

السنة الدراسية 2023-2022 الثلاثي الثاني	الإختبار الجامع الموحد في مادة العربية		وزارة التربية المندوبية الجهوية للتربية بباجة
	المستوى: التاسعة أساسيا		
	الضارب: 2	الحصة: 2س	

نَجَّحِنِي

اسم التلميذ(ة) و لقبه(ها): ..... القسم: ..... الرقم: .....

## 1- دراسة نص حجاجي: (10ن)

النص:

العالم اليوم قلق يعاني ألوانا من الهلع والفرع، لا يكاد يطعم السكينة والقرار كأنه بركان حبيس ولكنه بركان من صنع البشر [فها هو أمام صراع مرير بين المبادئ وأنظمة الحكم و تنافس عنيف بين دول تسعى إلى أن تفرض سلطاتها في الأرض وتنشد بسط النفوذ. كل مبدأ من المبادئ يهتف بالسلام و يزعمه، وكل نظام من أنظمة الحكم يدعي أنه يدعّمه] ... لقد صار هذا السلام المسكين بين جهات الدول كربة يتخاطفها الرماة ركلا وقدفا، وما من دولة استطاعت أن تصيب الهدف وأن تدخل السلام في مزماه. فإذا استقوت دولة رأت في الأخرى عدوا يتربص بها الدوائر، ومتى تبتمس دولة لأختها تكن إبتسامتها مجاملة لحظة أو بريق خدعة تستدني بها الفرصة لكي تضربها الضربة القاضية! فهي إبتسامه أشبه بالتكشير عن الأنياب لإفتراس!

العالم اليوم غريان على شاطي الحزب. الرعازع تتناوشه والشظايا تتساقط عليه وهو في موقفه مفسح مفرور كأنه مخموم!... فكيف تدوم هذه الحال؟ أيخيا العالم على توفز وإرتقاب؟ أ ليس لهذا البركان الفوار أن يهدأ؟ أ إلى سلّم نحن صائرون أم إلى حزب نساق؟.

الحزب لا يمتنع خدوتها إلا أمل ينغرس في النفوس حتى لا يتملكنا اليأس و ننهك منا الأعصاب وتضيق الصدور. فلتنسج - أيها العالم- إلى هذا الأمل كما يسعي الظمان إلى الارتواء.

محمود تيمور ( النبي الإنسان و مقالات أخر) صص 86-92، بتصرف

دار النشر، مكتبة الآداب، 1956

\* شرح المفردات:

- التوفز: التهيو للشيء

- الرعازع: الشدائد و المصائب

ب - استبدال اسم الشرط (متى) باسم شرط آخر له نفس المعنى محافظاً على صيغة المضارع (0.5ن)

نَجْهِي

4) أنتج جملتي شرط مُستجيباً للمطلوب (الأفعال تكون في صيغة المضارع ) (1ن )  
\* تَنْدَلِجُ الخُرُوبُ / تَكْثُرُ الآفَاتُ الاجْتِمَاعِيَّةُ و الأوبئةُ [ اسم شرط يفيد الظرفية المكانية ]

\* يَنْتَشِرُ السَّلَامُ / يَزَيِّقِي الإنسانُ [ حرف شرط يفيد الإمكان في المستقبل ]

5) وظفت الكاتب أفعالاً مزيده لإبراز مخاطر الخبز و مخلفاتها. عد إلى ما سطر منها في النص و أكمل تمييز الجدول ( 1ن )

الفعل المزيده المسطر	وزنه في صيغة الماضي	المعنى الذي أفاده
تساقط	.....	.....
تنهك	.....	.....

6) اهتدي إلى صيغ المزيده المطلوبة مستعيناً بالمعاني المصورة لوقع الخبز على الأطفال ( 0,5ن )

الفعلة المزيده	انمعاني المقترحة
.....	- صار لون الحياة أسود في عيون الأطفال من هول ما رأوه
.....	- طلب الأطفال العوث من الله جراء فظاعة الخروب

7) اشتق من كل جذر فعلاً مزيدهً يستجيب للمعنى المطلوب ووظفه في جملة مفيدة تؤكد قيمة السلم في حياة الشؤوب (1,5ن)

الجذرة	معنى الفعل المزيده	الفعل المزيده	الجملة
(ز، هـ، ر)	الصيرورة	.....	.....
(ح، س، ن)	اعتبار الشيء على صفة	.....	.....

## II- إنتاج نص حجاجي: (10 نقاط)

شهدت إحدى الدول كارثة طبيعية دمّرت بُنياناً و شردت سُكّاناً فتتالت الدعوات عبّر مواقع التواصل الاجتماعي إلى التضامن مع المتضررين بأموال و أغطية و موادّ غذائية. فزاعك تغليق من أحد أصدقائك يستخف فيه بالتضامن و يستهين بأشكاليه مغتبراً أنها لن تُجدي نفعاً أمام هول الكارثة.

أكتب نصاً حجاجياً من خمسة و عشرين سطرًا ترد فيه على صديقك فتنبت الحاجة إلى التضامن للتخفيف من آثار الكوارث و تبرر دوره في الرقي بالمجتمعات.

(الفهم و بناء المعنى ( 3 نقاط):

1) انْتَقِي مِنَ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةِ اثْنَتَيْنِ وَظَفَّهُمَا الكَاتِبُ لِيُصَوِّرَ الآثَارَ النَّفْسِيَّةَ لِلْحَرْبِ بِوَضْعِ العِلْمَةِ (X) فِي الخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ: (0.5ن)

الهلعُ ... النّفوذُ ... شظايا ... اليأسُ ...

2) فِي الفِقْرَةِ الوَارِدَةِ بَيْنَ مَعْقُوفَيْنِ وَضَحَ الكَاتِبُ سَبَبَيْنِ لِانْدِلَاعِ الحُرُوبِ، حَدِّدْهُمَا (0.5ن)

..... / .....

3) صَبِّحْ اسْتِنْتِجًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ (0,5ن)

.....

4) يَرَى الكَاتِبُ أَنَّ الأَمَلَ المُتَغَرِّسَ فِي النّفُوسِ كَفِيلٌ بِمَنْعِ الحَرْبِ وَتَحْقِيقِ السَّلَامِ. هَلْ تُشَاطِرُهُ الرَّأْيَ؟ عِلِّقْ إِجَابَتَكَ (1,5ن)

.....

.....

.....

II) الوَعْيُ بِنِظَامِ اللُّغَةِ وَإِحْكَامِ إِسْتِعْمَالِهَا وَتَوْظِيفِهَا (7نقاط) الشكّلُ ضروريّ

1) أ - أَظْهَرَ الكَاتِبُ سُخْطًا عَلَى اسْتِمْرَارِ اشْتِعَالِ نَارِ الحَرْبِ قَائِلًا: (أ لَيْسَ لِهَذَا البُرْكَانِ الفَوَارِ أَنْ يَهْدَأَ؟) أَجِبْ عَنِ اسْتِفْهَامِهِ إِجَابَةً مُثَبِّتَةً ثُمَّ إِجَابَةً مَنفِيَّةً (0.5ن)

جملة الاستفهام	الإجابة المُثَبِّتَة	الإجابة المَنفِيَّة
أ لَيْسَ لِهَذَا البُرْكَانِ الفَوَارِ أَنْ يَهْدَأَ؟	.....	.....

ب - اسْتَفْهَمْ عَمَّا سَطَرَ فِي الجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ وَحَدِّدْ وَظِيفَةَ اسْمِ الاسْتِفْهَامِ ( 1ن )

الجملة	جملة الاستفهام	وظيفة اسم الاستفهام
تَضْرِيحُهَا الضَّرْبَةُ القَاضِيَةُ	.....	.....
يَهْتَفُ بِالسَّلَامِ	.....	.....

2) عَبَّرَ الكَاتِبُ عَنِ أَمَلِهِ فِي تَوْقُفِ الحَرْبِ مُوَظَّفًا جُمْلَةً تَتَضَمَّنُ أَمْرًا. اسْتَخْرِجْهَا وَادْكُرْ الصَّبِيغَةَ الَّتِي تَحَقِّقُ بِهَا الأَمْرَ (0.5ن)

الجملة: ..... / صبيغة الأمر: .....

3) أ - أَشْكُلْ مَا وَرَدَ مُسَطَّرًا فِي الجُمْلَةِ الشَّرْطِيَّةِ التَّالِيَةِ:

- " متى تَبْتَسِمَ دَوْلَةٌ لِأُخْتِهَا تَكُنْ إِبْتِسَامَتُهَا مُجَامِلَةً لِخَطَّةِ " (0.5ن)

إصلاح الاختبار الجامع الموحد في مادة العربية - المستوى: التاسعة أساسيًا

(الفهم و بناء المعنى ( 3 نقاط):

(1) اثنى من المفردات التالية اثنين وطفهما الكاتب ليصور الآثار النفسية للحزب بوضع العلامة (X) في الخانة المناسبة: (0.5ن)

الهلع	X	النفوذ	...	شظايا	...	الياس	X
-------	---	--------	-----	-------	-----	-------	---

(2) في الفقرة الواردة بين معقوفين وضح الكاتب سببين لإندلاع الحروب، حددهما (0.5ن):

← يختار المتعلم سببين مما يلي:

تسعى الدول إلى فرض سلطانها (هيمنتها) على الأرض/ السعي إلى بسط النفوذ(الغاية الاستعمارية)/  
التظاهر بالدعوة إلى السلام /- العجز عن تحقيق السلام/ الخداع و التهيو للعداء/...

(3) صغ استنتاجا مناسبًا للنص: (0.5ن)

إذن(هكذا/صفوة القول/نخلص إلى أن/...) علينا جميعًا أن نتأمل أسباب الحرب و نستشرف فظاعتها فنسعى إلى نبذ الخنوع و ...المشاركة في إشاعة السلام لننعم بحياة مستقرة ونضمن استمرارنا و رقيتنا.

(4) يرى الكاتب أن الأمل المنعرج في النفوس كقيل يمنح الحزب و تحقيق السلام. هل تُشاطره الرأي؟  
علّل إجابتك: (1,5ن)

لا أشاطره الرأي لأن إيقاف الحرب لا يتحقق بالأمل و الترقب فقط فمنعها ممكن واقعا بإشاعة السلام و تكثيف المفاوضات التي تدعو إلى إقرار الصلح بين الدول المتناحرة و توجيه اهتمامات الشعوب إلى التسابق نحو العلوم و الاختراعات خدمة للإنسان بدل التسابق نحو التسلح و بسط النفوذ.

(II) الوعي بنظام اللغة و احكام استعمالها و توظيفها (7نقاط) الشكل ضروري

(1) أ - أظهر الكاتب سخطا على استمزاز اشتعال نار الحروب قائلا: (ألين لهذا البركان الفوار أن يهدأ؟) أحب عن استيفاهيه إجابة مثبتة ثم إجابة منفية (0.5ن)

جملة الاستفهام	الإجابة المثبتة	الإجابة المنفية
ألين لهذا البركان الفوار أن يهدأ؟	نعم، لئس لهذا البركان الفوار أن يهدأ	تلى، لهذا البركان الفوار أن يهدأ

ب - استفهم عما سطر في الجملتين التاليتين و حدّد وظيفة اسم الاستفهام ( 1 ن )

الجملة	جملة الاستفهام	وظيفة اسم الاستفهام
تضربها الضربة القاضية	أي ضربة تضربها ؟	مفعول مطلق
يَهْتَفُ بِالسَّلَامِ	بِمَاذَا يَهْتَفُ ؟	مفعول به

(2) عبّر الكاتب عن أمله في توفيق الحزب مؤظفا جملة تتضمن أمرا. استخرجها و اذكر الصيغة التي تحقق بها الأمر: (0.5ن)



فلتَشع - أيها العالم- إلى هذا الأملِ كما يشعِي الظفآن إلى الازنواءِ / صيغة الأمر: لام الأمر+ فعل في المضارع المجزوم

(3) أ\_ أشكُن ما وُزِدَ مُسَطَّرًا في الجُملةِ الشرطيّةِ التالِيَةِ: (0,5ن)

- " متى تَنْتَسِمُ ذُوْلَةٌ لأختِها تَكُنْ إبتسامُها مُجاملةً لخطِةِ "

ب - استبْدِلْ اسمَ الشَّرْطِ (متى) بِاسمِ شَرْطٍ آخَرَ له نَفْسُ المَعْنَى مُحافِظًا على صِغَةِ المِضْرَاعِ: (0,5ن)

- إذا تَنْتَسِمُ ذُوْلَةٌ لأختِها تَكُونُ إبتسامُها مُجاملةً لخطِةِ.

(4) أنتِجْ جُمْلَتَيْ شَرْطٍ مُشْتَجِبِيًا لِلْمَطْلُوبِ (الأفعالُ تكونُ في صِغَةِ المِضْرَاعِ ) (1ن )

\* تَنْدَلِغُ الحُرُوبُ / تَكْتُرُ الآفاتُ الاجْتِمَاعِيَّةُ و الأوبئةُ [ اسم شرط يفيد الظرفية المكانية

حيثما/ أينما / أي / أيان تَنْدَلِغُ الحُرُوبُ تَكْتُرُ الآفاتُ الاجْتِمَاعِيَّةُ و الأوبئةُ.

\* يَنْتَشِرُ السَّلَامُ / يَزْتَفِي الإنسانُ [ حرف شرط يفيد الإمكان في المستقبل]

إِنْ يَنْتَشِرُ السَّلَامُ يَزْتَفِي الإنسانُ.

(5) وظفت الكاتب أفعالاً مزيدة لإبراز مخاطر الحرب و مخلفاتها. عُدْ إلى ما سَطَّرَ مِنْهَا في النصِّ و أكْمِلْ

تَعْمِيرَ الجَدْوَلِ: (1ن)

المعنى الذي أفاده	وزنه في صيغة الماضي	الفعل المزيد المسطر
وقوع الفعل تدريجياً	تفاعل	تساقط
الجعلية	أفعل	تنهك

(6) اهتدي إلى صيغ المزيد المطلوبة مُستعينًا بالمعاني المُصَوَّرة لَوَقْعِ الحربِ على الأطفالِ ( 0,5ن )

المعاني المقترحة	الفعل المزيد
- صار لَوْنُ الحياةِ أسودَ في عيونِ الأطفالِ مِنْ هَوْلِ ما رَأَوْهُ	اسودَّ / اسوادَّ
- ظَلَبَ الأطفالُ العَوْتُ مِنْ اللهِ جِزَاءَ قِطَاعَةِ الحُرُوبِ	استغاث

(7) اشتقْ مِنْ كُلِّ جَدْرٍ فِعْلاً مَزِيدًا يَسْتَجِيبُ لِلْمَعْنَى المَطْلُوبِ ووظِّفه في جُملةٍ مُفيدَةٍ تُؤكِّدُ قيمةَ السَّلْمِ

في حياةِ الشُّعُوبِ (1,5ن)

الجدْر	معنى الفعلِ المَزِيدِ	الفعلُ المَزِيدُ	الجُملة
(ز، هـ، ر)	الصيرورة	أزهر	من قبيل: أزهرت الحُقُوفُ رَمَنَ السَّلَامِ
(ح، س، ن)	اعتبار الشيء على صفة	استحسن	من قبيل: استحسن المواطنون مبادراتِ السَّلَامِ بَيْنَ التَّوَلَدِيْنَ.

II- إنتاج نص حجاجي:

التعليمية:

شهدت إحدى الدول كارثة طبيعية دمرت بُنياناً و سرّدت سُكّاناً فتتألمت الدعوات غيّرت واقع التواصل الاجتماعي إلى التضامن مع المتضررين بأموالٍ وأعطيةٍ وموادٍ غذائيةٍ. فراعك تعلقٍ من أحد أصدقائك يستخفّ فيه بالتضامن ويستهيئ بأشكاله مُغْتَبِراً أنّها لن تُجدي نفعاً أمام هول الكارثة.

أكتب نصاً حجاجياً من خمسةٍ وعشرين سطراً تُردُّ فيه على صديقك فتُثبِت الحاجة إلى التضامن للتخفيف من آثار الكوارث وتُبرز دوره في الرقي بالمجتمعات.

← يُنظر من التلميذ: إنتاج نص حجاجي يوافق المطلوب منها وأفكاراً ولغة وحجماً - اختيار نوع الكارثة الطبيعية والتصريح بها في التمهيد والالتزام بما يلائمها

من أفكار في سرورة الحجاج.

البناء	المؤشرات	المحتوى	النقاط	مجال الأعداد
وضعية بداية (تمهيد للحجاج)	يمتد بتأطير	- تحديد الأطر والشخصيات و المناسبة التي تنزل فيها الردّ ثم ذكر الحدث القادح (استخفاف الصديق بالتضامن و استهائته بأشكاله ويجدواها وقرار الردّ) ← يصوغ المتعلم المقدمة السردية دون أن يعتمد إلى سلخ نصّ التعليم و دون تحريف العبارات الواردة فيه.	01	- غياب التمهيد
	سردّي مناسب			- تمهيد غير مناسب
	يذكر فيه قادح الحجاج			- غياب بعض عناصر التمهيد
				- اختيار غير دقيق للعناصر
				- استيفاء مقومات التأطير
				السردّي
				- اختيار المناسب منها
				من 00 إلى 01

- يسهم التضامن بأشكاله تلك في تعافي الدولة المتضررة من آثار الكارثة: تسعيد بأشكال التضامن المادية (تلك التي استهنت بها/فلتت من جدواها) ما دمرته الكارثة من مؤسسات وبنى تحتية و موارد (حجة إحصائية: تخسر البلدان النامية 390 مليار دولار سنويًا حين تضرب الكوارث مرافق الكهرباء و المياه و تعطل شبكات النقل).

■ نفسيًا:

- يساعد التضامن المتضررين في التعافي من وطأة ما تخلفه الكارثة من شعور بالحزن/الاكتئاب/الأس/التشاؤم/... (حجة دينية: قال الرسول صلى الله عليه و سلم: "من فرح عن أخيه المؤمن كربة من كرب الدنيا فرح الله عنه كربة من كرب يوم القيامة").  
- يسهم التضامن في انحسار الشعور بالعزلة لدى المتضررين(حجة ضرب المثل: لا يعجز القوم إذا تعاونوا).

- يخفف التضامن الشعور بالفزع و الهلع و يفرس الطمأنينة في النفوس المتضررة.  
(حجة الشاهد القولي: يقول جبران خليل جبران:

إنما الناس في الكوارث أهلٌ خَيْرٌ ما توجد الروابطُ فيهم  
بِهَيْبَةٍ في حُطوبِها أَرْخَامٌ إذ تُكوّن الروابطُ الألام

- يعزز التضامن ثقة الإنسان بنفسه و يمن ساعده و يقوي فيه الشعور بالأمان و الأمل.  
- يحفظ التضامن كرامة المتضررين (حجة الشاهد القولي: يقول طه حسين " هذا الشعور الكريم الممتاز الذي يجعل الإنسان إنسانا و يرتقي به إلى المنزلة العليا من منازل الكرامة).  
ب) للزقي بالمجتمعات:

- يسهم التضامن في خلق مجتمعات متضامنة و متماسكة لا تكسرهما الازمات و لا تهزها النكبات (حجة مماثلة " المجتمعات في تضامتها كالجبال الرواسي")  
- يسمو التضامن بالمجتمعات فيتعالي فيها أفرادها عن الأثرة وحب الذات.  
- يرسخ التضامن في المجتمعات فيما سامية كالتأزر و التواؤ و التراحم و التأخي و الإيثار.  
- يكون الإنسان في هذه المجتمعات مواطنًا صالحًا يدين بالتضامن مبدأ و سلوكًا.  
- يعزز التضامن لدى المجتمعات الشعور بروح التشارك و الانتماء الإنساني(حجة المثل:

<p>- غياب الخاتمة/خاتمة عامة                  - اختيار مأل حجائي غير مناسب</p>	<p>01ن</p>	<p>* التمهيد لأثر الحجاج في الصديق بجملة سردية تصرح بذلك الأثر.                  - أثر خطاب المحاج في الصديق و التعبير عن اقتناعه قولاً/كتابة: في شكل رسالة صوتية/رسالة مرئية، في شكل تعليق مكتوب (الإفصاح عن اعتذار/ عن اعتراف بسوء إدراك للتضامن الحق / عن شعور بالخزي لما بدر منه /كتابة تدوينة تحث على ضرورة التضامن).                  - أثر خطاب المحاج في الصديق و التعبير عن اقتناعه فعلاً ( ذكر ما بدر من الصديق من سلوك أو تصرف يؤكد اقتناعه: مساهمته في التضامن مع المتضررين/ انخراطه في جمعية خيرية تنشر ثقافة التضامن وطنياً و دولياً/...).</p>	<p>ينتهي إلى خاتمة سردية يعبر فيها عن أثر الحجاج</p>	<p>وضعية ختام (مال الحجاج)</p>
<p>- اختيار مأل حجائي مناسب جزئياً</p>				
<p>- اختيار مأل حجائي ملائم</p>				
<p>من 00 إلى 01</p>				

اللغة:

<p>03ن</p>	<p>- يستخدم لغة سليمة نحوا و صرفا و تركيبا و رسما                  - يوظف الأساليب اللغوية المناسبة لنمط الكتابة                  - يستخدم السجلات المعجمية المناسبة</p>	<p>المعيار</p>
<p>من 00 ن إلى 0.5 ن</p>	<p>لغة متعثرة كثيرا و غير مؤدية للغرض</p>	<p>المؤشرات</p>
<p>من 00.75 ن إلى 1.25 ن</p>	<p>لغة متعثرة كثيرا و مؤدية للغرض بعض</p>	
<p>من 01.5 ن إلى 02.25 ن</p>	<p>لغة متعثرة أحيانا و لكن مؤدية للغرض</p>	
<p>من 2.5 ن إلى 3 ن</p>	<p>لغة سليمة مؤدية للغرض بدقة</p>	