

المشروع : المجلة المدرسية
القسم : السنة الثالثة

مدة الانجاز : 4 أسابيع

المعلمة : سنية سعادوي

L’homme est un être de projet, il n’est rien d’autre que ce qu’il se fait.

مخطط المشروع

الإشكالية : كيف يمكن تطوير كفاية الإنتاج الكتابي لدى المتعلمين

المشروع : مجلة مدرسية

الكفاية الأفقية : إنجاز مشروعا

المنتوج النهائي : إنجاز المتعلمون مجلة

المدة الزمنية : 4 أسابيع

البداية : 2 جانفي 2008

النهاية : 31 جانفي 2008

المدفوع المعوري : تدريب المتعلمين على إنتاج نصوص قصيرة يؤثثون

من خلالها فقرات مجلة مدرسية ، وذلك إنماء لقدرتهم على الانتاج الكتابي

الأهداف البيداغوجية

الأنشطة	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	المحتويات	الكفايات الأفقية
الإنتاج الكتابي	يعيد كتابة نص	يتصرف في أحداث النص من حيث ترتيبها	أدوات الربط : و/ف/ثم/بينما/عندما/بعد أن/قبل أن	ينتج كتابيا نصوصا سردية متنوعة
التواصل الشفوي	ينتج خطابا	يعين الحدث في الفضاء / بالنسبة لحدث آخر / مقيدا بحال مصاحبه	حول / قرب / حذو / نحو / فعل بكذا / بلا كذا / دون أن	يتواصل شفويا
قواعد اللغة	يتصرف في الجملة	يغير إسناد الفعل الماضي في الجملة	الفعل الماضي مع أنا / نحن / أنت / أنت / هو / هي	يوظف الأبنية اللغوية وقواعد الرسم في التواصل
إيقاظ علمي علم أحياء	حل وضعيات مشكل دالة بانجاز بحوث ومشاريع متصلة بالوظائف الحيوية للكائنات الحية	يصنف الحيوانات حسب نمط تنقلها	التنقل في البر / الماء / الجو	يستثمر المعطيات/ يتوخى منهجية عمل ناجعة/يوظف التكنولوجيات الحديثة
تربية إسلامية	توظيف المعاني والقيم الإسلامية في مواقف سلوكية	يذكر فضل الآباء والأجداد	بر الوالدين	تمثل وتبني مواقف تجاه الذات والآخر والمجتمع/ممارسة الفكر النقدي
لغة فرنسية Ecriture	Produire des énoncés pour rendre compte d'un évènement de la vie	Rédiger la légende d'un support visuel	Des supports visuels en relation avec le contenu des modules 6 et 7	L'élève développera un savoir – écrire à travers des activités d'écriture

مراحل انجاز المشروع

يتضمن المشروع ثلاث مراحل أساسية :

1/ مرحلة الإعداد والتخطيط

الأطراف	الآجال	الأنشطة	المهام
المعلمة و التلاميذ	14 و 15 ديسمبر 2007	تتمثل في اختيار موضوع المشروع / بحث قابلية تنفيذه / تنظيم العمل وضبط الموارد والأشخاص الذين يمكن الاستفادة من خبرتهم (المدير/الأولياء...)	المهمة عدد 1
	الأسبوع	ضبط أهداف التعلم مع ضرورة إسهام المتعلم في تحديدها	المهمة عدد 2
	الأول	وصف مختلف العمليات (جمع بيانات/انجاز رسوم/إعداد نصوص توضيحية/البحث عن صور/تحميل معلومات عن ظاهرة معينة..)	المهمة عدد 3
	من	ضبط روزنامة للانجاز تتماشى مع المخطط وتوزيع المهام بين التلاميذ	المهمة عدد 4
	شهر جانفي	ضبط الموارد البشرية (المعلمون/الأولياء/ المدير/ تلاميذ السنة الثالثة) ضبط الموارد المادية(أدوات رسم/أوراق/ قاعة إعلامية/رسومات)	المهمة عدد 5

2/ مرحلة الانجاز

المهام	الأنشطة	الآجال	الطرف المسؤول
المهمة عدد 1	ركن كلمة بمناسبة وتكون المناسبة رأس السنة الميلادية (خلال حصة التواصل الشفوي)	الأسبوع	يحاول كل التلاميذ ثم يناقشون أعمالهم و ينتخبون أحسنها
المهمة عدد 2	ركن زيارات ومتابعات (تكليف بعض التلاميذ ممن زاروا بعض المدن خلال عطلة الشتاء بكتابة فقرة قصيرة يصفون فيها الأماكن التي زاروها) حصة قواعد اللغة		التلاميذ الذين قاموا بزيارة خلال هذه العطلة
المهمة عدد 3	ركن في عالم الحيوان من خلال البحث عن رسومات لبعض الحيوانات وتصنيف تلك الرسوم حسب خاصيات محددة (بالتنسيق مع معلم مادة الإيقاظ العلمي)	الثاني	معلم مادة الإيقاظ مع التلاميذ
المهمة عدد 4	ركن إبداعات التلاميذ ويعبر فيه المتعلمون عن المشاهد المقدمة معتمدين أدوات الربط المدروسة ثم يتم اختيار أفضل ما كتب خلال حصة الإنتاج الكتابي		عمل جماعي مع اختيار أفضل الكتابات
المهمة عدد 5	ركن نفحات : التهاور حول أخلاق المسلم استنادا لما تم التطرق له في حصة الأخلاق لبناء مواقف تجاه الذات والآخر والمجتمع	والثالث	يكتب تلاميذ القسم فقرات يناقشون محتواها و يختارون أحسنها.
المهمة عدد 6	ركن خاص بمجال اللغة الفرنسية وبالتنسيق مع معلم اللغة الفرنسية من خلال نشر بعض التمارين البسيطة للمراجعة		
المهمة عدد 7	ركن من أجل مدينة نظيفة وجميلة ويتضمن رسوما وبعض اللوحات التي تحمل شعارات حول العناية بالبيئة بالتنسيق مع معلم التربية التشكيلية	من شهر	معلم التربية التشكيلية مع المتعلمين
المهمة عدد 8	ركن الألعاب	جانفي	يكتب تلاميذ القسم فقرات يعرفون من خلالها ببعض الألعاب يناقشون محتواها و يختارون أحسنها.

المهمة عدد 9	ركن إهداءات ويتضمن أحسن الإهداءات و أطرفها.	يكتب تلاميذ القسم فقرات تتضمن إهداءات يناقشون محتواها و يختارون أحسنها.
-----------------	--	--

3 / مرحلة تقييم المشروع

يتم تقييم المشروع من خلال المؤشرات التالية:

- مدى تحكم المتعلم في الأدوات التكنولوجية لانجاز المشروع
 - مدى امتلاكه للمواقف والاتجاهات التي تعكس قدرته على المبادرة والابتكار
 - القدرة على تمثيل التمشي المؤدي إلى بناء المشروع والقدرة على تعديله عند الاقتضاء
 - القدرة على التعامل مع الآخرين وداخل المجموعة
 - القدرة على التصرف في الزمن.
- ويتم تقييم المشروع بالاستناد إلى :
- *الملاءمة أي توافق المنتج مع المطلوب
 - * التحكم في استعمال التقنيات والتكنولوجيات المناسبة عبر اختيار الأدوات والخامات المناسبة والاستعمال الصحيح لها
 - * سلوكيات المتعلم خلال مراحل المشروع / المساهمة في التخطيط والانجاز والتقييم
 - * إتقان المنجز من خلال التناسق / جمالية الشكل / الإضافة الشخصية

