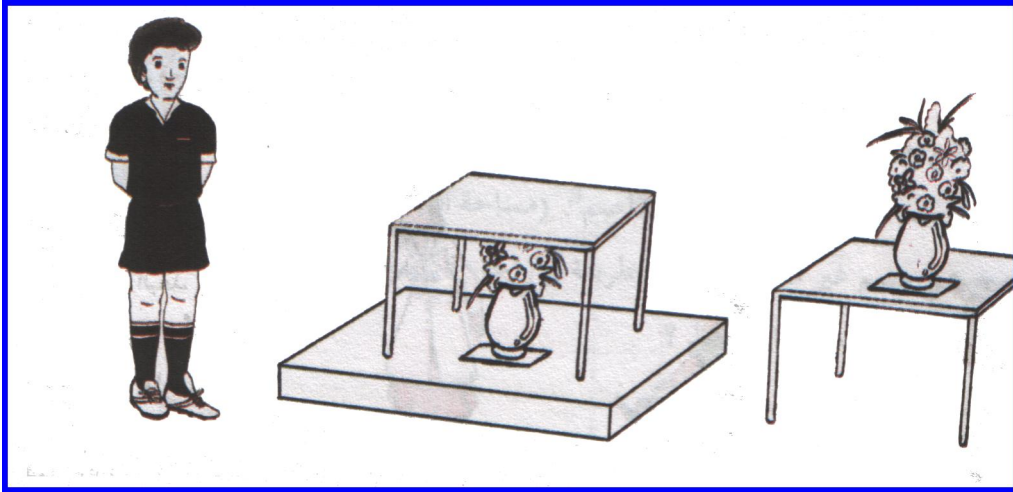


مشروع بيداغوجي في الإيقاظ العلمي / السنة الأولى

# حواسي، أنا، وما حولي



## بيداخونجي إيقاظ علمي / السنة الأولى

* حل وضعيات مشكل دالة بتأجاز بحوث ومشاريع متصلة بالوظائف الحيوية للكائنات الحية في علاقتها بالمحيط		كفايات المادة
* حل وضعيات مشكل دالة بتأجاز بحوث ومشاريع متصلة بالظواهر الفيزيائية		
حواسي،أنا وما حولي		مخنوان المشروع
الحواس الخمس-الفاء		المخاور العلمية
ألمس...أرى...أسمع...أأذوق...أشم...أين...؟وكيف...؟		إشكالية المشروع
ألمس...	علم الأحياء	الإشكاليات الفرعية للمخور
أرى...		
أسمع...		
أأذوق...		
أشم...		
أين...؟	فيزياء	
كيف...؟		
في نهاية الوحدة يكون المتعلم قادرا على: 1)ربط عضو الحس بوظيفته 2)المحافظة على أعضاء الحس	علم الأحياء	الأهداف المميزة
في نهاية الوحدة يكون المتعلم قادرا على : 1-تعيين موقع جسم في الفضاء بالنسبة إلى جسم آخر 2-تعيين موقع جسم في الفضاء بالنسبة إلى يمين المتعلم أو يساره 3- تحديد مواقع الأشياء عند مشاهدتها 4- مقارنة جسم بجسم آخر من حيث الحجم 5- مقارنة جسم بجسم آخر من حيث الطول 6- مقارنة أحداث مألوفة بعضها ببعض من حيث المدة الزمنية التي تستغرقها	فيزياء	
1)الأذن-السمع 2) العين-الرؤية 3)التذوق والشم 4)الجلد واللمس	علم الأحياء	المحتويات
1) -فوق/تحت 2)-أعلى /أسفل 3)-أمام وراء 4)-على يمين /على يسار 5) أقرب-أبعد-نفس البعد 6)أكبر -أصغر 7) أطول -أقصر 8)مدة زمنية أطول/مدة زمنية أقصر	فيزياء	
ينتج المتعلم ملف تعلم بعنوان المشروع	المنتج النهائي المنتظر	
ينتج رسوما وينجز أعمالا يدوية		
يقوم بتجارب وبحوث		
ينتج مجلات حائطية بعنوان المشروع		
يوظف المتعلم المفاهيم المتصلة بالمشروع في عمل يدوي		
يجيب عن أسئلة للتقييم الذاتي		
يقوم بزيارة لبائع النظارات		

## المقاربة بالمشروع البيداغوجي

### 1) معلومات عامة عن المشروع:

عنوان المشروع	بينتنا = حياتنا
إشكالية المشروع	جسم سليم في محيط سليم
شرعية المشروع	يقع الاتفاق مع المتعلمين على اختيار هذا المشروع باعتباره موضوعا حيويا يستحق العناية من أجل تحسين السلوكيات العامة اليومية
الكفايات الأفقية	<p>(1) يعبر بالطرائق الملائمة من أجل التواصل</p> <p>(2) يستثمر المعلومات</p> <p>(3) يتوخى منهجية عمل ناجعة</p> <p>(4) يحل المسائل</p> <p>(5) يوظف التكنولوجيات الحديثة</p> <p>(6) ينجز مشروعا</p> <p>(7) يوظف التواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم</p> <p>(8) يمارس الفكر النقدي</p>
المنتج النهائي للمشروع	<p>*ينتج المتعلم ملف تعلم بعنوان المشروع</p> <p>*ينتج المتعلم برنامج إذاعة مدرسية حول المشروع</p> <p>*يقوم بتجارب وبحوث</p> <p>*ينتج مجلات حائطية بعنوان المشروع</p> <p>*يوظف المتعلم المفاهيم المتصلة بالمشروع في عمل يدوي ورسوم</p> <p>*يجيب عن أسئلة للتقييم الذاتي</p>

### 2) أهداف المشروع:

الهدف الرئيسي للمشروع	- تحقيق الكفايات الأفقية
	- تحقيق كفايات المادة

### 3) مراحل المشروع:

المهام	الأنشطة
الإسهام في عملية الاختيار: - يضبط المعلم بالاشتراك مع المتعلمين قائمة في بعض المشاريع الممكنة ومن بينها مشروع "أنا وما حولي" - يوافق المتعلمون على هذا المشروع	اختيار المشروع
مناقشة وتداول وإبداء الرأي مراجع المشروع: • بالنسبة للتلميذ: قائمة الكتب المدرسية الرسمية- بحوث ميدانية فردية وجماعية- زيارات ميدانية- وثائق مصورة ومكتوبة- (مجلات وجرائد- قصص- أشرطة فيديو- وسائل الاتصال والإعلام) • بالنسبة للمعلم: مسالك الاستثمار البيداغوجي للمشروع- البرامج الرسمية- دليل المعلم وكتاب التلميذ- تخطيط وتوزيع الكفايات والأهداف والمحتويات- مذكرات المقاطع (الدروس)- قائمة البحوث الفردية والجماعية- ملف التعلم- سندات مصورة ومكتوبة الفترة الزمنية : الوقت اللازم لتنفيذ المشروع	مناقشة المشروع
وضع قائمة الموارد وجمع المعطيات المتصلة بها: - المراجع - شرح فكرة ملف التعلم الخاص بالمشروع- شرح فكرة نشرات المشروع جمع المعطيات المتصلة بالمشروع	ضبط موارد المشروع

### 4) إنجاز المشروع

المهام	الأنشطة
تفصيل المهام (1) إعداد ملفات التعلم (2) الاستعداد لإنجاز منتج المشروع	تحديد وإنجاز المهام
عرض ما تم التوصل إليه في مستوى تنفيذ المهام للوقوف على مدى تقدم المشروع	عرض مدى التقدم في إنجاز المشروع
التنفيذ: يتابع المعلم تنفيذ المهام الفردية والجماعية والفرقية خلال مدة المشروع	تنفيذ المهام
التنفيذ: يتابع المعلم تنفيذ المهام الفردية والجماعية والفرقية خلال مدة المشروع	عرض مدى التقدم في إنجاز المهام

### 5) إنهاء ومراجعة المشروع:

المهام	الأنشطة
- تقييم المشروع من طرف التلاميذ شفويا وكتابيا - تقييم مكتسبات التلاميذ من المشروع من طرف المعلم شفويا وكتابيا	إنهاء المشروع
منتج المشروع	تقديم الصيغة النهائية للمشروع

## استثمار المشروع

الإيقاظ العلمي: استثمار الملفات أو المواضيع المناسبة لموضوع المشروع

الدروس المقررة في كتاب التلميذ والبرامج الرسمية

### علم الأحياء:

(1) الأذن-السمع

(2) العين-الرؤية

(3)التذوق والشم

(4)الجلد واللمس

فيزياء:

(1) -فوق/تحت

(2) -أعلى /أسفل

(3) -أمام وراء

(4) -على يمين /على يسار

(5) أقرب-أبعد-نفس البعد

(6)أكبر -أصغر

(7) أطول -أقصر

(8)مدة زمنية أطول/مدة زمنية أقصر

جذاذة تنشيط

الماد: علم الأحياء: السنة: 1 المحور: الحواس الخمس-الفضاء

*حل وضعيات مشكل دالة بإتجاز بحوث ومشاريع متصلة بالوظائف الحيوية للكائنات الحية في علاقتها بالمحيط						
*حل وضعيات مشكل دالة بإتجاز بحوث ومشاريع متصلة بالظواهر الفيزيائية						
يبني مشروعا ويخطط له						
بناء مشروع " حواسي، أنا وما حولي " وبطاقة المشروع						
حواسي، أنا وما حولي						
المقطع	السندات	الإقتدارات	نشاط المعلم	نشاط المتعلم	الاستنتاجات	الأنشطة الخطية
1	 <p>مشهدان مصوران</p> 	<p>*يتعرف عناصر الوضعية المشكل والبحث في مسالك الحل</p> <p>*مناقشة الحلول الأولية المقترحة</p> <p>*جمع المعلومات عبر البحث التجريبي والملاحظة والقياس</p> <p>*جمع معلومات باعتماد البحث الوثائقي ومساءلة أهل الاختصاص</p> <p>*تجميع المعلومات وتنظيمها</p> <p>*توظيف نتائج بحث في بناء معارف جديدة</p>	<p>1- بناء بطاقة المشروع " حواسي أنا وما حولي "</p> <p>2-يساهم في وضع خطة لتنفيذ المشروع</p>	<p>1-يلاحظ المشهدين المصورين ويعبر عهما</p> <p>2يطرح أسئلة حول علاقته بما حوله</p> <p>3-يخطط للمشروع</p>	<p>إشكاليات المشروع الرئيسية والفرعية</p> <p>ملف التعلم</p> <p>منتوج المشروع</p> <p>بطاقة المشروع</p>	




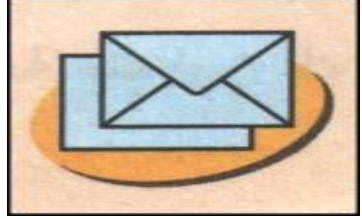

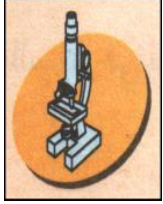

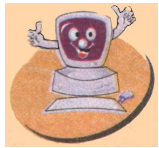
حل وضعيات مشكل بإنجاز بحوث ومشاريع متصلة بالوظائف الحيوية للكائنات الحية في علاقتها بالمحيط						
الاهداف المميزة						
1) ربط عضو الحس بوظيفته 2) المحافظة على أعضاء الحس						
اهداف الحصص						
يتعرف الحواس الخمس ، يربط عضو الحس بوظيفته ويتبين أهمية المحافظة على حواسه						
المحتوى الحواس الخمس						
المقطع	السندات	الاقتدارات	نشاط المعلم	نشاط المتعلم	الاستنتاجات	الأنشطة الخطية
2 3 4 5 6	<p>-مشهد مصور</p> <p>وضعية مشكل</p>  <p>وسائل مختلفة للألعاب والتجارب</p>	<p>*يتعرف عناصر الوضعية المشكل والبحث في مسالك الحل</p> <p>*مناقشة الحلول الأولية المقترحة</p> <p>*جمع المعلومات عبر البحث التجريبي والملاحظة والقياس</p> <p>*جمع معلومات باعتماد البحث الوثائقي ومساءلة أهل الاختصاص</p> <p>*تجميع المعلومات وتنظيمها</p> <p>*توظيف نتائج بحث في بناء معارف جديدة</p>	<p>-يطلع على ملفات التعلم</p> <p>1- يدعو إلى التذكير بالمشروع وإشكالياته خاصة</p> <p>2- يدعو إلى تحديد إشكالية الحصة وحلها</p> <p>3- يستمع إلى حلول ممكنة</p> <p>4- يدعو إلى تحديد منهجية للتثبت في صحة الحلول التي تم التوصل إليها</p> <p>5- يدعو إلى إنجاز ما تم الاتفاق عليه</p> <p>6- يستمع إلى ما تم التوصل إليه</p> <p>-يسجل خلاصة الدرس</p> <p>7- يدعو إلى إنجاز بعض تمارين الدعم والتوسع</p>	<p>1- يطرح أسئلة حول المشهد المصور</p> <p>2- يقدم حلولاً ممكنة</p> <p>3- يقترح طرق التثبت في صحة إجاباته</p> <p>4- إنجاز ما تم الاتفاق عليه للتثبت من صحة الإجابات</p> <p>5- يدون النتائج ويقدمها شفويا</p> <p>6- يدون النتائج التي تم الاتفاق عليها</p> <p>7- إنجاز بعض تمارين الدعم والتقييم والتوسع</p>	<p>خلاصة الدرس:</p> <p>جدول الحواس</p>	<p>1- يرسم عضو الحس</p> <p>2- يعمر جداول بعلامات ورسوم</p>

## جدول الحواس الخمس ووظائفه




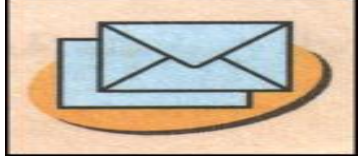

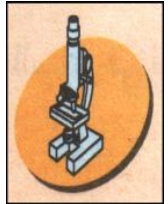

دوره		العضو
أرى		العين
أسمع		الأذن
أشم		الأنف
أتذوق		اللسان
ألمس		الجلد



جدول النشاطات "أنا" 

السنة 1	درسي : العين		
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		<p>أبحث</p> 	
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>أفكر</p> 		
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		<p>أثبت</p> 	
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>الآن عرفت</p> 		

# جدول النشاطات "نحن"

السنة 1	العين		
	نعبر المتعلم حول محتوى المشهد المصور نرسم عينا		<b>نبحث</b> 
	نطرح أسئلة في صورة متناقضات: نرى بالرجل نلعب بالأدوات والمواد الخطيرة		
	نرى الأشياء بعيني نحافظ على عيني من الأدوات والمواد الخطيرة	<b>نفكر</b> 	
	ننجز الأنشطة التالية: 1- لعبة الأكياس الغامضة (للتدريب على وصف الأشياء بدون رؤيتها) 2- ننجز لعبة الغمضة 3- نصف بعض الغلال أو الخضار بعد رسمها (نقاحة- طماطم...) 4- نتعرف على أجسام بالعين المجردة (مسحوق شكلاطة بن -سكر دقيق- ملح -نشاء) 5- استخدام العدسة المكبرة لتكبير الروية ووف دقيق لشيء معين 6- استخدام لعبة اكتشاف الأخطاء في رسوم متشابهة 7- تسليط ضوء قوي وضوء خفيف على شيء		<b>نتثبت</b> 
	ملاحظاتنا : لا نرى وأعيننا مغمضة -لا نرى في الظلام - نصف الأشياء حسب شكلها ولونها وحجمها العين لا تميز بين الأشياء أحيانا العين لا ترى الأشياء الدقيقة -نستعمل العدسات المكبرة دقة الملاحظة مفيدة الضوء الساطع ضار للعين مثل الأدوات الحادة والمواد الخطيرة		

نكمل تكمير الجدول التالي تدريجيا:

دوره	أرسمه	العضو
.....		.....
.....		.....
.....		.....
.....		.....
.....		.....

ما نتعلمه  
( ما اتفقنا عليه )

