

أرتب الجمل حسب الصور . ثم اكتب فقرة .

- 3 و في الأخير صار القسم جميلا و مزينا .
- 2 فتعاونوا على تعليق تلك الزينة فيه .
- 1 اجتمع هؤلاء التلاميذ يحضرون الزينة لقسيمهم .



اجتمع هؤلاء التلاميذ يحضرون
الزينة لقسيمهم .



فتعاونوا على تعليق تلك الزينة فيه .



وفي الأخير صار القسم جميلا
و مزينا .

أنتج فقرة



اجتمع هؤلاء التلاميذ يحضرون الزينة
لقسيمهم ، فتعاونوا على تعليق تلك الزينة فيه .
وفي الأخير صار القسم جميلا و مزينا .

أرْتَبُ الْجُمْلَةَ حَسَبَ الصُّورِ ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْفَقْرَةَ .

4 أتوجه إلى المدرسة بكل نشاط . 3 أتناول فطوري صحيحا .

2 أغسل وجهي بالماء والصابون . 1 أستيقظ باكرا كل صباح .



1 أَسْتَيْقِظُ بَاكِرًا كُلَّ صَبَاحٍ .



2 أَغْسِلُ وَجْهِي بِالمَاءِ وَالصَّابُونِ .



3 أَتَنَاوَلُ فُطُورًا صَحِيحًا .



4 أَتَوَجَّهُ إِلَى المَدْرَسَةِ بِكُلِّ نَشَاطٍ .

أَسْتَيْقِظُ بَاكِرًا كُلَّ صَبَاحٍ ، وَأَغْسِلُ وَجْهِي
بِالمَاءِ وَالصَّابُونِ ، ثُمَّ أَتَنَاوَلُ فُطُورًا صَحِيحًا .
وَفِي الأَخِيرِ أَتَوَجَّهُ إِلَى المَدْرَسَةِ بِكُلِّ نَشَاطٍ .

الفقرة

أبدأ بالبياض = 2 مربعات + علامات الوقف + أدوات الربط = و - ثم + ف....

أَتَدَرَّبُ عَلَى الْإِنْتِاجِ الْكِتَابِيِّ

لَاخِظْتُ صَدِيقَكَ مُؤَخَّرًا، لَا يَحْتَرِمُ آدَابَ الْأَكْلِ، لَا يَتَنَاوَلُ الْأَكْلَ الصَّحِيحَ
وَيُفْرِطُ فِي تَنَاوُلِ الْحَلْوَاتِ .

الْمَطْلُوبُ مِنْكَ : قَدِّمُ لَهُ نَصَائِحَ تَحْتَهُ عَلَى :

- أَنْ يَحْتَرِمَ آدَابَ الْأَكْلِ .

- أَنْ يَتَنَاوَلَ الْأَكْلَ الصَّحِيحَ .

- أَنْ لَا يُفْرِطَ فِي تَنَاوُلِ الْحَلْوَاتِ

مُسْتَعْمِلًا : لَا - يَجِبُ - يَنْبَغِي - عَلَيْكَ .

لَاخِظْتُ صَدِيقِي مُؤَخَّرًا، لَا يَحْتَرِمُ آدَابَ الْأَكْلِ، وَلَا يَتَنَاوَلُ
الْأَكْلَ الصَّحِيحَ، وَيُفْرِطُ فِي تَنَاوُلِ الْحَلْوَاتِ .
فَقَدَّمْتُ لَهُ نَصَائِحَ تُعَيِّدُهُ فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى صِحَّتِهِ
فَقُلْتُ لَهُ : يَجِبُ أَنْ تَغْسِلَ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ، وَتَقُولَ بِسْمِ اللَّهِ
وَلَا تَتَحَدَّثَ أَثْنَاءَ الْأَكْلِ، وَعَلَيْكَ بِتَنَاوُلِ الْأَعْدِيَةِ الصَّحِيحَةِ
وَالْمُتَوَازِنَةِ، وَيَنْبَغِي أَنْ لَا تُفْرِطَ فِي تَنَاوُلِ الْحَلْوَاتِ .
فَصَبَحْتَكَ كَفَرًا - تَمِيمًا، حَافِظًا عَلَيْهِ .



أَتَدَرَّبُ عَلَى الْإِنْتَاكِ الْكِتَابِيَّ

لَاخَطْتُ صَدِيقَكَ مُؤَخَّرًا، لَا يَحْتَرِمُ آدَابَ الْأَكْلِ . لَا يَتَنَاوَلُ الْأَكْلَ الصَّحِيَّ
وَيُفْرِطُ فِي تَنَاوُلِ الْخَلَوَاتِ .

الْمَطْلُوبُ مِنْكَ : قَدِّمْ لَهُ نَصَائِحَ تَحْتَهُ عَلَى :

- أَنْ يَحْتَرِمَ آدَابَ الْأَكْلِ .

- أَنْ يَتَنَاوَلَ الْأَكْلَ الصَّحِيَّ .

- أَنْ لَا يُفْرِطَ فِي تَنَاوُلِ الْخَلَوَاتِ

مُسْتَعْمِلًا : لَا - يَجِبُ - يَنْبَغِي - عَلَيْكَ .



أرتب الجمل حسب الصور . ثم أكتب فقرة .

3 و في الأخير صار القسم جميلا و مزينا .

2 فتعاونوا على تعليق تلك الزينة فيه .

1 اجتمع هؤلاء التلاميذ يحضرون الزينة لقسيمهم .



اجتمع هؤلاء التلاميذ يحضرون
الزينة لقسيمهم .



فتعاونوا على تعليق تلك الزينة فيه .



وفي الأخير صار القسم جميلا
و مزينا .

أنتج فقرة



اجتمع هؤلاء التلاميذ يحضرون الزينة
لقسيمهم ، فتعاونوا على تعليق تلك الزينة فيه
وفي الأخير صار القسم جميلا و مزينا .

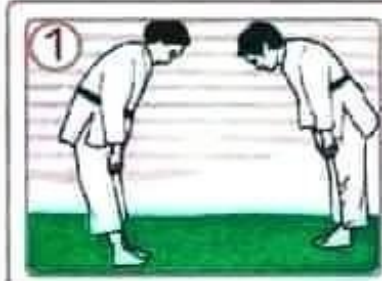
أنتج شفويًا

أرشدنا الأبطال حين كنت في حيرة، ثم ألتفتت فشررت

2 وَهَامَا الْآنَ نَتَعَارَكَانِ الْفُوزَ فِي رِيَاضَةِ الْجِيدُو

3 انْتَهتِ الْجَوْلَةُ بِكُلِّ رُوحٍ رِيَاضِيَّةٍ وَكُلُّ رُوحٍ رِيَاضِيَّةٍ بِفُوزِ الرَّايِضِيِّ عَالِمِ الْحَكْمِ

1 هَذَانِ الرَّايِضِيَّانِ يَتَعَارَكَانِ الْجَوْلَةَ قَبْلَ بَدْءِ الْجَوْلَةِ الرَّايِضِيَّةِ



هَذَانِ الرَّيَاضِيَّانِ يَتَبَادَلَانِ
التَّحِيَّةَ قَبْلَ بَدْءِ الْجَوْلَةِ الرَّيَاضِيَّةِ



وَهَامَا الْآنَ يَتَعَارَكَانِ لِلْفُوزِ فِي
رِيَاضَةِ الْجِيدُو



انْتَهتِ الْجَوْلَةُ بِكُلِّ رُوحٍ
رِيَاضِيَّةٍ بِفُوزِ الرَّيَاضِيِّ عَلَى يَسَارِ
الْحَكْمِ

الجملة مقفلة



هَذَانِ الرَّيَاضِيَّانِ يَتَبَادَلَانِ التَّحِيَّةَ قَبْلَ بَدْءِ
الْجَوْلَةِ الرَّيَاضِيَّةِ، وَهَامَا الْآنَ يَتَعَارَكَانِ لِلْفُوزِ فِي
رِيَاضَةِ الْجِيدُو، انْتَهتِ الْجَوْلَةُ بِكُلِّ رُوحٍ
رِيَاضِيَّةٍ بِفُوزِ الرَّيَاضِيِّ عَلَى يَسَارِ الْحَكْمِ

أنتج كتابنا

أراد أن يجعل حجاب الطير، ثم أذنت الفرس

2 والأشجار فيه تُساقط مستعملة بهوائه النقي .

3 والمدينة جميلة أيضا ، فيها مرافق كثيرة ، كالحدايق والمحللات التجارية .

1 الزحف ، جميل ، مناظره خلابة ، وحقوقه واسعة .



الرَّيْفُ جَمِيلٌ ، مَنَاطِرُهُ خَلَابَةٌ
وَحَقُولُهُ وَاسِعَةٌ



وَالطُّيُورُ فِيهِ تُحَلِّقُ مُسْتَمْتَعَةً
بِهَوَائِهِ النَّقِيَّةِ



وَالْمَدِينَةُ جَمِيلَةٌ أَيْضًا ، فِيهَا
مَرَافِقٌ كَثِيرَةٌ كَالْحَدَائِقِ وَالْمَحَلَّاتِ

أنتج فقرة



الرَّيْفُ جَمِيلٌ ، مَنَاطِرُهُ خَلَابَةٌ وَحَقُولُهُ وَاسِعَةٌ ، وَالطُّيُورُ
تُحَلِّقُ فِيهِ مُسْتَمْتَعَةً بِهَوَائِهِ النَّقِيَّةِ ، وَالْمَدِينَةُ جَمِيلَةٌ
أَيْضًا ، فِيهَا مَرَافِقٌ كَثِيرَةٌ كَالْحَدَائِقِ وَالْمَحَلَّاتِ
التُّجَّارِيَّةِ .

