

أمي

فَلَوْ عَصَفَتْ رِيَّاحُ الْجَوِّ عَصْفًا
 وَلَوْ قَصَفَتْ رَعُودُ اللَّيْلِ قَصْفًا
 فَفِي أُذُنِي، عِنْدَ الْهَوْلِ، صَوْتُ
 يُحَوِّلُ لِي عَزِيفَ الْجِنِّ عَزْفًا
 فَيُطْرِبُنِي، وَذَلِكَ صَوْتُ أُمِّي !
 وَلَوْ هَجَمَتْ عَلَى قَلْبِي الْبَلَايَا
 وَهَدَّتْ صَرَخَ آمَالِي الرَّزَايَا
 فَإِنَّ بَابَ فِرْدَوْسِي مَلَكَ
 يَسْأَلُ السَّيْفَ فِي وَجْهِ الْمَنَايَا
 فَيَحْرُسُنِي، وَذَلِكَ طَيْفُ أُمِّي !
 وَلَوْ أَنِّي رَزَنْتُ بِفَقْدِ مَالِي
 وَأَصْحَابِي وَأَحْبَابِي الْغَوَالِي
 فَلِي كَنْزٌ، وَفَاهُ اللَّهُ، أَعْلَى
 مِنَ التَّاجِ الْمُرْصَعِ بِاللَّالِي
 فَيُسْعِدُنِي، وَذَلِكَ حُبُّ أُمِّي

البلايا والرزايا : المصائب العظيمة



رشيد سليم الخوري
(بتصرف)