

مراجعة في قواعد النحو

تذكر ❶: رتبة الجملة

• تصنّف الجملة من حيث نوعها إلى (اسمية/ فعلية) ومن حيث درجة تركيبها إلى (بسيطة/ مركبة) ومن حيث رتبها إلى (ابتدائية/ استئنافية/ اعتراضية)

• الجملة الابتدائية: هي التي ترد في أول الكلام و تكون خالية من قرائن الاستئناف

• الجملة الاستئنافية: هي التي تتضمن قرينة استئناف أو أكثر (حروف الاستئناف/ ضمائر الغيبة / أسماء الإشارة) • الجملة الاعتراضية: تقع بين مكوّني جملة سابقة دون أن يكون لها محلّ وظيفيّ فيها
كان أبي رجلاً كريماً رحمه الله.

جملة استئنافية

جملة اعتراضية

ملاحظة: لا تعدّ الجملة ابتدائية إذا وردت في أول الكلام و تضمنت قرينة استئناف: عاد أمس وحاول الاتصال بكلّ من يعرفهم ← جملة استئنافية (القرينة: ضمير الغيبة " هو ")

الأعمال اللغوية للجملة الاعتراضية ← النداء/ الدعاء/ التعجب / القسم / التعريف

تذكر ❷ أدوات الربط ومعانها

• تتوزّع حروف الربط إلى:

— حروف عطف: تربط بين مكوّنين لهما نفس المحلّ الوظيفي: عمل بجّد وتفان.
— حروف استئناف: تربط بين جمل مستقلة نحوياً: قصد الحقل ثمّ توجه نحو السوق.
• دلالة حروف الاستئناف:

و	الجمع دون ترتيب (مطلق الجمع)	ثمّ	الجمع والترتيب ببطء (مع التراخي)
ف	الجمع و الترتيب: راجع فأنجز التمرين ترتيب السبب و النتيجة: فهم فسعد التفصيل والتفسير: تفرّقوا فمنهم من ...و...	إذن	الاستنتاج: فهمت إذن أنت ذكّي
أم	طلب التّعيين: أحدثته أم حدّثت أخاه	أو	التّخير: خذ هذا أو خذ ذلك الشك: حدّثه أو حدّث أخاه
بل	التأكيد/ الاصرار / تقرير الجملة المنقّدة (لا / لم/ لن ما / ليس)	إمّا وإمّا	الجمع بين أمرين لا يمكن الجمع بينهما إمّا ترافقني أو / وإمّا / وإلّا ترافق أباك
لكن / إلا إنّ / بيدان / غير	الاستدراك	إذ/ إذا	التفصيل: خرجوا أمّا أنا فبقيت في المنزل
			أي التفسير

تذكير 3 الحذف في الجملة المختزلة

• الجملة المختزلة جملة حذف منها عنصر أو أكثر من عناصرها:

لا في الجملة الاسمية يحذف: **المتبدا/ الخبر/الناسخ واسمه.**

المتبدا	من أنت؟	فلان	متبدا Ø + خبر
الخبر	ما هذا؟	كتاب	متبدا Ø + خبر
ناسخ + اسمه	أين كنت؟	في العاصمة	(ناسخ + اسمه) Ø + خبر ناسخ

لا في الجملة الفعلية يحذف: الفعل والفاعل؟ أو نائب الفاعل /الفعل و الفاعل والمفعول به.

الفعل + الفاعل	أين جلست؟	في الحظف	(ف + فا) Ø + م فيه للمكان
الفعل + الفاعل + المفعول به	لم عاقبته؟	لتهاونه	(ف + فا + م به) Ø + م لأجله
الفعل + نائب الفاعل	متى أوقف؟	أمس	ف + نائب فاعل) Ø + م فيه للزمان

• تكون الجملة المختزلة في الغالب جوابا للاستفهام، ونستعين في الغالب بالجملة الاستفهامية في تحديد وظائف العناصر المحذوفة و العناصر المنجزة.

• نعتمد رمز Ø في تعيين العناصر المحذوفة: متى عاد أخوك؟ ← (ف + فا) Ø + مفعول فيه للزمان

♦ الأعمال اللغوية للجملة المختزلة:

* **الدعاء** [(فعل + فاعل) Ø + مدعو له م به] ← تتغير الإشكال النحوية للمدعو به فبرد مفردة ومركبا بالعطف ومركبا نعتيا ومركبا مندوعا بمشتق

* **الاعراء** [(فعل + فاعل) Ø + مغرى به م به] ← تتغير الإشكال النحوية للمغرى به فبرد مفردة ومركبا بالعطف ومركبا نعتيا ومركبا مندوعا بمشتق

* **التحذير** :- [(فعل + فاعل) Ø + محذر + محذر منه]

- [(فعل + فاعل) Ø + محذر منه]

- [(فعل + فاعل) Ø + اسم يحشى عليه + محذر منه]



تذكير ❶: النداء

• أدوات للقريب: هيا / أيا / أدوات للبعيد أي- أ / أداة مشتركة للبعيد و القريب: يا
 • الحكم الإعرابي / إعرابه: مرفوعا (الرفع): اسم علم / معرف بالألف واللام "أيها" / نكرة مقصودة
 بالنداء

منصوبا (الصب) : مركب إضافي / نكرة غير مقصودة بالنداء

المعاني السياقية: التعظيم / التهديد / النصح والإرشاد / المناجاة / الدعاء / التحقير / التودد

تذكير ❷: الأمر والنهي

صيغ الأمر: 5 صيغ:

• فعل الأمر • لام الأمر + فعل مضارع مجزوم • فعل أمر + نون الثقيلة • مصدر معوض للفعل • اسم
 فعل (إليك / عليك / صه / مه / دونك / رويدك لديك / هات / حيّ / مكانك / أمين / حذار / هيا

• صيغ النهي:

• لا الناهية + فعل مضارع مجزوم لا الناهية / • فعل مضارع مجزوم + نون الثقيلة

• المعاني السياقية للأمر والنهي: النصح / الإرشاد / التهديد / الدعاء اهدنا / الالتماس / التحقير /
 التلمي أ عيني جودا

تذكير ❸: الاستفهام عن مضمون الجملة

* تدلّ الجملة الاستفهامية المصدّرة بالهمزة أو هل على المعنى:

❖ الاستخبار عن مجهول إذا كانت مثبتة: هل / أعاد أبوك؟

❖ التذكير بمعلوم أو مفترض إذا كانت منفية: ألم يعد أبوك؟

* تكون الجملة الاستفهامية المصدّرة بالهمزة مثبتة أو منفية أمّا المصدّرة بـ هل فمثبتة دائما .

* يسبق حرف الاستفهام هل ويرد بعد الهمزة : و هل أخبرته بالأمر؟ أو أخبرته بالأمر ؟

* حرفا الاستفهام : هل و الهمزة لا محلّ لهما من الإعراب .

نعبّر عن التسوية باستعمال : ما يدلّ على التسوية (يستوي/سواء/سيان / لا أبالي ... + أم ... + أم : يستوي
* عندي أخرجت أم لم تخرج (إذا حذفت الهمزة تعوض أم بـ أو)

* يقتضي الاستفهام جوابا يتضمّن ما يريد السّائل معرفته و يكون ذلك بإثبات أو نفي:

* الجواب مثبتا : نعم (فعلت) (أو إي والله) ← الاستفهام المثبت: أفعلت ؟

← الجواب منفيًا: لا (لم أفعل)

* الاستفهام المنفيّ : ألم تفعل ؟ ← الجواب مثبتا: نعم (لم أفعل) (إثبات النفي).

← الجواب منفيًا: بلى (فعلت) (إبطال النفي).

تذكير 7 الاستفهام عن عنصر من عناصر الجملة

• أسماء الاستفهام من / ماذا / ما / كيف / متى / أين / كم / أي / لماذا ← أسماء الاستفهام وظائف مختلفة

معاني أسماء الاستفهام :

من : استفهام للعاقل / ماذا - ما : عن غير العاقل / أي للعاقل وغير العاقل / كيف : استفهام عن الكيفية

متى : عن الظرفية الزمانية / أين : استفهام عن الظرفية المكانية / لماذا : استفهام عن السببية / الأجلية

تحتلّ أسماء الاستفهام وظائف مختلفة حسب محلّها من الجملة

من / ما / وكم حسب موقعها من الجملة / كيف حال / مفعول مطلق / خبر / خبر مقدّم / متى مفعول فيه للزمان خبر مقدّم / أين مفعول فيه للمكان / خبر / خبر مقدم أي مضاف وما يليها مضاف إليه

الاستفهام عن التسوية : سيان عندي أدخلت أم خرجت ؟ / أشجّعك سواء نجحت أو أخفقت

عن عدم اليقين الاستفهام : لا أدري / لا أعلم / لا أعرف / لا أفهم كيف....

تذكير 8 اسم الاستفهام المقترن بحرف الحر

• المفعولية : بمن / بم / فيم / على من / بأيّ / لمن ← الوظيفة النحوية : مفعول به

• السببية : بأيّ سبب / فيم / لماذا / لم / ممّ ← الوظيفة النحوية : مفعول لأجله

• الظرفية : في أيّ / بأيّ / علام / على أيّ ← الوظيفة النحوية : مفعول فيه

• ابتداء الغاية : من أيّ ← الوظيفة النحوية : مفعول لابتداء الغاية المكانية

• انتهاء الغاية : إلى أين / حتّام / إلام ← الوظيفة النحوية : مفعول لانتهاء الغاية الزمانية

• الحالية : على أيّ / بأيّ / بم ← الوظيفة النحوية : حال

تذكير 10 دلالة الشرط على الامكان (1) : حرفا الشرط : (إن) (لو)

الشرط هو أن يعلّق المتكلم وقوع حدث ممكن أو ممتنع بوقوع حدث آخر ممكن أو ممتنع. و يكون أحد الحدين رئيسياً والآخر ثانوياً و نستعمل للتعبير عن الشرط حرفي الشرط: **إن + لو**:

بتصدّر الحرفان (إن + لو) المركّب المعبّر عن الحدث الثانوي، ويكونان معه **مفعولا يفيد الشرط**.

- يفيد مفعول الشرط الحدث الرئيسي المسمّى **جواب الشرط**.

- نستعمل (إن) للربط بين حدثين ممكنين أولهما ثانوي وهو الذي تتصدّره (إن)، يكون قيّدا شرطياً للحدث الثاني الرئيسي. **الإمكان**

- نستعمل (لو) للربط بين حدثين الأول ملهما غير متحقّق في الماضي أي قبل زمان القول ، والثاني ملهما ممتنع لامتناع الأول . ولذلك يقترن بها ما يفيد الزمان الماضي من الأفعال سواء أكانت ماضية مثبتة أم مضارعة منفية ب (لم ..) **الامتناع**.

تذكير 11 دلالة الشرط على الامكان (2) أسماء الشرط

• يدلّ اسم الشرط على حدث ممكن الوقوع يرتبط بحدث آخر ممكن الوقوع

• يلزم اسم الشرط صدارة الجملة

• لا يقع اسم الشرط بعد فعل أو حرف ناسخ

• يعبّر اسم الشرط عن المعاني التالية : **من = العاقل / ما = مهما = غير العاقل / أي = العاقل + وغير العاقل / كيفما = الكيفية والهيئة / إذا + متى = الظرفية الزمانية / حيثما + أينما + آتى = الظرفية المكانية .**

• يعرب اسم الشرط - حسب موقعه في الجملة:

فتكون (**من . ما . أي**) مع المركّب الإسنادي المتعلّق بها **فاعلا . أو مفعولا به . أو مبتدأ**

. تكون (**مهما . كيفما**) مع المركّب الإسنادي المتعلّق بها **حالا أو مفعولا مطلقا أحيانا**.

تكون (**إذا + متى + حيثما + أينما + آتى**) مع المركّب الإسنادي المتعلّق بها **مفعولا فيه**

. **يجزم** الفعل المضارع الوارد بعد أسماء الشرط باستثناء (**إذا**) .

. **لا يجزم** الفعل المضارع إذا تقدّم على اسم الشرط أو حرف الشرط.

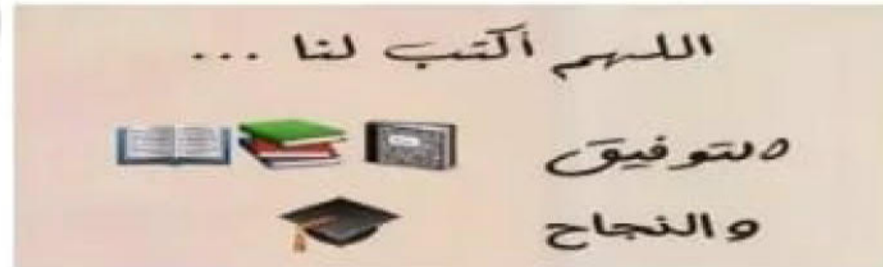
تذكير 11 دلالة الشرط على الافتراض والاستنتاج

- قد يدلّ حرف الشرط (**إن**) على حالة ممكنة في الماضي يتوقّر بتوقّرها وقوع الحدث الرئيسي.

- قد يدلّ حرف الشرط (**إن**) و اسم الشرط (**متى**) على حالة مفترضة ممكنة الوقوع في المستقبل ينجز عن افتراض وقوعها افتراض و وقوع حدث رئيسي ممكن.

- قد نستعمل حرف الشرط (لو) لافتراض حدث رئيسي امتنع وقوعه لامتناع وقوع الشرط (الحدث الثاني)

قد نستعمل حرف الشرط (ان) أو اسم الشرط (إذا) للتعبير عن حدث ثانوي معلوم أو مفترض، بفضله نستنتج حدثاً رئيسياً غير معلوم. (إذا نجح فهو مجتهد/ إن التقي ساكنان يحذف ما سبق



تذكير 11 دلالة صيغ الفعل على الزمان

♦ قد تدخل على الفعل أدوات تحوّر زمنه وتحدّده مثل الحروف :

الحرف	الدلالة	الحرف	الدلالة
لو	التماس القيام بالفعل في المستقبل	لما	نفي وقوع الحدث في الماضي إلى حدّ زمان القول / اليقين من عدم وقوع الحدث في الماضي إلى حدّ زمان القول
هلاً	الحتّ على القيام بالفعل في المستقبل	قد+الماضي	تأكيد وقوع الحدث في الماضي
س	اليقين من وقوع الحدث في المستقبل القريب	قد + مضارع مرفوع	احتمال وقوع الحدث في المستقبل
سوف	اليقين من وقوع الحدث في المستقبل البعيد	لام الأمر	طلب القيام بالفعل في المستقبل
لم	نفي وقوع الحدث في الماضي / اليقين من عدم وقوع الحدث في الماضي	أن / إن / كي / حتى / ل / أم التعليل	إمكان وقوع الحدث في المستقبل
لن	نفي وقوع الحدث في المستقبل / اليقين من عدم وقوع الحدث في المستقبل		

تذكير 12 دلالة الوظائف على الزمان

♦ قد ترد الحال: مركباً إسنادياً فعلياً : خرج يجري / مركباً حرفياً بواو الحال مشتملاً على مركب إسنادي فعلي: جلس وقد أنهكه

♦ تدلّ الحال حسب صيغة الجملة على المعاني التالية تدلّ الحال

فعل / يفعل - وهو يفعل	خرج يجري	التزامن بين حدثين .
يفعل / يفعل - وهو يفعل	يخرج وهو يجري	التزامن بين حدثين .

فعل وقد فعل	نام وقد درس	أَسْبَقِيَّةٌ حَدَثٌ فَرَعِيٌّ عَلَى حَدَثٍ رَئِيسِيٍّ / وَقَوْعٌ حَدَثٌ فَرَعِيٌّ قَبِيلٌ حَدَثٍ رَئِيسِيٍّ .
يفعل و قد فعل	ينام وقد درس	أَسْبَقِيَّةٌ حَدَثٌ فَرَعِيٌّ عَلَى حَدَثٍ رَئِيسِيٍّ / وَقَوْعٌ حَدَثٌ فَرَعِيٌّ قَبِيلٌ حَدَثٍ رَئِيسِيٍّ .
فعل وكان قد فعل	نام وكان قد درس	أَسْبَقِيَّةٌ حَدَثٌ فَرَعِيٌّ عَلَى حَدَثٍ رَئِيسِيٍّ / وَقَوْعٌ حَدَثٌ فَرَعِيٌّ قَبْلَ حَدَثٍ رَئِيسِيٍّ .

نَجْحَنِي

♦ المفعول فيه للزمان وظيفة تدلّ على

♦ التّزامن بين حدثين بواسطة: عند(ما)/لما / حين(ما)/إذا/بين(ما)

♦ أَسْبَقِيَّةٌ حدث رئيسي لحدث ثانوي بواسطة: قبل (أن، ما)

♦ لَا حَقِيَّةٌ حدث رئيسي على حدث ثانوي بواسطة: بعد (أن، ما)

تذكير 13 العدد والمعدود

العدد نوعان: أصلي لتحديد كم المعدود: عشرة رجال/ورتيبي: لترتيب المعدود: الرّجل العاشر . يصنّف العدد الأصلي إلى: ♦ بسيط(1) ♦ (9) + العقود + المائة + الألف + المليون + البليون/

♦ مركّب ويكون (مركّباً بالعطف/مركّباً إضافياً/مركّباً مزجياً)

♦ أحكام المطابقة بين العدد والمعدود:

العدد 1+2: مطابقة مباشرة

العدد 3 إلى 10: مطابقة عكسيّة

العدد 11+12 : مطابقة مباشرة

العدد 13 إلى 19 : عكسيّة في الجزء الأوّل و مباشرة في الثاني

العقود + المائة + الألف + المليون + البليون: لا تتغيّر

♦ الحكم الإعرابي للمعدود:

العدد 3 إلى 9 + مائة + ألف :: يكون المعدود مجروراً مضافاً إليه.

العدد 11 إلى 19 + العقود: يكون المعدود منصوباً تمييزاً

يكون المعدود:

جمعا مجرورا مع الأعداد: 3 إلى 10

مفردا منصوبا مع الأعداد: 11 إلى 19 + العقود.

مفردا مجرورا مع الأعداد: مائة + ألف + مليون + بليون

تذكير 14 العدد الرّتيبي

الأمتثلة	الاسم المرتب		العلاقة النحوية بين اسم العدد والمرتب	العدد الرتبي	
	الإعراب	الأفراد والجمع		الإعراب والبناء	اسم العدد المطابقة في الجنس
أشعلت المصباح الأول/الشمعة الأولى	حسب وظيفته	-	لحنية/إضافته	معرب حسب وظيفته	مطابقة مباشرة
أشعلت المصباح التاسع عشر/التاسعة عشرة	حسب وظيفته	-	لحنية	مثنى على الفتح بعزابه	مطابقة مباشرة
أشعلت المصباح العشرين /العشرين	حسب وظيفته	-	لحنية	إعراب ج.المذكر السالم	لا يتبدل لفظها
أشعلت المصباح المائة/الشمعة المائة.	حسب وظيفته	-	لحنية	معرب حسب وظيفته	لا يتبدل لفظها

مراجعة في قواعد الصرف

تذكير ①: المنقوص

◆ **تعريفه:** المنقوص هو اسم معرب ينتهي بياء ثابتة مسبوقة بكسرة (الرامي/ القاسي) ويصاغ من جذر ناقص .

◆ **إعرابه:** لا تظهر علامة إعراب المنقوص معرفة أو نكرة إلا في محلّ النصب : مثال :

* قدم القاضي / رأيت القاضي / أعجبت بالقاضي .

* قدم قاض / رأيت قاضيا / أعجبت بقاض

رفع ↓ نصب ↓ جرّ ↓

◆ **تثنيته وجمعه:** * يثنى المنقوص بفتح الياء مثال :

- نجح الساعيان إلى المجد / جازيت الساعيين إلى المجد .

يجمع بحذف الياء مع ضمّ ما قبلها في حالة الرفع . (مثال: خطب الداعون إلى السلام .) وكسره في حالتي النصب (أحببت الداعين إلى السلام) و الجرّ (أعجبت بالداعين إلى السلام)

إذا جمع جمع تكسير فإنّ ياءه تقلب ألفا مثال : دعاة-سعاة-رماة

تذكير ② المقصور

◆ **تعريفه:** هو كلّ اسم معرّب ينتهي بألف مدّ ثابتة (العصا) أو ألف مقصورة (عري)

◆ **صياغته:** • يكون: مصدرا للأفعال الناقصة على وزن فعل مثال: أسي / الأسي

- اسم مكان (مرعى) أو اسم مفعول لفعل ناقص (مشتري)

• جمعاً على وزن **فعلي** (جرحي) أو **فعالي** (كسالي)

• سماعيًا لا قاعدة في صياغته في غير هذه الحالات (فتى . موسيقى)

♦ **إعرابه** : • لا تظهر علامات الإعراب على آخر الاسم المقصور و تلازمه الألف المد أو المقصورة في **المحلات الثلاثة**: الموسيقى تريح الأعصاب / إنّ الموسيقى مريحة للأعصاب/ في الموسيقى راحة

♦ **تشبيته وجمعه** : • يثنى المقصور بحسب عدد حروفه فإذا اشتمل على :

← ثلاثة أحرف **تردّ ألفه إلى أصلها الواوي** (مالت العصوان) أو اليائي (جاء الفتيان)

← أكثر من ثلاثة أحرف : **تقلب ألفه ياء** (الممشيان معشبان)

• **يجمع مدكر سالم** بحذف الألف وإبقاء ما قبلها مفتوحاً (فاز المرتضون / جازيت المرتضين)

• **يجمع جمع مؤنث سالم** فتعامل الألف كما تعامل في المثنى مثال : ضرب الفتيان بالعصوات / عقدت ملتقيات حول المرأة.

تذكير ❶ الممدود

♦ الاسم الممدود هو **كلّ اسم معرب ينتهي بهمزة مسبوقة بألف مدّ** : حسناء / إنشاء / وفاء

♦ يشتقّ الاسم الممدود غالباً من الأفعال الناقصة المجزّدة و الأفعال الناقصة المزيدة المسبوقة بهمزة فتكون مصدراً لها : وفى ← وفاء / أنهى ← إنهاء .

♦ يمكن أن يكون **جمعاً على وزن فعّال** ← دماء / فعلاء ← كرماء / أفعلاء ← أعياء /

فعلاء (مؤنث أفعل) ← أحمر ← حمراء / أعرج ← عرجاء .

♦ عندما يكون الاسم الممدود نكرة **لا يثنون ولا يحز**

تذكير ❷ معاني صيغ المزيد

المزيد بعنصر	المعاني	الأمثلة
	*التعدية إلى مفعول واحد أو مفعولين	صدّق المدنيون <u>أكاذيب العدو</u> .
مفعّل	*الجعلية	علم المقاومون العدو درسا قاسياً .
	*المبالغة و التكثير	ذبح الأعداء الأطفال والشيوخ .
فاعل	الاتجاه في المكان	عزّب المقاتلون ليحتموا بالجبل .
	اختصار العبارة	ستح الشيوخ و هّللوا وكتروا
مفعّل	*توقع المشاركة	هاتفّت الأسر أبناءها لتطمئنّ عليهم .
	*المبالغة أو بذل الجهد	صاير المقاومون فكافحوا كفاح الأبطال .
مفعّل	*التعدية إلى مفعول واحد(أو الجعلية)	أزلت الطائرات قنابلها على الأحياء السكنية .
	*التعدية إلى مفعولين (أو الجعلية)	أظلمت سماء المدينة بسحب من الدخان الأسود
	*التحوّل من حالة لى أخرى	أرسلنا باقات الزهور إلى أطفال فلسطين الحبيبة
	*تعويض المجزّد	

أبحرت باخرة السلام محملة بالمساعدات أمسى سكان غزة ولا مأوى يحميهم من البرد	*الذخول في المكان *الذخول في الزمان	المزيد بعنصرين
الأمثلة	المعاني	المفعل
انحنى الطفل المشرد و التقط عقب سيجارة انصاع الفتى لأوامر الزعيم وصار يروج المخدرات	*القيام بالفعل تلقائيا *معنى المطاوعة	المفعل
احمرت الأرض بعد أن روتها دماء الشهداء اعوج ظهر المتشرد لشدة ما حمل من أثقال .	*الاتصاف بلون *الأصناف يعيب	المفعل
امتثل المقاومون و أقوا سلاحهم اقتسم الثوار المهام فيما بينهم . اختار كل طفل لعبة من ألعاب الحاسوب . انتصرت إرادة الشعب الياسل .	*المطاوعة *المشاركة *معنى الأثخاذا *التحوّل	المفعل
تحصّن المقاومون بالجبال للدفاع عن أرضنا . تسرّبت المياه إلى السفينة حتى غرقت . داس الطفل على اللّغم فتفجّر تحت قدميه تدرّب الثوار على فنون القتال . تبخّرت آمال المحتلّ في البقاء بأرضنا . تردّد صوت الأذان في غزّة .	*الأثخاذا *معنى التدرّج *معنى المطاوعة *بدال الجهد *معنى التحوّل *تكرار الفعل	المفعل
تجاوز الفتية مع مرشدهم في موضوع الإدمان . دوّت القذيفة فتطارت الشّطايا . تناقصت كمّيات الغذاء بعد الحصار الطويل . تماوت الفدائيّ ليفتك بجنود المحتلّ .	*المشاركة *المطاوعة *التدرّج *التّظاهر	تفاعل
الأمثلة	المعاني	المزيد بثلاثة عناصر
استنهض القائد همم المقاومين استكتر جنود العدو أعداد الثوار استحال الشعب كتلة من الحماس .	*الطلب *اعتبار الشيء على صفة *التحوّل	استعمل
اغرورقت عينا المتسوّلة دموعا .	*المبالغة	المفعول
احقار وجه الفتاة خجلا .	*شدة الأثصاف بصفة	المعالي

أفعل : التحذية على مفعول واحد
أو مفعولين / التحوّل / تعويض
المعدّد / التحوّل في المكان أو

فاعل : توفّع المشاركة / المبالغة
أو بديل الجهد .

فعل: التحذية على مفعول واحد أو
مفعولين / الجملة / المبالغة والتكثير
/ الأثخاذا في المكان أو الزمان / اختصار
العبارة

أفعل : المطاوعة / المشاركة / معدي
الأثخاذا / التحوّل .

تفعل : الأثخاذا / التدرّج / المطاوعة /
بدال الجهد / التحوّل / تكرار الفعل

أدفعل :، الفراء والفعل ،لماثوا/
المساوعة

أفعل: الأثماوه بلون/
الأثماوه وعويده

تفاعل: المشارعة/ المساوعة/ التمدد
/ النظاير .

نَجْنِي

أفعال : شدة الإلتصاف بصفة

أفوعل ، المبالغة

استفعل: الطالب / التمول / اعتبار
العلم على حدة

تذكير ❶ التّصغيرأوزانه ومعانيها

كيفية التصغير: ضمّ الحرف الأول + فتح الثاني + زيادة ياء تسمى ياء التصغير

❖ فعيل من الاسم المتكوّن من 3 أحرف ← 4 أحرف

❖ فعيعل من الاسم المتكوّن من 4 أحرف ← 5 أحرف

❖ فعيعليل من الاسم المتكوّن من 5 أحرف ← 6 أحرف

❖ عندما يكون الحرف الثاني أو الثالث ألفا أو واوا أو ياء

❖ إذا كان الحرف الثاني ألفا أو ياء يقلب واوا في العادة : كاتب ← كويتب

❖ إذا كان الحرف الثالث ألفا أو واوا يقلب ياء تدغم في ياء التصغير: كتاب ← كئيب

❖ إذا كان الحرف الثالث ياء فإنه يدغم في ياء التصغير: قرية ← قريّة

أبرز معاني التّصغير: التّصغير للتصغير (عصية) / الأستحسان = التّوّد = التّحبيب / الأستهجان = التّحقير
= التّقليل من الشّان / التّقليل العدد / التّقليل الحجم / تقريب الزّمان

❖ تذكير ❷ النسبة:

أن تنسب شخصا أو شيئا معيّنًا إلى شيء آخر ينتمي إليه كالموطن أو الحرفة أو فضاء أو مادة أو شخصية مشهورة... ويمكن أن تسند إليه صفة من الصفات .

* تشتقّ النسبة كما يلي : المنسوب إليه + ياء مضاعفة مسبوقه بكسرة ← تونس ← تونسّي

* قد تتصل بالياء تاء التانيث إذا كان الاسم المنسوب صفة لمؤنث ← فتى تونسّي / فتاة تونسيّة أو صيغة الجمع خاتم ذهبيّ ← خواتم ذهبية

نَجَّحْنِي

تذكير 7 المصدر الصناعي :

اسم لحقت آخره ياء مضاعفة مسبوقه بكسرة وتاء (ـية) و يدلّ على معنى مجرّد :

حزّ ← حربية / كلّ ← كلية / إنّ ← إنّيّة / أنا ← أنانيّة / موضوع ← موضوعيّة .

← النسبة صفة الاتساق إلى شيء. أمّا المصدر الصناعي فيدلّ على المجرّد (ضرورة الاستعانة بالسياق)

