

الأستاذ : المستوى : ثامنة أساسي 1 (الأرقام الفردية)	فرض مراقبة عدد 01 في دراسة النص أنموذج "A"	إعدادية ابن سينا جربة السنة الدراسية 2016/2015
---	--	--

النص : كفاخ الفقراء

1] و أمضي هاربة نحو المدينة ، هذه المساكن المترصصة تُلْفِظُ أجسادَ أصحابها إلى الشوارع المبللة بِندى الصبح . إنهم متوزعون في الأزقة الضيقة ، أجسادَ طموحة تُعَارِكُ الحياة مُستوية زاخرة بالحرارة ، عرفها مالح رُغم طراوة الصبح ، عرفها ناتئة . هي ذي الرغبة في الحياة و في معركتها ، معروسة في لُومهم السمراء التي صقلتها الشمس ، تشققات محفورة 5 في الأكف الخشنة و في الجباه التي تعلو فوق عيون تموج فيها شهوة البقاء .

على الرغم من التعب يتحركون ، لا يستريحون ، لُقمة النهار لا تأتي إلا بالآه . أوصل السير ، أندس في الأزقة ، أجساد تتوزع تحت جدران الأبنية العالية و عند أعتاب الجوامع المتناثرة و ماذنها نحو السماء ، و فوق الأرضفة تحمل عاهاتها و بؤسها و زخرات الجوع و العري و تحلم بلقمة و ملابس لعيد يسمعون أنه سيأتي .

10 أتابع أقداما عارية لأطفال تشتهي أعينهم الغفوة في هذا الفجر ، يتحلقون حول بائع فطورهم اليومي ثم يتسابقون إلى الرزق ، ينال من ساعده الحظ بعض النوال و يصده الذي عانده حظه ، ثم يهزولون بعد ذلك إلى الجحور الضيقة التي يسكنونها ، يجوعون ، ينامون ، يستنشقون على أمل أن يندس رغيف خبز في الجحر .

ليلي العثمان

التعريف بالكاتبة : ليلي العثمان كاتبة و أديبة كويتية من مواليد 1943 ، لها عديد المؤلفات في القصة القصيرة ك " حالة حب مجنونة " و ليلة القهر " و في الرواية ك " المرأة و القطة " و " حلم الليلة الأولى " و " سمية تخرج من البحر " التي اختيرت من ضمن أفضل مائة رواية عربية



شرح المفردات الصعبة :

- ناتئة : بارزة / الغفوة : النوم / زاخرة : مملوءة / النوال : النصيب و العطاء .

كـ

ب- استبدل المشتق المسطر بمركبٍ إسنادي فعلي .

+ إِنَّهُمْ مُتَوَرِّعُونَ فِي الْأَرْزَاقِ الضَّيِّقَةِ .

كـ

5) حلّل إلى حدود المستوى الأول الجملة التالية مُعْتَمِدًا طَرِيقَةَ الصَّنَادِيقِ .

يَهْرَوُلُونَ إِلَى الْجُحُورِ الَّتِي يَسْكُنُونَ

الصرف :

1) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ أفعالًا مَزِيدَةً مُطَابِقَةً لِلأوزانِ التَّالِيَةِ ثُمَّ اكْمَلْ تَعْمِيرَ الجَدُولِ .

الأوزان	الفعل المزيد	الجزر
تَفَعَّلَ		
تَفَاعَلَ		

2) صرّف حسب المطلوب مغيّرًا ما يَجِبُ تَغْيِيرُهُ .

أندسُ في الأَرْزَاقِ .

+ مع هُما مؤنث في المضارع المرفوع

كـ

+ مع نحن في المضارع المنصوب

كـ

عملاً مُوقِّفًا



فاكهة الدرس

إشترى مُغفلاً سمكةً وطلبَ من زوجته أن تطبخها و نام ، فأكلتها زوجته ، ثمّ مسحت شفتيه و أطراف أصابعه بها ، فلما أفاق قال : أين السمكة ؟ فقالت له زوجته : قد أكلتها و نمت و لم تغسل يديك ، فشتم يديه فوجد رائحة السمك ، فقال : صدقت و لكنني لم أشبع .

