

# التنوين

## أنواع التنوين:-

ويكتـ (

3) تنوين بالكسرة



أكتب بقلـ



قرأت من كتـ

أمثلة

## تدريبات

نوني الكلمات الآتية بالكسر:-

-----

قفص

-----

فصل

-----

لون

-----

تلميذ



## حروف الجر

هي التي لا يمكن  
الاستغناء عنها في  
الكلام





# التنوين

- نون ساكنة تلحق آخر حرف في الكلمة  
نطقاً لا كتابةً

## أنواع التنوين:-

### (1) تنوين بالضمّة

ويكتـ



هذا كتـ



هذا زر

أمثلة

### تدريبات

نوني الكلمات الآتية بالضم:-

-----

معلم

-----

يوم

-----

مدرسة

-----

طبيب



# المدود

## 1- مد بالألف

الحرف الذي يسبق المد بالألف يكون مفتوحاً أي توضع عليه فتحة ويسمى بالحرف الممدود.

أمثلة



كتاب

الحرف الممدود (تـ)  
مد ( ا )



دجاجة

الحرف الممدود (جـ)  
مد ( ا )



## الأساليب

### أسلوب النهي:-

هو الامتناع عن فعل شىء غير محبب وتستخدم فيه أداة النهي لا.

مثال: لا تضربي أختك لا تلقي المهملات بالشارع

### أسلوب الاستفهام:-

هو الأسلوب الذى تبدأ فيه الجملة بأداة استفهام وتنتهى بعلامة استفهام؟

مثال : أين تمارسين الرياضة؟

## تدريبات

### حددي نوع الأسلوب فى الجمل الآتية :-

- 1) لا تلعبى بالنار
- 2) يا رودينا أكتبي واجبك
- 3) هل ذهبتي إلى المكتبة؟
- 4) ما أروع الربيع !
- 5) أذهبي إلى النوم
- 6) لم أكب أبد



## أنواع الشدة

1. شدة بالفتحة (
2. شدة بالكسرة (
3. شدة بالضم (

## تدريبات

بيني نوع الشدة فيما يلي:-

-----

يستع

-----

أل

-----

شد

أنظقي الكلمات الآتية وضعي دائرة حول

المقطع المشدد:-

أح

العادة الأ



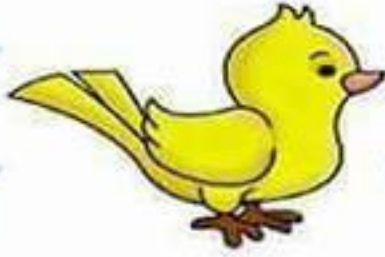
# التنوين

## أنواع التنوين:-

ويكتب (

2) تنوين بالفتحة

ويكتب بعده ألف ما عدا اذا انتهت الكلمة بتاء  
مربوطة لا يضاف اليها ألف مثال: تفاد



أمثلة

رأيت طير

أريد أن أصبح طبيب

## تدريبات

نوني الكلمات الآتية بالفتحة:-

-----

معلمة

-----

جميل

-----

سماء

-----

مهندس



## حروف الجر

### تدريبات

- 4) نضرب الكرة ---- المضرب. (ب - على - من)
- 5) أبحث ---- لعبتي. (في - عن - ك)
- 6) نستخرج الجبن ---- اللبن. (عن - من - في)
- 7) العروسة ---- القمر ليلة عرسها. (في - ك - إلى)
- 8) ذهبت ريم ---- دانه. (عن - في - ل)

أكملي الجمل التالية بحرف جر مناسب:-

إلى

على

في

1) وضعت الكتاب --- المكتب

2) نصلي --- المسجد

3) تذهب التلميذة ---- المدرسة





## التاء المربوطة والمفتوحة

التاء المربوطة : هي التي تنطق  
هاء عند الوقف عليها وتكتب هكذا  
(ة) وتكتب منفصلة مثل فتاة وتكتب  
متصلة مثل ساعة

### أمثلة

- ✓ الحديقة نظيفة
- ✓ الشوارع واسعة
- ✓ دودة القطن ضارة
- ✓ حجرة المائدة كبيرة



## المفرد والمثنى والجمع

### المفرد

هو ما دل على شيء واحد مذكر أو مؤنث  
مثل طفل



### المثنى

هو ما دل على اثنين أو اثنتين ويأتي ( ان  
أو ين ) على المفرد مثل :  
طفل ← ( طفلان - طفلين )





## همزة الوصل والقطع

**همزة الوصل :** تكون في أول الكلمة تنطق في  
أبتداء الكلام ولا تنطق عند وصله بما قبله همزة  
الوصل ساكنة في الأصل وتحرك إذا نطقنا بها في  
بداية الكلام.  
مثال : استجاب ، ابنه ، امرأته ، ارتحل ، اثنان ،  
الوحدة ، اشتد ، اسمه

**همزة القطع :** تكون في أول الكلمة تنطق في  
أبتداء الكلام وتنطق عند وصله بما قبله همزة  
القطع دائم متحركة سواء بالفتح أو الكسر أو  
الضم في أبتداء الكلام أو وصله.  
مثال : إبراهيم ، إلى ، إسماعيل ، أخذه ،  
أسرعت ، أمه ، أثناء ، أصبح

**تذكرى أن :** للتمييز بين همزة الوصل وهمزة القطع تضع  
الكلمة بعد الواو أو الفاء ثم ينطق بها إذا نطقناها تكون  
قطع وإذا لم نطقها تكون وصل .



## المفرد والمثنى والجمع

إذا انتهت الكلمة بتاء مربوطة تحول في المثنى  
الى تاء مفتوحة مثل :  
مدرسة ← (مدرستان - مدرستين)



## الجمع

هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين  
مثل :



معلمة معلمات

طفل أطفال

مجتهد مجتهدون



## السكون

السكون هو عدم الحركة وعلامته  
هـ ( توضع فوق الحرف الساكن  
مثل ( حـ



أنب



بتقال

أمثلة

## تدريبات

انظري الكلمات الآتية وأكتبي المقطع الساكن :-

1- أعرف

-----

2- عدل

-----

3- يلعب

-----

4- المدرسة

-----



## التاء المربوطة والمفتوحة

التاء المفتوحة : هي التي تنطق تاء  
عند الوقف عليها وتكتب هكذا (ت)  
مثل جميلات ، بنت

### أمثلة

- ✓ أنت ولد مرتب
- ✓ بيت جدي واسع
- ✓ نجحت في الأختبار
- ✓ حجرات منزلنا كبيرة





## تدريبات

بيني نوع الهمزة في الكلمات التي تحتها خط :-

| همزة<br>الوصل | همزة<br>القطع | الجملة   |
|---------------|---------------|--|
| -----         | -----         | (1) <u>استبدل</u> المقاوم في الدفاع عن <u>أرضه</u> . |
| -----         | -----         | (2) <u>انتصر</u> جيش المسلمين على <u>أعدائه</u> .    |
| -----         | -----         | (3) <u>أسرع</u> أبي إلى <u>استقبال</u> الضيوف.       |
| -----         | -----         | (4) <u>أقبل</u> الشتاء و <u>اشتد</u> البرد.          |

أكملي الفراغات بهمزة وصل أو همزة قطع وبيني أنواعها :

تشرق ----- في الصباح الباكر .

تعلّمنّا وتربّينّا .

تلميّة مجه .



## حروف الجر

### مثال

- وضعت الدفتر **على** المكتب
- ذهبت **إلى** المدرسة باكر
- لعبت **بِ**الألعاب مع صديقاتي
- نأخذ اللبن **من** البقرة
- أبتعد **عن** أصدقاء السوء
- سجي جميلة **ك**القمر
- أعطت هنا اللعبة **ل**فاطمة
- وضعت الكتب **في** الحقيبة

### تدريبات

أختر مما بين القوسين :-

- 1) أركب ---- السيارة. (على - في - إلى)
- 2) أذهب ---- النادي. (من - إلى - على)
- 3) أضع الأطباق ---- المائدة. (في - إلى - على)



## أدوات الإستفهام



من تشرح  
الدرس؟

تسأل عن  
العاقل

من

ما لون  
الموز؟

تسأل عن  
غير العاقل

ما / ماذا

أين يقع  
بيتك؟

تسأل عن  
المكان

أين

متى تذهب إلى  
المدرسة؟

تسأل عن  
الزمان

متى

كيف حالك  
اليوم؟

تسأل عن  
الحال

كيف

هل تحبين  
القراءة؟

إجابتها نعم  
أو لا

هل

كم عدد حروف  
اللغة العربية؟

تسأل عن العدد

كم



## الشدة

الحرف المشدد أصله حرفان :  
الحرف الأول ساكن (عليه سكون)  
والحرف الثاني متحرك (عليه فتحة  
أو ضمة أو كسرة) مثل: (ل) في  
معمة

### كيف نستخرج الشدة؟

1- بعد اللام الشمسية :

مثال: (ش) في المس - (ذ) في  
البابة

2- عندما يكرر حرفين مرتين في

النطق:

مثال: (م) في أي - (ب) في أح



أنظري إلي الصورة ثم أكتبي ما تراه في خمسة أسطر مستخدمة التاء المربوطة والتاء المفتوحة:-



-----

-----

-----

-----

-----

-----



هيا لتعلم

## الأسماء الموصولة



• للمفرد المذكر

الذي

• للمفرد المؤنث ولجمع غير العاقل

التي

• للمثنى المذكر

الذان

• للمثنى المؤنث

اللتان

• لجمع المذكر

الذين

• لجمع المؤنث

اللاتي

### تدريب

عصفورتي أكملتي كل فراغ باسم موصول مناسب مما يأتي:-

(الذي - التي - اللتان - اللذين - اللاتي )

المتعلم هو ----- حفظ القرآن الكريم.

المتعلمتان هما ----- حفظتا القرآن الكريم.

المتعلمون هم ----- حفظوا القرآن الكريم.

المتعلمة هي ----- حفظت القرآن الكريم.

المتعلمات هن ----- حفظن القرآن الكريم.





### أسلوب الأمر :-

تبدأ فيه الجملة بفعل أمر بهدف فعل  
شئء ما. مثال : أكتبي واجباتك

### أسلوب النداء :-

يعرف بوجود **يا** في بداية الجملة.  
مثال : يا نورة تناولي الطعام

### أسلوب التعجب :-

هو أن يتعجب الإنسان من أى شئء ونضع فى  
آخره علامة تعجب ! ويصاغ كالتالى ( **ما + الفعل**  
**مبدوء بالألف + الجملة + علامة التعجب** ).  
مثال : ما أجمل لون السماء !

### أسلوب النفي :-

هو الامتناع عن فعل شئء معين ونستخدم أدواتي  
النفي ( **لا - لم** ) مثال : لا أتأخر عن مدرستي  
لم أفوت صلاتي



## أدوات الإستفهام

### تدريبات

صيغي أسئلة للإجابات الآتية :-

- 1) -----  
يعالج المرضى الطبيب.
- 2) -----  
نأخذ من النحل العسل.
- 3) -----  
أذهب مسا إلى النادي.
- 4) -----  
أخذ إلى النوم الساعة الثامنة.
- 5) -----  
أذهب إلى المدرسة بالسيارة.
- 6) -----  
نعم أحب معلمتي.
- 7) -----  
لون التفاح أحمر.