

الإصـ لـاح
توصيات عامة

القراءة

- 1,5 نقطة
- 0,5 نقطة
- 1,5 نقطة
- 1,5 نقطة
- ❖ تسند لكل سؤال من الأسئلة الثمانية المكونة للاختبار
 - ❖ في كل سؤال من الأسئلة السبعة الأولى 3 فرص، لكل فرصة 0,5
 - ❖ تسند نصف النقطة في الخانة المقابلة للإجابة الصحيحة والموجودة على اليسار، على أن تجمع النقاط الموافقة للمعيار (والتي لا تتجاوز 1,5) في الخانة الموجودة يمين السؤال.
 - ❖ تسند 1,5 نقطة للسؤال عدد 8 المتعلق بإبداء الرأي . ويمكن للمصحح أن يسند عددا يتراوح بين 0 و 1,5 (0 ، 0,25 ، 0,5 ، 0,75 ، 1 ، 1,25 ، 1,50) حسب وجهة الرأي، درجة تلاؤمه مع التعليل ، حسن الصياغة.
 - ❖ في الأسئلة التي تتطلب وضع علامة أمام ما يناسب تسند 0,5 نقطة للخانة التي تحوي العلامة ونصف نقطة لكل خانة لا تحمل العلامة (باعتبارها إجابة صحيحة) بحيث يكون مجموع النقاط المسندة للسؤال 1,5 نقطة.
 - ❖ الإجابات المقدمة ليست استثنائية (non-exhaustives) لذلك يمكن للمصحح قبول الإجابات الصحيحة الممكنة لكل سؤال من الأسئلة المقدمة.
 - ❖ مثال : قبول كلمات أو عبارات للشرح غير واردة بالإصلاح ولكنها تتماشى مع النص.
 - ❖ يدعى المتعلم في بعض الأسئلة إلى اختيار كلمات، أوصاف ، (بوضع علامة ، التأطير...) من عدة كلمات مقدمة. وقد يختار 4 كلمات مثلا 3 صحيحة وأخرى خاطئة، ففي مثل هذه الحالة تسند إلى الإجابات الصحيحة (3 x 0,5) بقطع النظر عن الإجابات الخاطئة.

الإنتاج الكتابي

- ❖ مع 1 = الملاءمة
 - ❖ مع 2 = سلامة بناء النص
 - ❖ مع 3 = ثراء اللغة والطرافة
 - ❖ مع 4 = المقرونية
- نقطتان
- نقطتان
- ثلاث نقاط
- نقطة واحدة:
- نقطة لاكتمال البنية ، وترتيب الأحداث
- نقطة لاستعمال الروابط وسلامة الأبنية اللغوية والرسم.
- نقطة لاستعمال معجم فصيح
- نقطة للأفكار الطريفة المتميزة
- نقطة لثراء الوصف / إدراج الحوار
- وضوح الكتابة واستعمال علامات التنقيط استعمالا سليما

الاختبار : العربية

الجمهورية التونسية
وزارة التربية والتكوين

الإدارة الجهوية للتربية والتكوين بـ

القيردان

مكان مخصص للصفحة الحاملة
لاسم ورقم التلميذ

الجمعة 08 جوان 2007

المدة : ساعة

امتحان السنة الرابعة من التعليم الأساسي

السنة الدراسية 2006-2007

مكان مخصص للصفحة الحاملة
للرقم فقط

" في الواحة "

فِي مَسَاءِ يَوْمٍ أَحَدٍ شَجَعَنِي إِبرَاهِيمُ عَلَى تَسْلُقِ نَخْلَةٍ بَاسِقَةٍ تَرْتَفِعُ إِلَى عَنَانِ السَّمَاءِ .
كَانَ بِهَا عُشٌّ حَمَامَةٍ بِهِ فِرَاحٌ وَدِيعَةٌ ... لَمَّا اقْتَرَبْتُ مِنَ الْعُشِّ، أَدْخَلْتُ يَدِي بَيْنَ
السَّعْفِ، انْقَطَعَ الْحَبْلُ الَّذِي اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ فَوَقَعْتُ عَلَى الْأَرْضِ ... أَحْسَسْتُ بَوَجَعٍ فِي
ظَهْرِي وَرَجْلِي لِكَيْ تَصَبَّرْتُ وَتَظَاهَرْتُ أَمَامَ إِبرَاهِيمَ بِالصَّبْرِ وَالشَّجَاعَةِ وَصَعَدْتُ
النَّخْلَةَ مَرَّةً ثَانِيَةً ... نَجَحْتُ وَآمَسَكْتُ بِالْفِرَاحِ الصَّغِيرَةِ وَنَزَلْتُ مَرْهُوًّا .
عُدْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ مُتَأَلِّمًا فَكَمَدْتَنِي أُمِّي بِالْمَاءِ السَّاخِنِ وَالْمِلْحِ . وَدَهَّتْ ظَهْرِي بِزَيْتِ
الزَّيْتُونِ قَائِلَةً : " هَذَاكَ اللَّهُ يَارِضًا ! لِمَاذَا تَعْتَدِي عَلَى طُيُورِ تَزَيْنُ وَاحْتِنَا ؟ .

20

I- الأَسْئَلَةُ :

(1) - أَكْتُبُ فِي الْفِرَاحِ بِمَا يُنَاسِبُ :

الْعَمَلُ	الْمَكَانُ	الزَّمَانُ	القَائِمُ بِالْعَمَلِ
أَخَذُ صِغَارِ العصافير

(2) - أَرِبُّطُ كُلَّ عَمَلٍ يَمُنُّ قَامَ بِهِ :

- شَجَّعَ عَلَى تَسْلُقِ النَّخْلَةِ
- تَسْلَقَ النَّخْلَةَ
- عَاتَبَتْ رِضًا عَلَى تَسْلُقِ النَّخْلَةِ
- الأُمُّ
- إِبرَاهِيمُ
- رِضًا

الاختبار: العربية	الجمهورية التونسية وزارة التربية والتكوين	مكان مخصص للصفحة الحاملة لاسم ورقم التلميذ
الجمعة 08 جوان 2007	الإدارة الجهوية للتربية والتكوين بـ	
المدة : ساعة	القيردان	

امتحان السنة الرابعة من التعليم الأساسي السنة الدراسية 2006-2007	مكان مخصص للصفحة الحاملة للرقم فقط
---	---------------------------------------

" فِي الْوَاخَةِ "

فِي مَسَاءِ يَوْمٍ أَحَدٍ شَجَعَنِي إِبْرَاهِيمُ عَلَى تَسْلُقِ نَخْلَةٍ بَاسِقَةٍ تَرْتَفِعُ إِلَى عَنَانِ السَّمَاءِ.
كَانَ بِيهَا عَشُ حَمَامَةٍ بِهِ فِرَاحٌ وَدَيْعَةٌ ... لَمَّا أَقْتَرَبْتُ مِنَ الْعُشِّ، أَدَخَلْتُ يَدِي بَيْنَ
السَّعْفِ، انْقَطَعَ الْحَبْلُ الَّذِي اعْتَمِدْتُ عَلَيْهِ فَوَقَعْتُ عَلَى الْأَرْضِ ... أَحْسَسْتُ يَوْجَعَ فِي
ظَهْرِي وَرَجُلِي لَكِنِّي تَصَبَّرْتُ وَتَظَاهَرْتُ أَمَامَ إِبْرَاهِيمَ بِالصَّبْرِ وَالشَّجَاعَةِ وَصَعَدْتُ
النَّخْلَةَ مَرَّةً ثَانِيَةً ... نَجَحْتُ وَآمَسَكْتُ بِالْفِرَاحِ الصَّغِيرَةِ وَنَزَلْتُ مَرْهُوًّا.
عُدْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ مُتَأَلِّمًا فَكَمَدْتَنِي أُمِّي بِالْمَاءِ السَّاخِنِ وَالْمِلْحِ . وَدَهَمَتْ ظَهْرِي بِرَيْتِ
الرَّيْتُونَ قَائِلَةً : " هَذَاكَ اللَّهُ يَارِضًا ! لِمَاذَا تَعْتَدِي عَلَى طُيُورِ تَرْيُنٍ وَاحْتِنَا ؟ .

20

1- الأَسْئَلَةُ :

(1) - أَكْتُبُ فِي الْفِرَاحِ يَمَّا يُنَاسِبُ :

الْعَمَلُ	الْمَكَانُ	الزَّمَانُ	القَائِمُ بِالْعَمَلِ
أَخَذُ صِغَارِ العصافير	الواحد...	الأمسَاء./مساء يوم	رضيا....

(2) - أَرْبِطُ كُلَّ عَمَلٍ بِمَنْ قَامَ بِهِ :

شَجَعَ عَلَى تَسْلُقِ النَّخْلَةِ
تَسْلَقُ النَّخْلَةَ
عَائِبَتْ رِضًا عَلَى تَسْلُقِ النَّخْلَةِ

الأم
إبراهيم
رضا

(3) - أَكْتُبُ أَمَامَ كُلِّ إِسْمٍ وَصْفًا مُنَاسِبًا مِنَ النَّصِّ :

النَّخْلَةُ :

الْفِرَاحُ :

المَاءُ :

(4) - أَضَعُ عَلَامَةَ (x) أَمَامَ كُلِّ فِكْرَةٍ تُنَاسِبُ النَّصِّ :

العَبَثُ بالعَصَافِيرِ .

تَرْبِيَةُ العَصَافِيرِ .

هَجْرَةُ العَصَافِيرِ .

(5) - أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ :

عَاتَبَتِ الْأُمُّ رِضًا عَلَى مَا قَامَ بِهِ .

سَقَطَ رِضًا عَلَى الْأَرْضِ .

صَعَدَ رِضًا النَّخْلَةَ .

(6) - أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ قَرِيْنَةً وَاحِدَةً تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى كُلِّ جُمْلَةٍ :

شَعَرَ رِضًا بِالْأَلَمِ .

النَّخْلَةُ عَالِيَةٌ .

فَرِحَ رِضًا بِمَا قَامَ بِهِ .

(7) - أُعَوِّضُ كُلَّ مُفْرَدَةٍ مُسَطَّرَةٍ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى :

تَسَلَّقَ نَخْلَةً يَاسِقَةً :

نَزَلْتُ مَزْهُوًّا :

وَقَعْتُ عَلَى الْأَرْضِ :

(8) - عَرِّضَ رِضًا حَيَاتَهُ لِلْخَطَرِ مِنْ أَجْلِ أَنْزَالِ فِرَاحٍ صَغِيرَةٍ .

أَبْدِي رَأْيِي فِي تَصَرُّفِهِ وَأَعْلَلْ ؟

(3) - أَكْتُبُ أَمَامَ كُلِّ إِسْمٍ وَصْفًا مُنَاسِبًا مِنَ النَّصِّ :

النَّخْلَةُ : ..بالمسقة... ترتفع إلى عنان السماء

الفِرَاحُ : ..وورد بيجه

المَاءُ : ..البيضا جنة

(4) - أَضَعُ عَلَامَةَ (x) أَمَامَ كُلِّ فِكْرَةٍ تُنَاسِبُ النَّصَّ :

العَبَثُ بِالعَصَافِيرِ .

تَرْبِيَةُ العَصَافِيرِ .

هِجْرَةُ العَصَافِيرِ .

(5) - أَرْتَبُ الأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ :

3 عَاتَبَتِ الأُمُّ رِضًا عَلَيَّ مَا قَامَ بِهِ .

2 سَقَطَ رِضًا عَلَيَّ الأَرْضِ .

1 صَعَدَ رِضًا النَّخْلَةَ .

(6) - أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ قَرِينَةً وَاحِدَةً تُدَلُّ عَلَيَّ مَعْنَى كُلِّ جُمْلَةٍ :

- شَعُرَ رِضًا بِالأَلَمِ . أ جسد سبت... به... جمع... على... ظهوره... و... رجلي

- النَّخْلَةُ عَالِيَةٌ . شجرتي على بر... اهيم... على... تسلق... نخلة... بالمسقة... ترتفع إلى عنان السماء

- فَرِحَ رِضًا بِمَا قَامَ بِهِ . فخرت... وأ... مسكنت... بالفراخ... الصغيرة... ونزلت... بمن... هو... ا.

(7) - أَعْوِضُ كُلَّ مُفْرَدَةٍ مُسْطَرَّةٍ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ المَعْنَى :

- تَسَلَّقَ نَخْلَةً بِالسَّقَةِ : ..عالمية

- نَزَلَتْ مَرْهُوًّا : ...فجودوا... بما... به...

- وَقَعْتُ عَلَيَّ الأَرْضِ : ..المسقة

(8) - عَرَّضَ رِضًا حَيَاتَهُ لِلْخَطَرِ مِنْ أَجْلِ إِنْزَالِ فِرَاحٍ صَغِيرَةٍ .

أُبَدِي رَأْيِي فِي تَصَرُّفِهِ وَأَعْلَلُّ ؟

يُفْتَلُّ كُلُّ... رأيه... بيته... انق... مع... التعليل

II- الإنتاج الكتابي

نَدِمَ رِضًا فَرَجَعَ إِلَى الْوَاحَةِ صُحْبَةَ صَدِيقِهِ إِبْرَاهِيمَ ، تَعَاوَنَ الصَّدِيقَانِ عَلَى إِرْجَاعِ الْفِرَاحِ إِلَى عَشَّهَا .

أَكْتُبْ نَصًّا (مِنْ 7 إِلَى 10 أُسْطُرٍ) أَحْكِي فِيهِ مَقَامَ بِهِ الصَّدِيقَانِ .

النَّصُّ	
.....	البداية:
.....	- ذِكْرُ الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ .
.....	- الْأُمُّ تُعَاتِبُ رِضًا عَلَى مَا
.....	قَامَ بِهِ .
.....	- نَدِمَ رِضًا .
.....	- الوسيط:
.....	- عَوْدَةُ رِضًا وَ إِبْرَاهِيمَ
.....	إِلَى الْوَاحَةِ (أَقْوَالٌ أَوْ
.....	جَوَارٌ قَصِيرٌ بَيْنَ رِضًا
.....	وَ إِبْرَاهِيمَ) .
.....	- مَا قَامَ بِهِ الصَّدِيقَانِ مِنْ
.....	أَعْمَالٍ لِإِرْجَاعِ الْفِرَاحِ
.....	إِلَى عَشَّهَا (الْأَعْمَالُ
.....	الَّتِي قَامَ بِهَا رِضًا ، الَّتِي
.....	قَامَ بِهَا إِبْرَاهِيمَ) .
.....	- النهاية:
.....	- فَرِحَ الْفِرَاحُ - فَرِحَ
.....	الْعَصْفُورَةُ الْأُمُّ بِعَوْدَةِ
.....	فِرَاحِهَا .
.....	- وَصَفَ رِضًا وَ إِبْرَاهِيمَ
.....	بَعْدَ إِرْجَاعِ الْفِرَاحِ .

مع 4

مع 3

مع 2

مع 1