

مع 2 أ

1 - أكمل بكلمة تصف حالة الفاعل أو المفعول به:

- أكل الفلاح الطعام .....

- قرأ أخي الرسالة .....

- استقبل التاجر الحريف .....

مع 1 أ

2- أضع المفعول فيه للمكان في إطار وأسطر المفعول فيه للزمان

- وضع التاجر بضاعته فوق الرفوف.

- غادر العمال منازلهم صباحا

- تناولت العاملات الغذاء في المطعم عند الزوال

مع 3 أ

3- أكتب أفعال النص الموضوع بين قوسين صوابا.

دخل الأب على ابنه في غرفته فقال : " إنني مسرور لأنك لم (انقطع) .....

عن مراجعة دروسك طيلة غيابي ولم (رافق) .....

ولم (أغضب) .....

4- أزيد الفعل المناسب ليصبح المعنى تاما

مع 2 أ

إندهش

انصرف

أدهش

صرف

- الساحر المتفرجين .....

مكتبة التائق  
طريق قيسية 3,5 - صفاقس  
الهاتف : 97458346

المتفرجون من حركات الساحر

- الفلاح الناشط في عمله .....

مع  
س

5 - أتحدّث عن مرض سمير منذ مدّة مستعملا "كان" (أشكل الجملة شكلا تاما)

ل

← كان

- أركد مرض سمير مستعملا "إن" (أشكل الجملة شكلا تاما)

ل

← إن

- أنفي عن سمير المرض مستعملا "ليس" (أشكل الجملة شكلا تاما)

ل

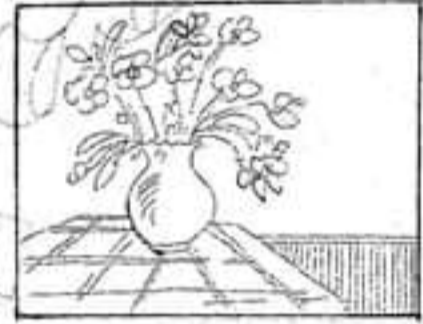
← ليس

مع  
ه

6 - أشاهد الصّور وأعبّر بجمل إسميّة خبرها مكوّن من كلمتين وأسطره.

ل

- أخبر عن مكان المزهريّة.



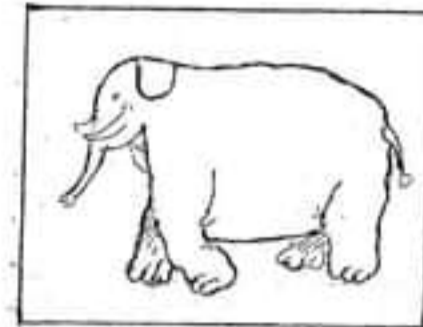
ل

- أعبّر عن خفة الوزن



ل

- أعبّر عن ضخامة الفيل





7- أتأمل المشهد وأستعين بالأسئلة لأكون نصا يحوي

- مفعولا فيه للمكان  
- مفعولا فيه للزمان  
- حالا  
- أين جلس الشيخ ومتى ؟  
- أين وضعت المرأة حقيبتها ؟  
- أين يسبح البط ؟ وكيف ؟



.....  
.....  
.....  
.....

جدول إسناد الأعداد

معيار التميز	معايير الحد الأدنى						المعايير المستويات
	مع 2 ع	مع 2 د	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 1 ا	مع 2	
مع 2 ن 1 1ع	0	0	0	0	0	0	-
	1	1	0.5	0.5	0.5	0.5	مكتبة التاليف
1 2ع	2	2	1	1	1	1	طريق فرمسة كلم 3,5 - صفاقس
	3	3	1.5	1.5	1.5	1.5	الهاتف : 97458346