

II- الإنتاج الكتابي

رَبَّيْتَ حَيَوَانًا أَلِيفًا وَاعْتَنَيْتَ بِهِ ، وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ عُدْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فَلَمْ تَجِدْهُ .
أُنْتِجْ نَصًّا سَرْدِيًّا (مِنْ 7 إِلَى 10 أسطر) يَتَخَلَّلُهُ حِوَارٌ أَحْكَمِي فِيهِ مَا حَدَّثْتَ وَكَيْفَ انْتَهَى الْأَمْرُ .

النَّص	البيانات
	<p><u>بدانة الحكاية</u></p> <ul style="list-style-type: none"> الحصول على الحيوان (شراء، هدية، ...) ذكر نوع الحيوان (قط، عصفور، ...) <p><u>وسط الحكاية</u></p> <ul style="list-style-type: none"> العناية بالحيوان (الطعام، الشراب، النظافة...) التعلق بالحيوان. فقدان الحيوان. الحيرة، البحث عنه (إدراج حوار دار بينك وبين أحد أفراد أسرته أو أحد الجيران تسأل فيه عن الحيوان ...) نتيجة البحث (وجدت الحيوان / لم تجد الحيوان) <p><u>النهاية</u></p> <ul style="list-style-type: none"> شعورك.

عدد 4

عدد 3

عدد 2

عدد 1

