

| | | |
|---|--|---|
| السنة الدراسية : 2008/2007 | الفرض التأليفي الأول في النحو والعروض | المدرسة الإعدادية قرعة ساسي قرية الأستاذ : سامي الحجيج |
| المستوى : 9 أساسي 3 + 4 المدة : ساعة | | |
| الرقم | القسم : | الإسم واللقب : |

I / النحو (12 ن)

أ / النص :

كَبُرَ الْأَسَدُ - أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ - وَبَلَغَ أَشَدَّهُ وَصَالَ فِي الْبُطَاحِ وَجَالَ وَأَلَبَّ قُلُوبَ الدَّوَابِّ جَمِيعَهَا عَلَى الْعَدُوِّ الْمُشْتَرِكِ ... كَانَ الْأَسَدُ يَسْتَعْمِلُ حِيلَةً لِيُوقِعَ يَمَنَ يَرِيدُ الْخِيَانَةَ . وَنَعَمَتِ الْحِيلَةُ مَا لَمْ يُسْتَبَحْ بِهَا مَحْظُورٌ فَلِلضَّرُورَةِ أَحْكَامِ وَالضَّرُورَاتِ - أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ - تَبِيحُ الْمَحْظُوتِ أَحْيَانًا ... وَاسْتِقَامَ أَمْرُ الْمَثُورَةِ مَثُورَةَ الْأَسَدِ حِينًا مِنَ الذَّهْرِ .

[لَكِنْ] حَلَّتْ بِالْقَوْمِ عَيْنٌ ... فَمَا لَبِثَ الْخِصَامُ أَنْ فَرَّقَ بَيْنَ الْإِخْوَانِ ، [إِذْ] تَسَرَّبَ الْحِقْدُ إِلَى قُلُوبِ الثَّيْرَانِ فَقَالَ الْأَسَدُ :

- سَخَقًا لِلْمُشَاغِبِينَ وَتَبَا لِمَنْ تَسَبَّبَ فِي هَذِهِ الْفِتْنَةِ . إِنَّكُمْ إِذَا اتَّحَدْتُمْ كُنْتُمْ قُوَّةً لَا تَقْهَرُ ، فَالِاتِّحَادِ الْإِتِّحَادُ ، إِنَّهُ كَفِيلٌ بِإِخْرَاجِكُمْ مِنَ الْفِتْنَةِ وَالْعِيَاذُ بِاللَّهِ .

مصطفى الفارسي - سرقت القمر -

" حمراء مثورة الأسد " (ص 120 - 121)

الشرح : المَثُورَةُ : فرسى كثيرة الثيران .

ب / الأسئلة

(3 ن)

1 (تَبَيَّنَ رُبَّةَ الْجَمَلِ الْمُسَطَّرَةِ فِي النَّصِّ) (اعترافية - ابتدائية - استئنافية)

- كَبُرَ الْأَسَدُ :

- أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ :

- لَكِنْ حَلَّتْ بِالْقَوْمِ عَيْنٌ :

(2 ن)

2 (أُذْكَرُ الْمَعْنَى الَّذِي أَفَادَتْهُ آدَاتَا الرَّبْطِ الْمَحْفُوتَانِ فِي النَّصِّ :

- لَكِنَّ

- إِذْ :

(3 ن)

3 (أَشْكَلُ كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ شَكْلًا تَامًا ثُمَّ ضَعَّ سَهْمًا بَيْنَهُمَا وَبَيَّنَ الْعَمَلَ اللُّغَوِيَّ الَّذِي أَفَادَتْهُ :

الإغراء

- أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ

اليداء

- تَبَا لِمَنْ تَسَبَّبَ فِي هَذِهِ الْفِتْنَةِ

الدُّعَاءُ

- الْإِتِّحَادِ الْإِتِّحَادِ

(2 ن)

4 (اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ جُمْلَةً مَدَّجَةً ثُمَّ امْلَأِ الْفَرَاعَاتِ :

- جُمْلَةُ الْمَدَّجِ

- فِعْلُ الْمَدَّجِ :

- فَاعِلُهُ (مَشْكُولًا) :

- عَوَظٌ فِعْلٌ الْمَدَّجِ بِفِعْلِ نَيْمٍ ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ مَشْكُولَةً :

5) صُغِّ جُمَلَتِي تَعَجَّبِ صِيَاحَتَيْنِ قِيَاسِيَّتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ مُسْتَعْمِلًا الْمُعْطَى التَّالِيَّ : (هَذَا الْأَسَدُ حَكِيمٌ) : (2 ن)

.....
- الصِّيغَةُ الْقِيَاسِيَّةُ الْأُولَى :

.....
- الصِّيغَةُ الْقِيَاسِيَّةُ الثَّانِيَّةُ :

II / العروض (8 ن)

- حَلِّ التَّيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ تَحْلِيلًا عَرُوضِيًّا مُسْتَوْفَى :

يَا زَمَانَ الْوَصِيلِ بِالْأَنْدَلُسِ

جَاذَكَ الْغَيْثُ إِذَا الْغَيْثُ هَمَّا

..... المقاطع

..... التفعيلات

..... البحر: نوعه :

..... التغييرات : الزحافات :

..... العلل :

وَحَلَّ الْمَشِيبُ فَصَبْرًا جَمِيلًا

تَوَلَّى شَبَابُكَ إِلَّا قَلِيلًا

..... المقاطع

..... التفعيلات

..... البحر: نوعه :

..... التغييرات : الزحافات :

..... العلل :

بالتوفيق والتجاح .