

6 ^{ème} année :	Nom et prénom Enseignante
--------------------------------	---------------------	-------------------

Note

Epreuve de Production écrite au terme du 1er Trimestre 2013/2014

Une journée chez la famille Padutout

Jeanine est la cadette de la famille Padutout qui vient d’emménager à Paris 15^{ème} dans un appartement luxueux et richement meublé. Logée au 1^{er} étage, la petite fille n’avait jamais eu le temps d’utiliser l’ascenseur qui est en face. Un jour ses parents se trouvent obligés de quitter la ville et de la laisser seule à la maison.

« N’allume pas la télé », dit papa en cherchant ses clés. « D’accord ! » répond Jeanine. « Ne touche pas au four électrique », ajoute maman en s’habillant rapidement. « Mai, oui, bien sûr ! » réplique la fillette. « Ne t’approche Surtout pas ! Du tout ! Jamais de mes affaires !... », Ordonne Xavier d’un ton sévère. « Je sais !, je comprends !, Ne t’inquiète pas !!! ».

- Allons-y ! Ne vous affolez pas ! C’est n’est qu’une demi journée et puis je resterai sage. Déjà, je dois me préparer pour la rentrée » Souvenez-vous, s’écrit la petite.

Une demi-heure plus tard, la petite se trouve coller devant la porte de l’ascenseur, elle appuie sur un bouton et miraculeusement la porte s’ouvre très vite. Sans hésitation elle entre dans la cabine métallique. Aussitôt la porte se referme, une tablette numérotée s’allume. Ne sachant plus quoi faire, Jeanine clique sur un bouton, puis un autre et un autre...La navette commence à bouger, monter, descendre, puis elle s’arrêta brusquement entre deux niveaux. La lumière s’éteint et une voix étrange vient lui annoncé que le taux d’oxygène va baisser dans une demi-heure et qu’il faut évacuer les lieux.

À ce moment, la fillette se rappelle qu’elle a laissé la porte du réfrigérateur ouverte « pourtant J’avais soif ! » se dit-elle, le four numérique sous tension « J’ai mis mon brioche dedans !»... « Oh, Zut !, j’ai oublié de fermer le PC portable de mon frère, je compte surfer sur internet, j’ai même mis l’imprimante en marche! Et puis cette cabine est devenue sombre, glaciale, aucune lumière n’entre depuis cette porte en acier blindé, elle est tellement lisse. Comment la faire ouvrir ?... »

Une chaleur d’été vient couvrir son petit corps! Ses membres fixés au miroir argenté vibrent sans arrêt, son cœur bat au plus fort ! Elle n’arrive plus à avaler sa salive. Finalement elle céda à ses larmes...

D’après Ayda Sassi « Des souvenir d’enfances »

Tableau d’attribution de notes

Niveau de maîtrise	Critères minimaux				Critères de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6
- Aucune maîtrise	0	0	0	0	De 0 à	De 0 à
+ Maîtrise minimale insuffisante	0.5 à 1.5	0.5 à 1.5	0.5 à 1	0.25 à 1	3	2
++ Maîtrise minimale	2	3	2.5	2.5		
+++ Maîtrise maximale	2.5 à 3	3.5 à 4	3 à 4	3 à 4	Note attribuée	

6 ^{ème}	année :	Nom et prénom :	Enseignante : M ^{elle}
Sassi Ayda Note		

Epreuve de Production écrite au terme du 1er Trimestre 2013/2014

<p><i>Mes critères de réussite C2 : j'identifie le type de texte, les lieux, les personnages, les événements.</i></p> <p><i>C3 : j'explique un mot, je donne un synonyme, ou un mot de sens contraire, je peux compléter une phrase par le mot adéquat.</i></p> <p><i>C4 : Je justifie ma réponse par une phrase du texte</i></p> <p><i>C6 : Je propose une fin au texte</i></p>	<p>C2 : compréhension globale :</p> <p>a) Je coche la bonne réponse ; Ce texte est un :</p> <p>Un texte documentaire..... <input type="radio"/></p> <p>Une BD..... <input type="radio"/></p> <p>Un récit narratif intégrant un passage dialogué... <input type="radio"/></p> <p>b) Ecris vrai ou faux :</p> <p>Jeanine prend l'ascenseur quotidiennement. <input type="checkbox"/></p> <p>Jeanine est une fille désobéissante. <input type="checkbox"/></p> <p>Jeanine pense que l'ascenseur est une navette spatiale. <input type="checkbox"/></p> <p>c) Numérote les phrases suivante pour avoir un résumé cohérent.</p> <p>Jeanine souhaite essayer l'ascenseur. <input type="text"/></p> <p>Une voix lui indique que l'escaladeur est bloqué. <input type="text"/></p> <p>Jeanine n'a pas honoré se paroles. <input type="text"/></p> <p>Ses parents lui interdisent de toucher aux appareils électriques. <input type="text"/></p> <p>C3 compréhension du vocabulaire :</p> <p>a) Cherche des mots de même sens que : entre deux niveaux escaladeur :</p> <p>b) Complète cette phrase par le mot du texte.</p> <p>....., la rue devient agitée, une voiture vient de renverser un chat.</p> <p>Le fond de l'atelier du forgeront est</p> <p>c) Trouver le mot de sens contraire :</p> <p>Les Grands</p> <p>Chaleur :</p> <p>C4 : Justification d'une réponse ; Barre ce qui est faux.</p> <p>a) le taux d'oxygène va baisser cela veut dire : * Jeanine ne peut plus respirer ; * Il y aura beaucoup de vent. * L'ascenseur ne fonctionnera pas.</p> <p>b) Jeanine à causé beaucoup de problèmes à sa famille, relève les indices qui le prouve.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>C6 : Dépassement du texte :</p> <p>a) Es-tu pour ou contre le comportement de Jeanine, justifie ta réponse.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>b) Que va faire Jeanine par la suite ? rédige un énoncé d'au moins 2 phrases :</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>C2/4 p</p> <p>...../0.25</p> <p>...../0.25</p> <p>...../0.25</p> <p>...../0.25</p> <p>...../0.5</p> <p>...../0.5</p> <p>...../0.5</p> <p>...../0.5</p> <p>...../0.5</p> <p>...../0.5</p> <p>C3/4 p</p> <p>...../0.5</p> <p>...../0.5</p> <p>...../1</p> <p>...../1</p> <p>...../0.5</p> <p>...../0.5</p> <p>C4 /4p</p> <p>...../1</p> <p>...../0.5</p> <p>...../0.5</p> <p>...../1</p> <p>...../1</p> <p>C6 /2p</p> <p>...../ 0.5</p> <p>...../ 0.5</p> <p>...../0.5</p> <p>...../ 0.5</p>
--	--	---

Sujet :

Tu choisis un métier ou une profession que tu aimes bien. Tu t'informes bien sur ce métier.

Rédige un texte court dans lequel tu parles de ce métier et tu rappelles les raisons de ton choix.»

.....C1...../3

.....C2...../2.5

.....C3...../3.5

.....C4...../3.....

.....C5...../3.....

.....C6...../3.....

.....C7...../2.....

Activités de l'écrit							
Niveaux de maîtrise	Critères minimaux					Critères de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7
- Aucune maîtrise	0	0	0	0	0	de 0	de 0
+ Maîtrise minimale insuffisante	0,5 à 1	0,5 à 1	0,5 à 1	0,5 à 1	0,5 à 1	à 3	à 2
++ Maîtrise minimale	2,5	1	2,5	2	2	note attribuée	
+++ Maîtrise maximale	2,5 à 3	2 à 2,5	2,5 à 3,5	2,5 à 3	2,5 à 3
						Total	/20

Enoncés des performances attendues 1er trimestre :

Au terme du 1er trimestre, l'élève sera capable d'intégrer ses acquis : (savoirs, savoir-faire et savoir-être) pour : - Lire à haute voix et de manière intelligible un texte court contenant un passage Dialogué.

- Lire silencieusement un autre texte du même type pour répondre par écrit à des questions de compréhension globale (3 questions), a des questions de compréhension du vocabulaire (3 mots ou expressions) et a des questions appelant une justification des réponses et un dépassement du texte.

Les critères d'évaluation de la lecture

C1 : Qualité de la lecture vocale : *L'élève :*

- prononce et articule correctement l'énoncé de façon à le rendre intelligible ;
- respecte la ponctuation forte en y faisant correspondre le schéma intonatif adéquat ;
- réalise les liaisons et les enchaînements obligatoires.

C2 : Compréhension globale :

- manifeste sa compréhension d'un texte en répondant à des questions sur :
 - les principaux événements, les personnages, les lieux ...
 - le type décrit (récit, BD, dialogue, recette, texte documentaire).

C3 : Compréhension du vocabulaire :

- rend compte de sa compréhension des mots et / ou expressions en :
 - utilisant des synonymes ou en donnant une explication simple ;
 - en complétant une phrase par le mot adéquat ;
 - en utilisant le mot de sens contraire.

C4 : Justification d'une réponse :

- justifie une réponse par :
 - le choix d'un item présent dans un QCM ;
 - un relèvement d'indices explicites ou implicites dans un texte ;
 - le recours au titre, aux illustrations...

C5 : Fluidité de la lecture :

- fait une lecture vocale rapide et expressive.

C6 : Dépassement du texte :

- donne un avis personnel sur le comportement d'un personnage, sur les événements relatés dans le texte ;
 - dégage une morale / une valeur ;
 - propose un prolongement ou une autre fin au texte ...