

20	:	
		:

أكتب في الفراغ الوصف المناسب و أكمل إنتاج النهاية مدرجاً فيها أقوالاً.

اقتربت رانية من العصفور الملقى على الأرض تلامسه ..... و تداعب ريشه ..... فإذا هو مصاب في جناحه الأيمن ، خافت البنت و أسرعت إلى المنزل كي تداويه و تضمّد جرحه و بعد أن اطمأنت عليه صنعت له بيتاً ..... من القصب المجفّف زينته بألوان ..... جميلة و رگبت فيه أرجوحة صغيرة ثمّ وضعت العصفور داخله وهي تتمنى أن يجد في هذا القفص الجميل الدفء و الرّاحة .

بقيت الصغيرة إلى جانبه ترقبه ..... و كان البابل يتسلّى بأرجوحته الصغيرة فيطلق زقزقة ..... تصدح في أرجاء المنزل فاتخذته رانية صديقاً يؤنس وحدتها . لكنّها أفاقت ذات صباح فلم تجده .

- كيف تصرّفت؟

- بماذا أحسّت؟

مع 1

مع 2

3 مع  
1 عت

3 مع  
2 عت

4 مع

معيار التميز		معايير الحد الأدنى			
3 مع		4 مع	2 مع	1 مع	
2 عت	1 عت	0	0	0	انعدام التملك
0 ↓ 3	0 ↓ 2	1.5	1.5	3   2   1	دون التملك الأدنى
		3	3	4	التملك الأدنى
		4.5	4.5	6   5	التملك الأقصى