après l'écoute

- 1 **Joue** le dialogue avec tes camarades.
- 2 **Choisis** une situation. **Donne** des conseils sur le bon comportement à suivre.
- 3 **Trouve** d'autres exemples de gaspillage ou de pollution de l'eau. **Quels** ordres ou conseils **donnerais-tu** à tes camarades ? **Aide-toi** de la boîte à mots.

Boîte à mots

- **Famille**, pique-nique, rivière, jeter, déchets, polluer.
- **Pollution**, usine, rivière, eau polluée, déchets, danger, maladies.
- **Enfant**, moto, laver, **gaspiller**, **eau**, tuyau, seau, fermer.
- **Cuisine**, robinet, fuite d'eau, gaspiller, plombier, réparer, **préserver**.
- Il ne faut pas, il faut ..., **tu dois** ..., **je te conseille de** ...

Je lis



→ Objectif : lire un texte injonctif.

Santé et eau

1 L'eau est **indispensable** à la vie de l'homme, des plantes
2 et des animaux.

3 Chacun **a besoin** d'eau pour vivre. Sans eau, les plantes
4 peuvent se dessécher puis mourir et les animaux
5 et l'homme peuvent tomber malades.

6 **Je te conseille** alors :

- 7 • de boire une quantité suffisante d'eau
- 8 pour que ton corps fonctionne bien ;
- 9 • de boire des jus et des potages ;
- 10 • de manger aussi des **aliments qui contiennent de l'eau**
- 11 comme le concombre, le melon, la pastèque, l'orange,
- 12 la poire et la pêche ;
- 13 • d'arroser souvent les plantes ;
- 14 • de **laisser** assez d'eau **pour les animaux** de compagnie
- 15 et de la ferme, comme le chat, le cheval,
- 16 les vaches et les moutons.



Je révise des sons

Ajoute la ou les lettres qui manquent pour retrouver des mots du texte.

- une.....antité • desantes
- tonorps.
- des anim....x • le...oncombre
- le....elon • l'oran • m.....ger • la.....oire.

Je lis et je comprends

- 1 **Entoure** le mot qui correspond au dessin.
eau polluée • eau potable • eau solide
- 2 **Lis** les phrases. **Écris** : « vrai » ou « faux ».
a. Tu as besoin d'eau pour vivre.
b. Les animaux peuvent vivre sans eau.
c. Les plantes peuvent se dessécher et mourir.



Je lis et j'écris

3 **Écris** une phrase pour **répondre** à la question.

Pourquoi faut-il boire une quantité suffisante d'eau ?

.....
.....

4 **Complète** les phrases avec les mots : puiser, seau, potable, kilomètres, puits.

- a. Dans certaines régions d'Afrique, il faut parcourir des pour trouver de l'eau
- b. Il faut aussi l'eau du avec un et une corde.



5 **Coche** ce qui a le même sens que la phrase du texte.
Je te conseille de boire des jus et **des potages**. (Ligne 9)




- Je te conseille de boire des jus et de l'eau.
- Je te conseille de boire des jus et des soupes.
- Je te conseille de boire des jus et du lait.

6 **Complète** la phrase avec ce qui convient : **a** ou **b**.

Il ne faut pas oublier d'arroser les plantes

- a. car elles peuvent pousser sans arrêt.
- b. car elles peuvent se dessécher et mourir.

7 **Recopie** le texte en **remplaçant** chaque dessin par les mots correspondants.

Quand je veux  de l'eau, j'ouvre le  et je remplis mon .

.....

8 **Complète** avec les mots outils : **comme** et **toujours**.

a. Je mange des fruits la banane, la pomme et l'orange.

b. Le matin au réveil, je bois un verre d'eau.

Mots outils

- J'aime les jus **comme** le jus d'orange et le jus de citron.
- Je remplis **toujours** le bol du chat d'eau fraîche.

9 **Reconstitue** les phrases puis **recopie-les**.

a. indispensable la L'eau est à vie.

b. et nourriture. besoin animaux ont Les d'eau de

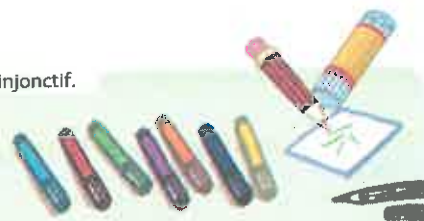
Mon projet

Avec tes camarades, prépare le matériel nécessaire pour réaliser les affiches : papier, colle, ciseaux ...

Je lis

→ Objectif : lire un texte injonctif.

Comment réaliser une affiche sur la pollution de l'eau ?



Matériel à préparer avec tes camarades :

- une grande feuille blanche ;
- crayons de couleur bleu clair ;
- un stylo-feutre noir ;
- un tube de colle ;
- des objets : bouchons en plastique, bouchons des canettes, bouts de sachets en plastique, copeaux de bois, morceaux de tissu...

Étapes à suivre :

1. Dessine une grosse goutte d'eau sur la grande feuille blanche.
2. Colorie cette goutte d'eau en bleu clair.

3. Dessine une bouche et des yeux à cette goutte d'eau. Ajoute-lui des larmes.
4. Colle les objets polluants (bouchons, bois, plastique, tissu...) autour de la goutte d'eau.
5. En haut de la feuille, écris en majuscules les phrases suivantes :
 - L'EAU EST PRÉCIEUSE POUR TOUS.
 - IL NE FAUT PAS LA POLLUER !!!
6. Bravo ! Tu as fini.

Je révise des sons

Dans chaque paire, encadre la lettre qui fait changer le sens du mot.

- blanche / planche • noir / voir • colle / folle • tube / cube • sachet / cachet • grosse / brosse

Je lis et je comprends

1 Relie le dessin au titre qui lui correspond.

- a. Comment réaliser une affiche sur la pollution de l'eau ?
- b. Comment écrire une histoire sur le voyage d'une goutte ?

2 Lis les phrases, puis écris : « vrai » ou « faux ».

- a. Il faut dessiner une petite goutte d'eau.
- b. Il faut coller les objets dans le dessin de la goutte d'eau.
- c. La goutte d'eau est contente.

Aboutissement

L'eau est précieuse pour tous. Il ne faut pas la polluer !!!



Je lis et j'écris

3 Écris une phrase pour répondre aux questions.

- a. Pourquoi la goutte d'eau est-elle triste ?
-

- b. Que faut-il faire pour la rendre contente ?
-

4 Complète les phrases.

- a. L'eau est
- b. Il ne faut pas

Je lis et j'écris

5 Écris les mots avec les syllabes données.

bou - plas - chons - sa - tique - chet



un



des



du

6 Coche ce qui a le même sens que la phrase du texte.

Réaliser une affiche. (Le titre)

- Peindre une affiche.
- Créer une affiche.
- Faire une affiche.

7 Recopie les mots d'objets polluants cités dans le texte page 150.

bouchons en plastique • bijoux • bouchons de canettes
bouteilles en plastique • puits • bouts de sachets en plastique
copeaux de bois • corde • morceaux de tissu

8 Complète la phrase avec le mot outil qui convient : **autour** et **en haut**.

- a. Regarde, le ciel est gris.
- b. Les moutons sont de la fermière.

Mots outils

- Place cette peinture **en haut** du mur.
- Colle les objets **autour** de la goutte d'eau.

9 Recopie les phrases.

- a. L'eau est précieuse pour tous.
- b. Il ne faut pas la polluer avec les déchets !

Mon projet

Avec tes camarades, commence à créer des affiches avec les illustrations et les phrases slogans.

Je produis



1 Mets ces mots en ordre pour former une phrase.

à L'eau plantes des
indispensable est la vie

2 Construis deux phrases comme dans le modèle suivant :

Je ramasse les objets polluants **comme** le plastique, le bois et le tissu.

a.

b.

Ma dictée



Écris ce que te dicte ton enseignant(e).

Blank grid for dictation.

Mon projet

Stop au gaspillage et à la pollution !


L'EAU
un cadeau précieux...



... à ne pas gaspiller !
... à préserver !
... à utiliser avec soin !
... à ne pas polluer !



STOP A LA POLLUTION **STOP AU GASPILLAGE**

L'homme, les plantes
les animaux...
Tous ont besoin d'EAU !

J'écoute une histoire



- 1 Qu'est-ce que la pluie nous apporte de bien ?
- 2 Est-ce que Imane est d'accord maintenant avec son frère ?



- 3 Que font les gens pendant l'hiver ?
- 4 Raconte avec tes mots l'histoire d'Imane et Réda.

Évaluation de l'oral

→ Objectifs de communication :

Informer sur l'importance de l'eau. Recommander, ordonner.



- 1 Observe l'image 1. Où se trouve cette petite fille ?
Quelle utilisation fait-elle de l'eau ?
- 2 Observe l'image 2. Que vois-tu ? Que font-ils ?
Quelle est la source qui leur permet de vivre ?
- 3 Observe l'image 3. Que fait ce garçon ?
Quel est le bon comportement pour ne pas gaspiller l'eau ?
Quel est le conseil à donner ?
- 4 Observe l'image 4. Que vois-tu ?
Pourquoi les poissons sont-ils morts ?
Donne des recommandations pour éviter cette pollution.

Évaluation de l'écrit

Je produis

1 Écris les mots.

la vie .
 l'eau .
 une rivière .
 un héron .
 des algues .
 respecter .

Ma dictée

Écris ce que te dicte ton enseignant(e).

2 Copie la phrase suivante.

Il est important de respecter ces formes de vie : plantes, poissons et animaux !

3 Complète avec dans ou comme.

a. Dans la mer vivent des poissons les sardines, le merlan et le thon.

b. Les algues et les nénuphars poussent l'eau des lacs et des rivières.

4 Entoure le mot qui convient puis recopie la phrase.

(Elle / Elles) La grenouille vit sur la terre et dans l'eau.

(Il / Ils) Les canards nagent près de la rive.

5 Mets en ordre les syllabes pour écrire des mots.

nu - phars - né • nard - ca • im - tant - por • ni - a - maux • pec - res - ter

6 Mets les mots en ordre pour écrire une phrase.

nénuphars. • saute • La • sur • grenouille • les



Mon beau voyage

→ Objectifs de communication : Raconter un souvenir de voyage.

J'écoute et je comprends



Avant l'écoute

- 1 Quels sont les personnages ?
- 2 Que font-ils ?
- 3 Que vois-tu dans la bulle ?
- 4 À ton avis, de quoi parlent-ils ?



Après l'écoute

- 5 De quoi parlent les enfants ?
- 6 Qui a voyagé et où ?
- 7 Qu'a-t-il visité ?
- 8 A-t-il vu le fleuve Nil ?

Je lis



→ Objectif : lire un texte narratif.

Joumana raconte son voyage à ses camarades (1)

Pendant les dernières vacances, nous avons voyagé, ma famille et moi, au nord du Maroc. Nous avons pris le TGV à Casablanca. C'est un train confortable et très rapide. Le trajet a duré deux heures et dix minutes.

À Tanger, nous avons dîné dans un restaurant au bord de la mer. La vue de la plage était magnifique et les plats délicieux.

Nous avons passé la nuit dans un superbe hôtel. C'est la première fois que je vois Tanger.



Je lis et je comprends

1 Lis les phrases, puis écris : « vrai » ou « faux ».

- a. Joumana a voyagé seule.
- b. Joumana a pris le TGV.
- c. Joumana est partie à Marrakech.

2 Je réponds aux questions.

- a. Joumana a voyagé avec qui ?
- b. Comment est le TGV ?
- c. Quand a voyagé la famille ?

Je révise des sons

- a. [tr] : très, trajet.
- b. [w] : moi, fois, vois.
- c. [ɛ̃] : train.
- d. [pr] : première, pris.
- e. [pl] : plage, plats.

Je lis et j'écris

3 Écris une phrase pour répondre à la question.

Où la famille a-t-elle passé la nuit ?

4 Complète les phrases.

a. Nous avons pris à Casablanca.
 b. Nous dans un restaurant.
 c. Joumana son voyage.

5 **Écris** la phrase en remplaçant le mot souligné par des mots qui ont le même sens.

Nous avons pris le TGV.

Handwriting practice grid for exercise 5.

6 **Complète** la phrase par les mots qui manquent.

À Tanger, _____ avons dîné _____ un restaurant au bord
la mer et nous avons _____ la nuit dans un superbe hôtel.

7 **Trouve** les noms des villes citées dans le texte et **écris-les**.

Handwriting practice grid for exercise 7.

8 **Remplace** les mots soulignés par : *mon, je* et *mes* et **écris** la phrase.

Joumana raconte son voyage à ses camarades.

Handwriting practice grid for exercise 8.

9 **Copie** la phrase.

C'est la première fois que je vois Tanger.

Handwriting practice grid for exercise 9.



Mon projet

Commence à rassembler des photos, des cartes et des billets de tes précédents voyages.

Je lis

→ Objectif : lire un texte narratif.

Joumana raconte son voyage à ses camarades (2)

1 **Tanger** est une jolie ville. Elle est grande
2 et très propre.

3 Nous avons pris un grand taxi pour aller **visiter**
4 la grotte d'Hercule. C'est un **lieu**
5 où il y a beaucoup de **touristes**. On ne voit
6 de l'ouverture que l'eau bleue et le ciel.

7 On a pris plusieurs **photos** de l'intérieur
8 de la grotte et du coucher de soleil.

9 Le soir, nous avons fait un **tour** dans le grand marché
10 pour acheter des **souvenirs** et des **cadeaux**.



Je révisé des sons

- a. [u] : beaucoup, touristes, ouverture, coucher, tour, pour, souvenirs.
- b. [e] : Tanger, aller, visiter, coucher, marché, acheter.
- c. [oe] : bleue, lieu.
- d. [v] : ville, avons, visiter, ouverture, voit, souvenir.
- e. [gr] : grande, grand, grotte.

Je lis et je comprends

1 **Entoure** les mots qui correspondent au dessin.
grotte d'Hercule • le grand souk • un hôtel

2 **Lis** les phrases, puis **écris** : « vrai » ou « faux »

- a. Tanger est une jolie ville.
- b. On ne voit de l'ouverture que l'eau bleue et le ciel.
- c. Le matin, nous avons fait un tour dans le grand marché.
- d. Nous avons pris un petit taxi.



Je lis et j'écris

3 **Écris** une phrase pour **répondre** à la question.
Où se trouve la grotte d'Hercule ?

4 **Complète** la phrase.

Le soir, nous avons fait un tour dans le grand marché pour

.....

5 Écris les mots avec les syllabes données.

to - tive - res - lo - tau - gra - co - phies - rant - mo - pho



un



une



des

6 Découpe la phrase et écris-la.

Nous avons pris un petit taxi pour aller visiter la plage.

Handwriting practice grid for cutting and writing the sentence.

7 Remplace les mots soulignés par leurs contraires et écris la phrase.

Le soir, nous avons fait un tour dans le grand marché.

Handwriting practice grid for replacing words with opposites.

8 Mets ces mots en ordre et écris la phrase.

voit que On ne bleue le ciel. l'eau et

Handwriting practice grid for ordering words.

Mon projet

Pour ton dossier de voyages et d'excursions, commence à trier et à classer : les dates, les photos, les cartes et les lettres.

Mon beau voyage

→ Objectif de communication : Raconter un souvenir de voyage.

J'écoute et je comprends



- 1 **Joue** le dialogue avec tes camarades.
- 2 **Choisis** une situation et **exprime-toi** sur le voyage de chaque personnage.
- 3 **Trouve** d'autres lieux de voyage et **exprime-toi**.

Boîte à mots

- Un voyage, **une excursion**, une sortie, voyager, partir, visiter, se rendre à ...
- Plage, au bord de la mer, en montagne, à Marrakech, Koutoubia, à Essaouira, au nord, à Dakhla, à Layoune, en car, en train, en TGV, en voiture.
- **En colonie de vacances**, en famille, avec mon cousin, ma cousine, **mes ami(e)s**, mon/ma camarade, mon oncle, mes parents.

Je lis

→ Objectif : lire un texte narratif.

Le voyage d'Amine (1)

Tôt le matin, mon oncle est venu nous chercher pour partir chez lui. Après une heure de route, nous sommes arrivés à Tétouan où il réside.

Tétouan est une ville toute blanche perchée sur une montagne. Elle est magnifique et c'est une ville touristique.

Mon cousin et moi avons passé la journée à la plage de Martil. C'est une belle plage avec une eau claire. Il y a beaucoup de cafés, de restaurants et de marchands de souvenirs. Nous avons mangé des sardines grillées. Oh, que c'est délicieux !



Je révise des sons

- a. [ɔ̃] : oncle, montagne, avons.
- b. [ā] : Tétouan, restaurant, marchand, blanche.
- c. [e] : arrivés, Tétouan, réside, perchée, passé, journée, cafés, mangé, grillées.
- d. [u] : nous, toute, souvenirs, beaucoup, touristique.

Je lis et je comprends

- 1 Entoure le mot qui correspond au dessin.
une cage • une plage • un étage
- 2 Lis les phrases, puis écris : « vrai » ou « faux ».
a. Amine a mangé des brochettes.
b. Amine est parti avec sa cousine.
c. Tétouan est une ville toute blanche.
d. L'oncle d'Amine habite à Tanger.

Je lis et j'écris

- 3 Écris une phrase pour répondre à la question.
Comment est Tétouan ?
- 4 Complète les phrases avec : et, est ou sont.
a. L'eau de la mer bleue claire.
b. Amine son cousin à la plage.

Je lis et j'écris



5 **Coche** ce qui a le même sens que la phrase du texte.

Nous sommes arrivés à Tétouan où il **réside**. (Lignes 2-3)

- Nous sommes arrivés à Tétouan où il travaille.
- Nous sommes arrivés à Tétouan où il habite.
- Nous sommes arrivés à Tétouan où il se promène.

6 **Réponds** aux questions.

- a. Qui vient chercher Amine ?
- b. Pourquoi ?
- c. Où Amine passe-t-il sa journée ?
- d. Avec qui Amine a-t-il passé sa journée ?

7 **Relie** le début et la fin des phrases.

- | | | |
|------------------------|---|-------------------------------------|
| a. Tôt le matin, | • | • mangé des sardines grillées. |
| b. Elle est magnifique | • | • mon oncle est venu nous chercher. |
| c. Nous avons | • | • et c'est une ville touristique. |

8 **Recopie** le texte en remplaçant chaque dessin par les mots correspondants.

J'ai pris ma , j'ai appelé un  et je me suis rendu à la gare pour prendre le .

Handwriting practice grid with a dotted line for the first line.

9 **Copie** la phrase suivante.

C'est une belle plage avec une eau claire.

Handwriting practice grid with a dotted line for the first line.

Mon projet
Colle sur un dossier les photos et les cartes que tu as trouvées.



Le voyage d'Amine (2)

1 Le soir, nous avons visité la ville. Il y a beaucoup de monde et les rues
 2 sont pleines. Nous avons bu une limonade dans un café et puis nous
 3 sommes allés dans les bazars. Il y a beaucoup de choses à voir.
 4 J'ai acheté des contes et des histoires pour mes camarades de classe.
 5 Nous avons passé quatre jours à Tétouan. Le cinquième jour,
 6 nous avons pris l'autocar pour rentrer chez nous. Jamais je
 7 n'oublierai ce voyage car j'ai appris beaucoup de choses.
 8 Je conseille à mes amis et camarades de voyager car
 9 le voyage nous apprend beaucoup de choses.



Je révise des sons

- a. [k] : quatre, cinquième.
- b. [u] : jour, pour, nous, beaucoup, oublier.
- c. [e] : je n'oublierai, j'ai, cinquième, jamais.
- d. [ʒ] : voyage, jours, jamais, je.

Je lis et je comprends

- 1 Souligne la phrase qui correspond au dessin.
 - a. Nous avons pris l'autocar pour rentrer chez nous.
 - b. Nous avons pris un café dans un lieu très connu.
- 2 Réponds aux questions.
 - a. Comment sont les rues ?
 - b. Où Amine a-t-il pris une limonade ?
 - c. Quel moyen de transport utilise Amine pour rentrer chez lui ?
 - d. Que conseille Amine à ses camarades ?
- 3 Lis les phrases, puis écris : « vrai » ou « faux ».
 - a. Amine achète des contes.
 - b. Amine a pris le train pour rentrer chez lui.
 - c. Amine a passé cinq jours à Tétouan.



Je lis et j'écris

- 4 Écris une phrase pour répondre à la question.
 Où sont allés Amine et son cousin ?
- 5 Complète les phrases avec : il y a ou jamais.
 - a. beaucoup de magasins dans cette rue.
 - b. Je n'ai voyagé à Agadir.

Je produis

1 Mets ces mots dans l'ordre pour former une phrase.

a. arrive Le à touriste l'hôtel.

Handwriting practice grid for sentence a.

b. Le est voyage fatigant.

Handwriting practice grid for sentence b.

2 Construis deux phrases comme le modèle.

Le touriste est fatigué. / La touriste est fatiguée.

Handwriting practice grid for exercise 2.

Ma dictée

Écris ce que te dicte ton enseignant(e).

Large handwriting practice grid for dictation.

J'écoute une histoire

- 1 Comment s'appelle le garçon qui parle à Imane ?
- 2 De quels jeux parle-t-il ?
- 3 Quelles sont les saisons citées ?
- 4 Raconte avec tes mots ce que dit Imane.




Une excursion inoubliable !

→ Objectifs de communication : Décrire un voyage ou une excursion.

J'écoute et je comprends



 Avant l'écoute

- 1 Où sont les personnages ?
- 2 Que peuvent-ils se dire ?
- 3 Que vois-tu dans ce lieu ?

  Après l'écoute

- 4 Que fait Jihane ?
- 5 Qu'est-ce qu'elle a fait pendant cette excursion ?
- 6 Comment est le club équestre ?
- 7 Comment décrit-elle le cheval ?

Je lis

→ Objectif : lire un texte descriptif.

Mon voyage à Dakhla

1 L'été dernier, mes parents ont organisé un voyage à
 2 Dakhla. Nous avons pris l'avion et séjourné dans un **très**
 3 **bel** hôtel.
 4 La chambre **était grande** et **décorée** de façon moderne.
 5 Du balcon, on voyait la grande piscine, les **jolis** jardins et
 6 les **hauts** palmiers.
 7 Papa a loué un 4 x 4 pour visiter le village d'Imlili,
 8 pour voir les bassins **peuplés** de petits poissons et passer
 9 des moments à la jolie plage de Portorico.
 10 Le temps était ensoleillé, l'eau **claire** et le sable **blanc**.
 11 J'ai bien aimé ce voyage et pris de **magnifiques** photos !



Je révise des sons

1 Complète à chaque fois avec des mots contenant le même son.

lon comme avion	pl comme plage	poi comme poisson	gr comme grande

Je lis et je comprends

2 Relie l'image au mot qui lui correspond.

- La plage de Portorico •
- La ville Dakhla •
- L'hôtel •



3 Lis les phrases, puis écris : « vrai » ou « faux ».

- a. Mes parents ont organisé une fête.
- b. Nous avons séjourné à l'hôtel.
- c. Le temps était nuageux et froid.

Je lis et j'écris

4 Écris une phrase pour répondre à la question. Aide-toi du texte.
 Pourquoi le papa a-t-il loué un 4 x 4 ?

.....

5 Complète la phrase avec les mots du texte.





Le temps était, l'eau et le sable

6 **Coche** ce qui a le même sens que la phrase du texte.

Nous avons **séjourné** dans un bel hôtel. (Lignes 2-3)

- Nous avons décoré un bel hôtel.
- Nous avons logé dans un bel hôtel.
- Nous avons peint un bel hôtel.

7 **Recopie** le texte en **remplaçant** chaque dessin par les mots correspondants.

Dans des  naturels, il y avait des petits .
C'est un spectacle magnifique. Ce lieu est situé près
du village . Il faut louer un  pour y aller.

Handwriting practice grid for copying the text from exercise 7.

8 **Trouve** le nom des lieux visités par le petit garçon et **entoure-les**.

Rabat • Imlili • Dakhla • le zoo de Témara • la plage de Portorico

9 **Remplace** les mots soulignés par leurs contraires et **écris** les phrases.

détesté • pluvieux • petite

Le temps était ensoleillé et la plage assez grande. J'ai aimé ce voyage.

Handwriting practice grid for exercise 9.

10 **Reconstitue** la phrase puis **recopie-la**. Aide-toi du texte.

moderne. était et décorée grande de façon La chambre

Handwriting practice grid for exercise 10.

Mon projet
Prépare-toi avec tes camarades à la présentation du dossier élaboré sur les voyages.

Je lis



→ Objectif : lire un texte descriptif.

Une belle excursion à Essaouira

L'année dernière, en mai, j'ai participé à une excursion scolaire à Essaouira.

La ville d'Essaouira est **jolie**. À Skala, il y a d'anciens **canons en bronze** et tu peux admirer la beauté de la plage. Nous avons fait un tour dans la médina, visité une galerie d'art et nous avons acheté de magnifiques **objets en bois** : des boîtes, un cadre, un coffret, etc.

Nous avons mangé du poisson grillé dans un restaurant au port et le dimanche soir, nous avons assisté au festival de musique Gnawa.

Avec les moniteurs, nous avons passé une **agréable** excursion.



Je révise des sons

1 Entoure la lettre qui change la prononciation.

- | | | | | |
|----------|----------|---------|------------|---------|
| la plage | scolaire | tu peux | j'ai mangé | un tour |
| une page | solaire | tu veux | j'ai rangé | un four |

Je lis et je comprends

2 Relie l'image à la phrase qui lui correspond.

- a. Nous avons acheté des bijoux en argent.
- b. Nous avons acheté de magnifiques objets en bois.



3 Lis les phrases, puis écris : « vrai » ou « faux ».

- a. Nous avons passé une semaine inoubliable.
- b. Nous avons assisté au festival de musique Gnawa.
- c. Nous avons visité la ville d'El-Jadida.

Je lis et j'écris

4 Écris une phrase pour répondre aux questions.

- a. De quelle ville marocaine parle le texte ?

.....

- b. À quel moment de l'année s'est passée l'excursion ?

.....

5 Complète la phrase.

Nous avons fait

6 Écris les mots avec les syllabes données.

non - ca - rant - res - tau - rie - le - ga



un



un



une

7 Coche ce qui a le même sens que la phrase du texte.

Nous avons assisté à un festival de musique. (Ligne 10)

- Nous avons assisté à un match de foot.
- Nous avons assisté à un spectacle de musique.
- Nous avons assisté à un spectacle de danse.

8 Barre l'intrus puis recopie les noms de villes marocaines.

Tunis • Rabat • Dakhla • Essaouira • Paris
Fès • Agadir • Laayoune

Handwriting practice grid for the previous exercise.

9 Complète les phrases avec le mot qui convient. Aide-toi des mots outils.

ai mangé du poisson.
avons mangé une salade.

Mots outils

- Nous avons visité.
- J'ai visité.

10 Copie les phrases.

Il y a d'anciens canons en bronze.
Tu peux admirer la beauté de la plage.

Handwriting practice grid for the previous exercise.

Mon projet

Avec tes camarades, commencez à discuter des documents pour compléter votre dossier sur les voyages et les excursions.

Je produis

1 Construis deux phrases comme le modèle.

J'ai voyagé à Rabat.

Nous avons voyagé à Rabat.

a. à Agadir.

..... à Agadir.

b. à Taza.

..... à Taza.

2 Découpe les phrases puis recopie-les.

a. J'ai participé à une excursion à Marrakech.

b. Nous avons acheté des souvenirs.

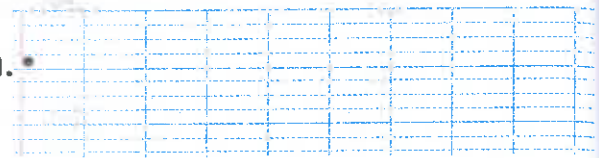
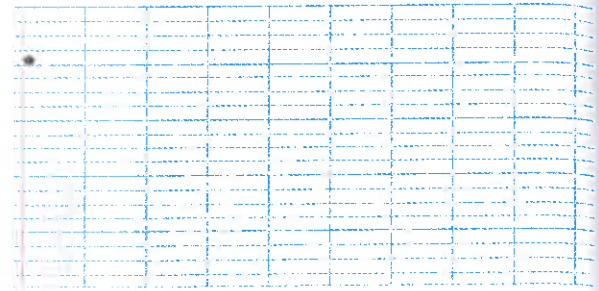
3 Entoure la phrase dictée par ton enseignant(e).

a. Les enfants visitent une galerie d'art.

b. Les enfants achètent des boîtes en bois.

Ma dictée

Écris ce que te dicte ton enseignant(e).



Vivre ensemble

Bons comportements en voyage



1 Observe les images. Où sont les personnages ? Que font-ils ?

2 Relève le mauvais comportement et explique comment l'améliorer.

3 Quels comportements adopter lors d'un voyage ou d'une excursion ?

Je retiens

Quand je voyage ou je fais une excursion, je dois :

1. préserver la propreté des transports et des lieux (hôtel, gare, aéroport, etc.) ;
2. ne pas déranger les voyageurs par de mauvais comportements : parler ou crier fort, mettre de la musique bruyante, salir les sièges ;
3. donner la priorité aux personnes âgées et les aider en cas de besoin.

Une excursion inoubliable !

→ Objectifs de communication : Décrire un voyage, une excursion.

J'écoute et je comprends



Boîte à mots

- Excursion, sortie, visite.
- Zoo, animaux, oiseaux, lion de l'Atlas, lionne, lionceaux, singes, chimpanzés, flamants roses, oies, canards, pélicans blancs.
- Des écriteaux, des informations, des gardes, des bassins.
- Acheter le ticket, voir, apercevoir, admirer, prendre des photos.
- Grand, immense, beau, fort, petit, doux pelage, belles plumes, jolies couleurs, long cou...
- Il y a ... / J'ai + verbe. Par exemple : j'ai vu ..., j'ai visité ..., j'ai pris ...



- 1 Joue le dialogue avec tes camarades.
- 2 Choisis une image et décris ce que font les apprenant(e)s, où ils se trouvent et comment sont les animaux.
- 3 Raconte à tes camarades une excursion que tu as faite avec ton école ou avec tes parents.
Décris ce que tu as vu.

Je lis

→ Objectif : lire un texte descriptif.

Mon excursion au zoo de Rabat

1 J'ai acheté le ticket et j'ai commencé la **visite**. C'est un immense zoo.
 2 Les paysages sont magnifiques et les animaux sont nombreux.
 3 J'ai découvert la **ferme pédagogique**, les différentes zones
 4 où vivent les animaux, les restaurants et l'aire de jeux.
 5 J'ai vu le grand **lion de l'Atlas**, le renard au pelage roux, le zèbre,
 6 les **belles girafes**, les gazelles, le crocodile, les **oiseaux colorés**
 7 comme le flamant rose, etc.
 8 Ces animaux vivent libres dans des zones limitées par des grillages,
 9 du bois ou du verre. Les panneaux t'informent sur tous les animaux.
 10 En fin de journée, j'étais fatiguée mais contente.



Je révise des sons

1 Ajoute la ou les lettres qui manquent pour retrouver des mots du texte.

ma.....ifique • gri.....age • n.....breux • gr.....d • r.....x
 pa.....sages •rocodile •amant • excurs..... • ti.....et

Je lis et je comprends

- 2 Entoure le mot qui correspond à l'image.
 un crocodile • un renard • le lion de l'Atlas
- 3 Lis les phrases, puis écris : « vrai » ou « faux ».
 a. Les animaux vivent en cage.
 b. Dans la ferme pédagogique, il y a différentes zones.
 c. Les panneaux nous informent sur les animaux.



Je lis et j'écris

4 Écris une phrase pour répondre à la question. Aide-toi des mots du texte.
 Comment est le zoo de Rabat ?
 Le zoo de Rabat est

5 Complète la phrase avec les mots qui conviennent.
 Les animaux vivent libres dans des limitées par des
 du bois ou du

6 **Coche** ce qui a le même sens que la phrase du texte.

Le zoo de Rabat est **immense**. (Ligne 1)

Le zoo est petit.

Le zoo est organisé.

Le zoo est vaste.

Le zoo est très grand.

7 **Complète** la phrase avec la bonne expression.

Tu peux jouer au zoo

a. car il y a une aire de repos.

b. car il y a une aire de jeux.

8 **Recopie** le texte en remplaçant chaque dessin par le mot qui convient.

Avant d'entrer au zoo, j'ai pris une photo de la statue du
de l'Atlas puis j'ai acheté le  d'entrée au .

.....

9 **Complète** avec des adjectifs comme le modèle.

Le zoo est **immense** et les animaux sont très **beaux**.

Le lion de l'Atlas est et le flamant est

10 **Reconstitue** les phrases puis **recopie-les**.

a. zoo visité J'ai de Rabat. le

.....

b. vivent libres Les des zones limitées
par dans grillages. animaux des

.....

Mon projet

Avec tes camarades, prépare le matériel nécessaire pour réaliser les dossiers sur les voyages et les excursions : chemises en papier rigide, colle, ciseaux, stylos, feutres.

Je lis

→ Objectif : lire un texte descriptif.

Le voyage à la montagne

1 Mon cousin a voyagé à la montagne avec ses amis.
 2 Arrivés au **camping**, ils ont installé la petite tente
 3 et ils ont pris un dîner léger avant de dormir au chaud
 4 dans leurs jolis sacs de couchage.

5 Ils ont nagé. Le jour suivant, ils ont fait une **longue**
 6 **marche** pour escalader les montagnes. Après une nuit
 7 de repos dans un **petit village** et un **bon tajine**, ils ont
 8 repris l'escalade.

9 Ils ont pris de belles photos qui montrent des montagnes couvertes de neige,
 10 de nombreux animaux, une nature immense et toute verte.

11 Après ce **joyeux séjour**, ils sont rentrés à Marrakech.



Je révise des sons

1 Dans chaque paire, **encadre** la ou les lettres qui font changer le sens du mot.

- cousin - coussin • nuits - puits • vues - rues • tente - lente
 bleu - feu • très - près • jour - tour • rouge - bouge

Je lis et je comprends

2 **Relie** le dessin à la phrase qui lui correspond.
 a. Voyage à la plage. b. Voyage au désert.
 c. Voyage à la montagne.



3 **Lis** les phrases, puis **écris** : « vrai » ou « faux ».
 a. Mon cousin a voyagé avec ses parents.
 b. Ils ont passé la nuit dans un hôtel.
 c. Mon cousin a passé la nuit dans une tente.

Je lis et j'écris

4 **Écris** une phrase pour **répondre** aux questions.
 a. Qu'est-ce qu'ils ont fait une fois arrivés au camping ?

 b. Qu'est-ce qu'ils ont fait le jour suivant ?

5 **Complète** les phrases. **Aide-toi** des mots du texte.
 a. Le lendemain, ils ont

 b. Après une nuit de repos, ils ont



6 **Coche** ce qui a le même sens que la phrase du texte.

Dormir **au chaud** dans de jolis sacs de couchage. (Lignes 3-4)

- Dormir dans des sacs de couchage durs et désagréables.
- Dormir dans des sacs de couchage doux, chauds et confortables.
- Dormir dans des sacs de couchage froids.

7 **Recopie** les activités faites par les personnages du texte.

chanter • peindre • nager • faire de la marche • pêcher
reprendre la route • prendre des photos

Grid for copying activities.

8 **Recopie** les phrases.

- a. Mon cousin a voyagé à la montagne avec ses amis.
- b. Très contents, ils ont repris la route vers la ville rouge, Marrakech.

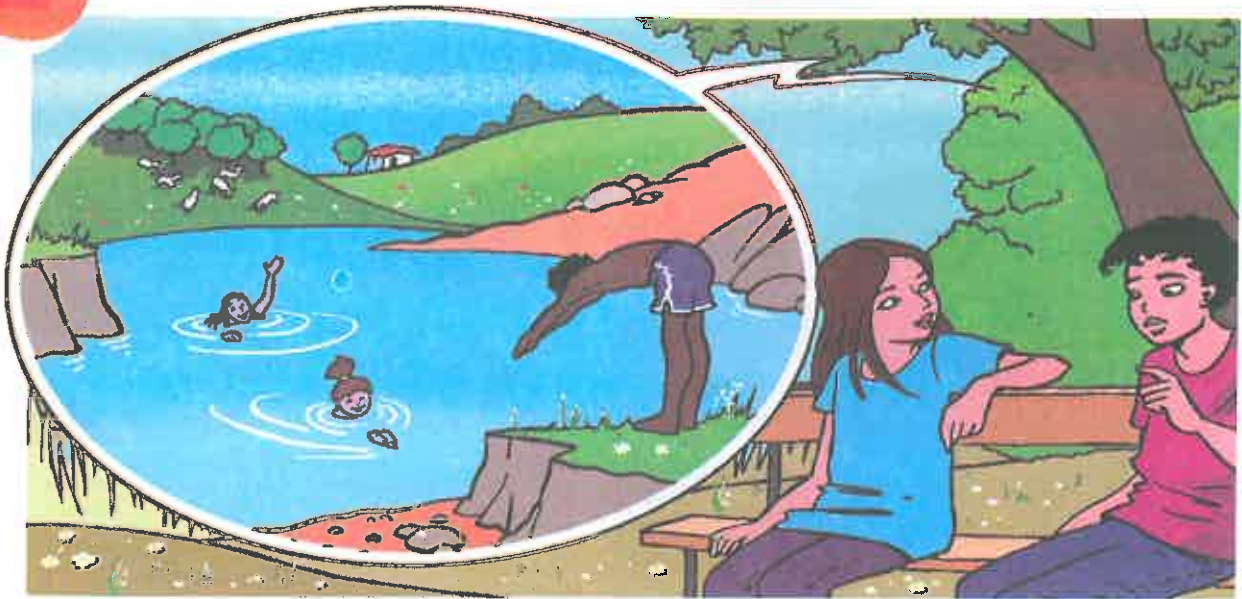
Grid for copying sentences.

9 **Remplace** par : *il* ou *ils* / *elle* ou *elles*.

- a. Le moniteur a aidé mon cousin et ses amis. a aidé mon cousin et ses amis.
- b. Amina et Mounia ont fait une belle excursion. ont fait une belle excursion.
- c. Les amis de Miloud ont mangé du poisson grillé. ont mangé du poisson grillé.
- d. Ma sœur a fait un beau voyage.
..... a fait un beau voyage.

Mon projet
Avec tes camarades, commence à créer des dossiers avec des photos, des cartes trouvées et les légendes déjà écrites.
Prépare-toi à présenter le projet.

J'écoute une histoire



1 En quelle saison les enfants vont-ils se baigner ?



2 Cite les quatre saisons et dis ce qu'il faut faire pour sauvegarder la nature.

3 Raconte avec tes mots ce que dit Imane.

4 Joue la scène avec ton/ta camarade.

Évaluation de l'oral

→ Objectifs de communication :
 Raconter un souvenir de voyage.
 Décrire une excursion ou un voyage.



- 1 **Que** vois-tu sur la première image ? **Où** sont ces personnes ? **Que** font-elles ? **Raconte** ce qu'elles ont fait dans ce lieu.
- 2 Dans l'image 2, des personnes font un pique-nique en famille. **Décris** tout ce que tu vois.
- 3 **Observe** les images 3 et 4. **Que** vois-tu ? **Où** vont ces personnes ? **Que** font-elles ? Elles prennent **quelle** destination ?
- 4 **Décris** ce que tu vois à la marina de Salé.

Je lis et je comprends

Notre excursion à Ouarzazate



- 1 Je garde de beaux souvenirs de notre
- 2 **excursion** à Ouarzazate. C'est une
- 3 ville qui se trouve au sud du Maroc.
- 4 Mon papa a demandé au guide de nous **faire visiter** la ville et ses alentours.
- 5 En une journée, nous avons découvert le **musée** du Cinéma puis les magnifiques
- 6 Kasbah Ait-Benhadou et Kasbah Taourirt qui sont construites en terre rouge et
- 7 entourées de **beaux palmiers**.
- 8 En voiture, nous avons parcouru la vallée du Drâa. Nous nous sommes promenés
- 9 dans ses belles **oasis** et ses villages. Et le soir, nous avons dormi dans le désert sous
- 10 une grande tente bleue.

- 1 **Entoure** la bonne réponse.
 a. Ouarzazate est une ville du :
 nord du Maroc • sud du Maroc
 b. Les Kasbahs sont entourées de
 palmiers et construites en :
 terre rouge • bois • fer
- 2 **Coche** ce qui a le même sens que
 la phrase du texte.
 Nous avons **parcouru** la vallée du
 Drâa. (Ligne 8)
 Nous avons regardé la vallée
 de Drâa.
 Nous avons visité la vallée
 du Drâa.
 Nous avons traversé la vallée
 du Drâa.
- 3 **Entoure** les lieux visités à
 Ouarzazate et cités dans le texte.
 le souk • le musée du Cinéma •
 la plage • Kasbah Ait Benhadou et
 Taourirt • Jamaa el-Fna •
 La vallée de Dadès • la Tour Hassan
 • le désert
- 4 **Lis** les syllabes et les mots.
 ier → mier → palmier

- en → len → alentours
- gn → gni → magnifique
- gr → gran → grande
- ion → sion → excursion
- ou → sou → souvenir

- 5 **Entoure** la ou les lettres qui
 changent la prononciation et le sens.
 terre - verre • rouge - route
 soir - voir • pente - vente
 tournée - journée • palmier - palier
 bleu - feu • garder - regarder
- 6 **Lis** les mots du texte.
 une excursion • Ouarzazate •
 la journée • en voiture •
 des oasis • la vallée • une tente
- 7 **Lis** les phrases du texte.
 a. Mon papa a demandé au guide
 de nous faire visiter la ville et ses
 alentours.
 b. C'est une ville qui se trouve au
 sud du Maroc.
- 8 **Entoure** les mots du texte que tu
 ne sais pas lire. Ton enseignant(e)
 t'aidera à les lire.

Évaluation de l'écrit

Je produis

1 **Écris** les mots.

une journée
la vallée
les villages
une tente

Ma dictée

Écris ce que te dicte ton enseignant(e).

2 **Copie** la phrase.

Le soir, nous avons dormi au désert sous une grande tente bleue.

3 **Forme** des mots à partir des syllabes données et **écris-les**.

ca tra jour de jet ma née ra

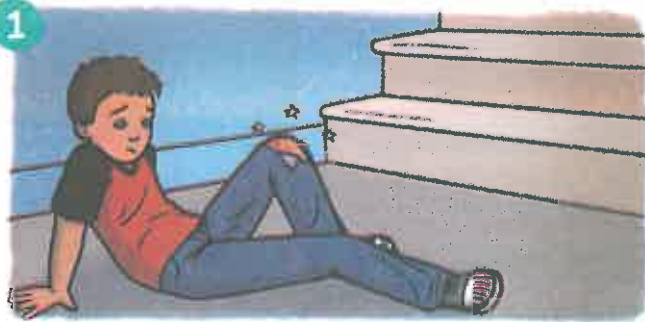
4 **Remets** les mots en ordre **pour former** deux phrases.

a. de beaux souvenirs Je garde à Ouarzazate. de notre excursion

b. C'est une du Maroc. du sud merveille

Évaluation du semestre 2

Évaluation de la compréhension de l'oral



1. **Observe** l'image 1. **Joue** la scène avec ton/ta camarade.
Quelle recommandation **donnerais-tu** au blessé ?
2. **Observe** l'image 2. **Décris** le métier de cet agriculteur.
Dis quel métier tu voudrais exercer dans l'avenir. **Décris-le**.
3. Tu es la maman ou le papa de la fille de l'image 3.
Informe-la sur l'importance de l'eau.
4. **Observe** l'image 4. Cette fille raconte son voyage à ses camarades.
Joue la scène avec ton/ta camarade.
5. **Raconte** ton voyage ou ton excursion à tes camarades.

Évaluation de la compréhension de l'écrit

1. Je **colorie** l'étiquette qui correspond à l'image.



un indien

un chien



un vieux

furieux



un tablier

un panier



un grillon

un papillon

2. Je **lis** les mots.

un plumier

un cahier

un pieu

un lieu

rien

le tien

le mien

un sillon

une grille

des bottillons

un rossignol

une bagnole

un champignon

un beignet

une araignée

une signature

une ligne

3. Je **lis** les phrases.

- Le menuisier travaille dans son atelier.
- Amina est dans le jardin, elle a de jolis bottillons.
- Dans le panier, il y a des oignons et des champignons.



4. Je **lis** un texte.

Le voyage à Bin El Ouidane

Nous avons fait un beau voyage en montagne. Nous avons passé deux jours dans un hôtel au bord du lac de Bin El Ouidane. C'est une grande étendue d'eau bleue et claire. L'eau de ce lac sert à la natation, à la promenade dans de petites barques et à l'arrosage des plantes.

5. Je **comprends**.

- **Souligne** le titre du texte.

Le voyage à Agadir • Le voyage à Tiznit • Le voyage à Bin El Ouidane

- **Où** ces gens ont-ils séjourné deux jours ?

dans une maison • dans un hôtel • à la montagne

- **À quoi** sert l'eau du lac ? **Relis** ton petit texte et **souligne** la bonne réponse.

- **Comment** s'appelle le lac ?

le lac d'Ifni • le lac de Tislit • le lac Bin El Ouidane

- **Trouve** dans le texte : un mot avec **gn**, un mot avec **eau**, un mot avec **qu**.

Évaluation de la compréhension de l'écrit

6. Je colorie l'étiquette qui correspond à l'image.



un champignon

un éventail

une feuille

la paille

un agneau

un épouvantail

le seuil

une médaille

7. Je lis les mots.

un éventail

une médaille

une caille

un bail

le travail

un rail

une feuille

un portefeuille

un écureuil

un treuil

un fauteuil

la montagne

le poignet

une araignée

un beignet

une signature

une ligne

8. Je lis les phrases.

- Papa a gagné une médaille.
- L'écureuil grignote des noix.
- Le rossignol chante entre le feuillage des arbres.



9. Je lis un texte.

Le voyage à Bin El Ouidane

À côté du lac de Bin El Ouidane, il y a beaucoup de gens qui exercent des métiers et des professions : des ouvriers qui ramassent les ordures pour ne pas polluer le lac, des conducteurs de péniches, des marchands de souvenirs, des gardiens de voitures, des guides, des chauffeurs de taxis, des mécaniciens, des commerçants, des pêcheurs à la ligne. Tous ces gens sont là pour servir les visiteurs.

10. Je comprends.

- **Souligne** dans le texte les noms de métiers.
- **Entoure** ce qui est juste.

Tous ces gens sont là pour :

chanter • danser • servir les visiteurs

- **Trouve** dans le texte :

deux mots avec **ien**, un mot avec **gn**, deux mots avec **ier**.

.....

Évaluation de la production de l'écrit

1. Écris les mots suivants.

le plumier
le rossignol
un portefeuille

le grillon
une médaille

2. Copie la phrase.

Il ne faut pas polluer et gaspiller l'eau.

.....

3. Complète les phrases avec le bon mot.

- a. L'eau précieuse. (sont, est). b. Les métiers utiles. (est, sont)
c. C'est mon manteau. (le tien, le mien). C'est
d. Amina et Ijou voyagent ensemble. (Ils, Elles) voyagent ensemble.

4. Complète les phrases avec *sont, sans* ou *son*.

- a. On ne peut pas vivre eau. b. Les infirmiers à l'hôpital.
c. Le plombier porte sac.

5. Écris correctement la phrase.

Lemenuisierfabriquedestablesetchaisesdanssonatelier.

.....

6. Mets les mots en ordre pour écrire une phrase.

faut est L'eau ne il pas la gaspiller. précieuse,

.....

7. Écris une phrase sur le métier que tu veux exercer dans l'avenir.

Commence ta phrase par une majuscule et termine-la par un point.

.....

8. Écris ce que te dicte ton enseignant(e).

.....

Mon imagier



pyjama



pyramide



escargot



cheminée



robinet



nez



hibou



tête



balai



vipère



toboggan



pamplemousse



calendrier



tempête



citron



concombre



autobus



drapeau



brioche



zèbre



crocodile



brebis



fleur



flambeau



clou



plume



cartable



oie

Mon imagier



arrosoir



poire



coq



coquelicot



lapin



ceinture



pain



timbre



parfum



lundi



hirondelle



tigresse



musicien



panier



pieuvre



papillon



coquillage



fille



cigogne



agneau



champignon



écureuil



feuille



portail



muraille



éventail

Index thématique

La vie associative

activité	47
année	59
association	47, 53
associative	53
bébé	64
chaussons	61
coopérative	59
directrice	59
fête	50
gants	61
gens	47
jouet	51
journal	64
orphelin	64
parents	53
sortie	51
vêtement	55, 115, 117

La protection contre les dangers

accident	87
agent	81
allumer	87
attention	71, 73
autos	74
ballon	81
casque	79
circulation	87, 92
conseil	75
conseiller	73
couteau	90
danger	75, 92
dangereux	87
feu	74, 92
formidable	73
frein	86
garde	87
goudron	90
imprudent	90, 92
interdiction	87
interdit	87, 92
jouer	71, 74
maître-nageur	87
moto	79, 90
passage	92
patins	92
police	81
portable	72
route	71, 92
rue	81, 92
tablette	73
téléphone	74
tracteur	80
train	92
traverser	87, 92

trottoir	71, 90
véhicule	92
vert	74, 92
voiture	77, 90
zigzag	90

Métiers et professions

blé	106
campagne	101
cliente	115
coiffeuse	107, 124
comédien	103, 124
couturière	107
cuisinière	103
cultivateur	115
épicier	103
faucille	106
fermier	102
instrument	117
libraire	119
mécanicien	117
médecin	109, 115, 124
menuisier	107
métier	101, 118, 119
musicien	103, 117
policier	107
potier	119, 120, 124
récolte	106
sécurité	118
tailleur	113, 114, 115, 118
tissu	118
ville	101

L'eau et la vie

abreuver	135
arroser	131, 135, 142
arrosoir	142
averse	134
bain	135, 142
bassine	142
chaleur	133
ciel	140
cycle	138, 139
douce	135
douche	142
eau	129, 130, 132, 134, 135, 136, 140, 142
économiser	142
flaque	134
fleuve	139
gaspillage	136, 137, 147
glace	134
irriguer	130, 131
lac	135
laver	131, 135, 142
laverie	135

liquide	132
mer	135, 140
nuage	139
océan	135, 139
plante	131, 132, 142
pluie	133
polluant	157
polluer	147, 150, 151, 155
pollution	136, 147, 150, 154
précieuse	129
préserver	135
rafraîchir	131
rivière	135
robinet	142
salé	135
seau	142
soif	131
soleil	139
solide	132, 133
terre	135, 137
toilette	135
vapeur	133
vie	134

Les voyages et les excursions

cadeau	160
car	67
désert	173
excursion	175
festival	173
gare	162
habiter	165
hôtel	158, 168, 170
lieu	160
montagne	173
photo	160
plage	158, 162, 170, 173
résider	165
se promener	165
sortie	175
souvenir	160
taxi	160
ticket	167, 175, 176
TGV	158
tour	160
touriste	160, 168
train	158
trajet	158
vacances	158
visite	175
visiter	160
voyage	162, 167
voyager	158
zoo	175



Mes apprentissages en français

Homologué par le Ministère de l'Éducation Nationale
de la Formation Professionnelle de l'Enseignement
Supérieur et de la Recherche Scientifique
Royaume du Maroc

تحت رقم : 03 131 19

الطبعة الأولى : 22 يوليوز 2019

رقم الإيداع القانوني : 2004 / 0774

ر.د.م.ك : 9954-8359-6-2

ثمن البيع للعموم

19,95 dh

Prix Public



LIBRAIRIE PAPETERIE NATIONALE

Lotissement El Farah 2 - Lot n° 3

Mohammedia - Maroc

Tél. : 05 23 31 96 30

Fax : 05 23 31 10 99

ISBN : 978-2-7473-0979-0



9 782747 309790