اختبار الثلاثيّة الأولى في مادة القراءة لتلاميذ السنة السادسة أساسي	
اسم التلميذ و لقبه :.....السادسة:..... الرقم :.....	

معــ1	القراءة الجهرية.	3
معــ2أ	1. مرّ الأب في حياته بمرحلتين. ما هما ؟ استخراج القرينة الدالة على كل مرحلة.	4
معــ2ب		
معــ2أ	2. ما هي الطريقة التي اعتمدها الأب ليهدّئ من ثورة سامي ؟	1
معــ2ب	3. كلما تذكّر الأب الماضي شعر بالحزن. استخرج قرينة دالة على ذلك.	1
معــ 2ج	4. أصنّف الأفكار التالية إلى فرعيّة و رئيسيّة. تذمّر سامي – نجاح الأب في التغلّب على ظروفه الصعبة – مساعدة الأم لابنها عندما كان تلميذا.	1.5

أفكار فرعيّة	أفكار رئيسيّة
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

معــ2ج	5. أعوّض العبارات المسطّرة بأخرى لها نفس المعنى. شقّ عليه :..... جاثيا على ركبتيه :..... يحبّر أوراقه :.....	1.5

2.5	**6.** حدّث الأب ابنه المتذمّر عن علاقته بضوء الشمعة. فما رأيك في ذلك ؟	معـ4 عتبة1
2.5	**7.** أخذ الأب الشمعة بين يديه و قرّبها إليه. حسب رأيك على ما يدلّ هذا الموقف ؟	معـ4 عتبة2
3	**8.** استعن بالأفكار التالية لتلخّص النصّ في خمسة أسطر. - رجوع الطفل إلى مكانه صامتا. - تذكّر الأب لماضيه الكئيب. - الظروف الصعبة التي عاشها.	معـ3

20

جدول المعايير

	معـ1	معـ2أ	معـ2ب	معـ2ج		معـ3	معـ4
انعدام التملك (– – –)	0	0	0	0	0	0	0
التملك دون الأدنى (+ – –)	1	1	1	0.5	0.5	1	
التملّك الأدنى (– + +)	2	2	2	1	1	2	2.5
التملّك الأقصى (+ + +)	**3**	**3**	**3**	**1.5**	**1.5**	**3**	**5**

العدد

على ضوء شّمعة

اِنطفأ النّور فجأة، فاُستحال البيت إلى وَكْرٍ دَامِسٍ أفزع الصّغار فهبّوا مذعورين ضـــاجّين، و لم يلبث سامي "وهو الابن الأكبر لإبراهيم" أن يتذمّر و يتأفّف، و يبدي سخطه و استياءه، بينما ظلّ أبوه جالسا إلى مكتبه دون أن يبدي أيّ قلق و لا اُمتعاض ـــا. و خفّت الزّوجة في الحين و أشعلت الشّموع، و لكنّ سامي لو تهدأ ثورتـــه، و شقّ عليه أن ينهي دروسه على نور شمعة هزيلة، فناداه أبوه و قال له : "اِسمع يا ولدي، لقد أمضى أبوك نصف عمره على ضوء هذه الشمعة، و لم أكن أقوم بواجباتي المدرسيّة و أنا تلميذ مثلك إلاّ على نورها الباهت، و رغم ذلك فإنّ ضعف الإنارة لم ينل من عزيمتي و لو مرّة واحدة، و ها أنت تراني اليوم و الحمد لله... فاُذهب يا بنيّ و لا تكسل عن إتمام دروسك، فإنّ نور الكهرباء، و إن كانت فوائده لا تحصـــى و لا تعدّ ففقدانه لا يؤخّر في ذوي العزائم القويّة ".

أطرق الطفل رأسه و انصرف، و تبعه أبوه بعينيه إلى أن أخذ مكانا، ثمّ نظر إلى الشمعة نظرة طويلة، فسرح به خياله إلى ماضيه الكئيب، و رأى في شعلتها المتصاعدة صورة حيّة لليالي الطويلة التي قضاها على نورها جاثيـــــا على ركبتيـــه يتصفّح الكتب و يحبّر الأوراق... و تراءت له أمّه وهي تسامره إلى ساعة متأخّرة من الليل محاولة إبعاد النّوم عنه بكأس خفيفة من الشـــاي الأحمر... و تذكّر الحصير البـــالي الذي طالما آلم ركبتيه، و سيول الماء المنهمر من سقف بيتهم المتصدّع، و مائدة الطعام التي نخرت أحرافهـــا... و أفضى به ذلك إلى كثير من المشاهد المؤلمة، فلم يدري كيف اُنحدرت على خدّيه دمعتان مسحهما على الفور، و حمد الله الّذي وهبـــه قوّة العزيمـــة و أنار له السبيل، ثمّ أخذ الشّمعة بين يديه، و قرّبها إليه و استأنف عمله....

محمد التومي.