الجمهورية التونسية
وزارة التربية و التعليم العالي و البحث العلمي

مناهج القراءة

لتلاميذ السنة الثانية إبتدائي

تأليف
محمد العروسي البراق محمد الطاهر البراق
مصطفى عبد السلام محمد السويسي
الصحبي فرحات محسن الزغلامي

EDITION 89'
code 101. 201

www.najahni.tn

الجمهورية التونسية
وزارة التربية و التعليم العالي والبحث العلمي

مبَاهِجُ القِراءَة

لتلاميذ السّنة الثانية منَ التعليم الإبتدائيّ

تأليف

محمد العروسي البراق — الصحبي فرحات
مصطفى عبد السلام — محمد الطاهر البراق
محمد السويسي — محسن الزغلامي

EDITION 89
code 101 201

نجحني
www.najahni.tn

المقدّمة

بسم اللّه الرحمان الرحيم

وبعد فهذا كتاب « **مباهج القراءة** » نضعه بين ايدي تلاميذ السنة الثانية من التعليم الابتدائي جمعنا فيه نصوصا متنوعة ومتماشية مع آخر ما صدر من برامج رسميّة ومبوبة حسب محاور اهتمام . وحرصنا على أن تكون طريفة في مواضيعها . شيقة في معانيها ثرية في لغتها . متصلة وثيق الاتصال بحياة الطفل التونسي في بيئته . تثير اهتمامه وتشوقه للقراءة . وترغبه في اكتشاف وسطه وما يدور فيه من احداث

وقد حاولنا فيه مراعاة مكتسب الأطفال بالسنة الاولى . وتتبعنا منهجية تدرج منظم من السهل الى ما هو اصعب . وهذا لا يغني المعلّم عن التمهيد لقراءة النصوص كلما رأى ضرورة ذلك . سواء قبل الشروع في القراءة الفردية أو اثناءها .

اما المراجعات التي لا بد ان تسبق استعمال هذا الكتاب فلقد خصصنا لها عشر وحدات في مستهل السنة الدراسية لكنها سوف لا تكون مدرجة في هذا الكتاب وانما هي بكتاب المعلم وستتناول اهم الصعوبات التي تعترض عادة الاطفال المنتقلين من الاولى الى الثانية وفي اعتقادنا ان الوحدات العشر كافية بالنسبة للاقسام العادية أمّا بالنسبة للاقسام الاخرى التي تشكو نقصا أكبر فللمعلم ان يعمق المراجعة وان يقضي فيها من الوقت ما يكفيه .

www.najahni.tn

وقد آلينا على انفسنا ان تكون نصوص هذا الكتاب مستمدة من واقع اطفالنا تصور لهم مظاهر من بيئاتهم المختلفة وتسعى الى تاصيلهم فيها وحرصنا على ان يكون معظمها مفتوحا قابلا للاثراء صالحا للاستغلال في دروس التعبير وفي غيرها من الدروس ولم نعتمد فيها اسلوبا واحدا في الكتابة بل نوعنا الاساليب عند وضع النصوص او اقتباسها او اختيارها ممّا الفه كتاب تونسيون آملين ان يكون الاقبال عليها اوسع .

وذيلنا كل نص بشروح تعتمد المحسوس وتجسيم الافعال بالتمثيل والحركات وباسئلة تساعد على فهم المعاني الرئيسية كما شفعنا كل ذلك بتمارين متنوعة وهادفة الى التدريب على استعمال العبارات الجديدة وتمكين المتعلم من استخدام زاده اللغوي واثرائه وحمله على التفكير والتعبير شفويا وكتابيا كما اعددنا دليلا للمعلم يشتمل على وحدات للمراجعة في القراءة وعلى دروس في التعبير الشفوي والكتابي متماشية مع كتاب القراءة وعلى دروس في الخط والنسخ والرسم والاملاء راجين من وراء عملنا هذا ان نكون قد ساهمنا في الرفع من مستوى النشء وساعدنا زملاءنا على القيام بمهامهم التربوية والتعليمية والله ولي التوفيق للجميع .

المـــؤلفـــون

www.najahni.tn

سَامِي يَعُودُ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ

١ـ مَضَتْ عُطْلَةُ ٱلصَّيْفِ، وَحَلَّ يَوْمُ ٱلرُّجُوعِ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ، فَنَهَضَتْ أُمُّ سَامِي بُكْرَةً وَتَقَدَّمَتْ مِنْ سَرِيرِ وَلَدِهَا، وَقَالَتْ:

ـــ سَامِي! سَامِي! قُمْ يَا وَلَدِي! قُمْ وَتَهَيَّأْ لِتَعُودَ إِلَى مَدْرَسَتِكَ!

www.najahni.tn

ـ صَبَاحَ ٱلْخَيْرِ يَا أُمِّي .

ـ نَهَارُكَ سَعِيدٌ يَا وَلَدِي .

2. نَهَضَ سَامِي مِنْ نَوْمِهِ ، فَغَسَلَ وَجْهَهُ وَأَطْرَافَهُ ، وَسَرَّحَ شَعْرَهُ ، وَأَفْطَرَ ، وَلَبِسَ مِيدَعَتَهُ ٱلْجَدِيدَةَ ، ثُمَّ أَخَذَ مِحْفَظَتَهُ ، وَقَصَدَ ٱلْمَدْرَسَةَ .

www.najahni.tn

اَلْمَعَانِي

أ ـ مَتَى نَهَضَ سَامِي مِنْ نَوْمِهِ ؟ مَاذَا فَعَلَ ؟

ب ـ أَشْطُبُ مَا لَا يُنَاسِبُ اَلْمَعْنَى فِي النَّصِّ ؟

- لَبِسَ سَامِي مِيدَعَتَهُ اَلْقَدِيمَةَ .
- لَبِسَ سَامِي مِيدَعَتَهُ اَلْجَدِيدَةَ .

اَلتَّمَارِين

ـ أَقْرَأُ ← سَ . صَ . سُـ . صُـ . سِـ . صِـ

ـ أَبْحَثُ عَنْ كَلِمَاتٍ فِيهَا « سَـ » وَكَلِمَاتٍ أُخْرَى فِيهَا « صـ » وَأَكْتُبُهَا فِي مَجْمُوعَتَيْنِ :

سَـ	صَـ
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

www.najahni.tn

نجّحني

فِي سَاحَةِ ٱلْمَدْرَسَةِ

١. فَتَحَتِ ٱلْمَدْرَسَةُ بَابَهَا، فَدَخَلَ ٱلتَّلَامِيذُ ٱلسَّاحَةَ، وَٱنْتَشَرُوا فِيهَا فَرِحِينَ، كَأَنَّهُمْ فِي يَوْمِ عِيدٍ.

هَا هُوَ شَاكِرُ يَلْتَقِي بِرِفَاقِهِ، فَيُحَيِّيهِمْ وَيَتَحَادَثُ مَعَهُمْ.

www.najahni.tn

نجّحني

وَهَا هِيَ خَدِيجَةُ تَلْتَقِي بِصَاحِبَتِهَا زَيْنَبَ ، فَتُسَلِّمُ عَلَيْهَا وَتَفْرَحُ بِلِقَائِهَا بَعْدَ عُطْلَةٍ طَوِيلَةٍ.

وَهَا هُوَ ٱلْمُدِيرُ يَخْرُجُ مِنْ مَكْتَبِهِ فَيُسَلِّمُ عَلَى ٱلْمُعَلِّمِينَ ، وَيُصَافِحُهُمْ 2. رَنَّ ٱلْجَرَسُ ، فَوَقَفَ ٱلْأَطْفَالُ أَمَامَ ٱلْقَاعَاتِ صُفُوفًا مُسْتَقِيمَةً، وَشَرَعَ ٱلْمُعَلِّمُونَ وَٱلْمُدِيرُ فِي تَوْزِيعِهِمْ عَلَى أَقْسَامِهِمْ.

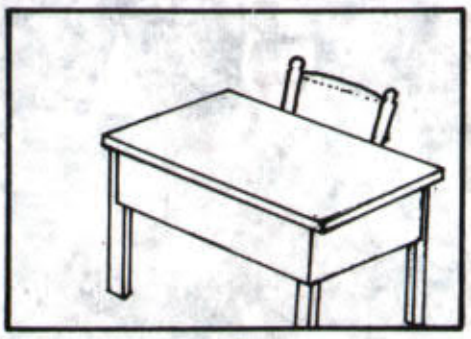
www.najahni.tn

اَلشَّـرْحُ

شَرْحٌ بِالتَّمْثِيلِ : يُحَيِّي رَفِيقَهُ ـ تُسَلِّمُ عَلَى صَاحِبَتِهَا
يُصَافِحُ صَدِيقَهُ ـ

شَرْحٌ بِالصُّوَرِ:

جَـرَسٌ



مَكْتَبٌ

اَلْمَعَانِي

فَرِحَ اَلتَّلاَمِيذُ بِلِقَاءِ بَعْضِهِمْ. لِمَاذَا ؟

اَلتَّمَارِين

أُرَكِّبُ كَلِمَاتٍ:

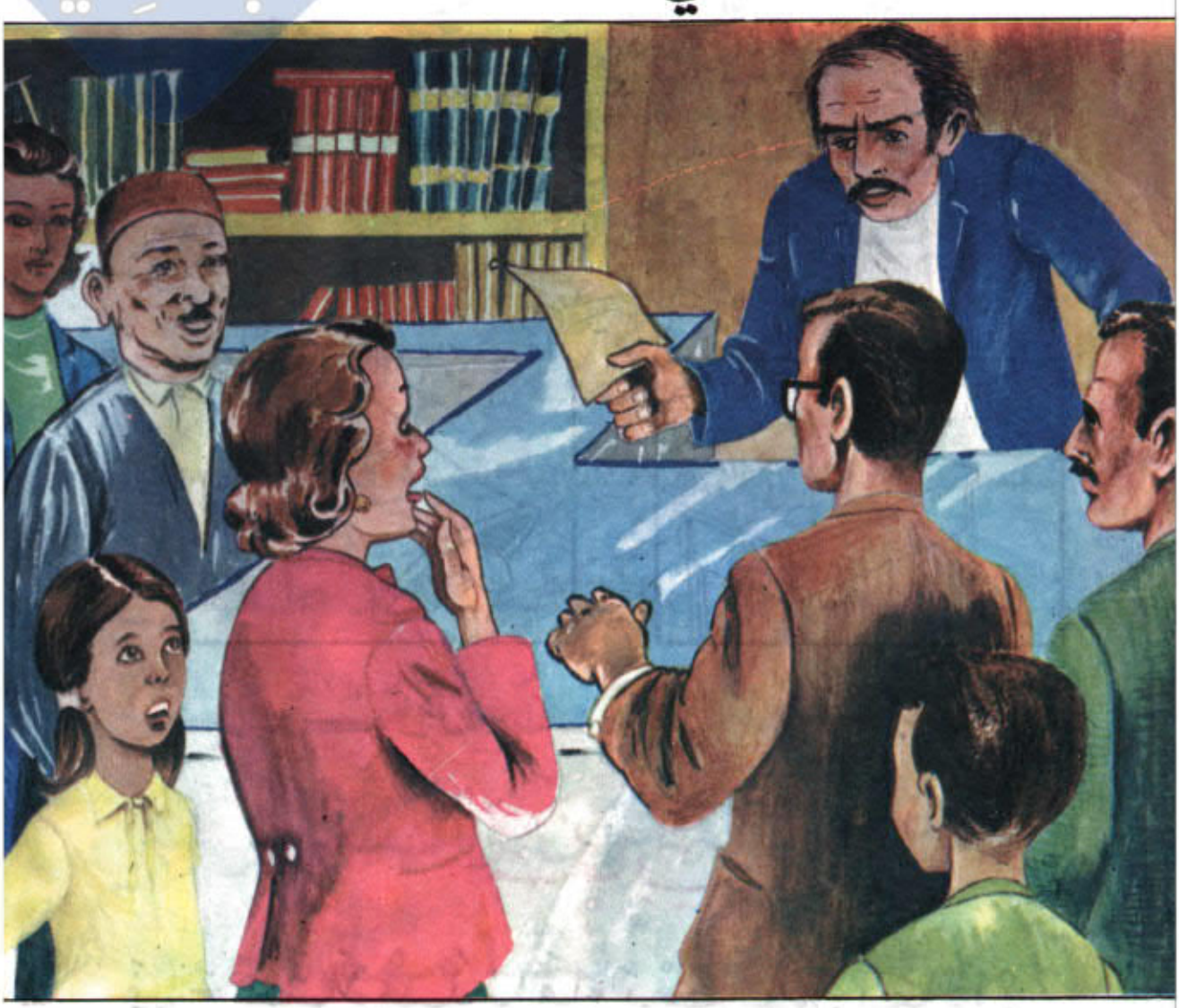
.....

.....

www.najahni.tn

نجّحني

فِي ٱلْمَكْتَبَةِ



قَالَتْ رِيمُ :

رَافَقْتُ أُمِّي إِلَى ٱلْمَكْتَبَةِ فَوَجَدْنَاهَا مُكْتَظَّةً بِٱلنَّاسِ.

تَرَقَّبْنَا حَتَّى جَاءَ دَوْرُنَا فَسَلَّمْنَا

www.najahni.tn

عَلَى ٱلْكُتْبِيّ فَرَدَّ ٱلسَّلاَمَ وَقَالَ :

ـ هَاتِ قَائِمَةَ ٱلْأَدَوَاتِ !

ـ تَفَضَّلْ يَا سَيِّدِي .

ـ هَذِهِ رِسَالَةٌ يَا سَيِّدَتِي .

ـ رِسَالَةٌ ! هَاتِهَا لِأَرَاهَا .....

ـ سَامِحْنِي ، لَقَدْ غَلِطْتُ . اَلْقَائِمَةُ بَقِيَتْ فِي ٱلدَّارِ .

نجحني
www.najahni.tn

اَلشَّـــرْحُ

- شَـرْحٌ بِٱلتَّمْثِيلِ: رَافَقْتُ أُمِّي إِلَى ٱلْمَكْتَبَةِ

سَلَّمْنَا عَلَى ٱلْكُتُبِيِّ

بِٱلْإِشَارَةِ: قَائِمَةُ ٱلْأَدَوَاتِ ٱلْمَدْرَسِيَّةِ.

بِٱلصُّورَةِ: ٱلْمَكْتَبَةُ مُكْتَظَّةٌ بِٱلنَّاسِ.

اَلْمَعَانِي

- كَيْفَ وَجَدَتْ رِيمُ ٱلْمَكْتَبَةَ ؟

- مَاذَا قَدَّمَتِ ٱلْأُمُّ لِلْكُتُبِيِّ ؟

- أَيْنَ تَرَكَتِ ٱلْأُمُّ ٱلْقَائِمَةَ ؟

- أَقْرَأُ ٱلْمَقَاطِعَ وَأَضَعُهَا فِي مَكَانِهَا مِنَ ٱلْكَلِمَاتِ.

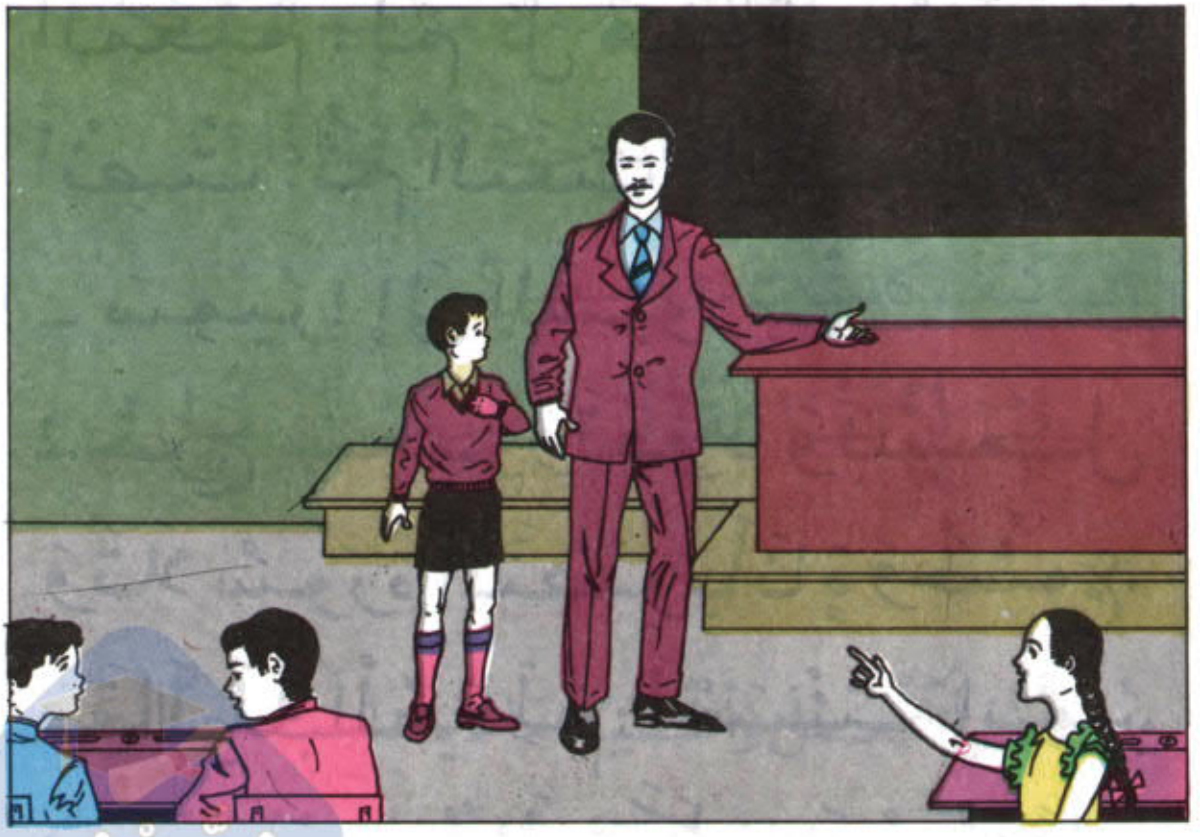
مَكْ - دَوْ - قَبْ - فَقْ

رَا.....تُ أُمِّي إِلَى ٱلْـ.....تَبَةِ.

تَرَ.....نَا حَتَّى جَاءَ.....رُنَا.

www.najahni.tn

دَرْسُ ٱلْقُرْآنِ



نجحني

١. حَانَ وَقْتُ دَرْسِ ٱلْقُرْآنِ، فَدَعَا ٱلْمُعَلِّمُ رَفِيقَنَا أَحْمَدَ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَتْلُوَ سُورَةَ ٱلنَّصْرِ، فَفَعَلَ وَرَجَعَ إِلَى مَكَانِهِ.

ثُمَّ دُعِيَ سَلِيمٌ إِلَى قِرَاءَةِ نَفْسِ

www.najahni.tn

ٱلسُّورَةِ، فَتَلَاهَا بِسُرْعَةٍ، فَقَالَ لَهُ ٱلْمُعَلِّمُ: لِمَ كُلُّ هَذِهِ ٱلسُّرْعَةِ؟ أَنْصِتْ. ثُمَّ ٱلْتَفَتَ إِلَى سَمِيرٍ وَقَالَ:

ـ سَمِيرُ! إِلَى ٱلسَّبُّورَةِ.

2. خَرَجَ سَمِيرُ وَتَعَوَّذَ وَبَسْمَلَ وَتَلَا سُورَةَ ٱلنَّصْرِ بِأَنَاةٍ وَخُشُوعٍ. فَقَالَ لَهُ ٱلْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ يَا سَمِيرُ. فَرَجَعَ سَمِيرُ إِلَى مَكَانِهِ مَسْرُورًا.

وَبَعْدَ ذَلِكَ أَعَادَ سَلِيمُ تِلَاوَةَ ٱلسُّورَةِ بِتَأَنٍّ وَخُشُوعٍ فَشَكَرَهُ ٱلْمُعَلِّمُ.

www.najahni.tn

ٱلْمَعَانِي

ـ مَا هِيَ ٱلسُّورَةُ ٱلَّتِي تَلَاهَا ٱلتَّلَامِيذُ ٱلثَّلَاثَةُ ؟

ـ هَلْ كَانَتْ تِلَاوَةُ سَلِيمٍ جَيِّدَةً ؟ لِمَاذَا ؟

ـ كَيْفَ كَانَتْ تِلَاوَةُ سَمِيرٍ؟

ـ قَبْلَ أَنْ نَقْرَأَ ٱلْقُرْآنَ مَاذَا يَجِبُ أَنْ نَقُولَ ؟

ٱلتَّمَارِين

ـ أَقْرَأُ ٱلْجُمَلَ وَأَشْطُبُ مَا لَا يَتَنَاسَبُ مَعَ ٱلنَّصِّ.

قَرَأَ سَلِيمٌ سُورَةَ ٱلنَّصْرِ بِأَنَاةٍ فِي ٱلْمَرَّةِ ٱلْأُولَى

قَرَأَ سَمِيرٌ سُورَةَ ٱلْإِخْلَاصِ.

قَرَأَ سَمِيرٌ سُورَةَ النَّصْرِ بِخُشُوعٍ وَأَنَاةٍ .

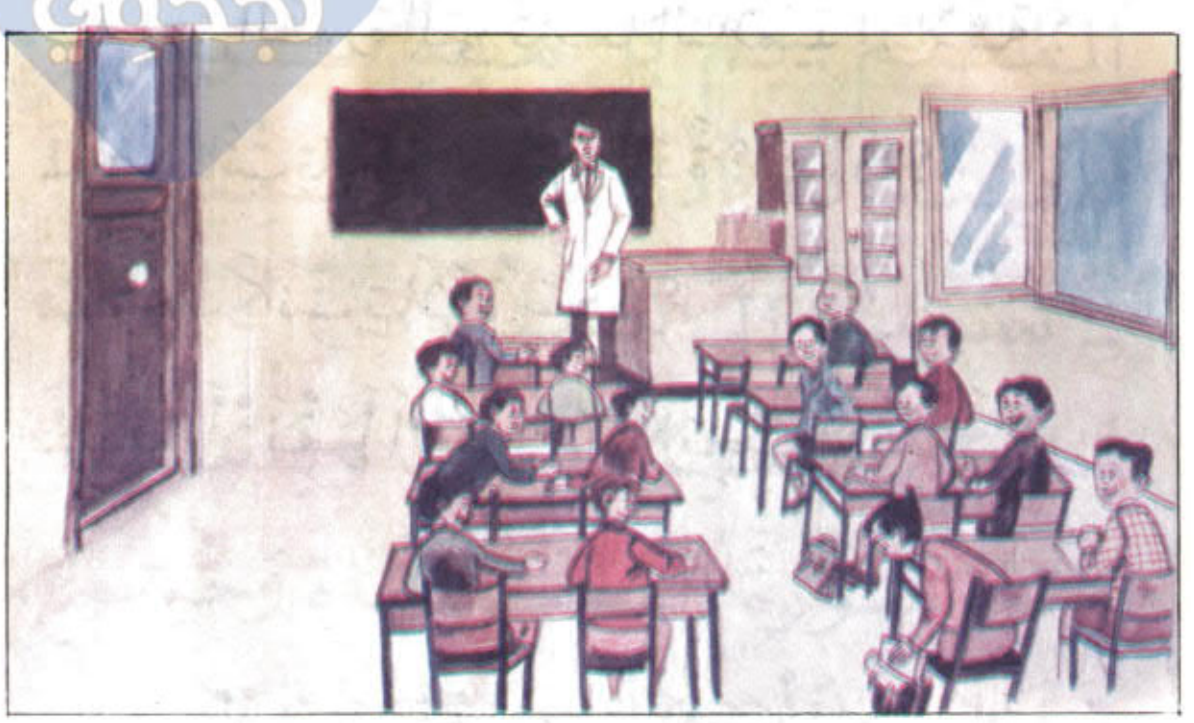
ـ أَقْرَأُ ٱلْجُمَلَ وَأُكَمِّلُ:

قَبْلَ أَنْ أَقْرَأَ ٱلْقُرْآنَ .....

لَا أَتْلُو ٱلْقُرْآنَ بـ .....وَلَكِنْ أَتْلُوهُ بِـ .....

www.najahni.tn

حَيْرَةُ عِمَادٍ



١ـ خُذُوا أَلْوَاحَكُمْ! هَذَا مَا قَالَهُ مُعَلِّمُنَا فِي بِدَايَةِ حِصَّةِ ٱلْحِسَابِ.

أَخْرَجَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَوْحَهُ وَطَبَاشِيرَهُ بِسُرْعَةٍ، وَبَقِيَ رَفِيقُنَا عِمَادُ يُفَتِّشُ فِي مِحْفَظَتِهِ، وَٱلْمُعَلِّمُ وَاقِفٌ يَنْظُرُ إِلَيْهِ.

www.najahni.tn

2ـ زَادَتْ حَيْرَةُ عِمَادٍ لَمَّا لَمَحَ أَنْظَارَ رِفَاقِهِ مُتَوَجِّهَةً نَحْوَهُ ، فَصَارَ لَا يَدْرِي مَا يَفْعَلُ:
فَكَانَ تَارَةً يُخْرِجُ مَا بِمِحْفَظَتِهِ مِنْ كُرَّاسَاتٍ ،وَتَارَةً يَفْتَحُ كِتَابَهُ، وَيَبْحَثُ بَيْنَ أَوْرَاقِهِ ،وَطَوْرًا يَنْظُرُ تَحْتَ ٱلْمَقْعَدِ.

نجّحني
www.najahni.tn

اَلمَعَانِي

هَلْ أَخْرَجَ كُلُّ التَّلَامِيذِ أَلْوَاحَهُمْ وَطَبَاشِيرَهُمْ؟

لِمَاذَا صَارَ عِمَادٌ لَا يَدْرِي مَا يَفْعَلُ؟

اَلتَّمَارِينُ

ـ أَقْرَأُ ٱلْجُمَلَ وَأَشْطُبُ مَا لَا يُنَاسِبُ ٱلنَّصَّ.

عِمَادٌ يَبْحَثُ عَنْ لَوْحِهِ فِي ٱلْخِزَانَةِ

عِمَادٌ يُفَتِّشُ عَنْ لَوْحِهِ فِي ٱلْمِحْفَظَةِ

عِمَادٌ يُفَتِّشُ عَنْ لَوْحِهِ تَحْتَ ٱلْمَقْعَدِ

عِمَادٌ يَبْحَثُ عَنْ لَوْحِهِ فَوْقَ مَكْتَبِ ٱلْمُعَلِّمِ

ـ أَقْرَأُ ٱلْجُمْلَةَ وَأُكَمِّلُهَا.

قَبْلَ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ أَتَفَقَّدُ أَدَوَاتِي، أَمَّا عِمَادٌ فَإِنَّهُ لَمْ .....

أَدَوَاتِهِ وَأَتَى بِدُونِ .....

www.najahni.tn

نجّحني

أَيْنَ لَوْحُكَ ؟

1. قَالَ ٱلْمُعَلِّمُ :

ــ عِمَادُ أَيْنَ لَوْحُكَ؟

ــ لَا أَدْرِي يَا سَيِّدِي.

ــ كَيْفَ لَا تَدْرِي ؟
أَنَسِيتَهُ بِٱلْمَنْزِلِ ؟
أَمْ أَضَعْتَهُ؟

ــ لَا أَدْرِي رُبَّمَا نَسِيتُهُ
بِٱلْمَنْزِلِ.

ــ أَخَافُ أَنْ تَنْسَى نَفْسَكَ غَدًا
وَلَا تَأْتِي إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ.

ــ نَعَمْ يَا سَيِّدِي !

www.najahni.tn

2- ضَحِكَ ٱلتَّلاَمِيذُ وَعَرَفَ ٱلْمُعَلِّمُ أَنَّ عِمَادًا كَانَ يُجِيبُ وَهْوَ لاَ يَدْرِي مَا يَقُولُ .

وَكَمْ كَانَ سُرُورُ عِمَادٍ عَظِيمًا لَمَّا مَدَّ لَهُ أَحَدُ رِفَاقِهِ لَوْحًا فَأَخَذَهُ وَشَارَكَ فِي ٱلدَّرْسِ

www.najahni.tn

اَلْمَعَانِي

ــ هَلْ كَانَ عِمَادٌ يَعْرِفُ أَيْنَ لَوْحُهُ ؟

ــ لِمَاذَا ضَحِكَ ٱلتَّلامِيذُ ؟

ــ كَيْفَ شَارَكَ عِمَادٌ فِي ٱلدَّرْسِ ؟

اَلتَّمَارِين

ــ أَقْرَأُ وَأَفْهَمُ وَأَشْطُبُ ٱلْجُمَلَ ٱلَّتِي لَا تُنَاسِبُ ٱلنَّصَّ.

عِمَادٌ أَضَاعَ لَوْحَهُ

عِمَادٌ نَسِيَ لَوْحَهُ

عِمَادٌ لَا يَدْرِي أَيْنَ لَوْحُهُ

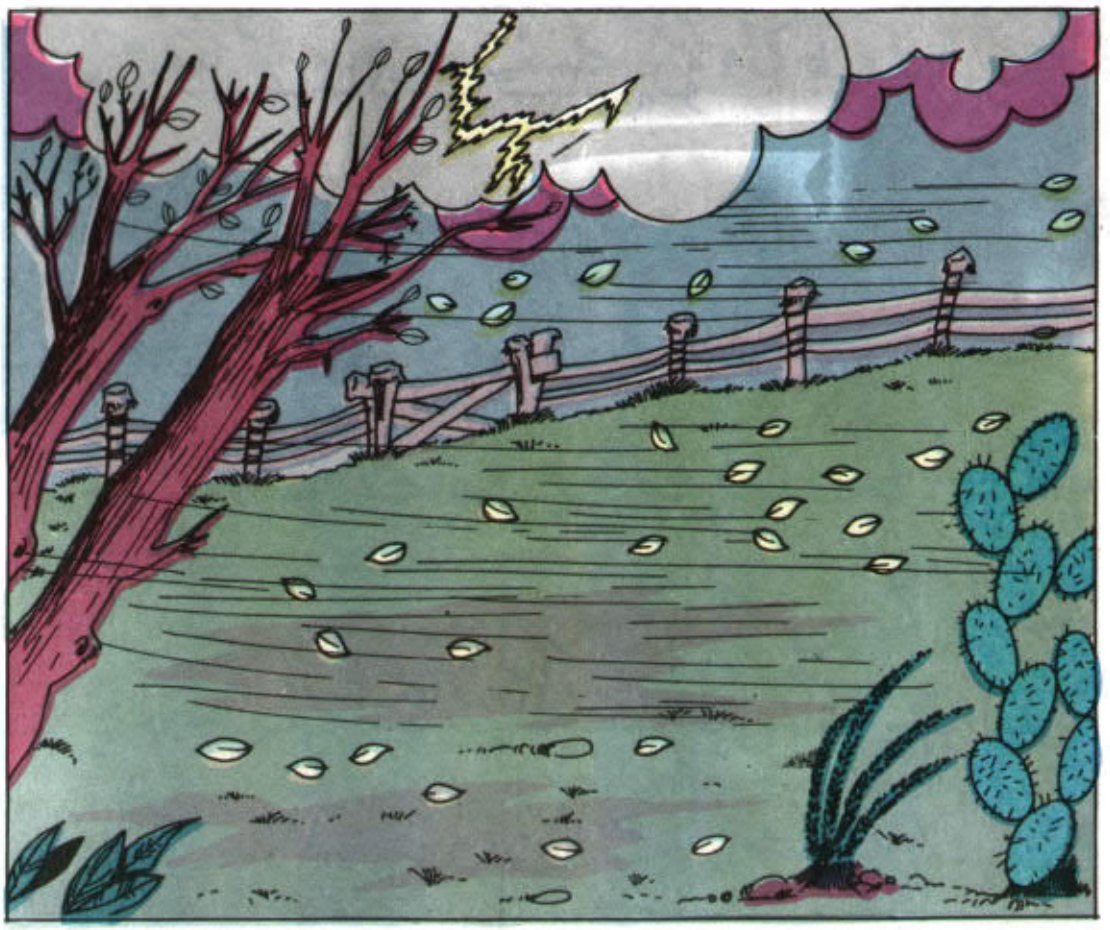
ــ أُجِيبُ عَنِ ٱلسُّؤَالِ

فِي أَيِّ لَوْحٍ كَتَبَ عِمَادٌ ؟

www.najahni.tn

3 ـ مِنْ مَظَاهِرِ الْخَرِيفِ

اَلْخَرِيفُ



١ ـ حَلَّ فَصْلُ الْخَرِيفِ، فَقَصُرَ النَّهَارُ، وَنَدِيَ الْهَوَاءُ وَلَانَتْ حَرَارَةُ الشَّمْسِ ...

هَا هِيَ أَوْرَاقُ بَعْضِ الْأَشْجَارِ تَصْفَرُّ وَتَتَسَاقَطُ عَلَى الْأَرْضِ، فَتَتَلَاعَبُ بِهَا

www.najahni.tn

ٱلرِّيَاحُ . وَهَا هِيَ ٱلسُّحُبُ تَتَرَاكَمُ حِينًا فِي السَّمَاءِ فَيُومِضُ ٱلْبَرْقُ وَيَقْصِفُ ٱلرَّعْدُ ، وَيَنْزِلُ مَطَرٌ يَرْوِي ٱلْأَرْضَ ٱلْعَطْشَى ...

2. مَرْحَبًا بِٱلْخَرِيفِ ! فَقَدْ مَلَأَ أَسْوَاقَنَا بِٱلْعِنَبِ ، وَٱلتَّمْرِ ، وَٱلرُّمَّانِ ، وَٱلسَّفَرْجَلِ.

نجّحني
www.najahni.tn

اَلْمَعَانِي

أَشْطُبُ مَا لاَ يُنَاسِبُ.

فِي ٱلْخَرِيفِ

ٱلنَّهَارُ	طَوِيلٌ	قَصِيرٌ
السَّمَاءُ	مُغَيَّمَةٌ	صَافِيَةٌ
ٱلْأَوْرَاقُ	خَضْرَاءُ	صَفْرَاءُ

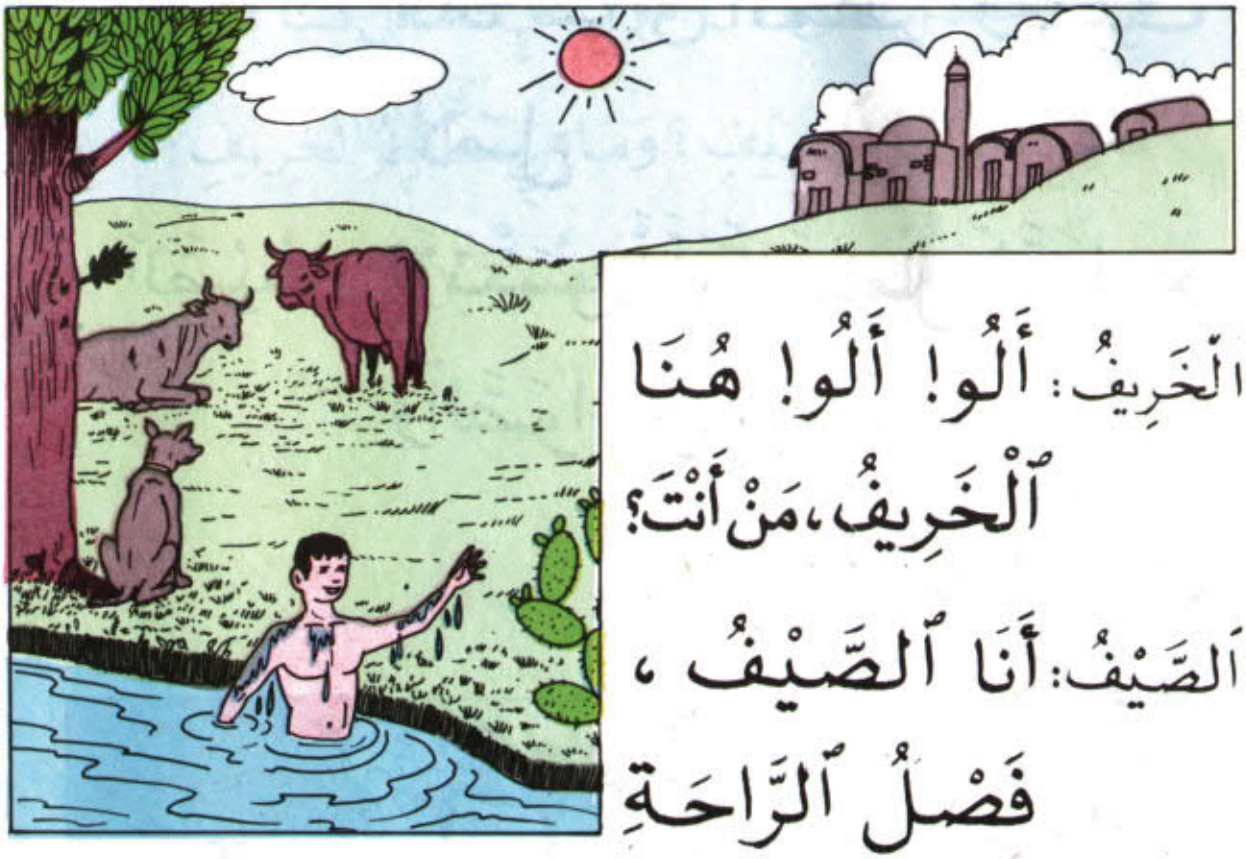
اَلتَّمَارِين

أَرْبِطُ بِسَهْمٍ:

تَنْفُخُ	اَلْبَرْقُ
يَقْصِفُ	اَلرِّيحُ
يُومِضُ	اَلرَّعْدُ

www.najahni.tn

بَيْنَ ٱلصَّيْفِ وَٱلْخَرِيفِ



ٱلْخَرِيفُ: أَلُو! أَلُو! هُنَا ٱلْخَرِيفُ، مَنْ أَنْتَ؟

اَلصَّيْفُ: أَنَا ٱلصَّيْفُ، فَصْلُ ٱلرَّاحَةِ وَٱلنُّزْهَةِ.

اَلْخَرِيفُ: وَفَصْلُ ٱلْحَرَارَةِ أَيْضًا.

اَلصَّيْفُ: حَرَارَتِي تُنْضِجُ ٱلثِّمَارَ ٱلشَّهِيَّةَ، وَنَسِيمِي مُنْعِشٌ. أَمَّا أَنْتَ فَجَوُّكَ ثَقِيلٌ كَئِيبٌ.

www.najahni.tn

اَلْخَرِيفُ: فِي كَآبَتِي جَمَالٌ، وَنَفْعٌ،
فَأَنَا سَائِقُ ٱلْمَطَرِ، وَبَاعِثُ
ٱلْأَمَلِ.

اَلصَّيْفُ: لَا تَنْسَ أَنَّكَ فَصْلُ ٱلزَّوَابِعِ
وَٱلصَّوَاعِقِ أَيْضًا.

اَلْخَرِيفُ: كَفَى، كَفَى
فَأَنَا دَاخِلٌ
وَأَنْتَ خَارِجٌ،
وَكِلَانَا مَصْدَرُ
خَيْرٍ كَثِيرٍ.

«مقتبس»

www.najahni.tn

اَلْمَعَانِي

فِي أَيِّ فَصْلٍ نَحْنُ ٱلْآنَ ؟ وَفِي أَيِّ فَصْلٍ كُنَّا ؟
مَا هِيَ مَظَاهِرُ ٱلصَّيْفِ ؟ وَمَا هِيَ مَظَاهِرُ ٱلْخَرِيفِ ؟
(ٱلْمُقَارَنَةُ بَيْنَ ٱلصُّورَتَيْنِ)

اَلتَّمْرِينُ

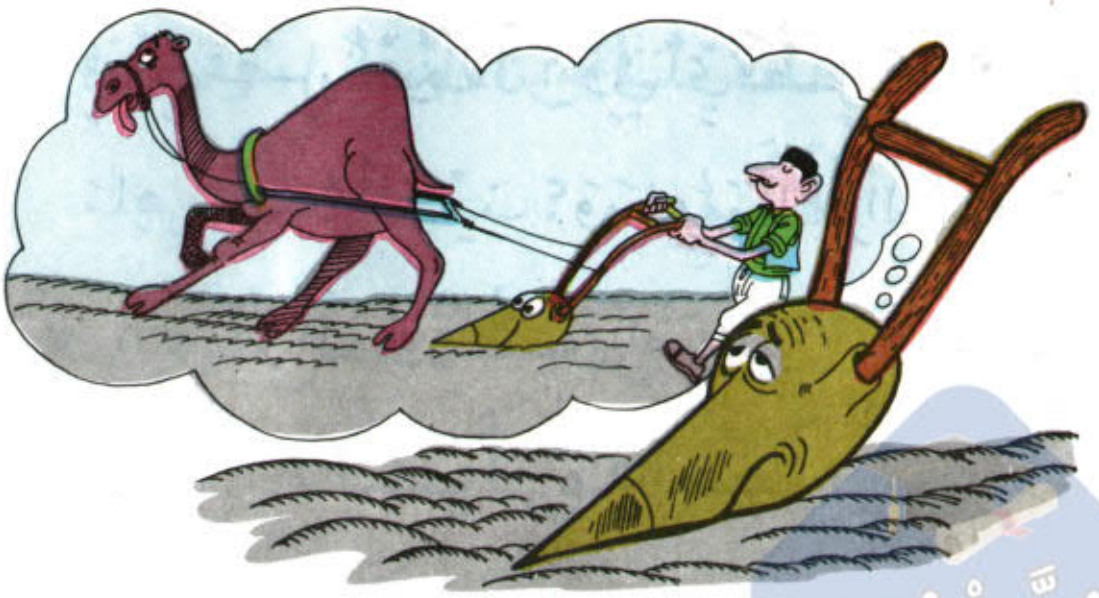
أُكَمِّلُ :

يُوجَدُ ٱلتَّمْرُ وَٱلسَّفَرْجَلُ وَٱلرُّمَّانُ فِي فَصْلِ .....

وَيُوجَدُ ٱلْخَوْخُ وَٱلتِّينُ وَٱلدِّلَاعُ فِي فَصْلِ .....

نجّحني
www.najahni.tn

مِحْرَاثٌ يَتَحَدَّثُ



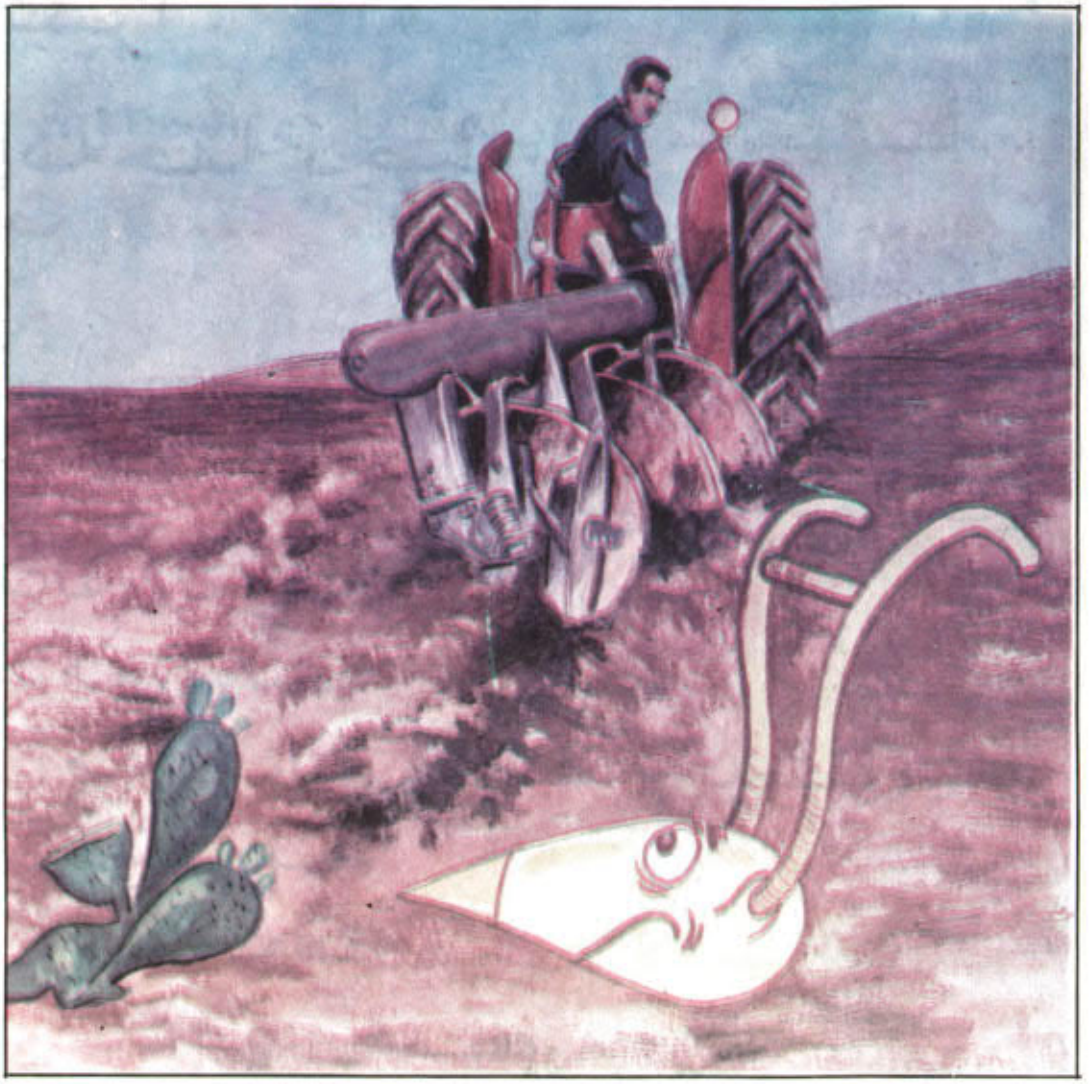
1ـ قَالَ ٱلْمِحْرَاثُ ٱلْقَدِيمُ :
حَلَّ فَصْلُ ٱلْخَرِيفِ ، فَلَمَعَ ٱلْبَرْقُ ،
وَقَصَفَ ٱلرَّعْدُ ، وَنَزَلَ ٱلْمَطَرُ ،
وَرَوِيَتِ ٱلْأَرْضُ ...

2ـ بَقِيتُ أَتَرَقَّبُ يَوْمًا ، وَيَوْمًا ،
وَأَيَّامًا وَأُرَدِّدُ : أَيْنَ ٱلْفَلَّاحُ لِيُمْسِكَنِي ؟
أَيْنَ ٱلْجَمَلُ لِيَجُرَّنِي ؟

www.najahni.tn

ثُمَّ عَزَمْتُ عَلَى ٱلْخُرُوجِ لِأَعْرِفَ مَاجَرَى...

3- يَا إِلَهِي، مَا هَذَا ؟
صُنْدُوقٌ حَدِيدِيٌّ يَسِيرُ بِنَفْسِهِ !
يَشْخِرُ، وَيَتَقَدَّمُ، وَيَتَأَخَّرُ، ثُمَّ يَدُورُ.



www.najahni.tn

إِنَّهُ يَجُرُّ وَرَاءَهُ مَحَارِيثَ ثَلَاثَةً ،
تَغُوصُ فِي ٱلْأَرْضِ، وَتَشُقُّهَا شَقًّا عَمِيقًا
4. عَجَبًا ! ٱلْفَلَّاحُ لَا يُمْسِكُ ٱلْمِحْرَاثَ!
إِنَّهُ رَاكِبٌ وَٱلْمِقْوَدُ بَيْنَ يَدَيْهِ ! لَعَلَّ
هَذَا هُوَ ٱلْجَرَّارُ. لَقَدْ سَمِعْتُ عَنْهُ
كَثِيرًا .
إِنَّهُ حَقًّا عَجِيبٌ !

عن قصة حكاية محراث بتصرف
لمحمد الحبيب بن سالم

www.najahni.tn

اَلشَّـرْحُ

أَنْتَ إِذَا عَطِشْتَ تَشْرَبُ ٱلْمَاءَ حَتَّى .....

وَٱلْأَرْضُ إِذَا عَطِشَتْ يَجِبُ أَنْ .....

اَلْمَعَـانِي

حَلَّ فَصْلُ ٱلْخَرِيفِ وَلَمْ يُخْرِجِ ٱلْفَلَّاحُ مِحْرَاثَهُ ،

مَا هُوَ ٱلسَّبَبُ ؟

تَعَجَّبَ ٱلْمِحْرَاثُ ٱلْقَدِيمُ عِنْدَمَا رَأَى ٱلْجَرَّارَ ،

مَاذَا قَالَ ؟

اَلتَّـمْرِينُ

أَرْبِطُ ٱلْعِبَارَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

سَقْيِ مَزْرُوعَاتِهِ .

حَصَادِ زَرْعِهِ .

ٱلْجَرَّارُ يَسْتَعِينُ بِهِ ٱلْفَلَّاحُ لِ : حِرَاثَةِ أَرْضِهِ .

حَمْلِ إِنْتَاجِهِ .

قَطْفِ ثِمَارِهِ .

نجّحني
www.najahni.tn

أَحْمَدُ يَحْرِثُ

1 ـ أَشْرَقَتِ ٱلشَّمْسُ صَبَاحًا، فَتَوَجَّهَ أَحْمَدُ نَحْوَ جَرَّارِهِ وَشَدَّ ٱلْمَحَارِيثَ إِلَيْهِ.

2 ـ رَكِبَ أَحْمَدُ عَلَى ٱلْجَرَّارِ، وَضَغَطَ عَلَى زِرٍّ فِي لَوْحَةِ ٱلْقِيَادَةِ، فَدَارَ ٱلْمُحَرِّكُ وَنَفَثَ دُخَانًا كَثِيفًا فِي ٱلْجَوِّ.

3 ـ سَاقَ أَحْمَدُ جَرَّارَهُ، فَكَانَتْ سِكَكُ ٱلْمَحَارِيثِ تَغُوصُ فِي ٱلأَرْضِ، وَتَشُقُّهَا شَقًّا عَمِيقًا، مُسْتَقِيمًا، وَتَقْلِبُ ٱلتُّرَابَ قَلْبًا....

www.najahni.tn

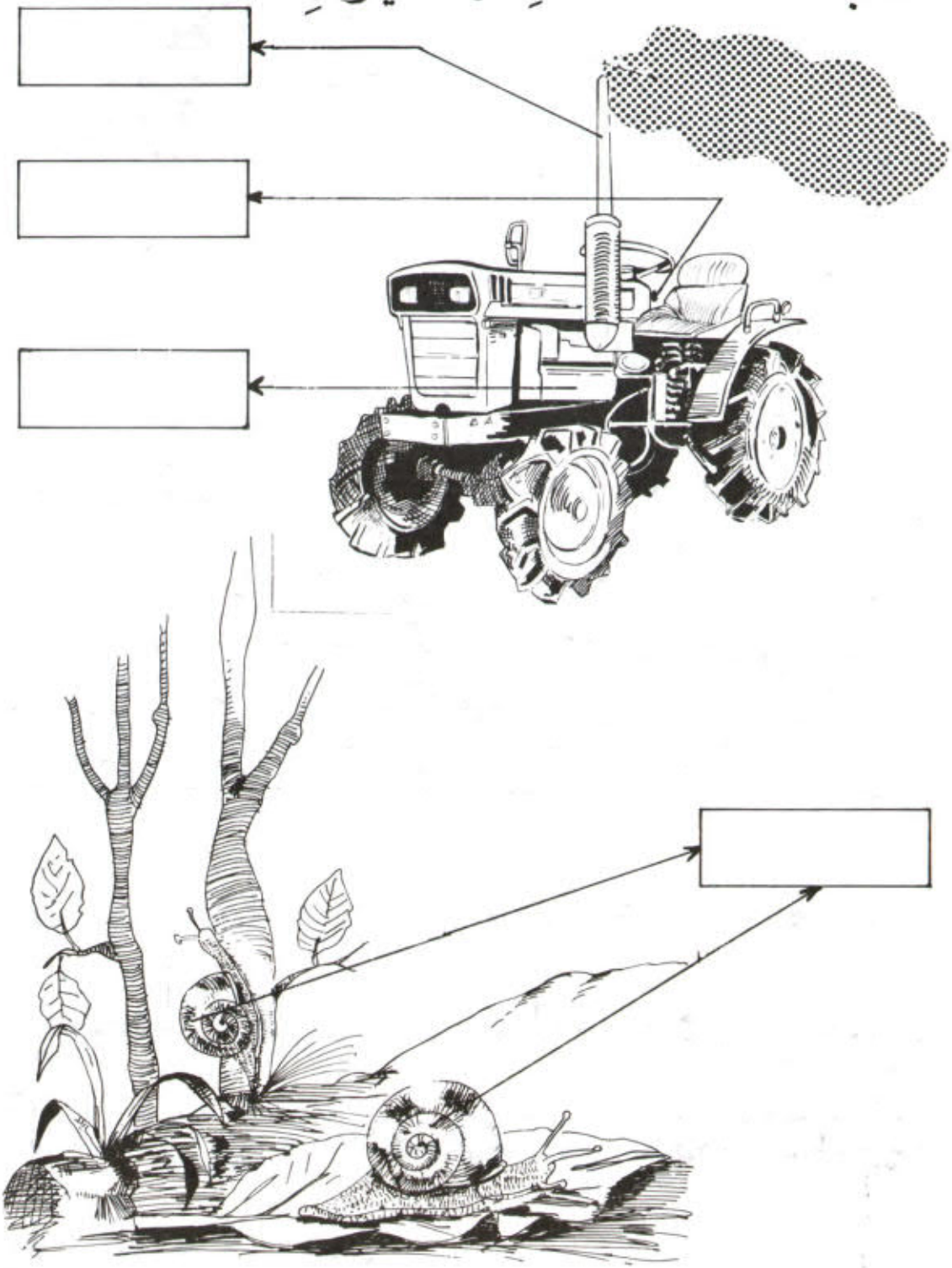
٤ـ كَانَ ٱلدَّجَاجُ يَتَسَابَقُ وَرَاءَ ٱلْجَرَّارِ لِيَلْقُطَ ٱلدُّودَ، أَمَّا سَامِي فَكَانَ يَجْمَعُ ٱلْحَلاَزِينَ، وَيَضَعُهَا فِي سَلَّةٍ لِيُقَدِّمَهَا إِلَى أُمِّهِ مَسَاءً.

www.najahni.tn

نجحني

اَلشَّرْحُ

أَكْتُبُ أَسْمَاءَ ٱلْآلَاتِ وَٱلْحَيَوَانِ



www.najahni.tn

اَلتَّمْرِينُ

أُرَكِّبُ كَلِمَاتٍ وَأَكْتُبُهَا

ث	ا	ر	ح	م
	ط	ي	ر	ش
		ق	ب	ط

.....

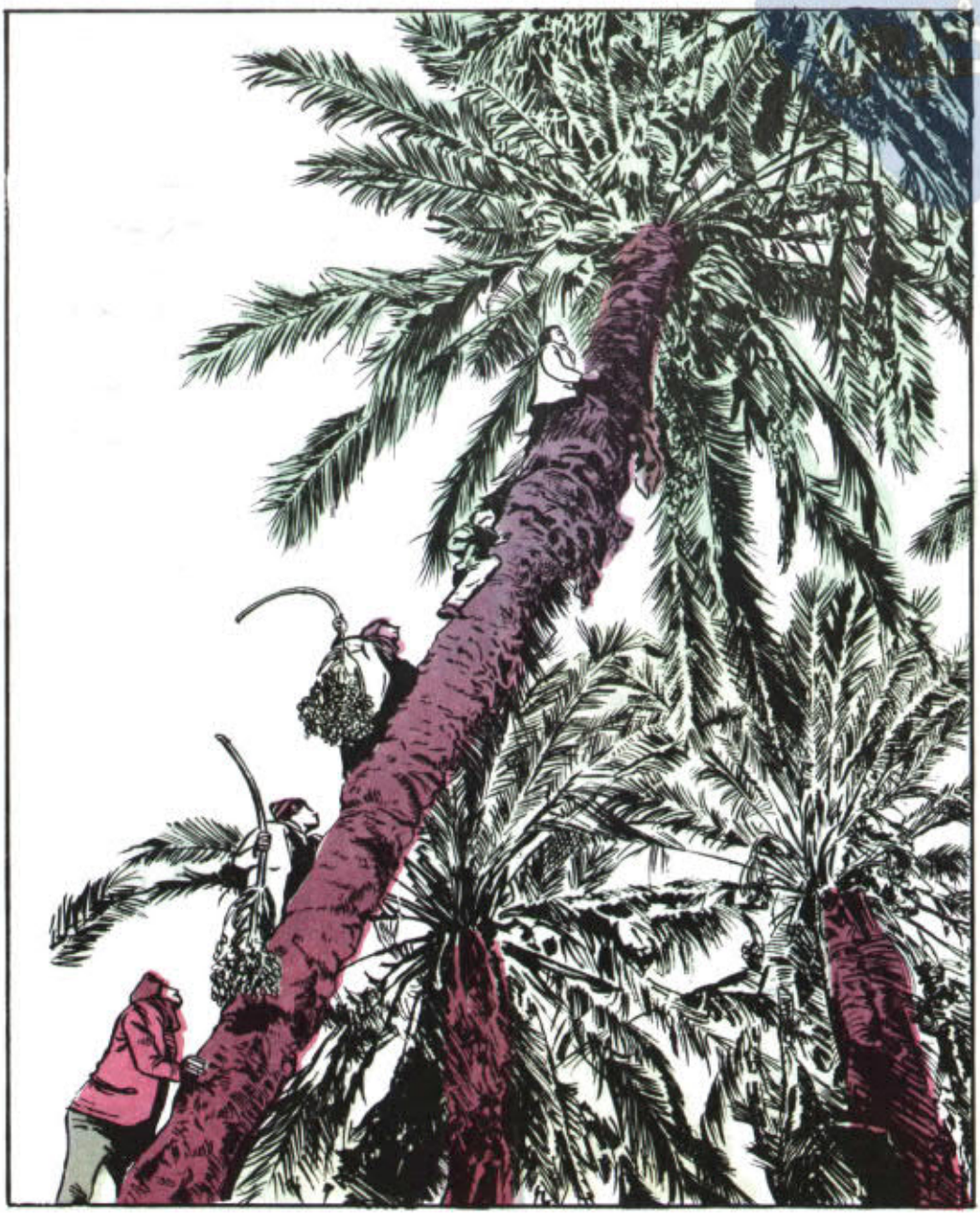
.....

.....

....

www.najahni.tn

جَنْيُ ٱلتَّمْرِ



١ ـ عَمِّي سَعِيدٌ فَلَّاحٌ يَمْلِكُ بِنَفْطَةَ كَثِيرًا مِنَ ٱلنَّخْلِ ، وَهْوَ قَلِقٌ فِي هَذِهِ

www.najahni.tn

ٱلْأَيَّامِ، فَصَابَةُ ٱلتَّمْرِ وَفِيرَةٌ، وَٱلْعَرَاجِينُ تَتَدَلَّى مُثْقَلَةً بِتَمْرِهَا، لَكِنَّ سُحُبَ ٱلْخَرِيفِ بَدَأَتْ تَظْهَرُ، وَهُوَ يَخَافُ مِنَ ٱلْمَطَرِ، لِذَلِكَ قَرَّرَ أَنْ يُعَجِّلَ بِجَنْيِ تَمْرِهِ، وَمِنَ ٱلْغَدِ أَصْبَحَ فِي ٱلْغَابَةِ.

2- صَعِدَ أَحَدُ ٱلْعُمَّالِ بِخِفَّةٍ إِلَى أَعْلَى ٱلنَّخْلَةِ، وَتَبِعَهُ سِتَّةٌ آخَرُونَ، تَعَلَّقَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِجِذْعِ ٱلشَّجَرَةِ غَيْرَ بَعِيدٍ عَنْ سَابِقِهِ، ثُمَّ بَدَأَ ٱلْعَمَلُ.

3- كَانَ مَنْ فِي أَعْلَى ٱلنَّخْلَةِ يَقُصُّ ٱلْعُرْجُونَ بِمِنْجَلٍ، وَيَمُدُّهُ فَيَتَنَقَّلُ

www.najahni.tn

مِنْ يَدٍ إِلَى يَدٍ، وَيَنْحَدِرُ حَتَّى يَصِلَ إِلَى يَدِ عَمِّي سَعِيدٍ، فَيَتَسَلَّمُهُ، وَيَتَأَمَّلُهُ، وَيَتَذَوَّقُ مِنْهُ تَمْرَةً وَيَقُولُ: « مَا أَلَذَّهَا! » ثُمَّ يَضَعُهُ عَلَى بِسَاطٍ مَفْرُوشٍ فِي ظِلِّ نَخْلَةٍ.

www.najahni.tn

اَلْمَعَانِي

لِمَاذَا كَانَ ٱلْعَمُّ سَعِيدٌ قَلِقًا ؟

لَوْنَزَلَتِ ٱلْأَمْطَارُعَلَى ٱلتَّمْرِمَاذَا كَانَتْ تَفْعَلُ ؟

كَيْفَ يَقَعُ إِنْزَالُ ٱلْعَرَاجِينِ ٱلْمَقْصُوصَةِ ؟

تُوضَعُ ٱلْعَرَاجِينُ عَلَى بِسَاطٍ مَفْرُوشٍ مَاذَا يَحْدُثُ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

اَلتَّمَارِينُ

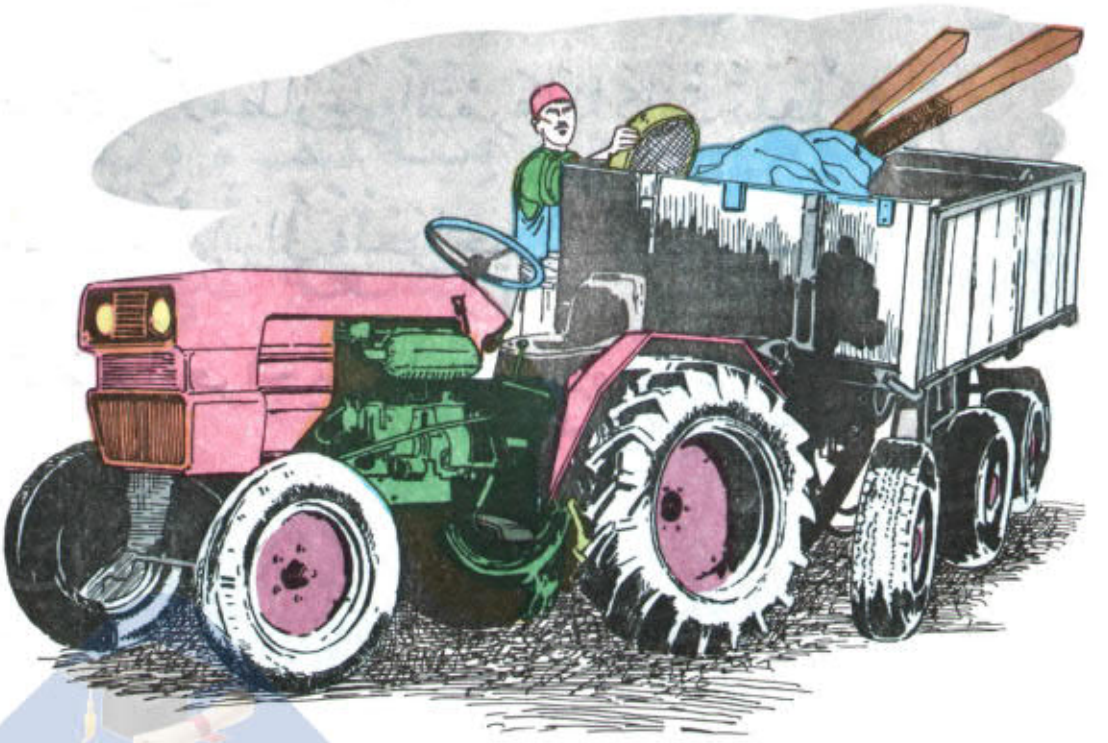
أَقْرَأُ الْجُمَلَ وَأَشْطُبُ مَا لَا يُنَاسِبُ .

يَنْضَجُ ٱلتَّمْرُفِي ٱلشِّتَاءِ ، فِي ٱلرَّبِيعِ ، فِي ٱلْخَرِيفِ ، فِي ٱلصَّيْفِ .

يَقُصُّ ٱلْفَلَّاحُ عَرَاجِينَ ٱلتَّمْرِ بِالسِّكِّينِ ، بِالْمِقَصِّ ، بِالْمِنْجَلِ ، بِالْفَأْسِ .

www.najahni.tn

جَمْعُ ٱلزَّيْتُونِ



1 ـ سَمِعْتُ أَبِي يُنَادِي :

"هَيَّا قُومُوا ! لَقَدْ طَلَعَ ٱلْفَجْرُ، هَاتُوا ٱلسَّلاَلِمَ، وَٱلْفُرُشَ، هَاتُوا ٱلْغَرَابِيلَ، وَٱلْأَكْيَاسَ، ضَعُوا كُلَّ شَيْءٍ فَوْقَ عَرَبَةِ ٱلْجَرَّارِ..."

www.najahni.tn

نجّحني
www.najahni.tn

2- وَبَعْدَ أَنْ تَهَيَّأْنَا ، رَكِبْنَا ٱلْعَرَبَةَ وَٱنْطَلَقَ بِنَا ٱلْجَرَّارُ حَتَّى وَصَلْنَا غَابَةَ ٱلزَّيْتُونِ . وَهُنَاكَ تَحَزَّمَ كُلُّ جَمَّاعٍ بِحَبْلٍ، ثُمَّ صَعِدَ مَبْرُوكٌ وَسَالِمٌ عَلَى ٱلسَّلَالِمِ، وَتَسَلَّقَ أَبِي أَغْصَانَ ٱلشَّجَرَةِ، وَشَرَعُوا يَسْلِتُونَ ٱلْحَبَّ، فَيَتَسَاقَطُ عَلَى ٱلْمَفَارِشِ

3- أَمَّا أَنَا وَإِخْوَتِي ٱلصِّغَارُ، فَبَقِينَا نُسَاعِدُ ٱلنِّسْوَةَ، وَنَلْقُطُ مَا تَنَاثَرَ مِنْ حَبِّ ٱلزَّيْتُونِ ، نُجَمِّعُهُ فِي غِرْبَالٍ ، ثُمَّ نَصُبُّهُ عَلَى ٱلْمَفَارِشِ .

4- وَهَكَذَا تَوَاصَلَ ٱلْعَمَلُ كَامِلَ ٱلْيَوْمِ، أَبِي يُشَجِّعُنَا، وَزَقْزَقَةُ ٱلْعَصَافِيرِ تُطْرِبُنَا .

« مقتبس »

www.najahni.tn

اَلشَّـــرْحُ

هَاتُوا ٱلْغَرَابِيلَ

وَٱلْفُرُشَ

وَٱلْأَكْيَاسَ

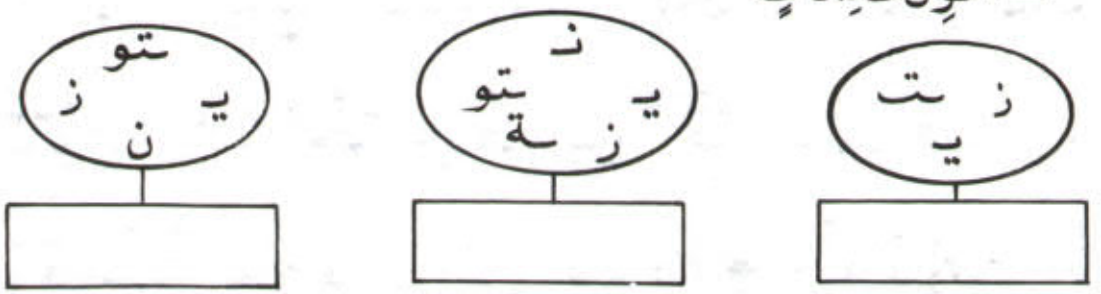
- مَثِّلْ كَيْفَ يَسْلِتُ ٱلْعَامِلُ حَبَّ ٱلزَّيْتُونِ .
- الدَّجَاجَةُ تَلْقُطُ مَا تَنَاثَرَ مِنْ حَبِّ ٱلْقَمْحِ ،وَٱلْأَطْفَالُ: مَثِّلْ كَيْفَ يَلْقُطُونَ حَبَّ ٱلزَّيْتُونِ .

اَلْمَعَانِي

- فِي أَيِّ فَصْلٍ يُجْمَعُ ٱلزَّيْتُونُ ؟ هَلْ تَعْرِفُ ثِمَارًا أُخْرَى تُجْنَى فِي هَذَا ٱلْفَصْلِ ؟
- لَوْ كُنْتَ مَعَ هَؤُلَاءِ ٱلْجَمَّاعِينَ فِي أَيِّ شَيْءٍ تُسَاعِدُهُمْ؟

اَلتَّمْرِينُ

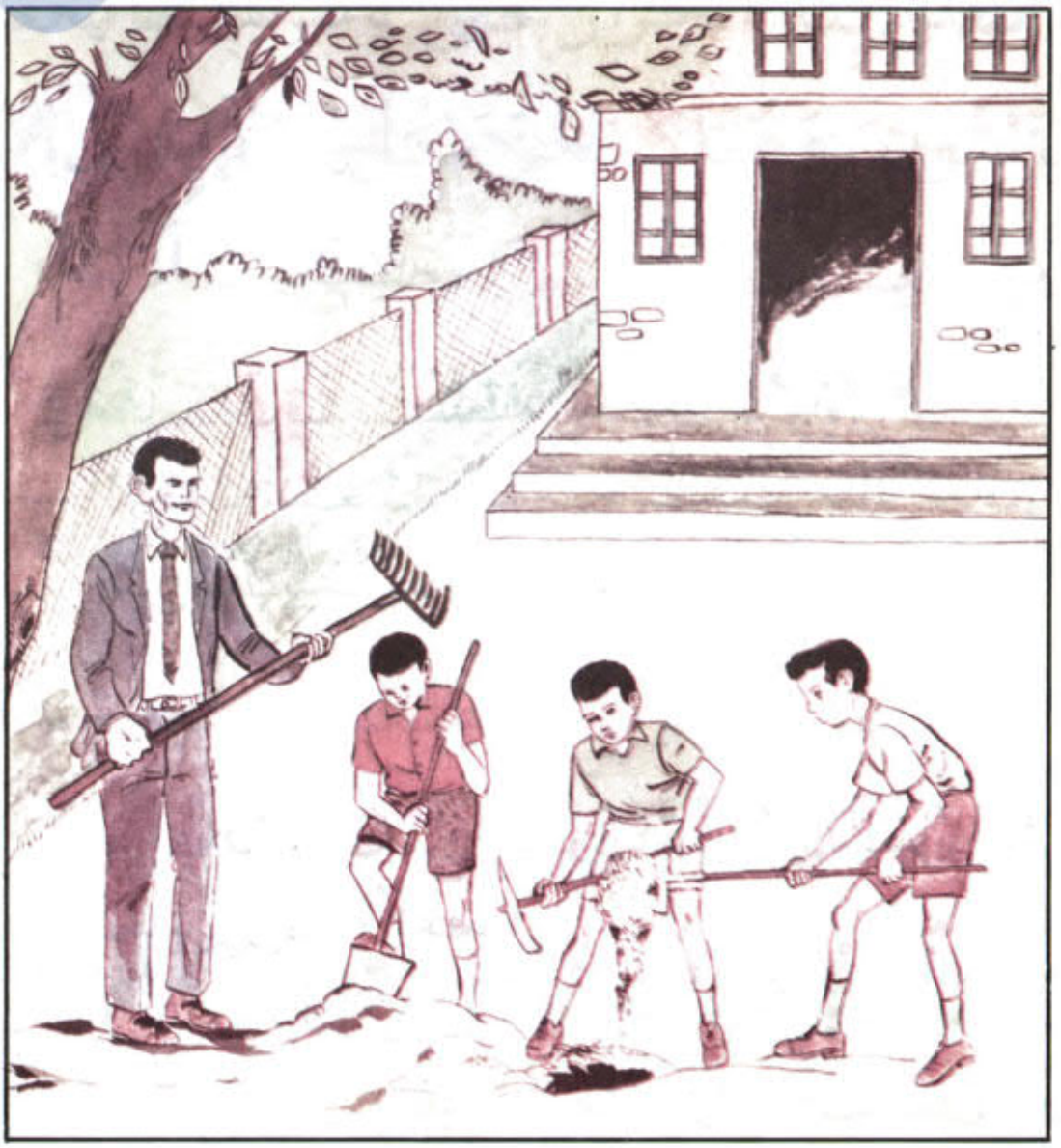
- أُكَوِّنُ كَلِمَاتٍ



www.najahni.tn

نجّحني

عِيدُ ٱلشَّجَرَةِ



1 ـ قَرُبَ عِيدُ ٱلشَّجَرَةِ، وَأَخَذَتْ مَدْرَسَتُنَا تَتَهَيَّأُ لَهُ. اِخْتَارَ مُدِيرُنَا تَلَامِيذَ كِبَارًا، وَتَوَجَّهَ مَعَهُمْ إِلَى حَدِيقَةِ ٱلْمَدْرَسَةِ.

www.najahni.tn

وَهُنَاكَ رَسَمُوا أَمَاكِنَ ٱلْحُفَرِ، ثُمَّ شَرَعُوا يَحْفِرُونَ.

2- كَانَتِ ٱلْمَعَاوِلُ تَرْتَفِعُ فِي ٱلْأَيْدِي، وَتَنْزِلُ عَلَى ٱلْأَرْضِ، فَتُثِيرُ ٱلتُّرَابَ، ثُمَّ يَتَنَاوَلُ ٱلْأَطْفَالُ مَرَافِشَ، يُخْرِجُونَ بِهَا ذَلِكَ ٱلتُّرَابَ، وَيُكَدِّسُونَهُ جَانِبًا.

3- كَانَ ٱلْمُدِيرُ يُشَجِّعُهُمْ عَلَى ٱلْعَمَلِ، وَيُرَاقِبُهُمْ، وَيُسَاعِدُهُمْ. وَكُلَّمَا تَعِبَ تِلْمِيذٌ، أَخَذَ ٱلْمِعْوَلَ وَٱلرَّفْشَ مِنْ يَدِهِ، وَقَامَ بِٱلْعَمَلِ مَكَانَهُ.

دَامَ ٱلْحَفْرُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، وَأَصْبَحَتِ ٱلْحُفَرُ مُهَيَّأَةً.

www.najahni.tn

اَلْمَعَانِي

- لِمَاذَا اخْتَارَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ أَطْفَالًا كِبَارًا ؟
- بِمَاذَا كَانَ التَّلَامِيذُ يَحْفِرُونَ الْحُفَرَ؟
- كَيْفَ كَانَ الْمُدِيرُ يُسَاعِدُ مَنْ يَتْعَبُ مِنَ الْأَطْفَالِ ؟

اَلتَّمَارِينُ

- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَأُرَكِّبُ مِنْهَا جُمْلَةً ثُمَّ أَقْرَؤُهَا

الْأَطْفَالُ - حُفَرًا - الْحَدِيقَةِ - حَفَرَ - فِي -

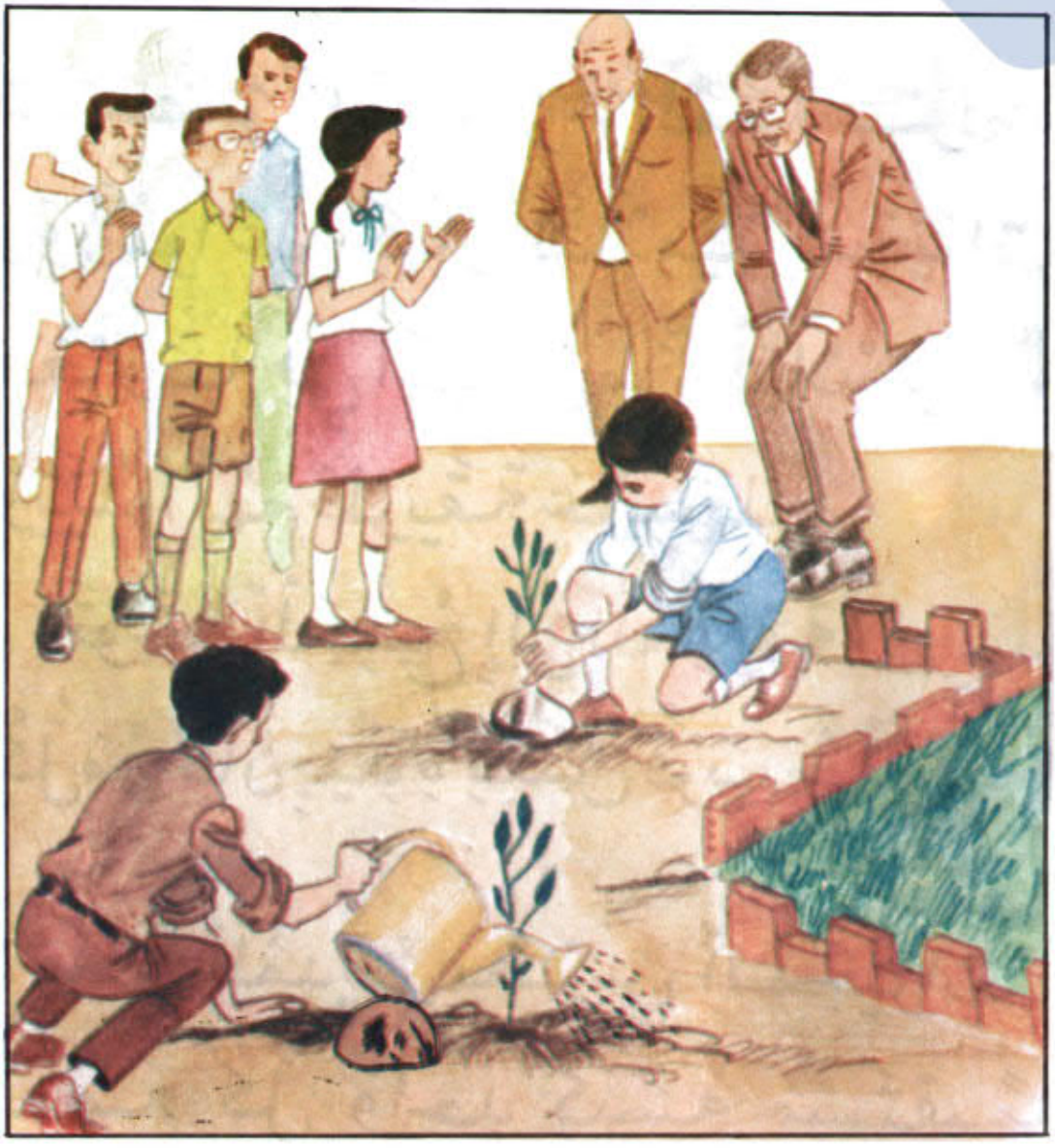
- أَرْبِطُ بَيْنَ جُزْءَيِ الْجُمَلِ بِسَهْمٍ :

أَحْفِرُ حُفْرَةً	بِالرَّفْشِ .
أَرْفَعُ التُّرَابَ	بِالْمِعْوَلِ .

www.najahni.tn

نجّحني

غِرَاسَةُ ٱلْأَشْجَارِ



١ - حَلَّ يَوْمُ ٱلْأَحَدِ ، وَأَصْبَحَتْ مَدْرَسَتُنَا مَفْتُوحَةً وَمُزَيَّنَةً بِٱلْأَعْلَامِ ، وَقَدِمَ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ ٱلتَّلَامِيذِ ، وَتَجَمَّعُوا

www.najahni.tn

بِالسَّاحَةِ، إِنَّهُ يَوْمُ عِيدِ ٱلشَّجَرَةِ.

2- حَضَرَ ٱلْمُدِيرُ وَٱلْمُعَلِّمُونَ، وَوَزَّعُوا عَلَى كِبَارِ ٱلتَّلَامِيذِ شُجَيْرَاتٍ مَغْرُوسَةً فِي أَكْيَاسٍ مِنَ "ٱلْبَلَاسْتِيكِ"، وَبَيَّنُوا لَهُمْ طَرِيقَةَ غَرْسِهَا.

تَوَجَّهَ ٱلْجَمِيعُ إِلَى ٱلْحَدِيقَةِ، وَوَقَفَ كُلُّ مَنْ كَانَ بِيَدِهِ كِيسُ قُرْبَ حُفْرَةٍ.

3- أَذِنَ ٱلْمُدِيرُ بِغَرْسِ ٱلشُّجَيْرَاتِ، فَوَضَعَ كُلُّ وَاحِدٍ كِيسَهُ مُسْتَقِيمًا وَسَطَ ٱلْحُفْرَةِ، وَغَطَّاهُ بِٱلتُّرَابِ، تَارِكًا ٱلسَّاقَ وَٱلْأَوْرَاقَ مَكْشُوفَةً. ثُمَّ سَقَى ٱلشُّجَيْرَاتِ بِٱلْمَاءِ.

www.najahni.tn

أَمَّا بَقِيَّةُ ٱلتَّلَامِيذِ ، فَكَانُوا مُصْطَفِّينَ
فِي ٱلْحَدِيقَةِ يُصَفِّقُونَ وَيُنْشِدُونَ .

www.najahni.tn

اَلْمَعَانِي

ـ لِمَاذَا تَجَمَّعَ ٱلْأَطْفَالُ بِالسَّاحَةِ ؟
ـ أَيْنَ كَانَتِ ٱلشَّجَيْرَاتُ مَغْرُوسَةً ؟
ـ لِمَاذَا تَرَكَ ٱلْأَطْفَالُ سَاقَ الشَّجَيْرَةِ وَأَوْرَاقَهَا مَكْشُوفَةً ؟
ـ لَوْ غَطَّيْتَ ٱلشَّجَيْرَةَ بِٱلتُّرَابِ، هَلْ كَانَتْ تَنْبُتُ وَتَكْبُرُ ؟

اَلتَّمَارِينُ

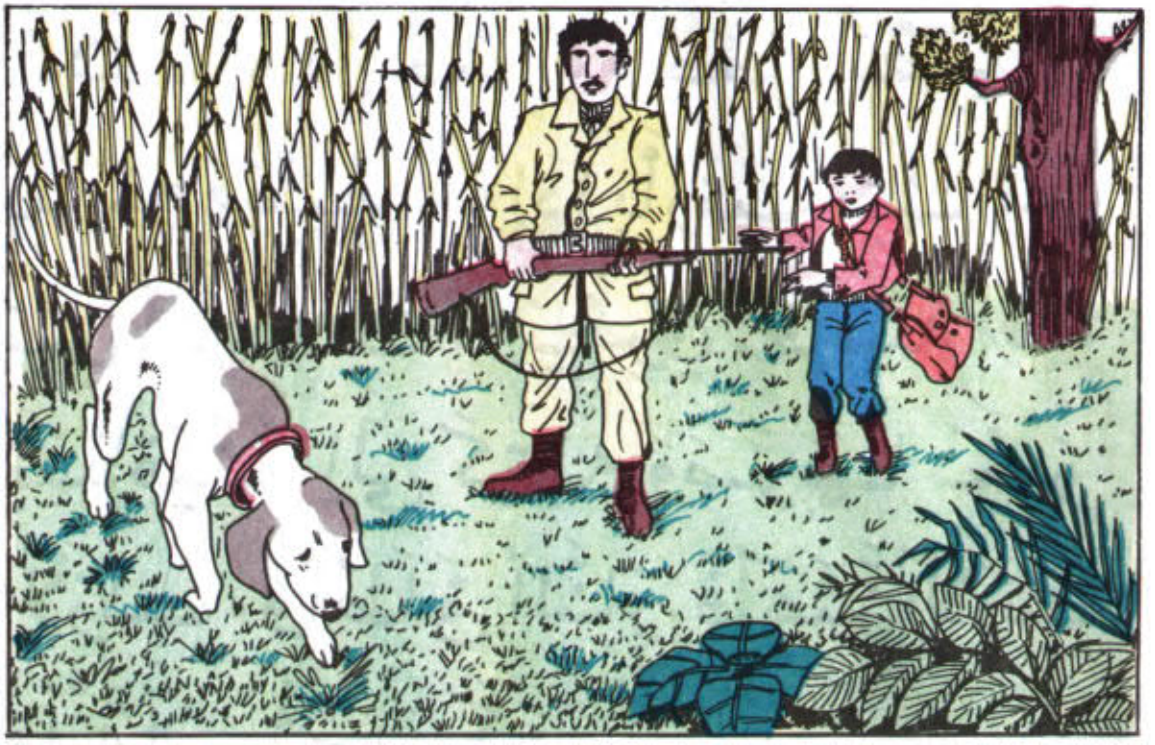
ـ أَقْرَأُ الجُمْلَةَ وَأُكَمِّلُهَا
غَرَسَ كُلُّ طِفْلٍ شُجَيْرَةً ثُمَّ .....بِالمَاءِ.

ـ أُكَوِّنُ جُمْلَةً وَأَقْرَؤُهَا
فِي ٱلسَّاحَةِ ـ لِيَحْتَفِلُوا ـ تَجَمَّعَ ـ بِعِيدِ ـ ٱلْأَطْفَالُ ـ ٱلشَّجَرَةِ .

www.najahni.tn

نجّحني

مَشْهَدُ صَيْدٍ ١



١ـ نَزَلَ سَالِمٌ وَأَبُوهُ مِنَ ٱلسَّيَّارَةِ ، فِي غَابَةٍ كَثِيرَةِ ٱلْأَشْجَارِ، وَتَبِعَهُمَا كَلْبُ صَيْدٍ ٱنْدَفَعَ بَيْنَ ٱلْأَعْشَابِ يَتَشَمَّمُ .

2ـ كَانَ ٱلْأَبُ يَتَتَبَّعُ حَرَكَاتِ ٱلْكَلْبِ، وَٱلْبُنْدُقِيَّةُ فِي يَدَيْهِ، وَسَالِمٌ يَسِيرُ وَرَاءَهُ

www.najahni.tn

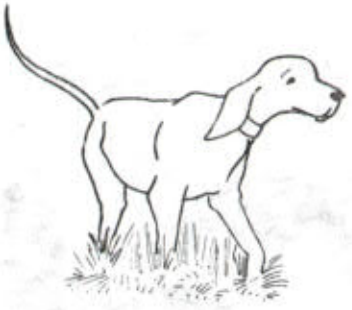
بِحَذَرٍ فِي ٱلْمَسَارِبِ ، وَفَجْأَةً تَسَمَّرَ ٱلْكَلْبُ أَمَامَ جُحْرٍ، وَجَعَلَ يُبَصْبِصُ بِذَيْلِهِ وَيَنْبَحُ ، وَإِذَا بِأَرْنَبٍ يَثِبُ مِنْ بَيْنِ ٱلْأَعْشَابِ ،وَيَجْرِي . فَأَسْنَدَ ٱلْأَبُ بُنْدُقِيَّتَهُ إِلَى كَتِفِهِ وَصَوَّبَهَا نَحْوَ ٱلْأَرْنَبِ ، وَأَطْلَقَ ٱلنَّارَ. فَٱهْتَزَّ ٱلْأَرْنَبُ وَٱنْقَلَبَ ثُمَّ سَكَنَ .....

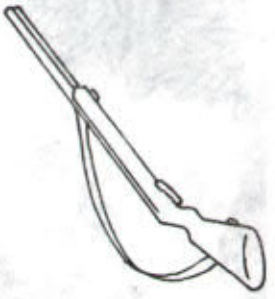
3 ـ اِنْطَلَقَ ٱلْكَلْبُ مُسْرِعًا نَحْوَ ٱلْأَرْنَبِ ، فَأَخَذَهُ بَيْنَ فَكَّيْهِ وَأَتَى بِهِ إِلَى سَالِمٍ. فَتَسَلَّمَهُ سَالِمُ ،وَوَضَعَهُ فِي جِرَابِهِ .

www.najahni.tn

اَلشَّـــرْحُ

أَكْتُبُ اسْـمَ كُلِّ صُـورَةٍ:





....

لِمَاذَا يَتَشَمَّمُ الْكَلْبُ؟

لِمَاذَا يَسْتَعِينُ الصَّيَّادُ بِكَلْبِ صَيْدٍ؟

مَاذَا يَصْطَادُ الصَّيَّادُ فِي الْغَابَةِ؟

اَلتَّـمْـرِينُ

أُكَمِّلُ:

فِي الْغَابَةِ نَصْطَادُ .....وَ.....

وَ.....

وَمِنَ الْبَحْرِ نَصْطَادُ .....

www.najahni.tn

عُصْفُورٌ فِي ٱلْفَخِّ

١- شَرَى سَعِيدٌ فَخًّا جَدِيدًا، وَنَصَبَهُ تَحْتَ شَجَرَةٍ فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلِهِ، بَعْدَمَا رَبَطَ بِهِ دُودَةً حَيَّةً، ثُمَّ أَخْفَاهُ تَحْتَ ٱلتُّرَابِ، وَتَرَكَ الدُّودَةَ بَارِزَةً، وَٱخْتَبَأَ خَلْفَ ٱلْجِدَارِ.

www.najahni.tn

2- جَاءَ سِرْبٌ مِنَ ٱلْعَصَافِيرِ وَحَطَّ عَلَى أَغْصَانِ ٱلشَّجَرَةِ ، وَكَانَتِ ٱلدُّودَةُ تَتَحَرَّكُ فِي ٱلْفَخِّ . رَآهَا عُصْفُورٌ فَنَزَلَ مِنَ ٱلْغُصْنِ وَنَقَرَهَا ، فَٱنْطَبَقَ ٱلْفَخُّ عَلَى رِجْلِهِ . حَاوَلَ أَنْ يَطِيرَ فَلَمْ يَسْتَطِعْ وَأَرَادَ أَنْ يَتَخَلَّصَ فَلَمْ يَقْدِرْ.

3- أَسْرَعَ سَعِيدٌ إِلَى ٱلْعُصْفُورِ، وَهُوَ يَقْفِزُ مِنْ شِدَّةِ ٱلْفَرَحِ ، وَخَلَّصَهُ مِنَ ٱلْفَخِّ . لَكِنْ مَاذَا وَقَعَ بَعْدَ ذَلِكَ يَاتُرَى ؟

www.najahni.tn

اَلشَّـــرْحُ

اَلْمَعَانِي

ـ اِصْطَادَ سَعِيدٌ عُصْفُورًا بِٱلْفَخِّ

ـ أَنَا أَصْطَادُ ٱلْعَصَافِيرَ بِ .....

ـ سَامِي يَصْطَادُ ٱلْعَصَافِيرَ بِ .....

ـ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ سَعِيدٍ مَاذَا تَضَعُ فِي ٱلْفَخِّ ؟

اَلتَّمْرِينُ

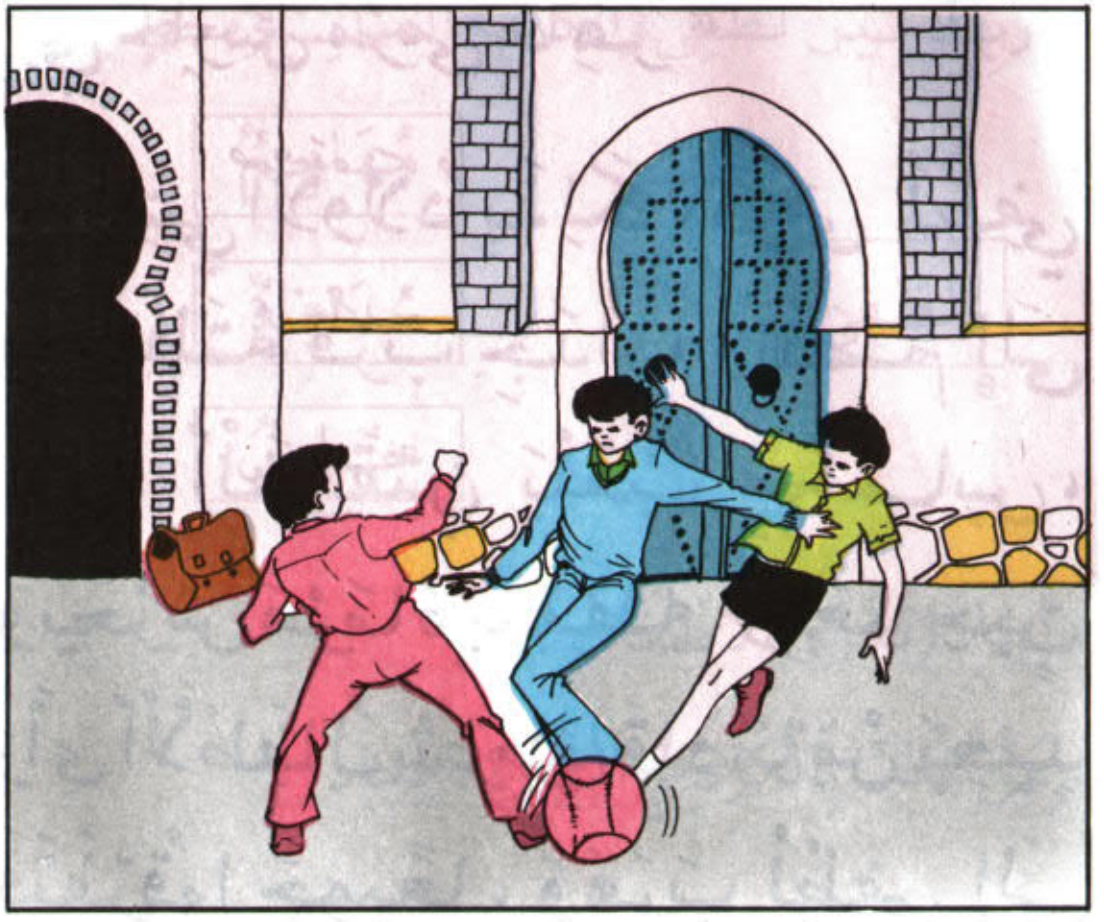
ـ أُتَمِّمُ ٱلنَّصَّ بِجُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِي .

ـ أُصَوِّرُ فَخًّا أَوْ قَفَصًا أَوْ عُصْفُورًا.

www.najahni.tn

نجّحني

أَيْنَ مِحْفَظَتُكَ؟



١ـ غَادَرَ لُطْفِي مَدْرَسَتَهُ بَعْدَ يَوْمٍ مُثْقَلٍ بِٱلدُّرُوسِ، وَأَسْرَعَ ٱلْخُطَى نَحْوَ مَنْزِلِهِ. وَمَا إِنْ بَلَغَ سَاحَةَ ٱلْحَيِّ حَتَّى شَاهَدَ ثُلَّةً مِنْ رِفَاقِهِ يَلْعَبُونَ بِٱلْكُرَةِ، وَقَدِ ٱنْقَسَمُوا إِلَى فَرِيقَيْنِ فَقَالَ لَهُمْ:

www.najahni.tn

" أَتَسْمَحُونَ لِي بِٱللَّعِب مَعَكُمْ ؟
إِنِّي حَارِسُ مَرْمَى مَاهِرٌ "

2- رَضِيَ ٱلْأَوْلَادُ بِذَلِكَ ، فَرَمَى لُطْفِي مِحْفَظَتَهُ قُرْبَ جِدَارٍ، وَٱنْضَمَّ إِلَى أَحَدِ ٱلْفَرِيقَيْنِ يَلْعَبُ بِحَمَاسٍ، وَيَحْرُسُ مَرْمَاهُ بِيَقَظَةٍ. وَبَعْدَ حِينٍ رَأَى ٱلْأَطْفَالُ شُرْطِيًّا قَادِمًا مِنْ بَعِيدٍ فَتَفَرَّقُوا جَمِيعًا ، وَهَرَبَ لُطْفِي إِلَى مَنْزِلِهِ. وَحِينَ دَخَلَ عَلَى أُمِّهِ، سَأَلَتْهُ: " أَيْنَ كُنْتَ ؟ وَأَيْنَ مِحْفَظَتُكَ ؟... "

نجّحني
www.najahni.tn

اَلْمَعَانِي

ـ أَرْبِطُ بَيْنَ لُطْفِي وَٱلْكَلِمَةِ ٱلْمُنَاسِبَةِ بِخَطٍّ

لُطْفِي	مُهَاجِمٌ
	مُدَافِعٌ
	حَارِسٌ

ـ لِمَاذَا تَفَرَّقَ ٱلْأَطْفَالُ ؟

ـ هَلْ نَلْعَبُ بِٱلْكُرَةِ فِي ٱلشَّارِعِ ؟ لِمَاذَا ؟

اَلتَّمْرِينُ

قَالَتِ ٱلْأُمُّ لِلُطْفِي « أَيْنَ مِحْفَظَتُكَ ؟»

فَقَالَ لُطْفِي : .....

www.najahni.tn

نجّحني

سُعَادُ تُزَيِّنُ دُمْيَتَهَا

1- دَخَلَتْ سُعَادُ غُرْفَتَهَا، وَأَجْلَسَتِ الدُّمْيَةَ عَلَى كُرْسِيٍّ أَمَامَ ٱلْمِرْآةِ،

وَشَرَعَتْ تُزَيِّنُهَا. أَلْبَسَتْهَا ثِيَابًا جَدِيدَةً، ثُمَّ أَخَذَتِ ٱلْمُشْطَ فَسَرَّحَتْ شَعْرَهَا، وَجَمَّلَتْهُ بِأُرْبَةٍ مِنَ ٱلْحَرِيرِ ٱلْأَبْيَضِ.

2- بَعْدَ ذَلِكَ أَخَذَتْ أَلْوَانًا مَائِيَّةً فَدَهَنَتْ وَجْهَ ٱلدُّمْيَةِ بِلَوْنٍ أَبْيَضَ، وَخَضَبَتْ وَجْنَتَيْهَا بِلَوْنٍ قِرْمِزِيٍّ، وَكَحَّلَتْ لَهَا عَيْنَيْهَا، وَصَبَغَتْ شَفَتَيْهَا

www.najahni.tn

بِٱلْأَحْمَرِ ثُمَّ رَشَّتْ شَعْرَهَا وَرَقَبَتَهَا بِقَلِيلٍ مِنَ ٱلْعِطْرِ.

3ـ بَقِيَتْ سُعَادُ تَتَأَمَّلُ دُمْيَتَهَا حَتَّى دَخَلَتْ عَلَيْهَا أُمُّهَا فَقَالَتْ لَهَا: «أُمِّي ! أُمِّي ! تَعَالَيْ ! ٱنْظُرِي دُمْيَتِي، مَا أَجْمَلَهَا !.....»

www.najahni.tn

نجّحني

اَلشَّرْحُ

أُمِّي خَضَبَتْ يَدَيْهَا بِٱلْحِنَّاءِ ..... وَسُعَادُ خَضَبَتْ وَجْنَتَيْ دُمْيَتِهَا بِلَوْنٍ .....

وَصَبَغَتْ .....

بِٱلْمَحْسُوسِ : أَرُشُّ شَعْرَ فُلَانَة بِمَاءِ ٱلزَّهْرِ.

اَلْمَعَانِي

مَتَى تَتَزَيَّنُ ؟ مَاذَا تَلْبَسُ ؟

سُعَادُ زَيَّنَتْ دُمْيَتَهَا ، مَا هِيَ ٱلْأَعْمَالُ الَّتِي قَامَتْ بِهَا ؟

اَلتَّمْرِينُ

دَخَلَتْ سُعَادُ غُرْفَتَهَا ، وَأَجْلَسَتِ ٱلدُّمْيَةَ عَلَى كُرْسِيٍّ، وَشَرَعَتْ تُزَيِّنُهَا .

أَعِدْ كِتَابَةَ هَذِهِ ٱلْعِبَارَةِ مُبْتَدِئًا هَكَذَا :

دَخَلَ سَعِيدٌ .....

www.najahni.tn

جَنَّةُ ٱللُّعَبِ

1 - تَمَدَّدْتُ فِي
فِرَاشِي أُفَكِّرُ
فِي ٱللُّعَبِ حَتَّى
أَخَذَنِي ٱلنُّعَاسُ.
فَرَأَيْتُ نَفْسِي
فِي مَغَازَةٍ كَبِيرَةٍ
بَيْنَ لُعَبٍ كَثِيرَةٍ:
هَذِهِ تَتَحَرَّكُ، وَتِلْكَ تَرْقُصُ، وَٱلْأُخْرَى
تَتَرَنَّمُ أَوْ تَتَكَلَّمُ.

2 - وَقَفْتُ مَبْهُوتًا أُرَدِّدُ:
"مَاذَا سَأَخْتَارُ يَا تُرَى؟ أَخْتَارُ زَمَّارَةً جَمِيلَةً؟

www.najahni.tn

أَمْ سَيَّارَةً فَخْمَةً؟ أَمْ طَيَّارَةً كَبِيرَةً ؟"

بَقِيتُ حَائِرًا ثُمَّ قُلْتُ :

لاَ زَمَّارَةَ ، وَلاَ سَيَّارَةَ ، وَلاَ طَيَّارَةَ ؛ بَلْ دَرَّاجَةً أَقْدِرُ عَلَى قِيَادَتِهَا، أَرْكَبُهَا وَأَذْهَبُ بِهَا إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ وَأُفَاخِرُ بِهَا رِفَاقِي.

3- وَهَكَذَا ٱخْتَرْتُ دَرَّاجَةً حَمْرَاءَ ٱمْتَطَيْتُهَا ، وَٱنْطَلَقْتُ وَسَطَ ٱلشَّارِعِ بَيْنَ ٱلسَّيَّارَاتِ وَٱلْحَافِلاَتِ وَٱلشَّاحِنَاتِ.

4- وَفَجْأَةً سَمِعْتُ صَوْتًا يُنَادِينِي:

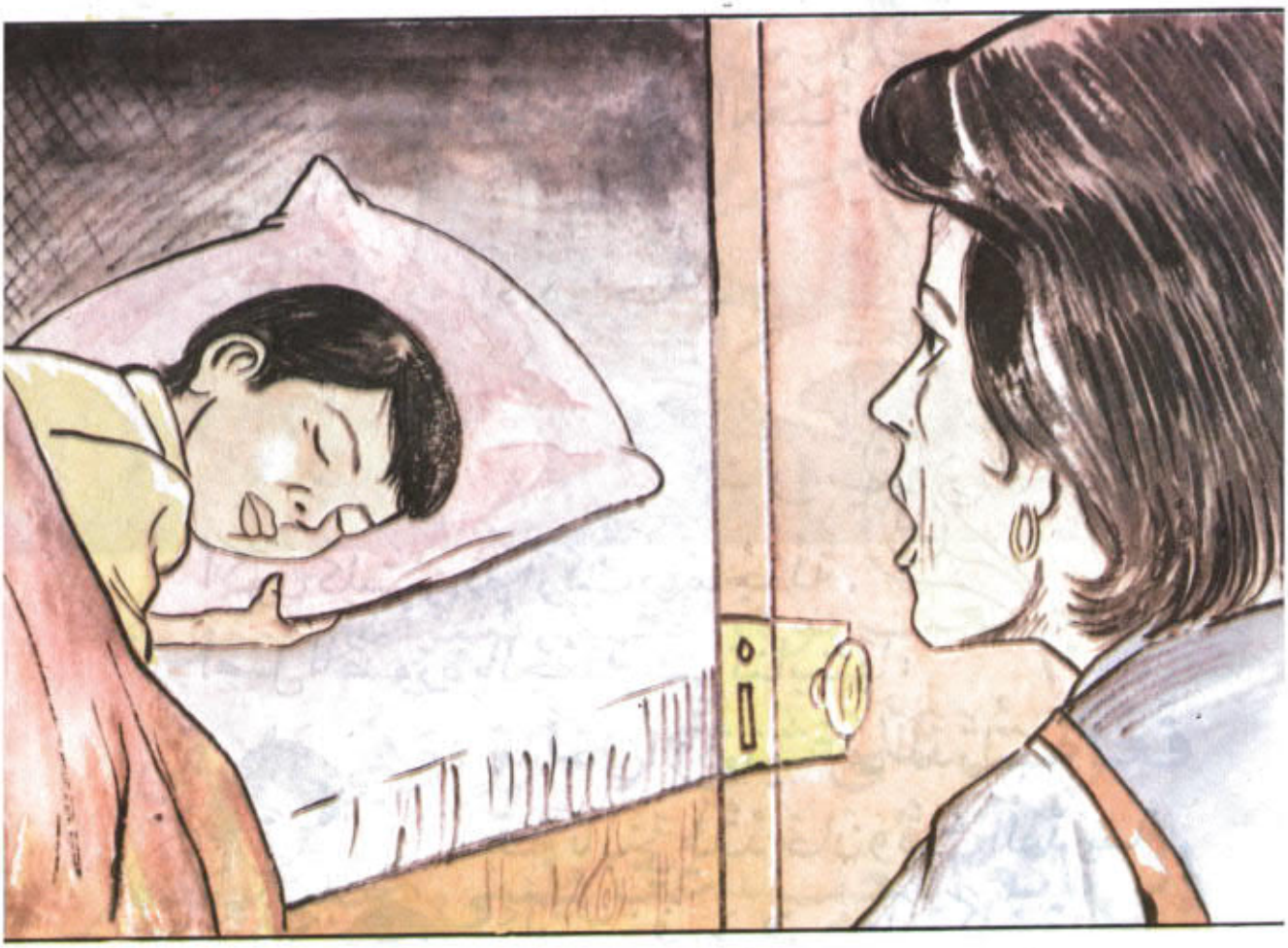
" مُرَادُ ، يَا مُرَادُ ! قُمْ يَا بُنَيَّ ، لَقَدْ حَانَ وَقْتُ ٱلْمَدْرَسَةِ. "

نجّحني
www.najahni.tn

أَفَقْتُ مِنْ نَوْمِي مَذْعُورًا

وَأَنَا أُرَدِّدُ:

"مَا أَحْلَى ٱلرُّكُوبَ عَلَى ٱلدَّرَّاجَةِ!"



www.najahni.tn

اَلشَّـــرْحُ

تِلْمِيذٌ يَمْتَطِي دَرَّاجَةً : « مَاذَا يَفْعَلُ فُلاَنٌ » ؟
تَتَكَوَّنُ الدَّرَّاجَةُ مِنْ مَقْعَدٍ وَمِقْوَدٍ وَ .....
وَ .....

اَلْمَعَـانِي

لَوْ كُنْتَ مَكَانَ مُرَادٍ مَاهِيَ اللُّعْبَةُ الَّتِي تَخْتَارُهَا ؟
لِمَاذَا ؟
لِمَاذَا اخْتَارَ مُرَادٌ دَرَّاجَةً ؟

اَلتَّمَارِينُ

أُكَوِّنُ كَلِمَتَيْنِ ثُمَّ أُرَكِّبُ بِهِمَا جُمْلَةً .
أَصِلُ الصُّورَةَ بِالجُمْلَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا :

مَا أَحْلَى الرُّكُوبَ عَلَى الدَّرَّاجَةِ !
قُمْ يَا بُنَيَّ لَقَدْ حَانَ وَقْتُ الْمَدْرَسَةِ
رَأَيْتُ نَفْسِي فِي مَغَازَةٍ كَبِيرَةٍ .

www.najahni.tn

نجّحني

خَسِرْتُ زَمَّارَتِي

١ - جمعْتُ يوْمَ ٱلْعِيدِ كَثِيرًا مِنَ ٱلنُّقُودِ.
فَعَزَمْتُ عَلَى شِرَاءِ زَمَّارَةٍ. وَفِي طَرِيقِي
إِلَى بَائِعِ ٱللُّعَبِ، اِعْتَرَضَنِي صَبِيٌّ بِيَدِهِ
زَمَّارَةٌ جَمِيلَةٌ، أَعْجَبَتْنِي كَثِيرًا،
فَعَرَضْتُ عَلَيْهِ بَيْعَهَا فَقَبِلَ.

www.najahni.tn

2- دَفَعْتُ إِلَيْهِ جَمِيعَ مَا كَانَ عِنْدِي مِنْ نُقُودٍ، وَأَخَذْتُ ٱلزَّمَّارَةَ وَٱنْطَلَقْتُ أَجْرِي بِهَا مُبْتَهِجًا مُتَفَاخِرًا...

وَمَا إِنْ دَخَلْتُ ٱلدَّارَ حَتَّى مَلَأْتُهَا تَزْمِيرًا، أَطْرَبَ ٱلصِّغَارَ وَ أَزْعَجَ ٱلْكِبَارَ.

3- صَاحَتْ أُخْتِي ٱلْكُبْرَى قَائِلَةً:

« كُفَّ عَنِ ٱلتَّزْمِيرِ يَا سَامِي! »

لَكِنَّنِي لَمْ أَهْتَمَّ بِكَلَامِهَا، وَتَمَادَيْتُ أَنْفُخُ فِي زَمَّارَتِي وَأَرْقُصُ..

عِنْدَئِذٍ ٱرْتَمَتْ عَلَيَّ أُخْتِي، وَٱفْتَكَّتْ مِنِّي ٱلزَّمَّارَةَ، وَرَمَتْ بِهَا فَوْقَ ٱلسَّطْحِ.

www.najahni.tn

اَلشَّـــرْحُ

بِٱلْمَحْسُوسِ: عَرْضُ نُقُودٍ مُتَنَوِّعَـةٍ ، تَسْمِيَتُهَا .

بِالإِشَـــارَةِ : كُفَّ عَنِ ٱلْكَلَامِ... كُفَّ عَنِ ٱلتَّزْمِيرِ

بِٱلتَّمْثِيلِ : طِفْلٌ يَفْتَخِرُ بِبُدْلَتِهِ .... بِزَمَّارَتِهِ .

اَلْمَعَـانِي

مِنْ أَيْنَ تَشْتَرِي لُعْبَتَكَ ؟ وَهَذَا الطِّفْلُ مِمَّنِ ٱشْتَرَى لُعْبَتَهُ ؟ كَمْ دَفَعَ فِيهَا ؟ لِمَاذَا ؟

لِمَاذَا غَضِبَتْ أُخْتُ سَامِي ؟ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ سَامِي مَاذَا تَفْعَلُ ؟

اَلتَّـمْرِينُ

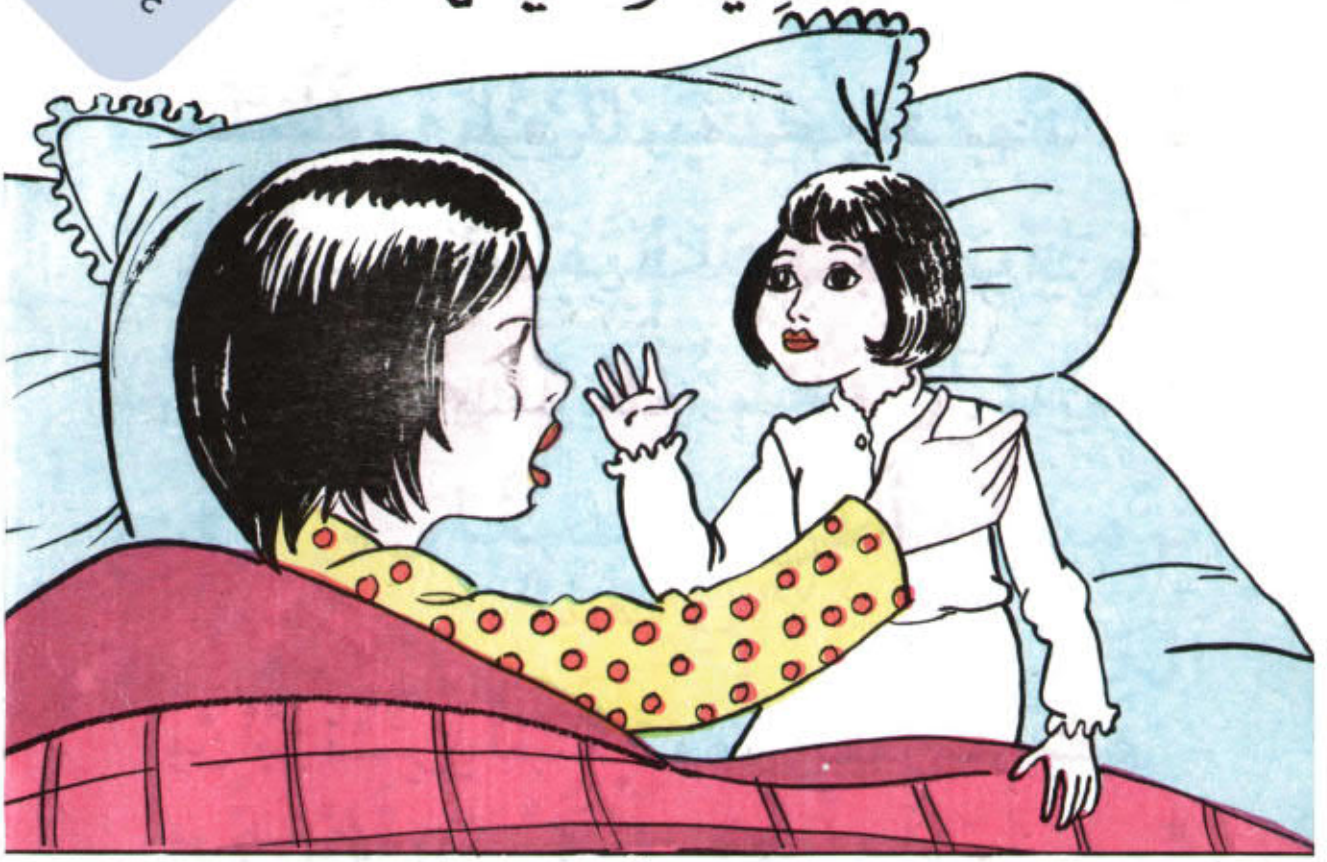
رَمَتْ أُخْتُ سَامِي ٱلزَّمَّارَةَ فَوْقَ ٱلسَّطْحِ .....

مَاذَا وَقَعَ بَعْدَ ذَلِكَ يَا تُرَى ؟....

www.najahni.tn

نجّحني

سَامِيَةُ وَدُمْيَتُهَا



١- تَمَدَّدَتْ سَامِيَةٌ عَلَى سَرِيرِهَا ، وَأَضْجَعَتْ دُمْيَتَهَا بِجَانِبِهَا ، وَغَطَّتْهَا مَعَهَا ، وَأَخَذَتْ تُدَاعِبُهَا وَتَقُولُ لَهَا بِرِفْقٍ : « مَالَكِ تَبْكِينَ ؟ أَلَاتَرْغَبِينَ فِي ٱلنَّوْمِ مِثْلِي ؟ ٱلسَّاعَةُ مُتَأَخِّرَةٌ هَيَّا ٱسْكُتِي وَنَامِي ! لَقَدْ تَعِبْتِ ٱلْيَوْمَ

www.najahni.tn

كَثِيرًا ! هَيَّا ، غَمِّضِي عَيْنَيْكِ وَٱرْقُدِي »

2 ـ لَكِنَّ ٱلدُّمْيَةَ لَمْ تُغَمِّضْ عَيْنَيْهَا مِثْلَمَا كَانَتْ تَفْعَلُ مِنْ قَبْلُ ، لَقَدْ أَصَابَهَا عَطَبٌ مُنْذُ يَوْمَيْنِ ، وَسَامِيَةُ تَعْرِفُ ذَلِكَ ، لَكِنَّهَا تَمَادَتْ وَقَالَتْ تُخَاطِبُ ٱلدُّمْيَةَ :

« مَالَكِ يَاعَزِيزَتِي ؟ آهْ ! فَهِمْتُ أَنْتِ تُرِيدِينَ أُنْشُودَةً ! حَسَنًا »

3 ـ ثُمَّ شَرَعَتْ تَتَرَنَّمُ بِأُنْشُودَةٍ حُلْوَةٍ وَتُهَدْهِدُ ٱلدُّمْيَةَ ، وَصَوْتُهَا يَخْفُتُ شَيْئًا فَشَيْئًا ، حَتَّى غَلَبَهَا ٱلنُّعَاسُ فَنَامَتْ .

www.najahni.tn

اَلشَّـــرْحُ

بِالتَّمْثِيلِ : أَضْجَعَتْ دُمْيَتَهَا . تُهَدْهِدُ الدُّمْيَةَ تَتَرَنَّمُ بِأُنْشُودَةٍ .

اَلْمَعَانِي

هَلْ كَانَتْ سَامِيَةُ تُحِبُّ دُمْيَتَهَا ؟ مَا الَّذِي يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ ؟

لِمَاذَا لَمْ تُغَمِّضِ الدُّمْيَةُ عَيْنَيْهَا ؟

طَلَبَتْ سَامِيَةُ مِنْ دُمْيَتِهَا أَنْ تَنَامَ ، فَهَلْ تَنَامُ الدُّمْيَةُ ؟

اَلتَّمْـرِينُ

أَفَاقَتْ سَامِيَةُ مِنْ نَوْمِهَا فَلَمْ تَجِدْ دُمْيَتَهَا بِجَانِبِهَا فَأَيْنَ هِيَ يَا تُرَى ؟

أَكْتُبُ جُمْلَةً أَذْكُرُ فِيهَا أَيْنَ ذَهَبَتِ الدُّمْيَةُ :

www.najahni.tn

أَخِي عُمَرُ

١ ـ قَالَتْ زَيْنَبُ :

أَخِي عُمَرُ صَغِيرٌ، مَا زَالَ يَحْبُو.
نَاوَلَتْهُ أُمِّي يَوْمًا طُعْمَةً، ثُمَّ أَرْضَعَتْهُ،
وَحَصَرَتْهُ فِي مَعْزِلٍ، وَأَوْصَتْنِي بِحِرَاسَتِهِ
ثُمَّ خَرَجَتْ .

نجّحني
www.najahni.tn

2 ـ بَدَأَ أَخِي يُنَاغِي، وَيُغَنِّي وَيَرْقُصُ وَيَقِفُ وَيَجْلِسُ ..... وَبَعْدَ قَلِيلٍ جَعَلَ يَبْكِي، وَيَرْفُسُ بِسَاقَيْهِ، وَٱلدُّمُوعُ تَسِيلُ مِنْ عَيْنَيْهِ...

3 ـ فَذَهَبْتُ إِلَيْهِ أُلَاطِفُهُ وَأُحَادِثُهُ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْكُتْ، حَمَلْتُهُ عَلَى ذِرَاعِي وَٱحْتَضَنْتُهُ، وَجَعَلْتُ أُهَدْهِدُهُ، لَكِنَّهُ زَادَ فِي ٱلْبُكَاءِ، وَصَرَخَ، وَمَدَّ يَدَهُ إِلَى جِهَةٍ كَأَنَّهُ يَطْلُبُ شَيْئًا.

فَعَرَفْتُ أَنَّهُ يُرِيدُ لُعْبَتَهُ. وَعِنْدَمَا قَدَّمْتُهَا لَهُ ضَحِكَ.

www.najahni.tn

اَلشَّـرْحُ

ـ شَرْحُ بِٱلصُّوَرِ أَوْ بِٱلْقِيَامِ بِٱلْفِعْلِ أَوْبِتَحْرِيكِ دُمْيَةٍ .

(يَحْبُو ـ يَرْفُسُ بِسَاقَيْهِ ـ أُهَدْهِدُ .

اَلْمَعَانِي

مِمَّ تَتَكَوَّنُ طُعْمَةُ ٱلرَّضِيعِ ؟

كَانَ عُمَرُ فَرِحًا فَمَاذَا كَانَ يَعْمَلُ؟

وَبَعْدَ حِينٍ بَكَى فَمَاذَا كَانَ يُرِيدُ ؟

اَلتَّمْرِينُ

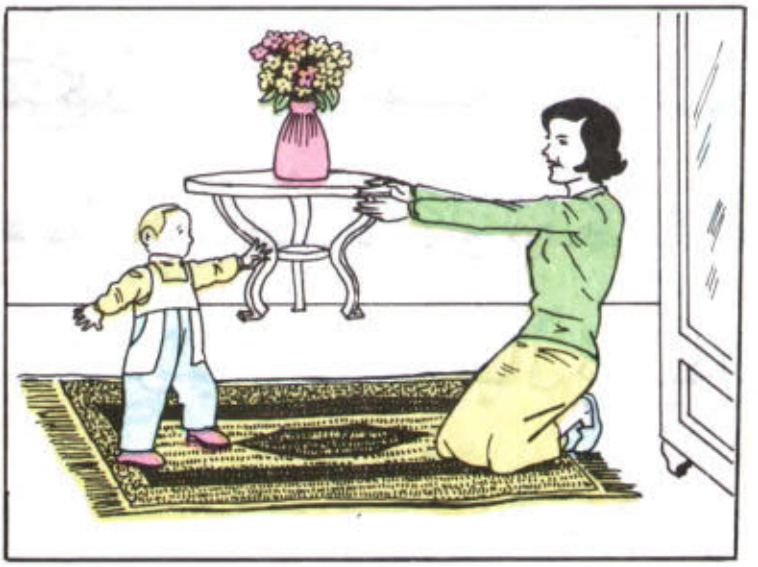
أُصَوِّرُ لُعْبَةً :

www.najahni.tn

نجّحني

اَلخُطْوَةُ ٱلْأُولَى

١ ـ جَلَسَتْ خَالَتِي فَاطِمَةُ تَطْوِي ٱلثِّيَابَ ٱلنَّظِيفَةَ ، وَٱبْنُهَا أَمَامَهَا يَحْبُو وَفِي غَفْلَةٍ مِنْهَا ، جَذَبَ مِنْدِيلاً ، وَجَعَلَ يَجُرُّهُ وَرَاءَهُ .



2 ـ اِلْتَفَتَتْ إِلَيْهِ أُمُّهُ ، وَهَمَّتْ بِأَخْذِ ٱلْمِنْدِيلِ مِنْهُ . لَكِنَّ ٱلصَّبِيَّ وَلَّى هَارِبًا ، فَنَادَتْهُ : « سَعِيدُ ! يَا سَعِيدُ ! تَعَالَ يَا بُنَيَّ ! »

www.najahni.tn

فَتَرَدَّدَ قَلِيلاً ، ثُمَّ قَفَلَ رَاجِعًا نَحْوَهَا ، وَأَخَذَ يَقْتَرِبُ مِنْهَا شَيْئًا فَشَيْئًا.

3 ـ وَفَجْأَةً تَوَقَّفَ عَنِ ٱلحَبْوِ ، وَجَلَسَ ، ثُمَّ ٱرْتَكَزَ عَلَى يَدَيْهِ ، وَٱسْتَوَى قَائِمًا عَلَى قَدَمَيْهِ فَتَبَسَّمَتْ خَالَتِي ، وَشَجَّعَتْهُ عَلَى ٱلْمَسِيرِ مُنَادِيَةً : « بُنَيَّ ! تَعَالَ إِلَيَّ ! هَيَّا يَا سَعِيدُ ! تَقَدَّمْ ! إِمْشِ ! هَيَّا لِأُمِّكَ يَا عَزِيزِي ! »

4 ـ كَانَ ٱلصَّبِيُّ يُجْهِدُ نَفْسَهُ ، وَيَنْظُرُ إِلَى أُمِّهِ مُبْتَسِمًا ، ثُمَّ قَدَّمَ رِجْلاً ، فَأُخْرَى ، وَمَدَّ يَدَيْهِ نَحْوَ أُمِّهِ ، وَأَرَادَ أَنْ يُسْرِعَ إِلَيْهَا. لَكِنَّهُ سَقَطَ فَخَطَفَتْهُ أُمُّهُ وَحَمَلَتْهُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهَا ، وَجَعَلَتْ تُعَانِقُهُ وَتُقَبِّلُهُ.

www.najahni.tn

اَلشَّـــرْح

بِاَلْمَحْسُوسِ : مَنْ يَطْوِي هَـذَا اَلْمِنْدِيلَ ؟

اَلْمَعَـانِي

جَذَبَ اَلصَّبِيُّ مِنْدِيلاً وَجَرَّهُ وَرَاءَهُ، هَلْ عَاقَبَتْهُ أُمُّـهُ ؟ لِمَاذَا ؟

هَلْ فَرِحَتِ اَلْأُمُّ بِوَلَدِهَا عِنْدَمَا رَأَتْـهُ يُحَاوِلُ اَلْمَشْيَ ؟

هَاتِ جُمْلَةً مِنَ اَلنَّصِّ تَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ ؟

اَلتَّمْرِينُ

أُكَمِّلُ بِمَا يُنَاسِبُ :

يَحْبُو اَلصَّبِيُّ إِذَا كَانَ عُمْرُهُ .....

يَمْشِي اَلصَّبِيُّ إِذَا بَلَغَ عُمْرُهُ .....

www.najahni.tn

عَوْدَةُ ٱلْأَبِ

١- وَقَفَتْ سَيَّارَةُ ٱلْأُجْرَةِ أَمَامَ بَابِ ٱلدَّارِ، وَأَطَلَّ هِشَامٌ مِنَ ٱلنَّافِذَةِ، فَرَأَى أَبَاهُ وَاقِفًا قُرْبَ ٱلسَّيَّارَةِ. وَٱلسَّائِقُ يُنْزِلُ حَقَائِبَ وَصَنَادِيقَ وَيَضَعُهَا عَلَى ٱلْأَرْضِ.

نجّحني
www.najahni.tn

2- صَاحَ هِشَامٌ :

« أَبِي جَاءَ ! أَبِي جَاءَ ! تَعَالَوْا »

ثُمَّ فَتَحَ ٱلْبَابَ وَخَرَجَ يَتْبَعُهُ إِخْوَتُهُ وَأُمُّهُ، وَٱرْتَمَى عَلَى أَبِيهِ يُعَانِقُهُ وَيُقَبِّلُهُ ، كَمَا أَسْرَعَ إِلَيْهِ بَقِيَّةُ أَفْرَادِ ٱلْأُسْرَةِ ،يُسَلِّمُونَ عَلَيْهِ بِحَرَارَةٍ، وَهُوَ يَبْتَسِمُ، وَدُمُوعُ ٱلْفَرَحِ تَتَرَقْرَقُ فِي عَيْنَيْهِ .

3- دَخَلَ ٱلْجَمِيعُ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ ، وَأَدْخَلُوا ٱلْأَمْتِعَةَ ، وَجَلَسُوا بِٱلْقُرْبِ مِنْ أَبِيهِمْ فَرِحِينَ بِقُدُومِهِ.

www.najahni.tn

إِنَّهُ يَوْمُ عِيدٍ، لَقَدْ دَامَ غِيَابُهُ فِي فِرَنْسَا أَكْثَرَ مِنْ عَامَيْنِ.

قَالَ هِشَامٌ لِأَبِيهِ:

« سَتَبْقَى مَعَنَا دَائِمًا، وَسَوْفَ لَا نَتْرُكُكَ تُفَارِقُنَا مَرَّةً أُخْرَى.»

نجّحني

www.najahni.tn

اَلشَّـرْحُ

بِٱلتَّمْثِيلِ : أَطَلَّ مِنَ ٱلنَّافِذَةِ ـ اِرْتَمَى عَلَى فُلَانٍ يُسَلِّمُ .

بِٱلصُّورَةِ : صُورَةٌ حَقِيبَةٍ .

اَلْمَعَانِي

عَادَ ٱلْأَبُ مِنْ سَفَرِهِ، بَعْدَ غِيَابٍ طَوِيلٍ. كَمْ دَامَ غِيَابُهُ ؟

أَيْنَ كَانَ ؟ لِمَاذَا كَانَ مُتَغَيِّبًا ؟ تُرَى مَاذَا أَحْضَرَ لِأَوْلَادِهِ، بَعْدَ هَذِهِ ٱلْغَيْبَةِ ٱلطَّوِيلَةِ ؟

قَالَ هِشَامٌ لِأَبِيهِ : « سَتَبْقَى مَعَنَا دَائِمًا، لِمَاذَا ؟

اَلتَّمْرِينُ

ـ أَذْكُرُ ٱلْهَدَايَا ٱلَّتِي قَدَّمَهَا ٱلْأَبُ لِأَفْرَادِ عَائِلَتِهِ .

ـ عَادَ أَبِي مِنْ سَفَرِهِ، وَأَتَى لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا بِهَدِيَّةٍ، قَدَّمَ لِأُمِّي ..... وَأَعْطَانِي ..... وَأَعْطَى أُخْتِيَ ٱلصَّغِيرَةَ .....

www.najahni.tn

١٥. مِنْ أَعْمَالِ ٱلْأُمِّ

خُبْزُ ٱلطَّابُونِ

١ـ قَالَتْ حَلِيمَةُ:

«ٱلْيَوْمَ تُعِدُّ أُمِّي خُبْزًا فِي ٱلطَّابُونِ،
ٱلْيَوْمَ سَيَكُونُ غَدَاؤُنَا شَهِيًّا لَذِيذًا»

صِحْنَا جَمِيعًا:

«نُرِيدُ خُبْزًا نَاضِجًا، يَا أُمَّاهُ»

نجّحني
www.najahni.tn

2- ٱبْتَسَمَتْ أُمِّي كَعَادَتِهَا ٱبْتِسَامَةً حُلْوَةً، وَنَهَضَتْ فَأَعَدَّتْ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

وَضَعَتِ ٱلدَّقِيقَ فِي جَفْنَةٍ، وَأَضَافَتْ إِلَيْهِ خَمِيرًا وَمِلْحًا ثُمَّ صَبَّتْ مَاءً دَافِئًا.

وَخَلَطَتِ ٱلْكُلَّ وَعَجَنَتْهُ وَكَوَّرَتْهُ. ثُمَّ غَطَّتْهُ وَتَرَكَتْهُ يَخْتَمِرُ.

3- أَمَّا حَلِيمَةُ، فَقَدْ نَظَّفَتِ ٱلطَّابُونَ بِعُرْجُونٍ قَدِيمٍ، ثُمَّ مَلَأَتْهُ حَطَبًا، وَأَوْقَدَتِ ٱلنَّارَ، فَٱشْتَعَلَتْ حَتَّى ٱشْتَدَّ لَهِيبُهَا، وَتَعَالَى دُخَانُهَا.

نجّحني

www.najahni.tn

اَلشَّـرْحُ

بِالصُّورَةِ : صُورَةُ طَابُونٍ .

بِالتَّمْثِيلِ: عَمَلِيَّةُ إِعْدَادِ ٱلْعَجِينِ .

اَلْمَعَانِي

هَلْ تُعِدُّ أُمُّكَ خُبْزًا فِي ٱلْبَيْتِ ؟ أَيْنَ تُنْضِجُهُ ؟

إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَصْنَعَ خُبْزًا مَاذَا تُحْضِرُ؟

اَلتَّمْرِينُ

أَرْسُمُ صُورَةً مُنَاسِبَةً لِلْكَلِمَةِ ثُمَّ أُكَوِّنُ جُمْلَةً

(جَفْنَـةٌ)

www.najahni.tn

نجّحني

مَا أَلَذَّ خُبْزَ ٱلطَّابُونِ !

(تابع)

1- حَمِيَتِ ٱلنَّارُ، فَأَخَذَتْ حَلِيمَةُ تَرُشُّهَا بِٱلْمَاءِ ، لِتُلَطِّفَ مِنْ حَرَارَتِهَا ، وَٱنْتَقَلَتْ أُمِّي تَبْسُطُ ٱلْأَقْرَاصَ وَتُلْصِقُهَا فِي جَوَانِبِ ٱلطَّابُونِ ، رَغِيفًا بَعْدَ رَغِيفٍ .

2- وَأَخِيرًا غَطَّتْ حَلِيمَةُ ٱلطَّابُونَ ، وَبَقِينَا نَتَرَقَّبُ ، حَتَّى فَاحَتْ رَائِحَةٌ ذَكِيَّةٌ .

www.najahni.tn

نجّحني

3 - نَضِجَ ٱلْخُبْزُ، فَأَقْبَلَتْ أُمِّي تَقْلَعُهُ، وَتُلْقِي بِهِ فَوْقَ طَبَقٍ بِجَانِبِهَا، وَتَقَدَّمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا، فَتَسَلَّمَ قُرْصَهُ، وَخَرَجْنَا إِلَى سَاحَةِ ٱلْمَنْزِلِ نَأْكُلُ وَنَلْعَبُ.

مَا أَلَذَّ خُبْزَ ٱلطَّابُونِ! «رَعَاكِ ٱللَّهُ يَا أُمِّي»

www.najahni.tn

اَلشَّـــرْحُ

هَذِهِ خُبْزَةُ طَابُون

هَذِهِ خُبْزَةُ فُرْنٍ

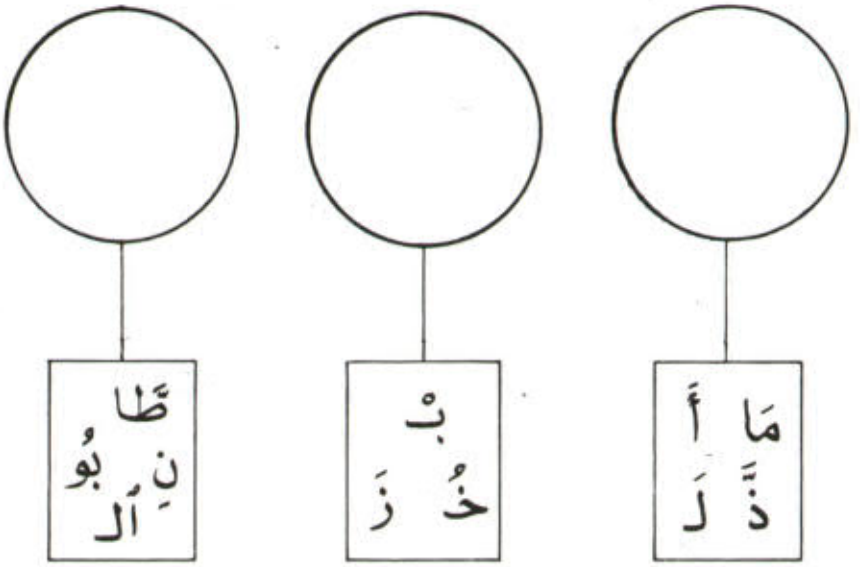
اَلْمَعَانِي

لِمَاذَا تَبْسُطُ ٱلْأُمُّ الْأَقْرَاصَ ؟

دَعَا ٱلطِّفْلُ لِأُمِّهِ : مَاذَا قَالَ لَهَا ؟ لِمَاذَا ؟

اَلتَّمْرِينُ

أُكَوِّنُ كَلِمَاتِ ٱلْجُمْلَةِ



نجّحني
www.najahni.tn

ٱلْغَسِيلُ

1 ـ فَرَزَتْ حَلِيمَةُ ٱلثِّيَابَ ٱلْوَسِخَةَ وَجَعَلَتْهَا ثَلَاثَةَ أَكْدَاسٍ ، ثُمَّ نَصَبَتْ قَصْعَةً ، وَصَبَّتْ فِيهَا مَاءً دَافِئًا نَظِيفًا ، وَجَلَسَتْ عَلَى كُرْسِيٍّ قَصِيرٍ ، وَشَرَعَتْ تَغْسِلُ ٱلثِّيَابَ .

www.najahni.tn

2- بَدَأَتْ بِٱلْمَلَابِسِ ٱلْبَيْضَاءِ ، فَبَلَّتْهَا بِٱلْمَاءِ وَعَرَكَتْهَا ، وَفَرَكَتْهَا دُونَ صَابُونٍ، وَعَصَرَتْهَا ثُمَّ وَضَعَتْهَا جَانِبًا .

3- وَبَعْدَ ذَلِكَ تَنَاوَلَتِ ٱلْمَلَابِسَ ٱلْمُلَوَّنَةَ ، ثُمَّ ٱلصُّوفِيَّةَ ، فَفَعَلَتْ بِهَا مَا فَعَلَتْهُ بِٱلْبَيْضَاءِ. ثُمَّ أَفْرَغَتِ ٱلْقَصْعَةَ ، وَصَبَّتْ مَاءً نَظِيفًا ، وَأَخَذَتْ تَغْسِلُ ٱلثِّيَابَ وَتَفْرُكُهَا بِٱلصَّابُونِ ثُمَّ تَعْصِرُهَا.

4- نَظُفَتِ ٱلْمَلَابِسُ ، فَغَطَّسَتْهَا حَلِيمَةُ فِي ٱلْمَاءِ، وَأَعَادَتْ دَلْكَهَا وَعَصْرَهَا ، وَأَزَالَتْ مَا عَلِقَ بِهَا مِنْ رَغْوَةِ

www.najahni.tn

ٱلصَّابُونِ ، ثُمَّ نَشَرَتْهَا عَلَى حَبْلٍ مَمْدُودٍ
فِي سَاحَةِ ٱلْمَنْزِلِ ، وَشَدَّتْهَا بِمَسَاسِيكَ .

www.najahni.tn

اَلشَّـــرْحُ

ـ بِٱلتَّمْثِيلِ: فَرْزُ الأَقْرَاصِ ٱلزَّرْقَاءِ مِنْ بَيْنِ مَجْمُوعَةٍ.
عَرْكُ مِنْدِيلٍ ثُمَّ فَرْكُهُ وَعَصْرُهُ.

اَلْمَعَانِي

ـ لِمَاذَا جَعَلَتْ حَلِيمَةُ ٱلثِّيَابَ ٱلْوَسِخَةَ ثَلَاثَةَ أَكْدَاسٍ؟
ـ هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا لَمْ تَغْسِلِ الثِّيَابَ كُلَّهَا مَعَ بَعْضِهَا؟
ـ كَمْ مِنْ مَرَّةٍ غَسَلَتْ حَلِيمَةُ كُلَّ ثَوْبٍ ؟

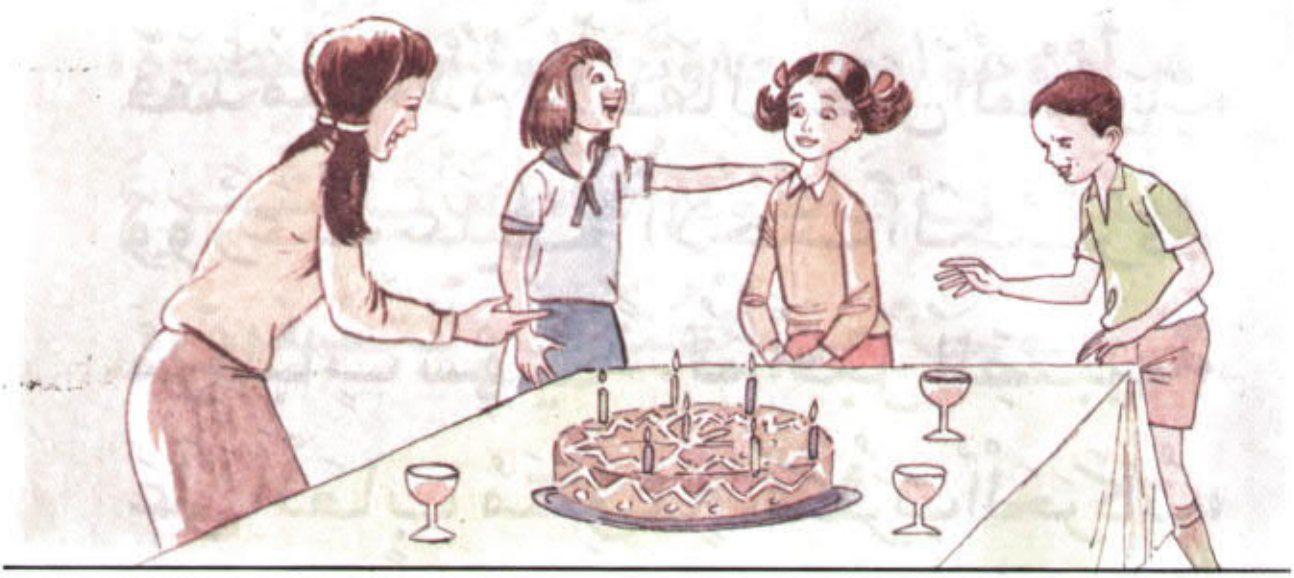
اَلتَّمْرِينُ

ـ أُكَمِّلُ ٱلْجُمْلَةَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ ٱلْكَلِمَاتِ .
صَبَّتْ حَلِيمَةُ .....فِي .....
وَغَسَلَتِ ٱلثِّيَابَ ثُمَّ.....عَلَى ٱلْحَبْلِ
وَشَدَّتْهَا بِـ.....

www.najahni.tn

نجّحني

عِيدُ مِيلَادِ فَاطِمَةَ



١ـ تَفَضَّلْ ! تَفَضَّلِي ! تَفَضَّلُوا !
أَهْلاً وَسَهْلاً ! مَرْحَبًا بِكُمْ !

ـ مَبْرُوكٌ يَا فَاطِمَةُ ! عِيدٌ سَعِيدٌ
يَا فَاطِمَةُ ! كُلُّ سَنَةٍ وَأَنْتِ طَيِّبَةٌ !..

ـ شُكْرًا ! شُكْرًا لَكُمْ جَمِيعًا .

www.najahni.tn

نجّحني

2- سَلَّمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا هَدِيَّتَهُ لِفَاطِمَةَ، وَجَلَسَ. ثُمَّ بَدَأَ ٱلْحَفْلُ. فَقَدَّمَتِ ٱلْأُمُّ لِلْأَطْفَالِ بَعْضَ ٱلْمَشْرُوبَاتِ، وَوَزَّعَتْ عَلَيْهِمُ ٱلْأُخْتُ ٱلْكُبْرَى مُرَطِّبَاتٍ شَهِيَّةً. ثُمَّ أَقْبَلَ ٱلصِّبْيَةُ عَلَى أَلْعَابٍ مُتَنَوِّعَةٍ، فَكَثُرَتِ ٱلْحَرَكَاتُ، وَتَعَالَى ضَحِكٌ وَضَجِيجٌ تَخَلَّلَتْهُمَا مُوسِيقَى، وَرَقْصٌ، وَأَغَانٍ عَذْبَةٌ لَطِيفَةٌ.

3- وَضَعَتِ ٱلْأُمُّ فَوْقَ ٱلْمَائِدَةِ فَطِيرَةً مُزَيَّنَةً بِوُرُودٍ وَحَلَوِيَّاتٍ، وَغَرَسَتْ فِيهَا سَبْعَ شُمَيْعَاتٍ أَوْقَدَتْهَا،

www.najahni.tn

فَصَاحَ أَحَدُ ٱلْأَطْفَالُ: «تَعَالَوْا! تَعَالَوْا!»

4- أَسْرَعُوا جَمِيعًا وَتَحَلَّقُوا حَوْلَ ٱلْفَطِيرَةِ، وَتَقَدَّمَتْ فَاطِمَةُ فَأَطْفَأَتِ ٱلشُّمُوعَ فِي مَوْجَةٍ مِنَ ٱلْهُتَافِ وَٱلتَّصْفِيقِ.

www.najahni.tn

نجّحني

اَلشَّـــرْحُ

- عَرْضُ بَعْضِ أَنْوَاعِ ٱلْمَشْرُوبَاتِ وَٱلْمُرَطِّبَاتِ عَنْ طَرِيقِ ٱلصُّورِ...
- عَرْضُ صُورَةٍ فَطِيرَةٍ مُزَيَّنَةٍ....

اَلْمَعَانِي

فَاطِمَةُ وُلِدَتْ يَوْمَ 4 جَانْفِي ، مَتَى يَكُونُ عِيدُ مِيلاَدِهَا، وَأَنْتَ .... مَتَى يَكُونُ عِيدُ مِيلاَدِكَ ؟ مَتَى نَحْتَفِلُ بِمَوْلِدِ ٱلرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي كُلِّ عَامٍ ؟

فَاطِمَةُ أَطْفَأَتْ سَبْعَ شُمَيْعَاتٍ ، وَأَنْتَ كَمْ سَتُطْفِئُ مِنْ شَمْعَةٍ فِي عِيدِ مِيلاَدِكَ ٱلْمُقْبِلِ . لِمَاذَا ؟
أَطْفَأَتْ فَاطِمَةُ ٱلشُّمُوعَ ، وَٱلْفَطِيرَةُ مَاذَا فَعَلَتْ بِهَا ؟

اَلتَّمَارِينُ

ـ أَذْكُرْ ثَلاَثَ لُعَبٍ مِنَ ٱلْهَدَايَا ٱلَّتِي يُقَدِّمُهَا ٱلأَطْفَالُ فِي عِيدِ ٱلْمِيلاَدِ ....

ـ أُكَمِّلُ بَقِيَّةَ ٱلشُّمُوعِ ٱلْمُنَاسِبَةِ لِعُمْرِي

www.najahni.tn

نجحني

ـ أُكَمِّلُ ٱلسِّهَامَ ٱلْمُنَاسِبَةَ :

فِي عِيدِ مِيلَادِ ٱلرَّسُولِ آكُلُ	حَلْوِيَّاتٍ وَمُرَطِّبَاتٍ
فِي عِيدِ ٱلْأَضْحَى آكُلُ	لَحْمًا مَشْوِيًّا
فِي عِيدِ ٱلْفِطْرِ آكُلُ	عَصِيدَةً

www.najahni.tn

نجّحني

عِيدُ ٱلْأُمَّهَاتِ

1ـ زَيْنَبُ : سَالِمُ ، كَرِيمَةُ ، تَعَالَيَا ...

سَالِمُ : مَاحَاجَتُكِ يَا زَيْنَبُ ؟

زَيْنَبُ : لَقَدْ قَرُبَ يَوْمُ عِيدِ ٱلْأُمَّهَاتِ ،
فَمَا رَأْيُكُمَا لَوْ أَعْدَدْنَا لِأُمِّنَا حَفْلاً ،
وَقَدَّمْنَا لَهَا فِيهِ هَدَايَا ؟

www.najahni.tn

كَرِيمَةُ :حَسَنًا، وَلَكِنْ مِنْ أَيْنَ لَنَا بِٱلنُّقُودِ لِنَشْـرِيَ ٱلْهَدَايَا ؟

سَـالِمٌ:نَذْهَبُ إِلَى أَبِينَا فَنَطْلُبُهَا مِنْهُ.

زَيْنَبُ :لاَ يَا سَالِمُ، نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَشْرِيَهَا بِنُقُودِنَا . نَفْتَحُ حَصَّالاَتِنَا وَنَأْخُذُ مِنْهَا مَا يَكْفِينَا .

2ـ أَتَى ٱلْأَوْلاَدُ بِٱلنُّقُودِ مِنْ حَصَّالاَتِهِمْ وَشَـرَوْا مُرَطِّبَـاتٍ، وَمَشْـرُوبَاتٍ ، وَضَعُوهَا فِي طَبَقٍ. كَمَا شَرَوْا هَدَايَا جَمِيلَةً ، وَلَمْ يُخْبِرُوا أُمَّهُمْ ،وَلاَ أَبَاهُمْ بِذَلِكَ .

نجّحني

www.najahni.tn

الشَّرْحُ

بِالصُّورَةِ: صُورَةُ حَصَّالَةٍ

اَلْمَعَانِي

ـ مَاذَا أَحْضَرَ ٱلْأَوْلَادُ لِأُمِّهِمْ؟ لِمَاذَا؟
ـ مَنْ أَعْطَاهُمُ النُّقُودَ لِشِرَاءِ ٱلْهَدَايَا؟
ـ لِمَاذَا لَمْ يُخْبِرُوا أُمَّهُمْ وَأَبَاهُمْ بِمَا فَعَلُوا؟

اَلتَّمْرِينُ

أَشْطُبُ مَا لَا يُنَاسِبُ ٱلنَّصَّ:
أَخَذَ ٱلْأَوْلَادُ ٱلنُّقُودَ مِنْ عِنْدِ أَبِيهِمْ
أَخَذَ ٱلْأَوْلَادُ ٱلنُّقُودَ مِنْ حَصَّالَاتِهِمْ

www.najahni.tn

نجّحني

اَلْهَدَايَا

1 - عَشِيَّةَ يَوْمِ ٱلْعِيدِ، اِجْتَمَعَتِ ٱلْعَائِلَةُ فِي قَاعَةِ ٱلْجُلُوسِ، فَأَتَى ٱلْأَوْلَادُ بِطَبَقِ ٱلْمُرَطِّبَاتِ، وَٱلْمَشْرُوبَاتِ، وَٱلْفَرْحَةُ تَعْلُو وُجُوهَهُمْ. فَتَعَجَّبَتِ ٱلْأُمُّ، وَقَالَتْ:

www.najahni.tn

« مَا مُنَاسَبَةُ هَذَا » فَقَالُوا لَهَا:

« إِنَّهُ يَوْمُ عِيدِ ٱلْأُمَّهَاتِ ».

2. ثُمَّ قَدَّمَتْ لَهَا كَرِيمَةُ قِنِّينَةَ عِطْرٍ فَوَّاحٍ. وَسَلَّمَتْ لَهَا زَيْنَبُ عِقْدًا مِنَ ٱلْخَرَزِ ٱلْجَمِيلِ. وَأَهْدَى لَهَا سَالِمُ خُفَّيْنِ أَحْمَرَيْنِ. وَقَبَّلُوهَا مُهَنِّئِينَ، وَدَاعِينَ لَهَا بِطُولِ ٱلْعُمُرِ. فَضَمَّتْهُمُ ٱلْأُمُّ إِلَى صَدْرِهَا، وَكَادَتْ تَطِيرُ مِنَ ٱلْفَرْحَةِ.

3 - وَإِنَّهُمْ لَكَذَلِكَ إِذْ قَدَّمَ لَهَا ٱلْأَبُ صُنْدُوقًا كَبِيرًا، مُزَيَّنًا بِأَشْرِطَةٍ مُلَوَّنَةٍ. وَلَمَّا فَتَحَتْهُ ٱلْأُمُّ وَجَدَتْ فِيهِ فُسْتَانًا جَمِيلًا. فَحَمِدَتِ ٱللَّهَ عَلَى هَذِهِ ٱلْمَحَبَّةِ ٱلَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ أَفْرَادِ ٱلْأُسْرَةِ.

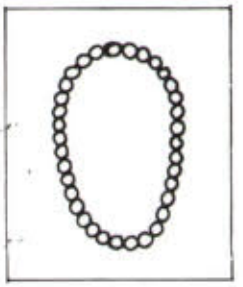
www.najahni.tn

نجّحني

اَلشَّـرْحُ

شَـرْحُ بِٱلصُّـوَرِ :

قِنِّينَةُ عِطْرٍ


عِقْدُ خَرَزٍ

خُـفَّانِ

فُسْـتَانٌ

اَلْمَـعَانِي

لِمَا ذَا تَعَجَّبَتِ ٱلْأُمُّ ؟
مَاذَا أَهْدَى لَهَا كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ أَفْرَادِ ٱلْأُسْرَةِ ؟
هَلْ يُحِبُّ أَفْرَادُ هَذِهِ ٱلْأُسْرَةِ بَعْضَهُمْ ؟
ٱذْكُرِ ٱلْجُمَلَ ٱلَّتِي تَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ .

اَلتَّمْرِينُ

أُكَمِّلُ ٱلْجُمْلَةَ :

فِي عِيدِ ٱلْأُمَّهَاتِ أُهْدِي لِأُمِّي .....

www.najahni.tn

اَلْأَوْلَادُ يَشْتَهُونَ كُسْكُسًا

1 ـ شَاوَرَتِ ٱلْأُمُّ أَوْلَادَهَا ، قَالَتْ :

« مَاذَا تَشْتَهُونَ أَنْ أَطْبَخَ لَكُمُ ٱلْيَوْمَ يَا أَوْلَادِي ؟ »

فَقَالُوا : « نَحْنُ نَشْتَهِي كُسْكُسًا وَلَبَنًا وَسَلْطَةً . »

www.najahni.tn

2 ـ قَالَتِ ٱلْأُمُّ : «« هَـيَّا يَا زَيْنَبُ ، أَحْضِرِي ٱلسَّلْطَةَ ، وَرَتِّبِي ٱلْمَائِدَةَ ، وَهَا أَنَا سَأُحْضِرُ ٱلْفَطُورَ. »»
قَالَتْ زَيْنَبُ : «« حَاضِرَةٌ يَا أُمِّي . »»

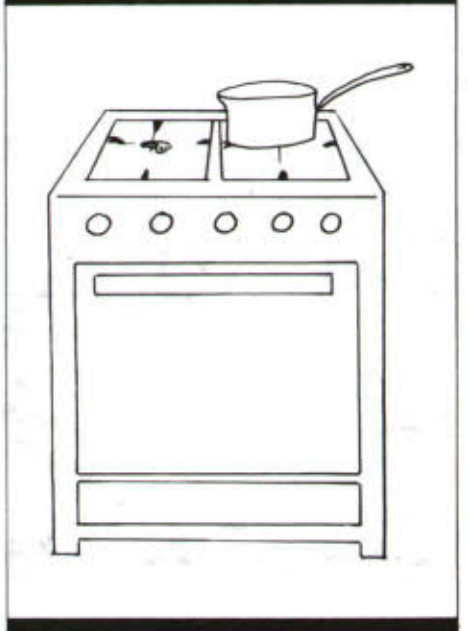
3 ـ دَخَلَتِ ٱلأُمُّ ٱلْمَطْبَخَ وَأَعَدَّتِ ٱلْقِدْرَ بِمَا يَلْزَمُهَا مِنْ لَحْمٍ ، وَزَيْتٍ ، وَتَوَابِلَ ، وَخُضَرٍ .... ثُمَّ أَشْعَلَتِ ٱلْمَوْقِدَ ، وَوَضَعَتْ عَلَيْهِ ٱلْقِدْرَ.

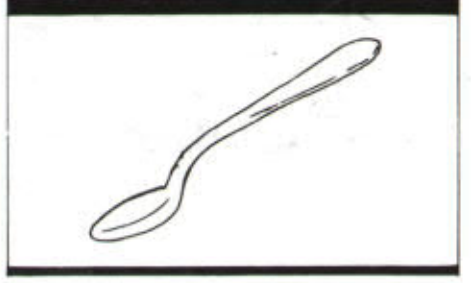
4 ـ وَلَمَّا غَلَتِ ٱلْقِدْرُ ، حَرَّكَتْهَا بِٱلْمِلْعَقَةِ ، وَذَرَّتْ فِيهَا قَلِيلاً مِنَ ٱلْمِلْحِ ، وَمَرَقَتْهَا ، ثُمَّ وَضَعَتْ عَلَيْهَا كَسْكَاسًا مَمْلُوءًا كُسْكُسًا.

نجّحني
www.najahni.tn

اَلشَّـرْحُ

أَرْبِطُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِصُورَتِهَا بِخَطٍّ :





مَوْقِدٌ

مِلْعَقَةٌ

كَسْكَاسٌ

قِدْرٌ

www.najahni.tn

اَلْمَعَانِي

ـ مَاذَا سَتُحْضِرُ زَيْنَبُ ؟
ـ مَاذَا أَحْضَرَتِ ٱلْأُمُّ ؟

اَلتَّمْرِينُ

أُكَوِّنُ جُمَلاً (عَلَى ٱلْأَلْوَاحِ ٱلْمُتَنَقِّلَةِ)

زَيْنَبُ ـ ٱلْمَائِدَةَ ـ تُرَتِّبُ .

www.najahni.tn

زَيْنَبُ تَقُومُ بِوَاجِبِهَا

1 ـ شَرَعَتْ زَيْنَبُ تُعِدُّ سَلْطَةً، فَأَخَذَتْ سِكِّينًا، وَقَطَعَتْ فُجْلًا فِي صَحْنٍ، وَصَبَّتْ فِيهِ خَلًّا وَزَيْتًا.

2 ـ غَطَّتِ ٱلْمَائِدَةَ بِسِمَاطٍ مُلَوَّنٍ، وَأَحَاطَتْهَا بِٱلْكَرَاسِيِّ، ثُمَّ غَسَلَتِ ٱلصُّحُونَ،

www.najahni.tn

نجّحني

وَٱلْمَلاعِقَ ، وَٱلشَّوْكَاتِ ، وَٱلسَّكَاكِينَ فِي ٱلْمِغْسَلِ ، وَمَسَحَتْهَا بِمِنْدِيلٍ ، وَرَتَّبَتْهَا عَلَى ٱلْمَائِدَةِ .

3- ذَهَبَتْ زَيْنَبُ إِلَى أُمِّهَا فَخُورَةً بِعَمَلِهَا ، وَقَالَتْ :

« هَا أَنَا أَنْهَيْتُ عَمَلِي يَا أُمِّي »

فَقَالَتْ لَهَا أُمُّهَا :

« أَحْسَنْتِ يَا بُنَيَّتِي لَكِنَّكِ نَسِيتِ أَشْيَاءَ أُخْرَى .... »

www.najahni.tn

اَلشَّرْحُ

شَرْحُ بِالصُّوَرِ : اَلْمِغْسَلُ - اَلْمِنْدِيلُ
إِشَارَةٌ إِلَى : اَلسِّمَاطِ - اَلشَّوْكَةِ

اَلْمَعَانِي

كَيْفَ أَعَدَّتْ زَيْنَبُ اَلسَّلْطَةَ ؟
نَسِيَتْ زَيْنَبُ أَشْيَاءَ أُخْرَى فَمَا هِيَ؟

اَلتَّمْرِينُ

أَرْبُطُ بَيْنَ جُزْءَيِ اَلْجُمْلَةِ بِخَطٍّ :

أَقْطَعُ اَلْخُبْزَ	بِاَلشَّوْكَةِ
أُغَطِّي اَلْمَائِدَةَ	بِاَلْمِلْعَقَةِ
أَتَنَاوَلُ اَلْكُسْكُسَ	بِاَلسِّكِّينِ
أَتَنَاوَلُ اَللَّحْمَ	بِاَلسِّمَاطِ

www.najahni.tn