

المستوى: تاسعة أساسي	فرض تألّفي عدد 1 في دراسة النص	المدرسة الإعدادية ببرنوصة الأستاذة: فوزية الشامخي رشيدة براهيم
الاسم:.....		اللقب:.....
الرقم:.....		

النص

لقد غلوتّم في هزلّم حتى صرتم كالشيء التافه لا طعم له، حتى صرتم شيئا رخوا ينكسر لأدنى ملامسة ، أو هشيماً تذروه الرياح. ويوم يجد الجد وتظهر المصاعب فتتطلب حمل المسؤولية، نجد لكم قلوباً متخاذلة، وإرادات واهية، أضعفتها كثرة طلب اللذة، و من أجل هذا كثرت — مع الأسف — ضحاياكم، وعدتّ بالألوف صرعاكم هؤلاء صرعى "الكيوف" لا أمل فيهم. أصبحوا جنثا تتهاوى كالأشباح أضاعوا صحتهم، وأتلفوا مالهم، وخرّبوا نفوسهم، وجنوا على أسرّتهم وأمتهم. و بعثتّ إلينا أوربا و أمريكا بملاهيها. فاستهوت شبابنا و فاتهم أن فيها علما يعادل اللهو و جدا يوازن الهزل و شعورا بالمسؤولية يوازي الشعور بالحرية.

عن أحمد أمين: الى ولدي ص 78 - 80

I. الفهم :

(1) أسند عنوانا مناسباً للنص:

.....

(2) ايت بمرادف

• غلوتّم =

• واهية =

(3) الى من يوجه الكاتب خطابه؟ و ما الذي يعييه فيه؟

.....

.....

(4) وضّح كيف يجني الإدمان على الأسرة و المجتمع

.....

.....

II. النحو: _____

(1) اكمل تعمير الجدول بما طلب منكم:

• ماذا بعثت الينا أروبا و أمريكا؟
- ملاءهيا.

• كيف اصبح المدمنون من الشباب؟
- جنثا لا تتحرك.

• من المسؤول؟
- الهمم الضعيفة

• كيف يلهو الشباب؟
- لهوا غير واع

-

وظيفتها	الجملة المختزلة	وظيفته	العنصر المحذوف

(2) أجب بالإثبات ثم بالنفي عن الجملة التالية:

- ألم يع الشباب بمخاطر الإدمان؟

- الجواب المثبت:

- الجواب المنفي:

(3) صغ الأمر و النهي و عين دلالتهما:

- الشعور بالمسؤولية: ←

- إضاعة الصحة و المال: ←

III. الصرف

(1) عين معاني الأفعال المزيدة المسطرة في النص:

ينكسر.....

أضعف:..... خرب:..... تنهاوى:.....

(2) ركب ثلاث جمل تتضمن أفعالا مزيدة تحقق المعاني التالية:

- المشاركة:

- المطاوعة:

- التظاهر بغير الواقع:

