

1) أمي , كلما أبصرتك بعينيّ أو تصوّرتك في خيالي رأيتك
قصيرة القامة, نحيفة القامة. لكنّ صورتك لا تستقرّ أمامي , لأ
تلك في حركة مستمرة , لا تتوقفين عن العمل لحظة: فأنت
دائما متنقلة بين أجزاء المنزل , ترتبين و تنظفين , وتطبخين ,
أنت أمي !

2) وأرى وجهك , فإذا هو , كالبدري يرسل إلى قلبي نور الحنان
وحرارة العطف وجمال الحب العميق فيملاً نفسي مراحا
وسرورا وثقة.

3) وألقي السّمع عند الصّباح الباكر فأتعرفّ وقع أقدامك الخفيف
المنتظم , وأحسّ بك تقتربين ثمّ تفتحين الباب برفق ...إتلك
أنت التي تأتيين لإيقاضي وتعمير قلبي بالجدّ والسّرور ,
فتقبّليني وأضمّ عنقك بين ذراعيّ وأقبلك.

4) أمي , لقد بلغت من العمر عشر سنين وصرت أفهم ... أفهم أنّ
أشغالك مضيئة لا تنتهي , وأتلك , كالشمعة, تحترقين لإنارة
حياتي , وأتلك تتفانين في سبيلي مخلصّة لا تبغين من وراء
ذلك جزاء ولا شكورا. ولكنني لن أنسى أنّك أنت سبب سعادتي
وأصل هنائي , وأتلك أنت أمي !

(من القراءة)

(إلى التعبير)

السنوات: 7 أساسي 2+4 الأستاذة: روضة حسني	الفرض العادي الأول في دراسة النصّ	المدرسة الإعدادية حيّ الحبيب
--	--------------------------------------	---------------------------------

(1) الفهم: ضع عنوانا للنصّ: (1/.....)

استخرج من النصّ ثلاثة أفعال تقوم بها الأم:
(1,5/.....)

.....

(2) اشرح ما يلي :

(0,5/.....)

البدن:.....

مضنية.....

(3) ما هي علاقة الطفل بأمه (1,5/.....)

دعم إجابتك من النصّ

اللغة:

(1/.....)

(1) حدّد النّوّة الإسناديّة فيما يلي:

- أنت دائما متنقلة بين أجزاء المنزل .

- بلغت من العمر عشر سنين .

(1/.....)

(2) استخرج من النصّ :

- جملة فعلية بسيطة:

.....
- جملة اسمية منسوخة مركبة :
.....

(3) قسّم الفقرة الموضوعية بين قوسين إلى الجمل المكوّنة لها وحدّد نوعها: (2/.....)

نوعها	الجملة

(4) ابن الفعل إلى المجهول إن أمكن : (1/.....)

- ملأت أمي نفسي مرحا وسروا
وثقة

- جلست أمي تعباً

(5) حدّد وظيفة ما سطر: (1/.....)

ما سطر	وظيفته
أبصرتك
أمي
عند الصّباح الباكر
إنك

(6) حدّد جذور الكلمات التّالية ونوع الجذور: (2/.....)

الكلمة	الجذر	نوع الجذر
أبصرتك
ثقة
السّرور
يملاً

(7) أكمل الجدول بوضع علامة في الخانة المناسبة :

(1/.....)

الفعل	ثلاثي	رباعي	مجرد	مزيد
أبصرتك				
أرى				

(1/.....)

8) صرف الفعل المسطر حسب المطلوب

- لقد بلغت من العمر عشر سنين .

(أنتما / الماضي).....

(أنتن/ المضارع المجزوم).....

الإنتاج: كبر السارد فأراد أن يردّ الجميل لأمه ويسعدها.

(6/.....)

حرر فقرة سردية تتحدث فيها عن أفعال السارد لإسعاد أمه مستعملا جملا فعلية واسمية وأفعالا صحيحة سالمة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....