

تواصل شفوي

| المدار | المحتوى | هدف الحصة | الهدف المميز | مكّون الكفاية | الفترة | اليوم |
|-------------------|---|---|--------------------------------------|---------------|--------|-------|
| التضامن و الوطنيه | النّداء بدون أداة/ يا.../ أيّها.../ أيّتها+ المنادى + إثبات / نفي شريط الاستعداد للمدرسة : مشهد 1 | يتواصل شفويًا مستعملًا النّداء بدون أداة أو بأداة من أجل الإخبار مستعملًا التّراكيب اللغويّة الرّصيد المعجم | ينادي من أجل الإخبار | طاب | تفعل | 1 |
| | النّداء بدون أداة/ يا.../ أيّها.../ أيّتها+ المنادى + الإستفهام شريط الاستعداد للمدرسة : مشهد 2 | يتواصل شفويًا مستعملًا النّداء بأداة أو بدونها لطلب القيام بعمل | ينادي لطلب القيام بعمل | | | 2 |
| | النّداء بدون أداة/ يا.../ أيّها.../ أيّتها+ أمر + نهي شريط وصلت متأخرًا : مشهد 1 | يتواصل شفويًا مستعملًا النّداء بأداة أو بدونها لطلب القيام بعمل مستعملًا البنى اللغويّة المقرّرة و الرصيد المعجمي | ينادي لطلب القيام بعمل | | | 3 |
| | من هذا ؟ / من هذه ؟ هذا ... / هذه... شريط وصلت متأخرًا : مشهد 2 | يتواصل شفويًا لطلب تعيين الدّوات و يعيّنها موظفًا زادا لغويًا جديدًا | يطلب تعيين الدّوات و يعيّنها. | | | 4 |
| | أين + مبتدأ/ نواة إسنادية فعليّة ؟ هنا / هناك -- على يمين على يسار / قدام - وراء / تحت / أمام... شريط وصلت متأخرًا : مشهد 3 | يتواصل شفويًا ليطلب تعيين المكان و يعينه مستعملًا الرّصيد المعجمي... | يطلب تعيين المكان و يعينه. | | | 5 |
| | هل + جملة، فعليّة (فعلها ماض)-- جملة فعليّة (فعلها ماض) استعمال نعم ما النّافية + جملة فعليّة استعمال لا... شريط وصلت متأخرًا : مشهد 4 | يتواصل شفويًا لينتج خطابًا يطلب فيه تعيين الحدث المنقضي و يعينه و مستعملًا الرّصيد المعجمي | *يطلب تعيين الحدث المنقضي و يعينه. | | | 6 |
| | متى + نواة اسناديّة فعليّة ؟ -- الآن / غدا / أمس - اليوم ، الأسبوع الفارط ، شريط وصلت متأخرًا : مشهد 4 | يتواصل شفويًا لينتج خطابًا يطلب فيه تعيين الحدث في الزمان و يعينه مستعملًا العمل اللّغوي المقرّر | *يطلب تعيين الحدث في الزمان و يعينه. | | | 7 |

مذكرة تواصل شفوي

حصة 1

- **مكون الكفاية:** ينتج خطابا.
- **الهدف المميز:** ينادي من أجل الإخبار.
- **المحتوى:** النداء بدون أداة/ يا.../ أيها... / أيتها + المنادى + إثبات / نفي شريط الاستعداد للمدرسة : مشهد 1
- **هدف الحصة:** يتواصل شفويًا مستعملا النداء بدون أداة أو بأداة من أجل الإخبار مستعملا الرصيد المعجم

1.الوضعية المحفزة و التفاعل التلقائي**مقام الانطلاق:**

✓ يقرأ هذه الوضعية.

كان أحمد جالسا في الحديقة العمومية, مر به شيخ سألته عن متجر قريب . فدلته أحمد. لم يكد الشيخ يخطو بضع خطوات حتى سمع أحمد رنين نقود. التفت فإذا بحافظة نقود ملقاة على الأرض. أخذ أحمد يلاحق الشيخ و هو يصيح :

✓ يدعوهم إلى إعادة صياغة الوضعية بأسلوبهم

كان الشيخ متوجها إلى المتجر. فطلب من أحمد أن يدلّه على الطريق . فجأة سقطت منه حافظة نقوده . لكنه لم يتفطن لها و تابع سيره .

✓ يفسح المجال للتلاميذ لطرح آرائهم .

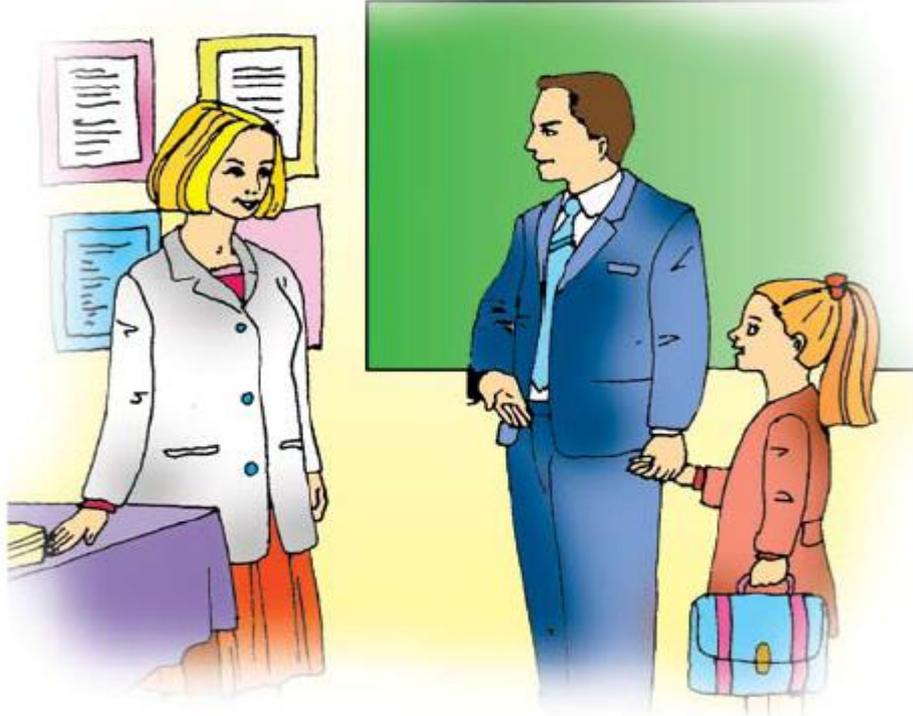
- لاحق أحمد الشيخ لينبّهه لحافظة نقوده

- نادى أحمد الشيخ ليعلمه أن حافظة نقوده قد سقطت منه
- ✓ يدعوهم إلى تصور ما سيقوله أحمد للشيخ .
- أيها الشيخ لقد أضعت حافظة نقودك.
- يا جدي لقد سقطت منك حافظة نقودك.
- سيدي هذه محفظتك لقد سقطت منك دون أن تتفطن لها
- ✓ يدون التراكيب المكتشفة على السبورة.

2. التدريب على امتلاك السنة اللغوية

• مقام تواصل 1:

- ✓ يعرض السند البصري على السبورة.



✓ اقرأ ما يلي

- كان التلاميذ يتابعون الدرس بشغف. فجأة طرق الباب هاهو المدير يصطحب تلميذة جديدة و جاء ليعلم المعلمة و التلاميذ بذلك . ماذا سيقول؟
- أيها التلاميذ هذه تلميذة جديدة انتقلت حديثا و التحقت بمدربتنا .

- يا أبنائي , أريد أن أعرفكم على صديقتكم الجديدة.....

• مقام تواصل 2:

✓ يقدم ما يلي

لسامية قطة مشاكسة , هاهي تنتقل من غرفة إلى غرفة تبحث عنها لتصطحبها في نزهة
أخذت تناديهما قائلة :

✓ يدعوهم إلى تصور ما ستقوله سامية

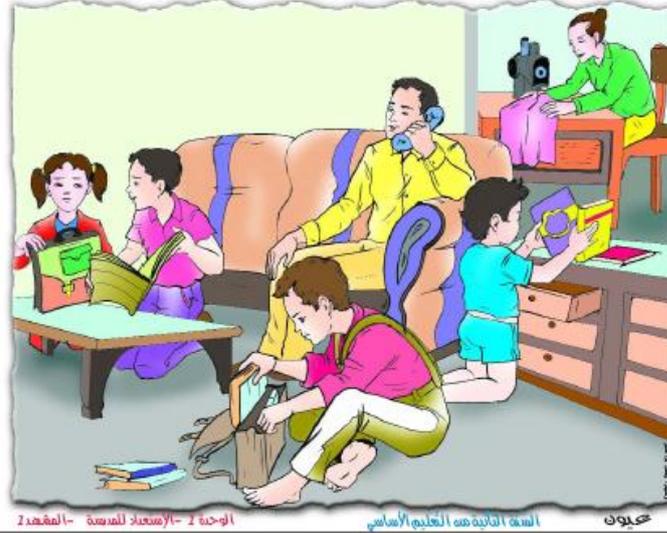
- أيتها القطة المشاكسة سنخرج لنتنزه.

- يا فلة هيا سنذهب في نزهة

- فلة ... فلة ... الطقس جميل في الخارج سنتجول هيا بنا ...

3. التوظيف:

✓ يعرض المشهد الأول من شريط الاستعداد للمدرسة



✓ يقدم ما يلي

غدا يوافق الخامس عشر من سبتمبر . إنه يوم العودة المدرسية .

✓ يدعوهم إلى التعبير عن المشهد

العائلة مجتمعة في غرفة الجلوس . هاهي الأم تضيف اللمسات الأخيرة على ميدعة سلمى . و هاهو الأب يتصل بالهاتف . أما رامي فيثبت من أدواته قبل أن يضعها في

محفظته . سامي و سلوى يتصفحان كتاب القراءة . و عمر يجمع الأدوات المتبقية و يرتبها في الدرج.

✓ يطرح الأسئلة التالية

-بما ستخبر الأم سلمى؟ <--- يا سلمى ميدعتك أصبحت جاهزة // شكرا لك يا أمي
-ماذا سيقول الأب لسامي؟ <--- يا بني سأصطحبك غدا صباحا إلى المدرسة

4.التقييم:

✓ يدعو المتعلمين إلى إنتاج مقامات تواصلية يوظفون فيها النداء للإخبار.

مذكرة تواصل شفوي

حصة 2

- **مكون الكفاية:** ينتج خطابا.
- **الهدف المميز:** ينادي من أجل الإخبار.
- **المحتوى:** النداء بدون أداة/ يا.../ أيها.../ أيتها+ المنادى + الإستفهام شريط الاستعداد للمدرسة : مشهد 2
- **هدف الحصة:** يتواصل شفويًا مستعملا النداء بأداة أو بدونها لطلب القيام بعمل

**1. الوضعية المحفزة و التفاعل التلقائي**• **مقام الانطلاق:**

✓ يقدم الوضعية :

انتقلت عائلة حاتم حديثا إلى المدينة. هاهو يتجول ليكتشف حيه الجديد. تحسر على فراق أصدقائه و مدرسته. و تساءل في نفسه عن مكان مدرسته الجديدة . لمح طفلا يرتدي ميدعة و يحمل محفظة. فاتجه نحوه.

✓ يدعوهم إلى إعادة صياغة الوضعية بأسلوبهم

يبحث حاتم عن موقع مدرسته الجديدة . لمح طفلا قاصدا المدرسة . توجه نحوه ليسأله عنها .

✓ يفسح المجال للتلاميذ لطرح آرائهم .

- سيسأله إن كانت توجد مدرسة قريبة.

- سيناديه و يطلب منه تحديد مكان المدرسة.

- سيطلب حاتم من الطفل أن يرشده إلى مدرسته
- ✓ يدعوهم إلى تصور الحوار الذي دار بين الطفلين و تجسيده في مرحلة ثانية .
- يا أخي, أنت ذاهب إلى المدرسة ؟ هل تدلني على مكانها ؟
- أيها الطفل من أين اسير حتى أبلغ المدرسة ؟
- يا صديقي أ توجد مدرسة قريبة من هنا ؟ أين تقع ؟
- ✓ يدون التراكيب المكتشفة على السبورة.

2. التدرّب على امتلاك النّبة اللّغويّة

• مقام تواصل 1:

- ✓ يقدم ما يلي
- أنهى حاتم واجباته المدرسية. فقرر الخروج للحديقة ليلعب بالكرة و ليرفه عن نفسه. بحث عن كرتة فلم يجدها . استغرب و احتار..

✓ يدعوهم إلى تصور ما سيفعله حاتم

- سيسأل أمه , سيطلب من أخته أن تساعد على البحث عنها ،
- أمي هل شاهدت كرتي ؟
- لا يا عزيزي أين تركتها ؟
- تركتها في الحديقة فما وجدتها
- يا عبير أين أخفيت كرتي ؟
- يا أبي هل لمحت كرتي ؟ أين اختفت يا ترى ؟ ..

• مقام تواصل 2:

✓ يقرأ ما يلي

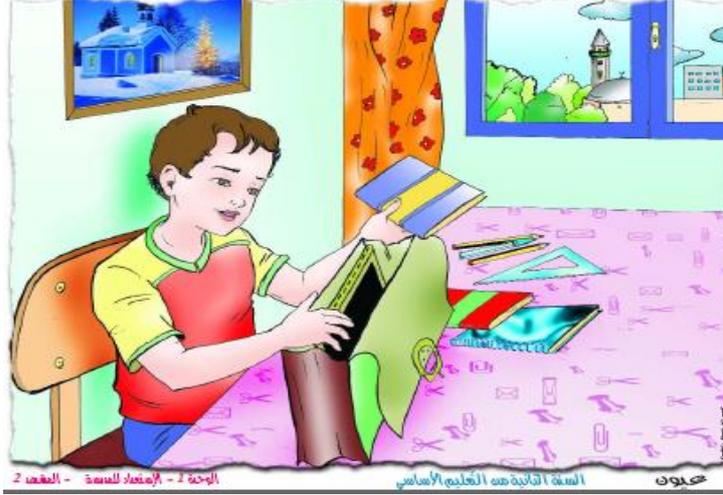
- ذات يوم نسي بلال باب الحديقة مفتوحا فخرج جروه الصغير و غادر المنزل . ذهب بلال ليقدم له الطعام فلم يجده. انشغل باله, هو لم يعتد مغادرة المنزل و اليوم أشرف على الانقضاء فجأة لمحّه قادما.

✓ يدعوهم إلى تصور ما سيقوله بلال

- أين كنت أيها الجرو المشاكس؟ لقد قلقت عليك
- كيف خرجت يا لولو؟ من فتح لك الباب؟
- أخيراً عدت أين قضيت اليوم؟ لماذا غادرت؟

3. التوظيف:

✓ يعرض المشهد الثاني من شريط الاستعداد للمدرسة



✓ يقدم ما يلي

كل مساء و قبل أن يأوي حاتم إلى فراشه ...

✓ يدعوهم إلى التعبير عن المشهد

- ينجز حاتم واجباته المدرسية ثم يجمع أدواته و يرتبها في محفظته
- ينتبث حاتم من محفظته حتى لا ينسى أدواته

✓ يقدم ما يلي

و لما يفرغ من جمع أدواته تسأله أمه قائلة

✓ يدعوهم إلى إتمام قول الأم

- يا بني هل وضعت كل ما تحتاجه غدا؟
- حاتم ألم تنس شيئاً؟

4. التقسيم:

✓ يدعو المتعلمين إلى إنتاج مقامات تواصلية يوظفون فيها النداء لطلب القيام بالفعل

مذكرة تواصل شفوي

حصة 3

- **مكون الكفاية:** ينتج خطابا.
- **الهدف المميز:** ينادي من أجل الإخبار.
- **المحتوى:** النداء بدون أداة/ يا.../ أيها.../ أيتها+ أمر + نهي شريط وصلت متأخرا : مشهد 1
- **هدف الحصة:** يتواصل شفويًا مستعملا النداء بأداة أو بدونها لطلب القيام بعمل مستعملا البنى اللغوية المقررة و الرصيد المعجمي

**1.الوضعية المحفزة و التفاعل التلقائي**• **مقام الانطلاق:**• **يقدم الوضعية :**

تعمل أم فراس ممرضة . تضطر كل يوم إلى أن تتركه في المنزل بمفرده حتى تلتحق بعملها. و كالعادة قبل أن تغادر البيت تقبله بحرارة و توصيه قائلة «.....»

• **يدعوهم إلى إعادة صياغة الوضعية**

يبقى فراس بمفرده في المنزل لأن أمه تعمل .

• **يفسح المجال للتفاعل التلقائي .**

- ستوصي الأم ابنها بأن يعتني بنفسه و أن يكون حذرا

- ستحذر الام ابنها من أخطار قد تلحق به في غيابها

• **يطرح السؤال بما ستوصي الأم فراس ؟**

- يا بني العزيز لا تقترب من الكهرباء....
- فراس لا تطل من الشرفة.....
- لا تغادر المنزل يا حبيبي و لا تلعب في الشارع
- يا فراس انجز واجباتك و اعتن بنفسك
- يا عزيزي تناول فطورك.....

• بدون التراكيب المكتشفة على السبورة.

2.التدريب على امتلاك النية اللغوية

• مقام تواصل 1:

- ✓ يعرض مقطع فيديو(مرفق1 vedio بالملف المضغوط) عن طفل يعبر الشارع دون انتظار الضوء الأخضر .
- ✓ يفسح المجال للتلاميذ لطرح آرائهم.
- هذا الطفل لا يحسن عبور الشارع .
- هذا الطفل لا يحترم إشارات المرور
- ✓ يدعوهم إلى تقديم نصائح لمراد
- أيها الطفل , انتظر الضوء الاخضر, ...
- يا مراد لا تعبر الشارع و الضوء احمر.
- مراد التفت يمنا و يسرة عند عبور الشارع
- أيها المتسرع احترم إشارات المرور ...

• مقام التواصل 2:

- ✓ يعرض مقطع فيديو(2vedio مرفق بالملف المضغوط) عن طفل لا ينتظر دوره. سننصح مراد .
- أيها المشاغب انتظر دورك
- يا صديقي احترم من يقف أمامك.....

- يا مراد اصطف بانتظام و لا تتعجل

3. التوظيف :

✓ يعرض المشهد الأول من شريط "وصلت متأخرا"



الوحدة 2 - وصلت متأخرا - المشهد 2

السنة الثانية من التعلم الأساسي

عديون

✓ ينشد مع التلاميذ ما يلي

صوت الساعة تك تك تك

إن ترُقُبها تحفظ وقتك

عجل و أفق قبل الشمس

عجل و اسبق جرس الدرس

✓ يدعوهم إلى التعبير عن المشهد

الساعة تشير إلى الثامنة صباحا . و غازي لم يغادر فراشه بعد . هاهو يغط في نوم عميق. لقد أطل السهرة في الليلة الماضية فلم يستطع الاستيقاظ . تأخر الوقت و لم يتفطن

✓ يعرض المشهد التالي على السبورة و يدعوهم إلى مقارنته بما سبق و إبداء

آرائهم



أفاقت نادية باكرا . هاهي تستعد لمغادرة سريرها لتجهز نفسها على مهل و تتجه إلى المدرسة .

✓ يدعوهم إلى نصح غازي

-يا غازي نم باكرا لتستيقظ باكرا

-أيها المشاغب لا تطل السهرة لتفريق في الوقت المناسب

4. التقييم:

يدعو المتعلمين إلى إنتاج مقامات تواصلية يوظفون فيها النداء لطلب القيام بالفعل

مذكرة تواصل شفوي

حصة 4

- **مكون الكفاية:** ينتج خطابا.
- **الهدف المميز:** يطلب تعيين الذوات ويعينها.
- **المحتوى:** من هذا ؟ / من هذه ؟ --- | هذا ... / هذه...
شريط وصلت متأخرا : مشهد 2
- **هدف الحصة** يتواصل شفويًا ليطلب تعيين المكان و يعينه مستعملا الرّصيد المعجمي...

1. الوضعية المحفزة و التفاعل التلقائي• **مقام الانطلاق:**

✓ يقدم الوضعية:

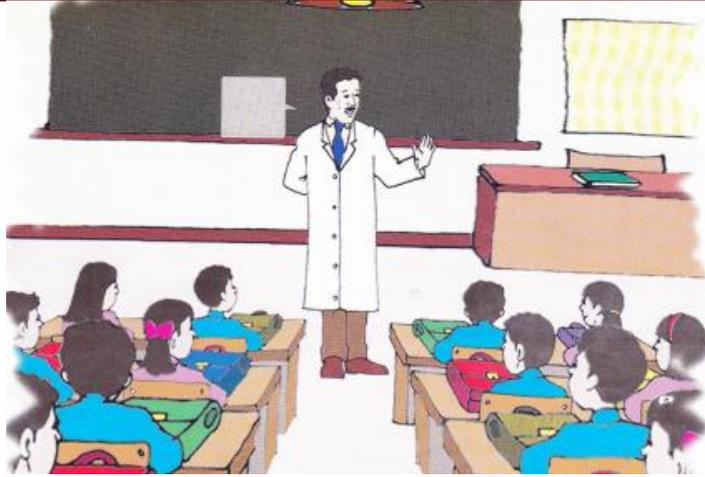
رن الجرس, فدخل التلاميذ إلى القسم. و أخذوا يتابعون الدرس باهتمام و عناية فجأة طرق الباب.

✓ يفسح المجال للمتعلمين ليقدموا تصوراتهم

✓ يعرض السند البصري على السبورة و يخفي القادمين و يدعوهم للتساؤل ؟

- من هذا ؟ من القادم ؟

- أهو المدير ؟ أم هو أحد الاولياء ؟



✓ يكشف عن المشهد كاملا



✓ يفسح المجال للتفاعل التلقائي .

- من هذا ؟ هذا طبيب يحمل حقيبة

- من هذه ؟ هذه ممرضة

- قدم الطبيب و الممرضة لتلقيح التلاميذ

✓ يدون التراكيب المكتشفة على السبورة

2. التدرّب على امتلاك النّبة اللّغويّة

• مقام تواصل 1 :

✓ يقدم ما يلي

رافقت رمال عائلتها إلى المنتزه . أخذت تتجول في أرجائه مستمتعة بالنسيم العليل و المناظر الطبيعية الخلابة . أحست بالتعب فجلست تحت ظل مجسم . و ما إن رفعت رأسها حتى صاحت فزعة

✓ يعرض صورة للمجسم



✓ يسألهم : ماذا ستقول رمال ؟

- من هذا ؟

- أجابها الأب : لا تجزعي يا صغيرتي ، هذا لييب صديق البيئة .

• مقام تواصل 2 :

✓ يقدم ما يلي

قبل أن تخذل للنوم و ككل مساء تستمع رمال لقصة تقرأها لها أمها .

تأملت رمال غلاف القصة في حيرة و سألت والدتها

✓ يعرض الصورة على السبورة و يدعوهم إلى تصور الحوار الذي دار بين رمال و والدتها



- سألت رمال : من هذه يا أمي ؟
- أجابتها أمها : هذه ليلي صاحبة الرداء الأحمر ...

3. التوظيف :

✓ يعرض المشهد الثاني من شريط "وصلت متأخرا"



✓ ينشد مع التلاميذ ما يلي

صوت الساعة تك تك تك

إن ترُقُبها تحفظ وقتك

عجل و أفق قبل الشمس

عجل و اسبق جرس الدرس

✓ يحفزهم بالإيماء للتساؤل عن الشخص النائم

-من هذا ؟

- هذا غازي

يدعوهم لتأمل المشهد و التعبير عنه

أفاق غازي من نومه متثاقلا . فتح عينيه بصعوبة . حرق في الساعة . ففزع . أمعن النظر فيها من جديد . ثم صاح خائفا : " الثامنة صباحا يا الاهي لقد تأخر الوقت " . أصابه الذعر فأخذ يرتجف كالقصبنة . غادر سريره بسرعة البرق . و أخذ يجول في أنحاء الغرفة حائرا .

5.التقسيم:

يدعو المتعلمين إلى إنتاج مقامات تواصلية يطلبون فيها تعيين الذوات و يعيّنوها

مذكرة تواصل شفوي

حصة 5

- **مكون الكفاية:** ينتج خطابا.
- **الهدف المميز:** يطلب تعيين المكان ويعينه
- **المحتوى:** أين + مبتدأ/ نواة إسنادية فعلية؟ هنا / هناك -- على يمين على يسار / قدام – وراء / تحت / أمام...
شريط وصلت متأخرا : مشهد 3
- **هدف الحصة** يتواصل شفويًا ليطلب تعيين المكان و يعينه مستعملا الرّصيد المعجمي

1. الوضعية المحفزة و التفاعل التلقائي• **مقام الانطلاق:**

✓ يقدم ما يلي :

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| و خرجت معه إلى المراعي | أم العنزات قد رافقت يوما الراعي |
| و كان ذا في أول النهار | و تركت أولادها في الدار |
| و كان لا بد للغلق من سبب | و أغلقت عليهم بابا من خشب |
| لا تفتحوه قط في غيابي | و قالت لهم : ابقوا وراء الباب |
| فقد نجا من أوصد الباب و احترس | إلا لمن استأذن و ضرب الجرس |
| مستتر يسترق الأخبار | و كان هناك ذئب في الجواز |
| و ادعى أنه ابن عمهم | فجاءهم بعد ذهاب أمهم |
| ومن لا يأخذ بالنصيحة لا يفلح | فنسوا وصية أمهم و فتحوا |

- ✓ يدعوهم إلى إعادة صياغة القصة بأسلوب سردي
- ✓ يفسح مجالاً للتفاعل التلقائي و إبداء الرأي
- ✓ فتحت العنزات الباب فوجدت الذئب بانتظارها . ماذا ستفعل ؟
- ستقر العنزات ، ستهرب العنزات ، ستختبئ
- ✓ يحفزهم بالإيماء لطرح السؤال : أين ستختبئ العنزات ؟
- ستختبئ تحت الطاولة – وراء الباب – فوق الخزانة
- ✓ يدون التراكيب المكتشفة على السبورة.

2. التدرّب على امتلاك البنية اللغوية

• مقام تواصل 1:

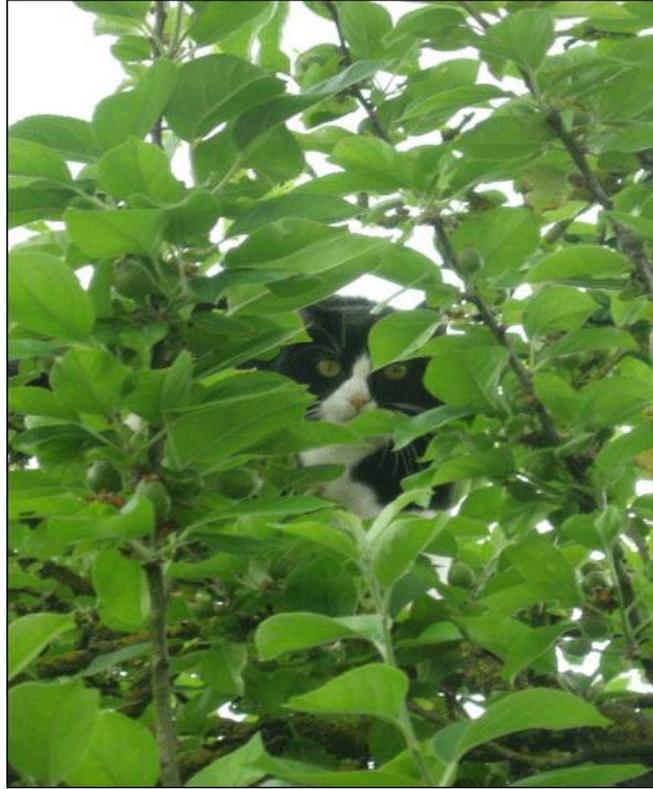
✓ يقرأ ما يلي

لعب أمين مع أصدقائه الحيوانات لعبة الغميضة . بحث عن فلة فما وجدها . انها تحسن الاختباء .

✓ يدعوهم إلى مساعدة أمين على البحث على فلة و يعرض مشاهد



- أين اختفت فلة ؟
- فلة تختبئ خلف سور الحديقة
- فلة هنا (يشير إلى مكانها في الصورة)



- أين هي فلة ؟
- فلة تختبئ فوق الشجرة بين الأغصان



- أين اختبأت فلة ؟
- فلة تختبئ داخل سلة المهملات



- أين توارت فلة ؟

- فلة مختفية تحت السيارة في المرآب



- أين اختبأت فلة ؟

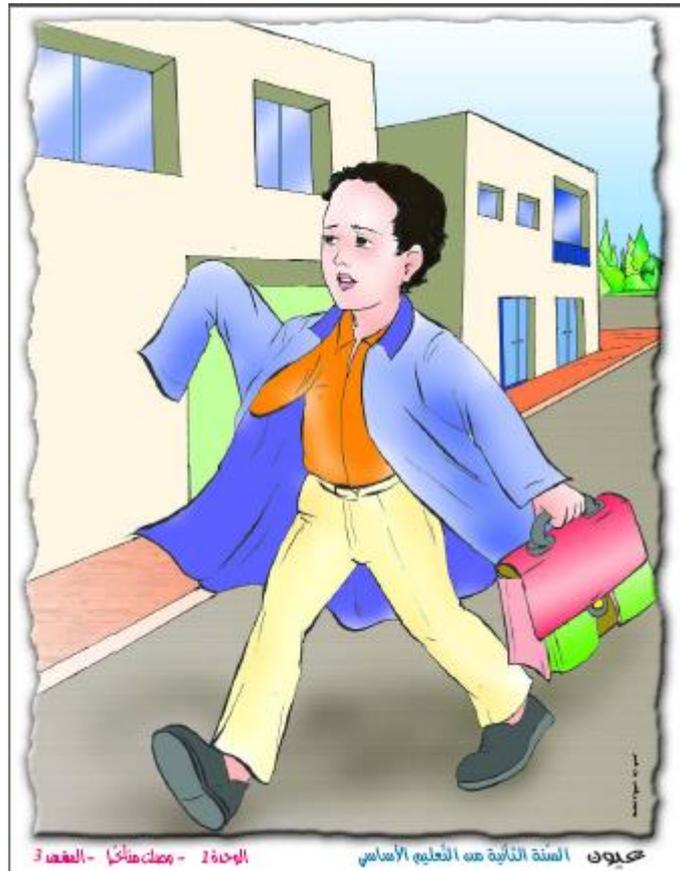
- فلة مختبئة بجانب الأص

• مقام تواصل 2 :

لعبة تحديد الشيء : يختار المتعلم شيئاً داخل الفصل و يساعد أصدقاءه على التعرف عليه بتحديد مكانه .

3. التوظيف :

✓ يعرض المشهد الثالث من شريط "وصلت متأخراً"



الوحدة 2 - وصلت متأخراً - المشهد 3

عنوان السنة الثانية من التعليم الأساسي

✓ يدعوهم إلى التعبير عن المشهد

تأخر غازي في النهوض من نومه . شعر بالخوف و الارتباك . حمل محفظته و أخذ ميدعته و غادر المنزل كالسهم . هاهو يسرع الخطى وهو يحاول ارتداء ميدعته عله يبلغ المدرسة في الوقت .

4. التقييم

يدعو المتعلمين إلى إنتاج مقامات تواصلية يطلبون فيها تعيين المكان و يعيّنوه

مذكرة تواصل شفوي

حصة

- **مكون الكفاية:** ينتج خطابا.
- **الهدف المميز:** يطلب تعيين الحدث المنقضي ويعينه.
- **المحتوى:** هل + جملة، فعلية (فعلها ماض) -- استعمال نعم ما النافية + جملة فعلية استعمال لا...
شريط وصلت متأخرا : مشهد 4
- **هدف الحصة** يتواصل شفويًا لينتج خطابا يطلب فيه تعيين الحدث المنقضي و يعينه و مستعملا الرصيد المعجمي

1.الوضعية المحفزة و التفاعل التلقائي• **مقام الانطلاق:**

✓ يقدم الوضعية :

| | |
|----------------------|----------------------|
| قال الثعلب يا ويلي | كم أنا مشتاق للأكل |
| فرأى ديكا مجروحا | صعد على سور الحقل |
| ذهب الثعلب عند الديك | قال له تعال أداويك |
| أنت صديقي أنت رفيقي | لا أحد غيري يشفيك |
| قال الديك تفعل خيرا | شكرا لك يا ثعلب شكرا |
| ضحك الثعلب من قلبه | كيف تصدقني يا أبله |
| فأنا مكار محتال | أطعمني لحمك في الحال |
| رف الديك بجناحيه | نقر الثعلب من عينيه |
| فر الثعلب وهو يصيح | و دم أحمر منه يسبح |

- ✓ يدعوهم إلى إعادة صياغة القصة بأسلوب سردي
- ✓ يفسح مجالاً للتفاعل التلقائي و إبداء الرأي
- ✓ يطرح سؤالاً

- هل نجح الثعلب في حيلته ؟ لا , ما نجحت حيلة الثعلب
- هل كشف الديك خطة الثعلب ؟ نعم كشف الديك خطة الثعلب
- هل أكل الثعلب الديك ؟ لا ما أكل الثعلب الديك
- ✓ يدون التراكيب المكتشفة على السبورة

2. التدرّب على امتلاك النية اللغوية

• مقام تواصل 1:

✓ يقرأ ما يلي

عاد عزيز من المدرسة . ألقى بمحفظته جانبا . و شرع يلعب مع أصدقائه بالكرة في الشارع . لعب طويلاً فأحس بالتعب . تناول عشاءه و توجه إلى سريره ليخلد للنوم . اعترضته أمه فسألته

- ✓ يدعوهم إلى تصور الحوار الذي دار بين الأم و عزيز
- هل ستنام يا عزيز؟ ...
- هل راجعت دروسك ؟
- هل قمت بغسل أسنانك ؟

• مقام تواصل 2:

✓ يقرأ ما يلي

رافق عزيز جده إلى الضيعة . هاهما يتجولان بين الأشجار المثمرة . قطف عزيز تفاحة يانعة . و هم بقضمها . فسأله جده :

- ✓ يدعوهم إلى تصور الحوار الذي دار بين الأم و عزيز

- هل غسلت التفاحة قبل أن تتناولها ؟
- هل يداك نظيفتان ؟

3. التوظيف :

يعرض المشهد الرابع من شريط "وصلت متأخرا"



✓ يطرح سؤالاً : هل وصل غازي إلى فصله في الوقت المحدد ؟

- لا ما وصل غازي إلى فصله في الوقت المناسب

✓ يدعوهم إلى التعبير عن المشهد

وصل غازي متأخرا . طرقت الباب و وقف خجلا . وجد معلمته قد شرعت في
الدرس و أصدقاءه قد أخذوا أماكنهم . اعتذر من المعلمة و طلب منها السماح له
بالدخول . فوبخته .

4. التقسيم

يدعو المتعلمين إلى إنتاج مقامات تواصلية يطلبون فيها الحدث المنقضي و
يعينوه

مذكرة تواصل شفوي

حصّة 7

- **مكون الكفاية:** ينتج خطابا.
- **الهدف المميز:** يطلب تعيين الحدث في الزمان ويعينه.
- **المحتوى:** متى + نواة اسنادية فعلية ؟ -- الآن / غدا / أمس - اليوم ، الأسبوع الفارط. شريط وصلت متأخرا : مشهد 4
- **هدف الحصّة** يتواصل شفويًا لينتج خطابا يطلب فيه تعيين الحدث في الزمان و يعينه مستعملا العمل اللغوي المقرّر

1. الوضعية المحفزة و التفاعل التلقائي• **مقام الانطلاق:**

✓ يقدم ما يلي :

| | |
|-------------------|------------------|
| قد كان يا مكان | في سالف الأزمان |
| في غابة جميلة | مزدانة الألوان |
| قد كان ثمة أرنب | طول النهار يلعب |
| يطوي السهول مسرعا | كالبرق ليس يتعب |
| و ذات يوم إذ جرى | نحو الحقول باكرا |
| إذ مر جنب سلحفاة | بطيئة تمشي الحفا |
| فصاح فيها ساخرا | لقد وصلت متأخرة |

قالت له يا أرنب من بطئي ما لك تعجب

إياك و التكبر

همست السلحفاة في سرور سألقنك درسا يا مغرور

اسمعوني يا رفاق استعدوا للسباق

قال أرنبوب قبلت الرهان حددي يا سلحفاة الزمان

✓ يدعوهم إلى إعادة صياغة القصة بأسلوب سردي

✓ يفسح مجالا للتفاعل التلقائي و إبداء الرأي

✓ سألت الحيوانات السلحفاة عن موعد السباق لتشهده .

- متى سيقام السباق ؟

- متى ستنتسابقين يا سلحفاة مع الأرنب ؟

- غدا على الساعة ... , بعد غد صباحا ، الآن , بعد قليل ...

✓ يدون التراكيب المكتشفة على السبورة.

2. التدريب على امتلاك السنة اللغوية

• مقام تواصل 1:

✓ يقرأ ما يلي

عيد الأضحى على الأبواب. أخذ طه يراقب المارة من الشرفة . هذا يقود خروفا

. و تلك تحمل أشرطة ملونة . و ذلك يرافق أباه إلى بطحاء الحي ... لم يتمالك

طه نفسه . فتوجه إلى أبيه مستفهما ...

✓ يطرح أسئلة لضمان الفهم

✓ يدعوهم إلى تجسيد الحوار الذي دار بين الأب و ابنه

- بقي للعيد أسبوع . متى سنشتري خروفا يا أبي ؟

- غدا ان شاء الله أصطحبك لتختار كبش العيد ...

● **مقام تواصل 2:**

✓ يقدم ما يلي

فتح طه كتابه و هم بمراجعة دروسه . شاهد في التلفاز سلسلة القط و الفأر فترك كتابه . و أسرع ليتابع الحلقة الشيقة لمحته أمه فسألته ...

✓ يدعوهم إلى تصور الحوار الذي دار بين طه وأمه

- متى ستتجز واجباتك المدرسية ؟
- متى ستراجع دروسك ؟
- عند انتهاء الحلقة , بعد قليل , مساء , قبل أن أنام

3. التوظيف :

✓ يعرض المشهد الرابع من شريط "وصلت متأخرا"



• يطرح سؤالاً : متى وصل غازي إلى فصله ؟

- وصل غازي متأخراً ، بعد بداية الدرس

✓ يدعوهم إلى التعبير عن المشهد و تجسيد الحوار الذي دار بين المعلمة و غازي

4. التقييم

يدعو المتعلمين إلى إنتاج مقامات تواصلية يطلبون فيها تعيين الحدث في الزمان

مذكرة تواصل شفوي

م / ك : ينتج خطابا .

ه / م : يطلب تعيين الذوات ويعينها .

المحتوى : استعمال : هو الذي ... / هي التي .

هدف الحصّة : يستخدم المتعلم : هو الذي / هي التي في 3/2 مواقف .

م / س : ترشيد استهلاك الماء .

م / ص : الوقاية من الحوادث .

الرصيد المعجمي : حنفية / ارتوى / سال / احكام .

معايير التقييم : مع 1: الملاءمة . مع 2: التنغيم . مع 3: الانسجام . مع 4: الاتساق .

مع 5: الثراء .

التمشي البيداغوجي

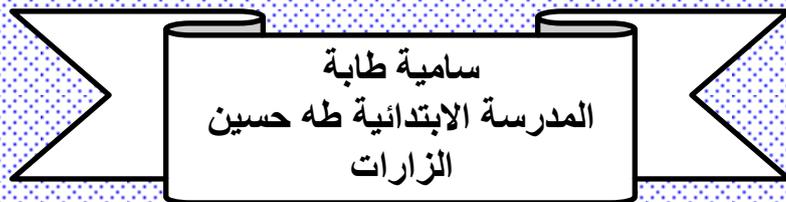
| الملاحظات | نشاط المتعلم | نشاط المعلم | المراحل |
|--|---|--|--|
| إدماج : الآية 4 من سورة " وثيابك فطهر " | يذكر المتعلم الأعمال التي يقوم بها صباحا : الاعتسال / تناول فطور الصباح | يدعو المعلم التلاميذ إلى ذكر الأعمال التي قاموا بها صباحا . | التهيئة النفسية |
| الرصيد المعجمي الجديد : يرفه عن نفسه / يتنزه / كاد / ترفرف - استعمال التعجب لماذا الجملة الاسمية الإشارة | - استكشاف الوضعية والتعبير عنها باستعمال الرصيد المعجمي المكتسب . - طرح أسئلة والإجابة عنها . - ابداء الرأي . * م س * (المحافظة على البيئة) | تقديم الوضعية : * زينب أيضا اغتسلت وتناولت فطور الصباح وخرجت إلى الحقل . عرض مشهد محتواه أطفال في الضيعة يتجولون : * بنت تقطف الأزهار . * طفل يلاحق الفراش . * طفل يحاول أن يمسك بعصفور . - حث المتعلم على التعبير - الوقوف عند أخطاء التلاميذ . | الوضعية الاستكشافية (التعبير التلقائي) |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>* دعوة المتعلم : - إلى اللعب بهدوء في الساحة وقت الراحة . - إلى المحافظة على نظافة ساحة المدرسة - غلق الحنفية ياحكام بعد أن يشرب حتى يحافظ على الماء . * الماء = الحياة * التذكير بأهمية هذه الثروة .</p> | <p>يعبر عن المشاهد المقدمة ويستعمل العمل اللغوي الجديد .</p> <p>- يعبر عن المشهد باستعمال الرصيد المعجمي المكتسب . - استعمال العمل اللغوي الجديد : هو الذي ... هي التي ... - استعمال : أيها / أيتها الجملة الاسمية الحال ما ... / لا ...</p> | <p>تقديم الوضعيات التالية : - طفل يقدم الجزر لأرتبه . - أطفال يرتبون المطبخ . - طفل يغتسل . - سلحفاة تعوم في غدير ملوث .</p> <p>* تقديم مشهد تعبيرى شامل يمثل : أطفال في ساحة المدرسة . دعوة المتعلم إلى إبداء الرأي في تصرف تلميذ .</p> | <p>التعلم الآلى</p> <p>التعلم الإندماجي</p> |
|--|--|--|---|

التقييم :

عرض المشاهد التالية :

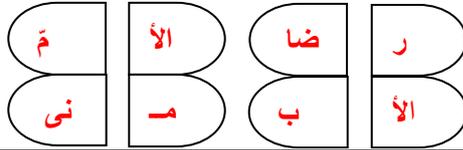
- سلمى ترسم سمكة .
- العم محمود يدخل الشويحات إلى الزريبة .
- رامى يفطر .



الكفاءة القاعدية: يدرك ما يسمع ويتفاعل معه ، يقدر على قراءة كلمات وجمل و يتحكم في استخدام القلم
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يقدم ذاته والآخرين - يقرأ كلمات دالة على الأسرة ويميز جود الكلمة و يلون مستطيلا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|--|--|---------------|
| التعرف على معجم العائلة | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - ملاحظة صور: رضا - منى - الأب - الأم - توجيه المتعلم إلى اكتشاف مدلول الصور (رضا، أبي... الخ) قراءة تجريد الكلمات وتثبيتها بقراءتها في وضعيات جديدة | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - تلوين مستطيلات أفقية ومائلة وعمودية بألوان مختلفة | القدرة على الأشكال الهندسية | أخط وأكتب |
| | الصور | - ملاحظة الصورة قو التعبير عنها باستعمال الرصيد السابق. (الأب ، الأم ، رضا ، أسي ، أختي... الخ) | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | بطاقات | - قراءة بطاقات ثم وضع كل واحدة تحت الصورة المناسبة . - قراءة كلمات ثم ربط المتناسبة : رضا - منى - أبي - أمي - أختي | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| | الصورة | - مشاهدة صورة والتعبير عنها بلسان رضا حين قدم نفسه | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الصورة | - ألاحظ الصورة وأختار ما أقرأ منى مع : أبي - رضا أمي مع : أبي - رضا - أمي | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| ترتيب جملة مشوشة تتضمن معجم العائلة | الصور | - أركب من الصور مشهدا ثم أعبر عنه . رضا - منى - الأب - الأم - | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - أرتب البطاقات ثم أقرأ الجملة : رضا - منى - وأختي - اسي | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| | كراس التمارين | - قراءة بطاقات لتعيين عائلة رضا . - الإشارة إلى بالونات تحتوي على أفراد عائلة رضا . - إصاق انصاف كرات لتكوين كلمات . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - إكمال خط السكة الحديدية - إكمال الناقص في الدراجة - إكمال الرسم : رجل ، الطاولة ، السلم ، حبل الخروف | | ألعب وأقرأ |
| | - المشهد - البطاقات | - يتأمل المتعلم المشهد وعبر عنه بتلقائية . - تلوين كل بطاقتين متتابعتين وقراءتها | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |



بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال العائلة)
النص المعتمد: عائلة رضا

الكفاءة القاعدية: يدرك ما يسمع ويتفاعل معه ، يقدر على قراءة كلمات وجمل و يتحكم في استخدام القلم
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على تركيب جمل إسمية بسيطة ويقرأ كلمات وجملا دالة على أفراد العائلة ويرسم خطوط هندسية

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|--|--|---------------|
| التعرف على معجم العائلة | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة الصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - باعتماد سند بصري يكتشف المتعلم الجملتين : - رضا مع أبي وأمي / - منى مع حدي وجدتي - تفكيك الجملتين لاكتشاف الكلمتين : رضا - أبي - أمي - منى - جدي - جدتي - - يثبت المتعلم الكلمات بقراءتها في وضعيات جديدة | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - يرسم المتعلم خطوطا عمودية ومنكسرة و أخرى موصولة بخطوط أفقية | القدرة على الأشكال الهندسية | أخط وأكتب |
| | الصور | - دعوة المتعلم إلى مشاهدة الصورة والتعرف على أفراد العائلة باستعمال : كبيرة - صغيرة - كبير - صغير | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | بطاقات | - يقرأ البطاقات الدالة على أفراد العائلة و يختار البطاقة المناسبة لكل صورة ، ويقرأ . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| | الصورة | - دعوة التلاميذ إلى استعمال الصيغتين : كبيرة - صغيرة اعتمادا على سند بصر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - بعد استنتاج الجملة وكتابتها على السبورة ، تقرأ من طرف المتعلمين : في دارنا غرفة جلوس وغرفة النوم ومطبخ وحمّام | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيّدا |
| ترتيب جملة مشوشة تتضمن معجم العائلة | الصور | - يختار المتعلم البطاقات المناسبة لإتمام الجملة | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يقرأ المتعلم البطاقات ويرتبها ليكون جملة | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| | كراس التمارين | - يخرج المتعلم البطاقة المناسبة لما يسمع ، أول متعلم يخرج البطاقة يكون فائزا - يسحب المتعلم البطاقات : صغير - كبير - كبيرة ويضعها تحت الصورة ، ثم قلب البطاقات فإن كانت موافقة للصورة يكون فائزا | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكمل المتعلم الرسوم الناقصة : المصباح - أوتار القطار - حبل الكلب - قبعة المهرج - يكمل رسم : رجل النعامة ، الإبريق ، المنشار ، اللوحة ، السيارة | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | ألعب وأقرأ |
| | - المشهد - البطاقات | - يعبر المتعلم عن الصورة باستعمال الجملة الإسمية البسيطة - يختار البطاقة المناسبة حسب الصورة ويقرأ الجملة - يقرأ المتعلم ويكمل الرسم | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:03

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال العائلة)

النص المعتمد: **منزل رضا**

الكفاءة القاعدية: يدرك ما يسمع ويتفاعل معه ، يقدر على قراءة كلمات وجمل ويتحكم في استخدام القلم
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على التعبير عن نشاطات أفراد عائلته وأن يقرأ كلمات وجمل دالة على مرافق البيت ويرسم خطوط

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 01 التعرف على معجم مرافق البيت | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - باعتماد سند بصري يكتشف المتعلم مرافق البيت ويقرأ الجملتين : - جدّي في غرفة الجلوس / - رضا في الحمام - تفكيك الجملتين لاكتشاف الكلمتين : غرفة الجلوس - الحمام - يثبت المتعلم الكلمات الدالة على مرافق البيت بقراءتها | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - يرسم المتعلم خطوطاً منكسرة ومنحنية وخطوطاً منحنية مجنحة وخطوطاً دائرية | القدرة على الأشكال الهندسية | أخط وأكتب |
| الحصة 02 ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | الصور | - يستعمل المتعلم الكلمات الدالة على مرافق البيت وهو يعبر عن الصورة : رضا في المطبخ - منى في الحمام - الجد في غرفة النوم | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يقرأ المتعلم بطاقات كل صورة ، وذكر البطاقات المناسبة لها ، ثم يقرأ الجملة | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 03 يذكر مرافق البيت | الصورة | - يذكر المتعلم المرافق الموجودة في بيت رضا | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يعد استنتاج الجملة وكتابتها على السبورة ، تقرأ من طرف المتعلمين : في دارنا غرفة جلوس وغرفة النوم ومطبخ وحمام | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| الحصة 04 ترتيب جملة مشوشة تتضمن معجم مرافق البيت | الصور | - يركب المتعلم جملاً مستعينا بالصور أغسل - أنام - أتغذى يستعمل فيها : أغسل في - أنام في - أتغذى في | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - أرتب البطاقات ثم أقرأ الجملة : رضا مع منى في غرفة الجلوس | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 05 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يخرج المتعلم البطاقة المناسبة لما يسمع ، أول متعلم يخرج البطاقة يكون فائزاً - تعد البطاقات : منى - رضا - الجدة - الأم - الأب - الجد ، وبطاقات مرافق البيت ويوزع المتعلم أفراد العائلة على مرافق البيت وفق الحالة التي يسمعا | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكمل المتعلم الرسوم الناقصة . - يكشف أوراق الأشجار - يرسم مساراً القط إلى الفأر | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأخط |
| الحصة 06 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يعبر المتعلم عن الصورة بحرية - يقرأ المتعلم الجملة الصحيحة ثم يلونها . - يقرأ المتعلم ويكمل الرسم : مشط - مقص | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:04

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال العائلة)

النص المعتمد: **حول المائدة**

الكفاءة القاعدية: يدرك ما يسمع ويتفاعل معه ، يقدر على قراءة كلمات وجمل ويتحكم في استخدام القلم
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على التعبير عن الفضاء المكاني ويقرا جملا دالة على الفضاء الزمني ويرسم أشكال هندسية

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 01 التعرف على معجم الكلمات الدالة على الفضاء الزمني | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - رضا جانع قبل الأكل / - رضا شبعان بعد الأكل - الفاكهة تحت المائدة / الفاكهة فوق المائدة | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | |
| | كراس التمارين | - يرسم المتعلم خطوطا منكسرة ومنحنية وخطوط منحنية مجنحة وخطوط دائرية | القدرة على الأشكال الهندسية | أخط وأكتب |
| الحصة 02 ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | الصور | - يجيب المتعلم عن أسئلة مستعملا : قبل - بعد | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركييب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يختار المتعلم البطاقات ويضعها في المكان المناسب ويقرا الجملة | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 03 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة على الفضاء الزماني | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويذكر الحوار الذي دار بين رضا وأمه وبين منى وأبيه . | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يختار المتعلم البطاقات ويضعها في المكان المناسب ويقرا | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 04 يذكر اعداد كلمات يقترحها المعلم | الصور | - يذكر المتعلم اعداد الكلمات التي يسمعا : قبل - شبعان ثم يكون بهما جملة | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - أرتب البطاقات ثم أقرأ الجملة : رضا جانع قبل الأكل | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 05 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يوزع المتعلم البطاقات على الصور ثم يقلب البطاقة ويقرا ما فيها ويقارن بينها وبين الصورة - يوزع المتعلم الأكياس على عربات القطار مستعينا بالإقام ثم يقرأ الجملة . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يرسم المتعلم للدار بابا ونافنتين - يكمل رسم الدجاجة والبرتقال والمنبه - يكمل رسم العنقود والعلم . - يصل بين النقاط حسب السهام ليكتشف الرسم . | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | ألعب وأخط |
| الحصة 06 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يلاحظ المتعلم الصورة ويعبر عنها بحرية مستعملا التراكيب التي تعلمها - بلون المتعلم كل كلمتين متعاكستين بلون - يقرأ المتعلم الجملة ويكمل الرسم ((رسم المائدة)) أواصل كتابيا : دعوة المتعلم إلى تلوين بطاقات أفراد عائلته ليعرفها | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة 01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال المدرسة)

النص المعتمد: **رضا في المدرسة**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على التعبير عن اتصاله بجمل مثبتة وعلى أن يقرأ حرف (الميم) بحركات بسيطة وكتابته في مواقعه
الثلاثة وينقل كلمات تتضمنه

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|---|---------------------------|--|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة الصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة على الفضاء الزمني |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة و يقرأها ثم يفككها لاستخراج حرف الميم في وضعيات مختلفة : معلمة - العلم - يقرأ المتعلم أصوات الميم القصيرة - يثبت المتعلم حرف الميم في وضعيات مختلفة في الكلمات وفي الجملة | الصورة | الحصة 2 ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - يكتب المتعلم حرف (الميم) في اللوح ثم في الكراس | كراس التمارين الألواح | الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة على الفضاء الزمني |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - باعتماد سند بصري يذكر المتعلم اسم المكان المناسب | الصور | الحصة 4 يركب جملا اسمية من المجال |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يقرأ المتعلم البطاقات ويضعها في المكان المناسب قصد استهداف الحرف والمعجم | بطاقات | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة |
| أنتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يذكر المعلم ماذا يوجد داخل القسم . - يصف المتعلم قسمه | القسم | الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية |
| أقرأ جيدا | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | - يذكر المتعلم حرف (الميم) و يقرأ الكلمات | الجملة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يركب المتعلم جملا إسمية تتضمن معجم المدرسة | الصور | |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - أرتب البطاقات ثم أقرأ الجملة : دخل رضا ساحة المدرسة . | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يكون المتعلم جملا من بطاقات ذات علامات ، ليحصل على أكبر عدد من النقاط . - يحسب المتعلم البطاقات ويصنفها حسب (المدرسة) أو (المنزل) | كراس التمارين | |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يكون المتعلم كلمات داخل حيز تتضمن حرف (الميم) - يربط المتعلم بين كلمة تبدأ بحرف (الميم) وأخرى تنتهي به | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويعبر عنها بحرية - يقرأ جملة فيها حرف (الميم) - يكمل الحرف الناقص في الكلمة - يقرأ كلمات بها حرف (الميم) - يرتب كلمات مشوشة ليقرأ جملة | - المشهد - البطاقات | |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:
الوحدة: 02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال المدرسة)

النص المعتمد: أدوات المدرسية

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على التعبير بجمل منفية و على أن يقرأ حرف (الباء) بحركات القصير والطويلة و كتابته في مواقعه الثلاثة وينقل كلمات تتضمنه

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل والسندات | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|--|---|------------------|
| الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة على الفضاء الزمني | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملتين مستعينا بسند بصري : - عندي كتاب العربية / عندي لوحة وطباشير - قراءة الحرف بحركات قصيرة وطويلة - قراءة كلمات وجمل تشمل عل حرف (الباء) تثبيتها له | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين اللوحة | - الكتابة في الفضاء ثم على اللوحة وفي النهاية على الكراس - كتابة حرف الباء حسب الوضعيات المحددة في الكراس | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | الصور | - يعبر المتعلم عن وضعية باستعمال جملة منفية بـ (لا) . | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يذكر المتعلم ما يوجد في المدرسة و ما لا يوجد من خلال البطاقات باستعمال النفي بـ (ما) - يميز من خلال البطاقات بين الكلمات المشتملة على حرف : (الميم) أو حرف (الباء) ويقرأ | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة على الفضاء الزمني | الصورة | - يستعين المتعلم بالمشهد ليعبر عن الأدوات التي اشتراها رضا والتي لم يشتريها باستعمال النفي بـ (لا) أو (ما) - يذكر المتعلم الأدوات المدرسية المختلفة . | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ الكلمات التي فيها حرف (الميم) وحرف (الباء) - بالإمكان خلق وضعيات أخرى للقراءة باستعمال السبورة . | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| الحصة 4 يثبت جملاً منفية وينفي جملاً مثبتة | الصور | - يكون المتعلم جملاً مثبتة وأخرى منفية للتعبير على لعبة الغميضة من خلال البطاقات | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يرتب المتعلم البطاقات ويقرأ ، يمكن للمعلم خلق وضعيات أخرى للقراءة باستعمال السبورة . | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يستخرج المتعلم البطاقات لمعيته ، ثم يضعها على الصور ويقرأ . - يسحب البطاقة من المجموعة الأولى وبطاقتين من الثانية ليكون جملة ويقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يزيد الحرف الناقص ويكتب الكلمة بعد ربطها بالصورة - يربط بين السحب ليكون كلمات من حروفها . - يجمع الحرف حسب الحركات | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عنها بحرية - يقرأ الجملتين : نسي رضا كتابه/ ليس الكتاب في القسم - يكتب الحروف الناقصة في الأوراق ثم يقرأ : كتاب ، مكتبة ، بابا - يستعين بالصورة ويكمل الناقص ويقرأ : يلعب رضا مع بوب قدام الباب | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة على الفضاء الزماني | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - بدأ رضا يشد الحبل / - سلمى تقفز وتدور تأطير الكلمات وقراءتهما ثم تجريد (الدال) من الكلمات - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرف بالكلمات والجملة . | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرف (التاء) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل كلمتي (تدور) ، (شد) - توجيه المتعلم إلى صياغة اساليب التشبيه وفق النموذج | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | الصور | - يلاحظ المتعلم الصورة ، ثم يدعى إلى قراءة الكلمات ثم قراءة الحروف بالحركات المختلفة ليميز مواطنها داخل الكلمات | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم الصورة ، ثم يدعى إلى قراءة الكلمات ثم قراءة الحروف بالحركات المختلفة ليميز مواطنها داخل الكلمات | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة على الفضاء الزماني | الصورة | - الاستعانة بالصورة للتوصل إلى تذكر ماكانت سلمى تقوم به ووصف لعبة شد الحبل في حصة الرياضة | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - قراءة الحروف مع ما يناسبها : دار - ديك - مدرسة - اعتمادا على الصورة يقرأ المتعلم : دمية منى كالعروسة . | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| | الصور | - تعطى للمتعلم جملة ويطلب منه التعبير باستعمال أدوات التشبيه : ((ك)) ، ((مثل)) ، ((يشبه)) | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - تقدم للمتعلم كلمات مشوشة ليرتبها ثم يقرأ : تدخل دلال المدرسة | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - تعرض على المتعلم بطاقات تتضمن أجزاء كلمات ويطلب منه تكوين كلمات ثم يقرأها - يدعى المتعلم إلى ذكر إسم الصورة ليختار لها ما يناسب : صورة دبابة - جندي / دمية - منى / كراس - رضا . - يدعى المتعلم إلى الجمع بين اسمي حيوان واسمي شيء | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - عرض كلمات تتضمن حرف : الدال ، الباء ، الميم ، وتلوين كل حرف بلون مميز / كتابة الحرف الناقص : دفتر - مسجد - مدير | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | ألعب وأخط |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ليتوصل إلىالتعبير عنها : يمد رضا يده / يبحث عن تلميذ يمسك به / يدور على نفسه مغمض العينين - يقرأ الجملتين المكتوبتين في : يشد - تدور - دائرة - يرتب الجملة المشوشة | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة: 04

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال المدرسة)
النص المعتمد: **رضا يراجع دروسه**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على توظيف الصفات الدالة على الجد والاجتهاد و على أن يقرأ حرف (التاء) بحركات المختلفة مع التنوين وكتابته في مواقعه الثلاثة وينقل كلمات تتضمنه

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|--------------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة على الفضاء الزمني | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - رضا تلميذ مجتهد / - يتفرج على الرسوم المتحركة تأطير الكلمات وقراءتهما ثم تجريد (التاء) من الكلمات - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرف بالكلمات والجملة . | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرف (التاء) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل كلمتي (تلميذة) | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | الصورة | من خلال الصورة يتم توجيه المتعلم إلى التعبير باستعمال الصفات الدالة على الاجتهاد : يراجع - يجتهد - يحفظ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يقرأ الجملة ويميز الكلمة المناسبة لها : يجتهد رضا في (دروسه) (لعبه) | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة على الفضاء الزمني | الصورة | - الاستعانة بالصورة للتوصل إلى تذكر الحوار الذي جرى بين الأب ورضا ويستعمل صفات الجد والاجتهاد - يذكر ما يقوم به عندما يعود إلى البيت. | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم الجمل الصحيحة باسخدام سند بصري | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| الحصة 4 يرتب حروف ليكون كلمات ويقرأها | الصور | - يتحاور المتعلم مع زملائه باستعمال صفات الجد والاجتهاد والمثابرة : اجتهد - اراجع دروسي - لا تتأخر عن المدرسة - | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يرتب حرف المجموعة الأولى مع حروف المجموعة الثانية ليكون كلمات ويقرأها | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يضع البطاقات في الظرف المناسب ويقرأ (مراعاة السرعة) . - يكون من مقاطع الكلمات كلمة تدل على الصورة : تمر - توت - | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يتأمل الصور ويكتب الحرف الناقص في الكلمات الدالة عليها - يربط بين الحروف ليكون منها كلمات - يضع حرف التاء في المكان المناسب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - كراس التمارين | - يتأمل الصورة ليعبر عن الجد واجتهاد . - يقرأ جملة : تحمل مني دميتها أتواصل كتابياً : دعوة المتعلم إلى تلوين بطاقات الأدوات المدرسية التي يطلبها من البائع . | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة: 01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال الرياضة والتسلية)

النص المعتمد: ركوب الدراجة

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب السردي و الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على يعبر باستعمال الصفات وأضدادها و على أن يقرأ حرف (الراء و الضاد) في كلمات وجمل
ويكتبها في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|--|--------------------------------|--|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة الصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة ويدفع التلاميذ إلى التعبير | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 التعرف على معجم الرياضة والتسلية |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - ينوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - ينظر زكريا من النافذة / - انطلق رضا بالدراجة - يقرأ المتعلم الجملتين اجماليا ، يؤطر الكلمات و يعزل الحرفين - يقرأ المتعلم الحرفين بالحركات المبينة في الكتاب ويثبتهما . | الصورة | |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - كتابة حرف (الراء) بالفتح والأشباع والتنوين ، كتابة حرف (الضاد) في الأوضاع المبينة في الكتاب بتدرج مناسب | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - يوجه المتعلم إلى التعبير عن الصورتين باستعمال : قصير - طويل وهو يصف عنق النعجة وعنق الزرافة | الصورة | الحصة 2 إجراء حوار بين شخصين باستعمال أسلوب الاستفهام والتعجب |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يدعى المتعلم إلى تأمل الصورة وقراءة الكلمات التي تحتها ، ثم التمييز بينهما على أساس وجود الحرفين (الراء و الضاد) في الكلمة معا | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يدعى المتعلم إلى تأمل المشهد ووصفه بما يناسب الوضعية | المشهد | الحصة 3 تكوين كلمات وجمل باستعمال حرفي الوحدة |
| أقرأ جيدا | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | - يدعى المتعلم إلى قراءة الكلمات التي فيها حرفي (الراء) و(الضاد) | الكتاب | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يستعين المتعلم بالصورة ويركب جملا من البطاقات المناسبة ويعبر عنها . - يمكن للمعلم أن يخلق وضعيات أخرى للتعبير في المجال | البطاقات | الحصة 4 يرتب بطاقات تتضمن كلمات ويقرأ |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يستعين المتعلم بالصورة ويرتب البطاقات ويقرأ الجملة : - سقط رضا من الدراجة | بطاقات والصورة | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يذكر المتعلم الحرف الناقص في الخانة الحمراء ويقرأ . - يجمع الحروف الحمراء ويرتبها في الخانات حسب الترتيب ويقرأ | كراس التمارين | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يربط المتعلم بين الكلمتين المشتكلتين على الحرفين (ر)(ض) - يضع المتعلم الحرف الناقص (ض) في الخانة المناسبة . - نفس اللعبة من أجل الحرف (ر) | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يدعى المتعلم إلى تأمل الصورة ويعبر عنها - يقرأ جملة : يضمم الممرض .../يضمم الممرض... - يدعى المتعلم إلى كتابة الحروف الناقصة ويقرأ : مر ، ، ... ييمة م.....اد ، من.....دة - يرتب الكلمات ويقرأ ((تلعب منى كرة المضرب)) | - المشهد - كراس التمارين | الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال الرياضة والتسلية)

النص المعتمد: في البداية

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب السردي و الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على السرد باستعمال التذكير والتأنيث و على أن يقرأ حرف (العين والهاء) في كلمات وجمل
ويكتبها في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|-----------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 التعرف على معجم المتعلق بالتذكير والتأنيث | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة ويدفع التلاميذ إلى التعبير | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - رجع الرعاة مع القطيع / - تحضر الأم طعاما شهيا تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل . | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرف (العين و الهاء) في الهاء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملة " رجع الرعاة "بتدرج وفق توجيهات المعلم . | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 تحويل جمل من المذكر إلى المؤنث والعكس | الصورة | - يستعين المتعلم بالصورة ويعبر بتكوين جملة من المقطع الأول وما يناسبها من المقطع الثاني - يختار المتعلم البطاقة المناسبة ليكون جملة إسمية ويقرأها | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات والصورة | - يدعى المتعلم إلى تأمل الصورة وقراءة البطاقات ثم يضع البطاقة المناسبة ويقرأ | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة التذكير والتأنيث | الصورة | - يشاهد المتعلم المشهد ويتذكر حكاية الأب ، ثم يسردها على زملائه | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | السبورة الجمل | - يدعى المتعلم إلى قراءة الجملة مع التركيز على الإخراج السليم للحروف وشكل وأخر الكلمات قراءة - يكتب المعلم جملة أخرى على السبورة ويطلب التلاميذ بقراءتها | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 يحول كلمات من المذكر إلى المؤنث والعكس | الصور | - يتأمل المتعلم المشهد ثم يعبر عنه بتحويل العبارة (يرحب البدوي بضيوفه) إلى المؤنث وفق توجيهات المعلم يرتب حروف كل بطاقة ليكون كلمة و يقرأها ويقرأ الجملة . | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يرتب حرف المجموعة الأولى مع حروف المجموعة الثانية ليكون كلمات ويقرأها | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يذكر الحرف الذي تخفيه الخانة الحمراء ويقرأ - يعيد ترتيب عربات القطار ويقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يدعى المتعلم إلى تلوين كل كلمة فيها حرف (العين) بالأخضر وكل كلمة فيها حرف (الهاء) بالأصفر . - يتأمل المتعلم الصورة ويكتب الحرف الناقص . - يضع المتعلم الحرف الناقص في الخانة المناسبة . | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - كراس التمارين | - يدعى المتعلم إلى تأمل المشهد ثم التعبير عنه بما يحقق التعابير المستهدفة - يكمل المتعلم الحرف الناقص ويقرأ - يدعى المتعلم إلى تأمل الصورة ثم يكتب الحرف الناقص ويقرأ : ((تملأ البدوية الوعاء بلبن العنزة)) | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:03

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال الرياضة والتسلية)

النص المعتمد: **رضا في الملعب**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب السردي و الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على الوصف باستعمال صيغ التعجب وعلى أن يقرأ حرف (السين والزاي) بالحركات و السكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|---|---------------------------|---|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصور | الصوره النص الأسئلة | الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة التعجب |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - ينوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصوره : - قذف زكريا الكرة / - أمسك الحارس بالكرة تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل . | الصوره | |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - كتابة حرفي (الزاي والسين) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : فاز رضا بالكأس / أمسك الحارس بالكرة | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - ملاحظة الصور والتعبير بحرية عن المضمون كل صورة باستعمال صيغ التعجب . | الصوره | الحصة 2 تركيب جمل باستعمال أسلوب التعجب ما أجمل ، ياله ، يالها |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يجمع المتعلم بين كل بطاقتين مناسبتين ويقرأ الكلمات : مدرسة - يزور - تسبح - زكريا - مزهريه . - يذكر الحرف الناقص ويقرأ الكلمات : مسرع - تافاز - تمساح - مزرعة | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - اعتمادا على الصورة يذكر المتعلم الصيغة التي عبر بها رضا عن اللقطة ، وما قالته سلمى عن الحارس . - يذكر ما يقوم به عندما يعود إلى البيت. | الصوره | الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة التعجب |
| أقرأ جيدا | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | - يقرأ المتعلم : يركض زكريا بسرعة /يقذف الحارس الكرة ثم يقرأ جملا أخرى تتضمن حرفي (الزاي) و(السين) | الجملة والسبورة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - الاستعانة بالصور للتعبير على منوال : (ما أجمل هذه المناظر!) ((ما أجما هذه الأزهار!)) ((ما أسرع هذه السيارة!)) | الصور | الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - تعطى للمتعلم مجموعة من الكلمات مشوشة ليرتبها ثم يقرأها - ركض زكريا وزاد في السرعة . إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الزاي والسين) | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يركب المتعلم مقاطع البطاقات ليكون كلمات صحيحة ويقرأها . - يصنف الكلمات حسب الصورة ثم يقرأ مرة أخرى - يوزع أحرفا داخل البطاقات ويقرأ | كراس التمارين | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يكمل رسم وكتابة : زهرة - مسمار - سهم - تكوين كلمات من الحروف المدروسة . - يصل ويكمل الحرف المناسب | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يتأمل الصورة ليعبر مارس رضا الملائمة . - توجيهه إلى تذكر الرياضة التي مارسها رضا مع توظيف صيغة التعجب - يكمل الحرف الناقص ويقرأ إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الزاي والسين) | - المشهد - البطاقات | الحصة 6 البرهنة على تحكهم في الكفاءة القاعدية |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:04

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال الرياضة والتسلية)

النص المعتمد: **في حديقة الحيوان**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب السردي و الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على يعبر باستعمال صيغ الإفراد والجمع وعلى أن يقرأ حرف (الطاء واللام) بالحركات والشد ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة الإفراد والتنثنية والجمع | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - في الحديقة أشجار وطيور / - في الحديقة غزال وتغلب تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيث الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| الحصة 2 تحويل كلمات بسيطة من المفرد إلى المثني ثم إلى الجمع | كراس التمارين | - كتابة حرفي (الطاء واللام) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : في الحديقة غزال وتغلب وبطة | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| | بطاقات | - يدعى المتعلمون إلى مشاهدة الصور والتعبير عنها بحرية - استعمال الافراد والجمع في تعابير المتعلمين . | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة على العدد | بطاقات | - يقرأ المتعلم بعد الملاحظة الكلمات بإضافة الطاء واللام - يذكر الحرف الناقص ويقرأ : بساط - طيبب - طبل - بلاط | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| | الصورة | - الاستعانة بالصورة ليتذكر ما شاهده في حديقة الحيوانات - يستعمل في تعبيره الإفراد والجمع . | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة | الجملة | - يقرأ المتعلم جملاً يستثمر فيهما حرفي (الطاء واللام) | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| | الصور | - يحول المتعلم من المفرد إلى الجمع : في الحديقة أشجار وأزهار . | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة | بطاقات | - تقدم للمتعم مجموعة من الكلمات ويطلب منه قراءة الجملة زار التلاميذ حديقة الحيوانات في العطلة إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الطاء واللام) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| | كراس التمارين | - يستخرج البطاقات التي تبدأ بحرف (ط،ر) ويقرأها: طيبب - طاولة - يبحث عن الكلمات التي توضع في القفص ويقرأها: تغلب، طيور.. | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| الحصة 6 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية | كراس التمارين | - يكتب في الجدول: ط/ط: عطلة - مطر - طيور - يكتب في الجدول ل / ل: عطلة - عسل - لعب - في حديقة الحيوانات أشجار طويلة وطيور كثيرة ، وقيل كبير ... الخ | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ليعبر عن الجد واجتهاد . - يقرأ الجمل ويميز الطاء عن اللام في كلماتها . - يبحث عن الكلمات التي تتضمن حروف : ز،س،ط،ل ويكتبها إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الطاء واللام) | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:05

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال الرياضة والتسلية)

النص المعتمد: **في المزرعة**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب السردي و الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال أسلوب الإستفهام وعلى أن يقرأ حرف (النون والجيم) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|--|---------------------------|--|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة الصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة الاستفهام |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - نزلنا من السيارة / - صار العجل ثورا تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | الصورة | |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - كتابة حرفي (النون و الجيم) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : نزلنا من السيارة | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويجب عن الأسئلة تبدأ بالاستفهام . - يطلب من المتعلمين طرح أسئلة باستعمال صيغ الاستفهام | الصورة | الحصة 2 تركيب جمل باستعمال الإستفهام : هل ؟ كيف؟- من ؟ أين؟- ماذا؟ |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يقرأ الكلمات التي تتضمن حرف النون ثم كلمات تتضمن حرف الجيم | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يلاحظ الصورة ويذكر أين ذهب رضا وعن ماذا سأل | الصورة | الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة الاستفهام |
| أقرأ جيدا | القدرة على استئثار المكتسبات من كلمات | - يذكر الحرف الناقص في كل كلمة ويقرأ (النون والجيم) | الجملة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يطالب المتعلم بصياغة أسئلة للإجابات التالية : زار رضا عمه في الريف / توجد المزرعة في الريف / نعم، زرت المزرعة / لعبت مع الخرفان | الصور | الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يكون كلمات من الحروف المدروسة إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (النون والجيم) | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - تعطى بطاقات ، ويجمع المتعلم بطاقات نفس الرقم ليكتشف أن التي تحمل رقم 1 تحوي حرف الجيم والتي تحمل رقم 2 تحوي حرف الميم . - يقرأ المتعلم خانات المربع ليكتشف الحرف الناقص | كراس التمارين | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يوتر كل ثلاث أحرف ليكتشف الكلمات : عجل،نزل،زرنا،بحر - يصل الحرف المناسب بالمقطع المناسب - يضع الحرف المناسب وسط الحروف | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يتأمل الصورة ليعبر عن الجد واجتهاد . - يقرأ الجملة الدالة على المشهد أتواصل كتابيا : ينجز المتعلم بطاقة يصنف فيها الحيوانات | - المشهد - البطاقات | الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (الحي)
النص المعتمد: رضا في السوق

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض ادوات الاتصال و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على استعمال أسلوب التعليق وعلى أن يقرأ حرف (الشين والصاد) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|--|---------------------------|--|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة الصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 التعرف على معجم مجال الحي |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - أريد شراء دراجة. / - معطف بسعر رخيص. تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | الصورة | |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - كتابة حرفي (الشين والصاد) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : لا يشتري رضا قميصا. | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويجب عن الأسئلة باستعمال صيغ التعليق : "لام التعليق " "لأن" . - يقرأ المتعلم كلمات تشمل حرفي الشين والصاد بعد التمييز بينهما | الصورة | الحصة 2 تركيب جمل باستعمال التعليق باللام , لأن |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يقرأ المتعلم كلمات تشمل حرفي الشين والصاد بعد التمييز بينهما | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يلاحظ الصورة ويذكر ما قاله البائع وما قاله رضا . | الصورة | الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن صيغ التعليق المدروسة |
| أقرأ جيداً | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | - يقرأ المتعلم الكلمات ويركب جملة ليقرأها . | الجملة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يجب المتعلم عن أسئلة بتوظيف " لام التعليق" | الصور | الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يرتب كلمات من الحروف ويقرأ : رخيص،شكرا،صباح،أشتري ، <u>إملاء</u> تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الشين والصاد) | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يلعب المتعلم بالبطاقات ليكون جملة مرتبة - يدير القرص ثلاث مرات ليحصل على كلمات : أشتري ، رخيص | كراس التمارين البطاقات | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - تعطى له كلمات ليصنفها ضمن جدول ويكتشف مواضع الحروف - يربط المتعلم الكلمات ليتعرف على ما يوجد في السوق فيكتبه : (القماش - الدراجات) | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يتأمل الصورة ليعبر عنها ويقرأ ما توصل إليه . - يركب المتعلم جملة من كلمات مشوشة ويقرأها - يدعى المتعلم إلى البحث عن كلمات تحتوي على حروف : س - ش - ط - ص - ثم يكتبها <u>إملاء</u> تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الشين والصاد) | - المشهد - البطاقات | الحصة 6 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي

النشاط: اللغة العربية (الحي)

النص المعتمد: في المتجر الكبير

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض ادوات الاتصال و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على الاتصال بالغير باستعمال أسماء الإشارة و على أن يقرأ حرف (الهمزة والحاء) بالحركات
و السكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 ذكر بعض ما يوجد في الحي من مرافق | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - أريد كيسا من الحلوى . / - فرحت منى بصورة السنافير . تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرفي (الهمزة والحاء) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : أريد كيسا من الحلوى. | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 تركيب جمل باستعمال أسماء الإشارة | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويعبر عنها باستعمال أسماء الإشارة . - دعوة المتعلم إلى ملاحظة الصور للتعبير عنها مستعملا أسماء الإشارة : هذا - هذه - هنا - هناك | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم الصورة ويميز الحرف الناقص في الكلمات : بحر - بئر - حمامة - إجاص - يميز المتعلم كرسي الهمزة في الكلمات : بئر - فأس - سؤال | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن أسماء الإشارة | الصورة | - يلاحظ الصورة ويذكر ما قالته الأم في المتجر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يضع الحرف المناسب في مكانه ويقرأ : إشتري أحمد وسليم وسناء وحنان لعبا من المتجر الكبير | القدرة على استئثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة | الصور | - يكون المتعلم جملا تتضمن أسماء الإشارة : هذا - هذه - هؤلاء - يرتب كلمات ويقرأ جملة : حليب - كأس - شربت - | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يركب كلمات ويقرأ: أكتب - نحل - بئر - حليب إملاء: تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الهمزة والحاء) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - تعرض على المتعلم سلعا متنوعة يختار حروف السلع التي يشتريها - يبحث المتعلم عن الحروف الناقصة في أسماء الحيوانات | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | زيادة الحرف الناقص للحصول على الفاكهة وكتابتها: تقاحة، إجاص - وضع إشارة (X) في المربع المناسب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكهم في الكفاءة القاعدية | - المشاهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ليعبر عن الجد واجتهاد . - يقرأ المعلم الجملتين إملاء: تملئ على المتعلم كلمات تشمل الحروف المدروسة و على الحرفين (الهمزة والحاء) | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض ادوات الاتصال و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال حروف الجر وعلى أن يقرأ حرف (الفاء والكاف) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|--|--|---------------|
| الحصة 1 ذكر سبب ذهاب رضا إلى مكتب البريد | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - يقف الناس أمام الشبايبك / - رضا في مكتب البريد . تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرفي (الفاء والكاف) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : يقف رضا في مكتب البريد . | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 تركيب جمل باستعمال حروف الجر | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورتين التعبير عنهما باستعمال حرف الجر . - يطلب من المتعلمين تركيب جمل بسيطة باستعمال حروف الجر | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يقرأ المتعلم حرفي (الفاء والكاف) مع ما يناسبهما من كلمات . - يذكر المتعلم جملة ويعين الكلمات المشتملة على الفاء والكاف | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن حروف الجر | الصورة | - يلاحظ الصورة ويذكر أين ذهب رضا وعن ماذا سأل | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم الجملة ويعين الكلمات المشتملة على الحرفين . | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة | الصور | - اعتمادا على السند البصري يعين المتعلم الجواب الصحيح باستعمال حرف الجر : من | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يقرأ المتعلم البطاقات ويرتبها . إملاء : تملأ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الفاء والكاف) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يجمع المتعلم بطاقات حرف الفاء ثم الكاف ثم يسحب النقاط المتحصل عليها. - يقرأ المتعلم خانات الرقعة أفقيا وعموديا ليكتشف الحرف الناقص. | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم الحرف الناقص في الكلمات ويقرأ . - يصل المتعلم الحرف المناسب بالمقطع . - يكون كلمات من حروف مدروسة | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل المتعلم الصورة ويعبر . - يقرأ المتعلم جملة لها علاقة بالصورة . - يرتب المتعلم كلمات في جملة ويقرأ إملاء : تملأ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الفاء والكاف) | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:04

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (الحي)

النص المعتمد: **رضا في دار البلدية**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض ادوات الاتصال و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال حروف العطف و على أن يقرأ حرف (القاف والواو) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|--|--|---------------|
| الحصة 1 ذكر سبب ذهاب رضا إلى دار البلدية | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصور | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصور : - نزلنا من السيارة / - صار العجل ثورا تأطير الكلمات وقراءتها ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرفي (القاف والواو) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : في المكتب موظف أنيق. | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 تركيب جمل باستعمال حروف العطف | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة يعبر عنها باستعمال حروف العطف . - يطلب من المتعلمين تركيب جمل بسيطة باستعمال حروف العطف : الواو- ثم | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يقرأ الكلمات على البطاقات ثم يضعها تحت الصورة المناسبة . - يجمع المتعلم بين مقطعي كل كلمة ويقرأ : عقد - مقلاة - نقالة | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن حروف العطف | الصورة | - يلاحظ الصورة ليصف دار البلدية ويتذكر الوثائق التي جلبها الأب منها | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم الجملتين بالتركيز على « الواو » ، « ثم » ويمكن للمعلم اضافة جمل أخرى على السبورة | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة | الصور | - يطالب المتعلم باستبدال الفاصلة بـ : « الواو » ، « ثم » ويصف البلدية ، يخلق المعلم وضعيات أخرى تستدعي استعمال حروف العطف « الواو » ، « ثم » | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يكون كلمات من الحروف المدروسة إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(القاف والواو) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يكون المتعلم بالبطاقات ماقاله رضا للموظف ، وما قاله الموظف لرضا مستعينا بالمشهد ثم يقرأ . - يرتب المتعلم مقاطع البطاقات ليعرف الأشياء التي وضعها الموظف في الصندوق . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكتب الاسم المناسب تحت كل صورة - يكتب المتعلم صوت الدجاجة وصوت الكلب . - يكتب المتعلم الكلمات الناقصة في مكانها المناسب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عنها بحرية . - يقرأ الجملة « وقف رضا قدام دار البلدية » - يكتب حرفي « القاف والواو » في المكان المناسب إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(القاف والواو) أتواصل كتابيا : يكتب المتعلم لافتات متاجر حيّه . | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة: 01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (المحافظة على المحيط)

النص المعتمد: **تنظيف الحي**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأساليب والأدوات والضمائر قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على استعمال التي والذي وعلى أن يقرأ حرف (الغين والخاء) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|----------------------------|---|---|------------------|
| الحصة 1 ذكر كلمات تشمل حروف المشروع بقراءة نص قصير | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | القدرة على استخراج الجمال عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرفي (الغين والخاء) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم: رضا هو الذي يخرج باكرا / سلمى هي التي تغرس أشجار. | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف الأسماء الموصولة في جمل مفيدة | الصورة | - باعتماد سند بصري يعبر المتعلم عما يشاهده باستعمال: « هو الذي » و« هي التي » ويدخل (التي) و(الذي) في شطري جملة | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يصنف المتعلم كلمات مشتملة على (خ) وأخرى على (غ) - يقرأ كلمات بعد ادخال (خ) و(غ) | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة تتضمن الأسماء الموصولة | الصورة | - يلاحظ الصورة ويتذكر النص من خلال الإجابة عن الأسئلة | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ الكلمات بعد ادخال احد الحرفين المناسبين (خ) أو (غ) | القدرة على استئثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| الحصة 4 يرتب كلمات مشوشة ليحصل على جملة | الصور | - يطرح السؤال باتعمال (من الذي؟) أو (من التي؟) | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يركب الكلمات من الحروف - يرتب الجملة من كلمات فتصبح :ساعد خليل رضا في غرس الأشجار . | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يوضع صحنان وعلبتان ثم يقوم برمي الكرات في الحيز المناسب حتى تستقر فيكون كلمات بالأحرف الناقصة . - يربط بين الأقراص ليكون كلمات تدل على هدايا | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - ينظر إلى الصورة ويبحث عن الاسم فيكتبه . - يقابل كل بالونين بكلمتين تبدأ ب (خ - غ) وأخرين تنتهيان بهما . - يكتب على العربات كلمات محتوية على (خ) و(غ) | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | ألعب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - كراس التلميذ | - يتأمل الصورة ويعبر عنها بحرية . - يقرأ الجملة بطلاقة وسرعة ويكتب الاسم المناسب لكل مشهد - يصنف الكلمات إلى صنفين حسب احتوائها على (خ) أو (غ) - إملاء كلمات تتضمن (خ) و(غ) داخل جملة . إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الغين والخاء) | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (المحافظة على المحيط)

النص المعتمد: رضا لا يبذر الكهرباء

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأساليب والأدوات والضمائر قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة مؤثر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على استعمال أسلوب التنبيه (ها) وعلى أن يقرأ حرف (الثاء والذال) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|--|--|------------------|
| الحصة 1 ذكر كلمات تشمل حروف المشروع بقراءة نص قصير | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة والتنوين والاشباع والسكون . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | القدرة على استخراج الجمل غير الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرفي (الثاء والذال) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس يتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم: حدثنا جدي عن اضرار التبذير/ ذكر رضا لنذير فواند الكهرباء | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف الأسماء اسلوب التنبيه | الصورة بطاقات | - يدعى المتعلم إلى تأمل الصور والتعبير عنها باستعمال (ها هو) (ها هي) - يسأل المتعلم عن أشياء موجودة في البطاقات ب (أين) ويحيب ب (هاهو) أو (ها هي) | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يضع البطاقة (هذا) أو (هذه) تحت الصورة المناسبة ويقرأ. - أذكر الحرف الناقص (ث) أو (ذ) وأقرأ الكلمات | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن اسلوب التنبيه | الصورة | - يستعين بالصورة ويعبر عن الحوار الذي دار بين رضا ومنى والجد | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ العبارة ويقرأ الكلمات المشتملة على (ث) و(ذ) | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدرسة | الصور | - يركب المتعلم جملاً من كلمات محددة تبدأ بـ (هاهو) أو (ها هي) | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يرتب المتعلم كلمات ليكون جملة ويقرأ إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الثاء والذال) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يسحب الأوراق ثم يفتحها ويقرأ اسم الحيوان ويقلد صوته - ينقل المتعلم الحروف داخل المربعات ويقرأ للوصول إلى (البطل) | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يقرأ المتعلم ويكمل الرسم الناقص. - يكتب تحت كل صورة الاسم المناسب . - يكتب كلمتين تبدآن بحرف (الثاء) وكلمتين بحرف (الذال) | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عنها بحرية . - يقرأ الجملة قراءة سليمة مع التركيز على (واو) و(ثم) - يقرأ المتعلم الكلمات التي يكتبها في الخانة المناسبة حسب الحروف إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الثاء والذال) والحروف المدرسة | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة: 03

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (المحافظة على المحيط)

النص المعتمد: **ياسمينة سلمى**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأساليب والأدوات والضمائر قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال الضمائر المنفصلة وعلى أن يقرأ حرف (الياء والظاء) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|--|---------------------------|---|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 ذكر كلمات تشمل حروف المشروع بقراءة نص قصير |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | الصورة | المشروع بقراءة نص قصير |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - كتابة حرفي (الياء والظاء) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : تحافظ سلمى على الياسمينة / تسقي سلمى الأزهار وتغسل الأواني . | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - يلاحظ المتعلم الصورة يعبر عنها باستعمال الضمائر : هو - هي - أنت - نحن - أنتم . | الصورة | الحصة 2 يوظف الضمائر المنفصلة في تعابير بسيطة |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يقرأ الكلمات على البطاقات ثم يضعها تحت الصورة المناسبة . - يقرأ المتعلم البطاقات المشتملة على (ظ) و (ي) | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يذكر المتعلم كيف اعتنت سلمى بشجرة الياسمين ولماذا كانت تغني | الصورة | الحصة 3 ترتيب جملة تتضمن لضمائر منفصلة |
| أقرأ جيدا | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | - يقرأ المتعلم الجملتين : «عندما ينقطع الماء» و «تذبل أوراق الياسمين» ويشير إلى البطاقة المناسبة. | الجملة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يستعمل المتعلم الضمائر : هو - هي - أنا - نحن - أنتم مع الجمل المناسبة | الصور | الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يكون كلمات من الحروف المدروسة إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الياء والظاء) | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يكون المتعلم بالبطاقات حسب الصور ويقرأ . - يكتشف المتعلم حرفي (الظاء والياء) بعد قراءة خانة الرقعة أفقيا . | كراس التمارين | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يكتب كلمات على عربات القطار تشمل حرفي (الياء والظاء) يرتب المتعلم الحروف ويكون كلمة ثم يكتبها . - يكتب المتعلم كلمتين بحرف (الظاء) وكلمتين بحرف (الياء) | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يتأمل الصورة ويعبر عنها بحرية . - يقرأ الجملة المتصلة بالمشهد - يقرأ الكلمات التي يكتبها في الخانة المناسبة حسب الحرف المشترك إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الياء والظاء) | - المشهد - البطاقات | الحصة 6 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:04

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (المحافظة على المحيط)

النص المعتمد: **في الغابة**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأساليب والأدوات والضمائر قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على استعمال الضمائر المتصلة وعلى أن يقرأ (ال) ويراجع حروفاً متشابهة ويكتب كلمات وجملًا قصيرة ويكتب ما يسمع .

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 قراءة «ال» القمرية مع الكلمات المناسبة | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - تفرش العائلة البساط في الغابة . - تكتب الجملة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (ال) القمرية وقراءة فقرات تتضمن الآلية | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة كلمات تتضمن (التاء والتاء) - نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : غرس دي أشجار البرتقال والتفاح / يقطع رضا شجيرة | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف الضمائر المتصلة في تعابير بسيطة | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة و يعبر عنها بحرية . - يستعمل (أنا) و(أنت) باعتماد الصورة - يعبر باستعمل (أنت)، (هي)، (نحن) | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركييب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم كلمات ويقرأ التي تبدأ ب«ال» وهي : البستان - العنب - الفلفل | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن ضمائر متصلة | الصورة | - يعتمد المتعلم على الصورة ليتذكر ، ويعبر عن الحالة التي وجد فيها رضا الغابة | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ النص ويركز على آلية القراءة (ال) القمرية - يراجع الحروف (ب - ن - ت - ث - ي) | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| الحصة 4 يركب جملا باستعمال الضمائر المنفصلة | الصور | - يركب المتعلم 4جمل حسب المجال المشار إليه مستعملا : هي - نحن - أنت - أنت - | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يدعى إلى سحب البطاقات الغير مناسبة ويكون بالمتبقية جملا ويقرأ إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (التاء والتاء) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يرتب خطوات الاتاء بالغابة ويقرأ - يجمع المتعلم البطاقات في العربات المناسبة ويقرأ . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكون كلمات من حروف البالونات ويكتبها . - يلاحظ المتعلم الصور ويسميتها ويكتب أسماءها . | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر بما يظهره الجد من الحرص على الاهتمام بالأشجار . - يخلق المتعلم وضعيات أخرى لادماج بعض معارف المجال - يقرأ المتعلم «الجد يحب الأشجار ويعتني بها» أتواصل كتابيا : يكتب المتعلم بيانات نبتة . | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (التضامن والمواطنة)

النص المعتمد: **زكريا المتسامح**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأدوات في التعبير عن الشعور والاحساس / على التمييز بين الحروف المتشابهة / على التحكم في آليات القراءة / كتابة كلمات / على التواصل الكتابي

مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال الأداة الدالة على الرغبة والغاية / وعلى أن يتعرف على (ال-) الشمسية ويراجع حروفا متشابهة / وعلأن يكتب كلمات وجمل تتضمن حرف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|--|---|------------------|
| الحصة 1 قراءة كلمات معرفة بـ (ال-) القمرية على السبورة | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليغير بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - تفرش العائلة البساط في الغابة . - تكتب الجملة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (ال-) القمرية وقراءة فقرات تتضمن الآلية | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة كلمات تتضمن (التاء والتاء) - نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : غرس دي أشجار البرتقال والتفاح / يقطع رضا شجيرة | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (أن) و(حتى) في تعبير أخرى | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة و يعبر عنها بحرية . - يستعمل (أنا)و(أنت) باعتماد الصورة - يعبر باستعمل(أنت) ،(هي) ،(نحن) | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم كلمات ويقرأ التي تبدأ بـ«ال-» وهي : البستان - العنب - الفلفل | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن (أن) و(حتى) | الصورة | - يعتمد المتعلم على الصورة ليتذكر ، ويعبر عن الحالة التي وجد فيها رضا الغابة | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ النص ويركز على آلية القراءة(ال-) القمرية - يراجع الحروف (ب - ن - ت - ث - ي) | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدرسة | الصور | - يركب المتعلم 4جمل حسب المجال المشار إليه مستعملا : هي - نحن - أنت - أنت - | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يدعى إلى سحب البطاقات الغير مناسبة ويكون بالمتبقية جملا ويقرأ إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(التاء والتاء) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يرتب خطوات الاتاء بالغابة ويقرأ - يجمع المتعلم البطاقات في العربات المناسبة ويقرأ . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكون كلمات من حروف البالونات ويكتبها . - يلاحظ المتعلم الصور ويسمئها ويكتب أسماءها . | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر بما يظهره الجد من الحرص على الاهتمام بالأشجار . - يخلق المتعلم وضعيات أخرى لادماج بعض معارف المجال - يقرأ المتعلم «الجد يحب الأشجار ويعتني بها» أتواصل كتابيا : يكتب المتعلم بيانات نبتة . | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (التضامن والمواطنة)

النص المعتمد: **زكريا يفوز**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأدوات في التعبير عن الشعور والاحساس / على التمييز بين الحروف المتشابهة / على التحكم في آليات القراءة / كتابة كلمات / على التواصل الكتابي
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال أسلوب الاحتمال / يتعرف على التنوين ويراجع حرفي (الطاء والتاء) / ويكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|--|--|---------------|
| الحصة 1 قراءة كلمات منونة على السبورة | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - تكتب الجملة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (التنوين -) وقراءة كلمات منونة - تثبيت التنوين من خلال قراءة جمل. | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة كلمات تتضمن (التاء والطاء) : نشيط - عربية - يكتب المتعلم كلمتي : انتخاب - طريقة - ينقل الجملة : اختار كل تلميذ اسما / شرحه المعلمة | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (لعل) (ربما) في تعابير أخرى | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة و يعبر عنها بحرية . - يستعمل (لعل) و(ربما) باعتماد الصورة | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يدعى المتعلم إلى ملاحظة الكلمات ، والتمييز بين قراءتها بالتنوين وقراءتها ب (الـ) - يقرأ المتعلم الكلمات المقصودة ، ويستخرج منها الحروف المتشابهة في الصوت . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 إملاء كلمات منونة على الألواح | الصورة | - يستعين المتعلم لينشئ حوار بين المعلمة والتلميذين الفائزين. | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة السبورة | - يقرأ المتعلم الجمل المقصودة ويركز على التنوين - يخلق المتعلم وضعيات أخرى للقراءة باستعمال السبورة | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 يستعمل الصيغة في تعابير مغايرة | الصور | - يستعمل المتعلم (ربما) مع الجمل المناسبة . - يستعمل الصيغة المناسبة لكل جملة ويعبر | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | يحذف (الـ) من الكلمات المستهدفة ويقرأ. إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (التاء والطاء) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يجمع المتعلم البطاقات ويضع ما يناسب فس سلة الخضر والفواكه - يقرأ المتعلم أفقيا ليكتشف الحروف الموجودة وراء اللون الأحمر - يكتشف الحروف الناقصة في الخانة ليكتشف الكلمة المستهدفة . | القدرة على ادراك العلاقات | أعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم الحرف الناقص ليكتشف الفواكه . - يكتب ثلاث لمات فيها (طاء) وثلاث فيها (التاء) . - يرسم المتعلم الفاكهة التي توصل إلى إسمها بعد تركيب الحروف | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | أعب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر ثم يقرأ النص الدال عليها - يكتب كلمات ليكمل الحوار باستعمال أسماء - تملئ على المتعلم كلمات فيها تنوين | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:03

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (التضامن والمواطنة)

النص المعتمد: **تزيين القسم**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأدوات في التعبير عن الشعور والاحساس / على التمييز بين الحروف المتشابهة / على التحكم في آليات القراءة / كتابة كلمات / على التواصل الكتابي
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يوظف أداة التحقيق في التعبير / يتعرف على الشد ويراجع حروف متشابهة / ويكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|--|--|---------------|
| الحصة 1 تركيب جمل بسيطة باستعمال أداة التحقيق (لقد) | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يقرأ المتعلم الجمل والعبارات . - يكتشفون الشد ويركزون عليه في الكلمات المعزولة. - يستثمرون النص في فهم ما يقرأون . - يدمج المتعلم بين مشاهدة الصورة وقراءة العبارات تثبيت الشد. | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة كلمات تتضمن حروف مشددة - كتابة جملتين تشملان على كلمات تتضمن حروف مشددة - ينقل المتعلم جملة تتضمن الألية المستهدفة . | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (لقد) (نعم) في تعابير أخرى | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة و يعبر عنها باستعمال (لقد) . - يخلق المعلم وضعيات أخرى تستدعي استعمال الصيغة المستهدفة | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم الصورة ليقرا الكلمات المقصودة بـ (الـ) - يقرأ المتعلم الكلمات المعينة باضافة الحرف الناقص . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 املاء كلمات على الألواح | الصورة | - يعتمد المتعلم على الصورة ليتذكر ، ويعبر عن الحالة المعروضة فيها . - يقرأ المتعلم الجمل المعينة بالتركيز على الشد | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة الألواح | | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 الاجابة عن أسئلة باستعمال (لقد أو نعم) | الصور | - يجيب عن الأسئلة باستعمال : نعم أو لقد 1 - هل عندك ورق مزركش ؟ 2 - هل غطيت الطاومات ؟ 3 - هل تضع المزهريه فوق المكتب ؟ | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يركب من الحروف : ظ ، ض ، د ، ذ كلمات ويقرأها إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الضادوالظاء) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يكون من البطاقات أكبر عدد من الكلمات ليفوز بأكبر عدد من النقاط - يذكر المتعلم الحرف الناقص في الخانات العمودية ليكتشف السر ويتحصل على الجائزة والكلمة هي (التعاون) . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكتب كلمات في الجدول المناسب حسب الحرف المشترك: ظ ض - يكتب الحرف الناقص في الكلمة - يربط بين الكلمات ليعرف أسماء القصص الموجودة في الخزانة | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | ألعب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عما يشاهده - يقرأ النص الدال على الصورة . - يكتب اجابات عن أسئلة مسموعة حسب الحرف المشترك ظ - ذ - ض والألية المستهدفة . | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:04

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (التضامن والمواطنة)

النص المعتمد: **سلمى تساعد المحتاجين**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأدوات في التعبير عن الشعور والاحساس / على التمييز بين الحروف المتشابهة / على التحكم في آليات القراءة / كتابة كلمات / على التواصل الكتابي
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يستعمل أسماء الأفعال / يتعرف على همزة الوصل ويراجع حروف متشابهة / يكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 التعبير باستعمال صيغ المشروع (همزة الوصل) | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس بما يناسب المجال . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتأمل المتعلم المشهد للاستعانة به في القراءة : - يقرأ العبارات والمنصوص عليها مع التركيز على (همزة الوصل) - يقرأ الجمل ويركز على همزة الوصل . - تثبت همزة الوصل بقراءة العبارات المعينة | القدرة على استخراج الجمل غير الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم : (التضامن - المحتاجون) - نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : غرس دي أشجار البرتقال والتفاح / يقطع رضا شجيرة | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (هنا) و(هناك) في تعابير أخرى | الصورة | - يستعين المتعلم بالصورتين ليعبر عما قاله الجد . - وما قاله رضا لزميله وما قاله زميله مستعملا : { هنا } ، { هناك } - | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم كلمات ويقرأ التي تبدأ ب«ال - » وهي : البستان - العنب - الفلفل | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن (هيا) | الصورة | - يرتب المتعلم المشاهد ويعبر . - يقص المتعلم كيف يتعاون مع اصدقائه | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يدعى المتعلم إلى قراءة العبارات المقصودة مع التركيز على { هيا } | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 خلق وضعيات تستدعي استعمال الصيغ (هناك - هيا) | الصور | - يستعمل المتعلم: {هناك - هيا } لتكوين جمل يعبر عنها . - يخلق وضعيات أخرى للتعبير في المجال . | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يرتب البطاقات ليكون جملة ويقرأها إملاء : تملى على المتعلم كلمات (التعاون والتضامن) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يكتشف المتعلم الحرف الناقص في الخانة ويقرأ - يرتب المتعلم البطاقات ليكون جملة ويقرأ . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يلعب بالبطاقات حتى يجد لها موضعها . - يستخرج من كل بطاقة الحرف في الخانة الثالثة ليكتشف كلمة السر . - يرتب المتعلم الكلمات ويكون منها جملة ويكتبها | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | ألعب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يدعى المتعلم إلى تأمل المشهد والتعبير عنه بحرية - يخلق المتعلم وضعيات أخرى مشابهة - يقرأ المتعلم العبارة مع التركيز على همزة الوصل - يقرأ المتعلم الكلمات ويضعها في المكان المناسب من العبارة . إملاء : تملى على المتعلم كلمات (التعاون والتضامن) بين التلاميذ | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:05

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (التضامن والمواطنة)

النص المعتمد: **رضا بحب وطنه**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأدوات في التعبير عن الشعور والاحساس / على التمييز بين الحروف المتشابهة / على التحكم في آليات القراءة / كتابة كلمات / على التواصل الكتابي

مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يستعمل عبارات الجزاء / يتعرف على همزة الوصل ويراجع حرفي (العين والغين) / ويكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|------------------------------|--|--|------------------|
| الحصة 1 املاء كلمات تشتمل على حروف المراجعة على الألواح | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة الألواح السيورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالسند البصري : - الوطن هو أبائنا وأجدادنا . - تكتب الجملة على السيورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (المد-) وقراءة فقرات تتضمن الآلية | القدرة على استخراج الجمل غير الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة كلمات تتضمن حروف المراجعة والمد - نقل الجملة وفق الفصح المسطرة على السيورة وعلى الكراس : عاش في الجزائر أبائنا وأجدادنا / سأخذك خلال العطلة | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (أن) و(حتى) في تعبير أخرى | الصورة | - يتواصل المتعلم مع زميله باستعمال عبارات الترحيب والاستحسان (صباح الخير - أهلا وسهلا - من فضلك - تفضل . | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يقرأ ويميز كلمات فيها حروف مد من غيرها . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 توسيع دائرة الحوار إلى مجال أوسع | الصورة | - يعيد المتعلمون مشتركين حوار الأب ورضا | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم جملا تتضمن المد وحروف المراجعة | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن حروف المراجعة والمد | الصور | يجيب المتعلم باستعمال عبارات الترحيب والاستحسان عن الجمل التي يسمعها . | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يرتب المتعلم البطاقات ويقرأ الجملة . إملاء : تملأ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (العين والغين) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وظاهر تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يصنف المتعلم الصور حسب البطاقتين : - يستعين المتعلم بالصور ويكون كلمات من حروف الزهرة . | القدرة على ادراك العلاقات | أعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم كل كلمة في الجدول المناسب حسب الحروف . - يكتب كلمات فيها حرف (ص-) وكلمات فيها حرف (ع) . | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عنها بحرية ويمكن خلق وضعيات أخرى - يقرأ المتعلم العبارة مع التركيز على المد . - يكتب المتعلم حرف (ن) أو (أ) أو (ك) أو (ز) في المكان المناسب أتواصل كتابيا : دعوة المتعلم إلى كتابة إعلان من أجل التضامن المدرسي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (المواصلات والاتصال)

النص المعتمد: **في محطة القطر**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال أسلوب النهي والتحذير/ والتمييز بين الحروف المتشابهة / التحكم في آليات القراءة / وكتابة كلمات وجمل مؤثر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يستعمل أسلوب النهي /يتعرف على هاء التنبيه ويراجع الحروف (ج ح خ / ويكتب كلمات وينقل جملا تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|------------------------------|---|---|------------------|
| الحصة 1 املاء كلمات تشتمل على حروف المراجعة على الألواح ج ح خ | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة الألواح السبورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالسند البصري تتضمن هاء التنبيه: هذا المسافر يشتري تذكرة : - تكتب الجملة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (الهاء -) وقراءة كلمات تتضمن الآلية | القدرة على استخراج الجملة عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم كلمتي : تذكرة - محطة - يكتب المتعلم كلمات تتضمن حرف الجيم - يكتب المتعلم جملا تتضمن حرف الجيم والحاء والخاء | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (لا الناهية) في تعبير مغايرة | الصورة | - يتأمل المتعلم المشهد ويعبر عنه باستعمال : لا الناهية | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يذكر المتعلم الكلمات المناسبة ويقرأها . - يقرأ المتعلم جملة الحرف الناقصة من كل جملة ، ثم يقرأ . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 يكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة | الصورة | - يصف المتعلمون ما رآه جمال في المحطة | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم مقاطع الكلمات مع الحروف : ج ح خ - يذكر المتعلم الحرف الناقص من كل جملة ثم يقرأ | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 يعبر تلقائيا باستعمال أسلوب النهي | الصور | - يتحاور المتعلم مع زميله ويستعمل أسلوب النهي ب (لا) . | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يرتب التعلم كلمات ليكون جملة ويقرأها. إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (ج ح خ) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يكون بالحروف اسم المدينة التي يسافر إليها بالقطر ، عندما يكون الاسم ينضم إلى الصف ليكون عربات القطر المدن هي : بليدة - عفرون - مستغانم - وهران - خميس - شلف . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم كل كلمة في الجدول المناسب حسب الحروف (ج ح خ) - يتأمل المتعلم الصورة ويكتب الكلمة الناقصة | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عنها ثم يقرأ النص الموافق لها . - يتأمل الصورة ويكتب الكلمات الناقصة ويقرأ . - إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (ج ح خ) | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (المواصلات والاتصال)

النص المعتمد: في نادي الأنترنت

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال أسلوب النهي والتحذير/ والتمييز بين الحروف المتشابهة / التحكم في آليات القراءة / وكتابة كلمات وجمل مؤثر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يستعمل أسلوب التحذير / يتعرف على حذف الألف من أسماء الإشارة ويراجع حروف متشابهة ويقرأها / ويكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|------------------------------|--|---|------------------|
| الحصة 1 املاء كلمات تشتمل على حروف المراجعة على الألواح ك، ل، م | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة الألواح السيورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالسند البصري تتضمن هاء التنبيه: ذلك نادي الأنترنت / أولئك عمال : - تكتب الجملتان على السيورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (الألف المحذوفة -) وقراءة كلمات تتضمن الآلية | القدرة على استخراج الجملة عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم كلمات تشمل على الحروف المستهدفة - يكتب المتعلم كلمات تتضمن حرف المراجعة : مكالمة - مراسلة - ينقل المتعلم : " لا تستعمل الحاسوب حتى تتعلم كيف تشغله" | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (الصيغ) في تعبير مغايرة | الصورة | - يدعى المتعلم إلى ملاحظة الصور ليعبر عنها باستعمال : انتبه - احذر - حذار - يحاور المتعلم زميله محذرا إياه | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يقرأ المتعلم كلمات محذوفة الألف دون غيرها . - يقرأ المتعلم كلمات فيها ألف محذوفة دون غيرها . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 توسيع دائرة الحوار إلى مجال أوسع | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويجب عن الأسئلة - يذكر المتعلم ما يكتبه في رسالة لصديقه | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم فقرة تحتوي على المعجم والآلية - | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن حروف المراجعة | الصور | - باعتماد إشارات المرور يركب المتعلم جملا يستعمل فيها : حذار - احذر - انتبه . | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يركب المتعلم من الكلمات جملة ثم يقرأها بالاعتماد على سند بصري . إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على أسماء الإشارة (ذلك - أولئك - هؤلاء) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يسحب المعلم بطاقة من المجموعة الأولى ، يسحب زميله بطاقة من المجموعة الثانية ويتبادلان الحديث بالهاتف حسب المكتوب في كل بطاقة / - يمثل المتعلم مقدم النشرة بالبطاقات . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يوظف المتعلم وسائل الاتصال الحديثة - يكون من الحروف كلمات ويكتشف الجملة - يكتب الكلمات في المكان المناسب (الظرف ، الكهربية ... ويقرأ | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عنها ثم يقرأ النص الموافق لها . - يقرأ المتعلم الكلمات ويكتبها في المكان المناسب من الجمل . - اتواصل كتابيا : دعوة المتعلم إلى كتابة رسالة ، يرد بها على رسالة صديقه | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة: 01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (الأعياد والحفلات)

النص المعتمد: صباح العيد

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال صيغة التفضيل والكامات الدالة على الملكية / والتمييز بين الحروف المتشابهة / التحكم في آليات القراءة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على أن يستعمل صيغة التفضيل / يتعرف على التقاء الساكنين ويراجع الفاء والقاف / ويكتب كلمات
وجمل تشمل حرفي الفاء والقاف ويتواصل كتابياً

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|------------------------------|---|---|------------------|
| الحصة 1 املاء كلمات تشتمل على حروف المراجعة على الألواح الهمزة والواو | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة الألواح السبورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالسند البصري :خرج الطفلان بلباسهما الجديد / أحضرت الأم حلوى العيد : - تكتب الجملتان على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف آلية القراءة عند (التقاء الساكنين) وقراءة كلمات تتضمن الآلية | القدرة على استخراج الجملة عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم الجملتين : فستان جميل - قميص جديد - يكتب المتعلم جملتين : قهوة العيد لذيذة / تغافرت العائلة - ينقل المتعلم : " اشترى الأب فستانا لمنى و قميصا لرضا " | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يقرأ جملا تتضمن آلية القراءة عند التقاء الساكنين | الصورة | - يقرأ المتعلم جملا ثم يعبر على منوالها مستعملا صية التفضيل - يستعمل المتعلم البطاقة المناسبة لعقد مقارنة ومفاضلة بين شيئين | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم الصور ويقرأ الكلمات الدالة عليها بعد أن يكتشف الحرف الناقص . - يرتب المتعلم البطاقات ويقرأ . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 توسيع دائرة الحوار إلى مجال أوسع | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويجب عن الأسئلة - يعبر المتعلم عما يفعله يوم العيد | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم نصا يتضمن آلية القراءة ويحترم الأداة عند التقاء الساكنين | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 املاء كلمات تشتمل حروف المراجعة | الصور | - يركب جملا من البطاقات المناسبة باستعمال صيغة التفضيل | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يركب المتعلم كلمات ببطاقات ويقرأ املاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الألف المقصورة والألف الطويلة | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يقارن المتعلم بين وسائل النقل ويقرأ باستعمال : أسرع - أصغر - - يجمع المتعلم كل بطاقتين متناسبتين ويقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يلون الحرف ليكتشف العبارتين (صباح العيد / حلوى العيد) - يرتب المتعلم كلمات ليكون منها جملة | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عنها ثم يقرأ النص الموافق لها . - يقرأ المتعلم الكلمات ويكتبها في المكان المناسب من الجمل . - يصف المتعلم عرسا حضره | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (الأعياد والحفلات)

النص المعتمد: **حفل آخر السنة**

الكفاءة القاعدية: على استعمال صيغة التفضيل والكامات الدالة على الملكية / والتمييز بين الحروف المتشابهة / التحكم في آليات القراءة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يستعمل الكامات الدالة على الملكية / يتعرف على الألف المقصورة ويراجع حروف الهزة
والواو / ويكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|------------------|--|---|------------------------------|---|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 املاء كلمات تشتمل على حروف المراجعة على الألواح الهزة والواو |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالسند البصري :سلمى ومصطفى على المنصّة : - تكتب الجملة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (الألف المقصورة) وقراءة كلمات تتضمن الألية | الصورة الألواح السبورة | المراجعة على الألواح الهزة والواو |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | - يكتب المتعلم كلمات تتضمن الألف المقصورة : مصطفى ، مسعى - يكتب المتعلم كلمات تشمل على الواو : الجوائز - المتفوقون - ينقل المتعلم : " أقيم الحفل في جو بهيج " | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - توجيه المتعلم إلى التعبير عن الصور بحرية | الصورة السبورة | الحصة 2 يقرأ كلمات على السبورة تشمل على الألف المقصورة |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يقرأ المتعلم كلمات ويميز فيها الألف المقصورة . - يقرأ المتعلم فقرة ويميز فيها الكلمات المشتملة على الهزة والمشتملة على الواو . | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - دعوة المتعلم إلى ملاحظة الصورة للإجابة على: الأسئلة قصد استعمال صيغ التعبير عن الملكية : اللام - عند - يذكر المتعلم ما يكتبه في رسالة لصديقه | الصورة | الحصة 3 توسيع دائرة الحوار إلى مجال أوسع |
| أقرأ جيدا | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | - قراءة مجموعة من مقاطع موصولة بالهزة ومجموعة أخرى مبدوءة بالواو | الجملة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يركب المتعلم جملا تبدأ بـ : عندي ، عندها ، لي ، له ... الخ . | الصور | الحصة 4 املاء كلمات تتضمن حروف المراجعة |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يرتب المتعلم كلمات من الحروف ويقرأ الجملة : ألقى مصطفى محفوظة عن وداع المدرسة . إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الهزة والواو | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يسحب المتعلم ظرفا ويخرج منه الورقة ويقرأ ، ثم يقوم بما كتب في الورقة . | كراس التمارين | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يكتب المتعلم الكلمة المناسبة تحت كل صورة : مدرسة ، أزهار ، جوائز - كتابة ثلاث كلمات تنتهي بالألف المقصورة - كتابة كلمات فيها حرف الهزة وأخرى فيها حرف الواو | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يتأمل الصورة ويعبر عنها ثم يقرأ النص الموافق لها . - كتابة حرف (ف،ض،ل،ع) في المكان المناسب . - تركيب كلمات لتكوين جملة وكتابتها وقراءتها . اتواصل كتابيا : دعوة المتعلم إلى كتابة بطاقة تهنئة بمناسبة نجاح صديقه | - المشهد - البطاقات | الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية |

المشروع الأول

الهدف : التعرف على مكونات ومعجم العائلة ومراكز أفرادها

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|--|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | يقوم المعلم بالتعريف بالمشروع والمراد إنجازها والهدف منه ثم يقوم بعرض وسائل الإنجاز قلم الرصاص - المسطرة - ورق كرتوني ملون - بطاقات يكون المعلم قد حضرها مسبقاً ويوزعها على التلاميذ في الحصّة الثانية (مقص - غراء |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يحضر المعلم البطاقات المكتوبة عليها مكونات العائلة (الجد والجدو ، الأب ، الأم والأبناء يقوم التلاميذ بتوجيه المعلم بقص البطاقات الممثلة لأفراد عائلاتهم. |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يقوم التلاميذ بالصاق البطاقات الممثلة لأفراد العائلة : الجدة بجانب الجد الأب والأم في الأسفل ثم الأبناء وفق النموذج المعروض في الكتاب .ثم يقومون بذكر أفراد عائلاتهم والتعريف بهم |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يختار المعلم ثلاث إنجازات جيدة يحتفظ بها في متحف القسم ويجازي المتعلمين على أعمالهم ويصوب الإنجازات الباقية |

المشروع الثاني

الهدف : التعرف بالمحيط المدرسي ومكونات معجمه مع التفتح عليه والاستئناس به ثم تعريفه للغير .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|--|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | يقوم المعلم بالتعريف بالمشروع والمراد إنجازها والهدف منه ثم يقوم بتفويج التلاميذ إلى مجموعتين حيث تكلف الأولى بإحصاء من يوجد بالمدرسة والثانية بإحصاء المرافق الهيكلية للمدرسة |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المعلم بتأطير المتعلمين (داخل المجموعتين) فيحضرون البطاقات لرسم المستطيلات على الورق المقوى (1سم/3سم) ويقصونها ويهيئون الورق الكرتوني برسم إطارين كبيرين ويضعون عنوان داخل الإطار الأول ((من يوجد في مدرستي)) وفي الإطار الثاني ((ماذا يوجد في مدرستي ؟)) كما يقومون بكتابة البطاقات حسب توجيهات المعلم . |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يقوم الفوج الأول والثاني (بمعية المعلم) بالقيام بجولة داخل المدرسة آخذين معهم البطاقات ويقومون بعملية إحصاء الموظفين (المدير - المعلمون - المنظفون - الحراس ... الخ) وفي كل مرة يكتشفون وجود موظف يخرجون بطاقته ويضعونها في الظرف كما يقوم الفوج الآخر بإحصاء المرافق (مكتب المدير - أقسام - معامل - مطعم ...) ويقومون بنفس عملية الإحصاء الأول (يكون النشاط خارج القاعة) يتم الصاق البطاقات في إطارها المخصص ثم يلونونها |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يقوم كل فوج بالتعريف باكتشافاته ثم يقوم المعلم بعملية المراقبة والتصويب أو التوجيه وانتقاء أحسن الأعمال وإجازتها مع الاحتفاظ بها في متحف القسم |

المشروع الثالث : يعرف زملائه بحيوانات الحديقة

الهدف : التعبير عن طريق الإخبار .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|---|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | يقوم المعلم بالتعريف بالمشروع والمراد إنجازها والهدف منه ثم يقوم بتفويج التلاميذ إلى مجموعتين حيث تكلف الأولى بالحيوانات المتوحشة والثانية بالحيوانات الأليفة ، ثم تعرض قائمة الوسائل (آلة تصوير من النوع المستهلك يقوم هو بإقتنائها ، ورق مقوى (1م/1م) - قلم رصاص - أقلام تلوين - مسطرة - مقص |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المعلم بتأطير المتعلمين (داخل المجموعتين) فيحضرون البطاقات لرسم المستطيلات على الورق المقوى (1سم /3سم) ويقصونها ويهيئون الورق الكرتوني برسم إطارين كبيرين ويضعون عنوان داخل الإطار الأول ((من يوجد في مدرستي)) وفي الإطار الثاني ((ماذا يوجد في مدرستي ؟)) كما يقومون بكتابة البطاقات حسب توجيهات المعلم . |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يقوم الفوج الأول والثاني (بمعية المعلم) بالقيام بجولة داخل المدرسة آخذين معهم البطاقات ويقومون بعملية إحصاء الموظفين (المدير - المعلمون - المنظفون - الحراس ... الخ) وفي كل مرة يكتشفون وجود موظف يخرجون بطاقته ويضعونها في الظرف كما يقوم الفوج الآخر بإحصاء المرافق (مكتب المدير - أقسام - معامل - مطعم ...) ويقومون بنفس عملية الإحصاء الأول (يكون النشاط خارج القاعة) يتم الصاق البطاقات في إطارها المخصص ثم يلونونها |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يقوم كل فوج بالتعريف باكتشافاته ثم يقوم المعلم بعملية المراقبة والتصويب أو التوجيه وانتقاء أحسن الأعمال وإجازتها مع الاحتفاظ بها في متحف القسم |

المشروع الرابع : ينجز ملفا اداريا

الهدف : التفتح على المرافق العامة وتقمص أدوار الموظفين في التواصل .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|---|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | - يعرف المعلم بالمشروع والهدف منه ، ثم يوجه المتعلمين إلى القيام بجمع الوثائق الحالة المدنية ، ووثائق خاصة بالبريد وتصويرها بمعية الأولياء وتحضير الوسائل : قلم الرصاص ، مسطرة ، بطاقات ، مقص ، مصنف كرتوني |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المتعلمون بنقل أسماء الوثائق المستهدفة وكتابتها على البطاقات ثم قص البطاقات |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يقوم المتعلمون بتصنيف الوثائق (الخاصة بالحالة المدنية - الخاصة بالبريد والمواصلات) في صنفين ويلصقونها فيها مع وضع البطاقة الخاصة بكل وثيقة . ثم يطلب منهم إجراء حوارات تقمص دور الموظف ودور طالب الوثائق |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يقوم المعلم بمراقبة أعمال المتعلمين وتصحيحها |

المشروع الخامس : يخبر عن نمو نبتة

الهدف : الإخبار عن مشاهدة ظاهرة طبيعية .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|---|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | - يعرف المعلم بالمشروع والهدف منه ، ثم يوجه المتعلمين إلى القيام بع ، فيطلب منهم تحضير الوسائل : حبة لوبياء (أو عدس) - قطن - قليل من الماء - علبة ياورت نظيفة - قطعة من القماش الأسود |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المتعلمون داخل القاعة - بشكل فردي - بعرض الوسائل فيراقبها المعلم ، ثم يطلب منهم وضع حبة اللوبياء (العدس) داخل علبة الياورت ثم تغطيتها بالقطن ، فيقومون بتبليل القطن بالماء ويطلب منهم أخذ المشروع إلى البيت وتركه |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يقوم المتعلمون بإحضار مشاريعهم ليراقبوا نمو النبتة وقد ظهر فيها الساق وبعض الوريقات التي بدأت تميل إلى الاخضرار فيصفون أجزاءها رفقة المعلم ثم يطلب من كل فوج وضع قماش أسود لستر النبات |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يحضر المتعلمون نباتاتهم فيدعوهم المعلم إلى تأمل النباتات ، فيلاحظون الفروق بين النباتات التي نمت بشكل واضح وبين النباتات التي توقف نموها بسبب حرمانها من الضوء ويعبرون عن ذلك مستنتجين أن الماء والضوء ضروريان لنمو النبات |

المشروع السادس : يقوم بدور مقدم نشرة الأحوال الجوية

الهدف : أن يتعرف المتعلم على وطنه ويذكر بعض مدنه .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|--|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | - يقوم المعلم بتعريف المشروع والهدف منه وكيفية انجازه وتحضير الوسائل ورق مقوى - قلم رصاص - أقلام تلوين - قطع من الكرتون تمثل خريطة الجزائر - مسطرة - غراء يطلب من المتعلمين مراقبة نشرة الأحوال الجوية على جهاز التلفزيون |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المتعلمون - بتوجيه من المعلم - برسم السحب ، سهام الرياح ،شموس ، بطاقات ثم يقومون بتلوين السحب بالرمادي والرياح بالأزرق والشموس بالأصفر و يكتبون أسماء المدن الرئيسية على الخريطة |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يركب المتعلمون - رفقة المعلم - خريطة الجزائر ويقومون - بتوجيه من المعلم - بإصاق المدن الجزائرية على الخريطة ويقرأونها بعد ذلك ويذكرو أين تقع كل مدينة على الخريطة (شرق - غرب - شمال - جنوب) |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يقوم المتعلمون بتقديم نشرة الأحوال الجوية ووضع قطع الشمس والرياح والسحاب على الخريطة ، واحدا واحدا ويذكرون المناطق والمدن ، ويقوم المعلم بالتوجيه والتصويب . |

المشروع السابع : كتابة رسالة

الهدف : أن يقدر على التراسل مع الغير .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|--|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | - يقوم المعلم بتوجيه التلاميذ إلى أهية التراسل ، مع ذكر مختلف أنواعه ، ثم يطلب منهم تحضير الوسائل : ظرف - ورقة مخصصة للرسائل - طابع بريدي - قلم حبر |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المتعلمون بتوجيه من المعلم بإعداد الرسالة وكتابة ما يشاءون - وفق نموذج كتاب التلميذ - ويطلب منهم أن يكتب كل واحد لزميله في القسم . |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يدعو المعلم التلاميذ إلى كتابة العناوين على الأطراف ووضع الطابع البريدي |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يحضر المتعلمون نباتاتهم فيدعوهم المعلم إلى تأمل النباتات ، فيلاحظون الفروق بين النباتات التي نمت بشكل واضح وبين النباتات التي توقف نموها بسبب حرمانها من الضوء ويعبرون عن ذلك مستنتجين أن الماء والضوء ضروريان لنمو النبات |

المشروع الثامن : إنجا بطاقة دعوة

الهدف : أن يقدر المتعلم على كتابة بطاقة دعوة .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|---|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | - يعرف المعلم بالمشروع والهدف منه ، ويذكر الوسائل : قلم الرصاص ، مسطرة ، أقلام التلوين ، قلم الحبر ، ورق رسم |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المتعلمون - بتوجيه من المعلم - برسم شكل مربع على ورق الرسم ويرسمون أشكالاً هندسية في جوانب الورقة ويلونونها ويقصونها |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يشرعون - بتوجيه من المعلم - في كتابة الدعوات وفق النموذج |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | - يقرأ المتعلمون نماذجهم ويصححها المعلم ويصوبا |

الكفاءة القاعدية: يدرك ما يسمع ويتفاعل معه ، يقدر على قراءة كلمات وجمل و يتحكم في استخدام القلم
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يقدم ذاته والآخرين - يقرأ كلمات دالة على الأسرة ويميز جود الكلمة و يلون مستطيلا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|--|--|---------------|
| التعرف على معجم العائلة | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - ملاحظة صور: رضا - منى - الأب - الأم - توجيه المتعلم إلى اكتشاف مدلول الصور (رضا، أبي... الخ) قراءة تجريد الكلمات وتثبيتها بقراءتها في وضعيات جديدة | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - تلوين مستطيلات أفقية ومائلة وعمودية بألوان مختلفة | القدرة على الأشكال الهندسية | أخط وأكتب |
| | الصور | - ملاحظة الصورة قو التعبير عنها باستعمال الرصيد السابق. (الأب ، الأم ، رضا ، أسي ، أختي... الخ) | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | بطاقات | - قراءة بطاقات ثم وضع كل واحدة تحت الصورة المناسبة . - قراءة كلمات ثم ربط المتناسبة : رضا - منى - أبي - أمي - أختي | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| | الصورة | - مشاهدة صورة والتعبير عنها بلسان رضا حين قدم نفسه | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الصورة | - ألاحظ الصورة وأختار ما أقرأ منى مع : أبي - رضا أمي مع : أبي - رضا - أمي | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| ترتيب جملة مشوشة تتضمن معجم العائلة | الصور | - أركب من الصور مشهدا ثم أعبر عنه . رضا - منى - الأب - الأم - | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - أرتب البطاقات ثم أقرأ الجملة : رضا - منى - وأختي - اسمي | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| | كراس التمارين | - قراءة بطاقات لتعيين عائلة رضا . - الإشارة إلى بالونات تحتوي على أفراد عائلة رضا . - إصاق انصاف كرات لتكوين كلمات . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - إكمال خط السكة الحديدية - إكمال الناقص في الدراجة - إكمال الرسم : رجل ، الطاولة ، السلم ، حبل الخروف | | ألعب وأقرأ |
| | - المشهد - البطاقات | - يتأمل المتعلم المشهد وعبر عنه بتلقائية . - تلوين كل بطاقتين متتابعتين وقراءتها | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال العائلة)

النص المعتمد: عائلة رضا

الكفاءة القاعدية: يدرك ما يسمع ويتفاعل معه ، يقدر على قراءة كلمات وجمل و يتحكم في استخدام القلم
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على تركيب جمل إسمية بسيطة ويقرأ كلمات وجملا دالة على أفراد العائلة ويرسم خطوط هندسية

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|--|--|---------------|
| التعرف على معجم العائلة | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة الصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - باعتماد سند بصري يكتشف المتعلم الجملتين : - رضا مع أبي وأمي / - منى مع حدي وجدتي - تفكيك الجملتين لاكتشاف الكلمتين : رضا - أبي - أمي - منى - جدي - جدتي - - يثبت المتعلم الكلمات بقراءتها في وضعيات جديدة | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - يرسم المتعلم خطوطا عمودية ومنكسرة و أخرى موصولة بخطوط أفقية | القدرة على الأشكال الهندسية | أخط وأكتب |
| | الصور | - دعوة المتعلم إلى مشاهدة الصورة والتعرف على أفراد العائلة باستعمال : كبيرة - صغيرة - كبير - صغير | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | بطاقات | - يقرأ البطاقات الدالة على أفراد العائلة و يختار البطاقة المناسبة لكل صورة ، ويقرأ . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| | الصورة | - دعوة التلاميذ إلى استعمال الصيغتين : كبيرة - صغيرة اعتمادا على سند بصري | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - بعد استنتاج الجملة وكتابتها على السبورة ، تقرأ من طرف المتعلمين : في دارنا غرفة جلوس وغرفة النوم ومطبخ وحمّام | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيّدا |
| ترتيب جملة مشوشة تتضمن معجم العائلة | الصور | - يختار المتعلم البطاقات المناسبة لإتمام الجملة | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يقرأ المتعلم البطاقات ويرتبها ليكون جملة | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| | كراس التمارين | - يخرج المتعلم البطاقة المناسبة لما يسمع ، أول متعلم يخرج البطاقة يكون فائزا - يسحب المتعلم البطاقات : صغير - كبير - كبيرة ويضعها تحت الصورة ، ثم قلب البطاقات فإن كانت موافقة للصورة يكون فائزا | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكمل المتعلم الرسوم الناقصة : المصباح - أوتار القطار - حبل الكلب - قبعة المهرج - يكمل رسم : رجل النعامة ، الإبريق ، المنشار ، اللوحة ، السيارة | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأقرأ |
| | - المشهد - البطاقات | - يعبر المتعلم عن الصورة باستعمال الجملة الإسمية البسيطة - يختار البطاقة المناسبة حسب الصورة ويقرأ الجملة - يقرأ المتعلم ويكمل الرسم | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:03

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال العائلة)

النص المعتمد: منزل رضا

الكفاءة القاعدية: يدرك ما يسمع ويتفاعل معه ، يقدر على قراءة كلمات وجمل ويتحكم في استخدام القلم
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على التعبير عن نشاطات أفراد عائلته وأن يقرأ كلمات وجملا دالة على مرافق البيت ويرسم خطوط

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 01 التعرف على معجم مرافق البيت | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - باعتماد سند بصري يكتشف المتعلم مرافق البيت ويقرأ الجملتين : - جدّي في غرفة الجلوس / - رضا في الحمام - تفكيك الجملتين لاكتشاف الكلمتين : غرفة الجلوس - الحمام - يثبت المتعلم الكلمات الدالة على مرافق البيت بقراءتها | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - يرسم المتعلم خطوطا منكسرة ومنحنية وخطوط منحنية مجنحة وخطوط دائرية | القدرة على الأشكال الهندسية | أخط وأكتب |
| الحصة 02 ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | الصور | - يستعمل المتعلم الكلمات الدالة على مرافق البيت وهو يعبر عن الصورة : رضا في المطبخ - منى في الحمام - الجد في غرفة النوم | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يقرأ المتعلم بطاقات كل صورة ، وذكر البطاقات المناسبة لها ، ثم يقرأ الجملة | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 03 يذكر مرافق البيت | الصورة | - يذكر المتعلم المرافق الموجودة في بيت رضا | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يعد استنتاج الجملة وكتابتها على السبورة ، تقرأ من طرف المتعلمين : في دارنا غرفة جلوس وغرفة النوم ومطبخ وحمام | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 04 ترتيب جملة مشوشة تتضمن معجم مرافق البيت | الصور | - يركب المتعلم جملا مستعينا بالصور أغسل - أنام - أتغذى يستعمل فيها : أغسل في - أنام في - أتغذى في | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - أرتب البطاقات ثم أقرأ الجملة : رضا مع منى في غرفة الجلوس | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 05 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يخرج المتعلم البطاقة المناسبة لما يسمع ، أول متعلم يخرج البطاقة يكون فائزا - تعد البطاقات : منى - رضا - الجدة - الأم - الأب - الجد ، وبطاقات مرافق البيت ويوزع المتعلم أفراد العائلة على مرافق البيت وفق الحالة التي يسمعا | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكمل المتعلم الرسوم الناقصة . - يكشف أوراق الأشجار - يرسم مسارا القط إلى الفأر | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأخط |
| الحصة 06 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يعبر المتعلم عن الصورة بحرية - يقرأ المتعلم الجملة الصحيحة ثم يلونها . - يقرأ المتعلم ويكمل الرسم : مشط - مقص | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:04

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال العائلة)

النص المعتمد: **حول المائدة**

الكفاءة القاعدية: يدرك ما يسمع ويتفاعل معه ، يقدر على قراءة كلمات وجمل ويتحكم في استخدام القلم
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على التعبير عن الفضاء المكاني ويقرا جملا دالة على الفضاء الزمني ويرسم أشكال هندسية

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 01 التعرف على معجم الكلمات الدالة على الفضاء الزمني | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - رضا جانع قبل الأكل / - رضا شبعان بعد الأكل - الفاكهة تحت المائدة / الفاكهة فوق المائدة | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | |
| | كراس التمارين | - يرسم المتعلم خطوطا منكسرة ومنحنية وخطوط منحنية مجنحة وخطوط دائرية | القدرة على الأشكال الهندسية | أخط وأكتب |
| الحصة 02 ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | الصور | - يجيب المتعلم عن أسئلة مستعملا : قبل - بعد | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يختار المتعلم البطاقات ويضعها في المكان المناسب ويقرا الجملة | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 03 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة على الفضاء الزماني | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويذكر الحوار الذي دار بين رضا وأمه وبين منى وأبيه . | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يختار المتعلم البطاقات ويضعها في المكان المناسب ويقرا | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 04 يذكر اعداد كلمات يقترحها المعلم | الصور | - يذكر المتعلم اعداد الكلمات التي يسمعا : قبل - شبعان ثم يكون بهما جملة | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - أرتب البطاقات ثم أقرأ الجملة : رضا جانع قبل الأكل | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 05 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يوزع المتعلم البطاقات على الصور ثم يقلب البطاقة ويقرا ما فيها ويقارن بينها وبين الصورة - يوزع المتعلم الأكياس على عربات القطار مستعينا بالإقام ثم يقرا الجملة . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يرسم المتعلم للدار بابا ونافنتين - يكمل رسم الدجاجة والبرتقال والمنبه - يكمل رسم العنقود والعلم . - يصل بين النقاط حسب السهام ليكتشف الرسم . | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | ألعب وأخط |
| الحصة 06 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يلاحظ المتعلم الصورة ويعبر عنها بحرية مستعملا التراكيب التي تعلمها - بلون المتعلم كل كلمتين متعاكستين بلون - يقرا المتعلم الجملة ويكمل الرسم ((رسم المائدة)) أواصل كتابيا : دعوة المتعلم إلى تلوين بطاقات أفراد عائلته ليعرفها | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة 01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال المدرسة)

النص المعتمد: **رضا في المدرسة**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على التعبير عن اتصاله بجمل مثبتة وعلى أن يقرأ حرف (الميم) بحركات بسيطة وكتابته في مواقعه الثلاثة وينقل كلمات تتضمنه

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|---|---------------------------|--|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة الصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة على الفضاء الزمني |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة و يقرأها ثم يفككها لاستخراج حرف الميم في وضعيات مختلفة : معلمة - العلم - يقرأ المتعلم أصوات الميم القصيرة - يثبت المتعلم حرف الميم في وضعيات مختلفة في الكلمات وفي الجملة | الصورة | الحصة 2 ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - يكتب المتعلم حرف (الميم) في اللوح ثم في الكراس | كراس التمارين الألواح | الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة على الفضاء الزمني |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - باعتماد سند بصري يذكر المتعلم اسم المكان المناسب | الصور | الحصة 4 يركب جملا اسمية من المجال |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يقرأ المتعلم البطاقات ويضعها في المكان المناسب قصد استهداف الحرف والمعجم | بطاقات | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة |
| أنتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يذكر المعلم ماذا يوجد داخل القسم . - يصف المتعلم قسمه | القسم | الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية |
| أقرأ جيدا | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | - يذكر المتعلم حرف (الميم) و يقرأ الكلمات | الجملة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يركب المتعلم جملا إسمية تتضمن معجم المدرسة | الصور | |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - أرتب البطاقات ثم أقرأ الجملة : دخل رضا ساحة المدرسة . | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يكون المتعلم جملا من بطاقات ذات علامات ، ليحصل على أكبر عدد من النقاط . - يحسب المتعلم البطاقات ويصنفها حسب (المدرسة) أو (المنزل) | كراس التمارين | |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يكون المتعلم كلمات داخل حيز تتضمن حرف (الميم) - يربط المتعلم بين كلمة تبدأ بحرف (الميم) وأخرى تنتهي به | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويعبر عنها بحرية - يقرأ جملة فيها حرف (الميم) - يكمل الحرف الناقص في الكلمة - يقرأ كلمات بها حرف (الميم) - يرتب كلمات مشوشة ليقرأ جملة | - المشهد - البطاقات | |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:
الوحدة: 02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال المدرسة)

النص المعتمد: أدوات المدرسية

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على التعبير بجمل منفية و على أن يقرأ حرف (الباء) بحركات القصير والطويلة و كتابته في مواقعه الثلاثة وينقل كلمات تتضمنه

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل والسندات | معايير الأداء |
|---------------|--|---|---------------------------|--|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة الصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة على الفضاء الزمني |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملتين مستعينا بسند بصري : - عندي كتاب العربية / عندي لوحة وطباشير - قراءة الحرف بحركات قصيرة وطويلة - قراءة كلمات وجمل تشمل عل حرف (الباء) تثبيتها له | الصورة | الفضاء الزمني |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - الكتابة في الفضاء ثم على اللوحة وفي النهاية على الكراس - كتابة حرف الباء حسب الوضعيات المحددة في الكراس | كراس التمارين اللوحة | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - يعبر المتعلم عن وضعية باستعمال جملة منفية بـ (لا) . | الصور | الحصة 2 ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يذكر المتعلم ما يوجد في المدرسة و ما لا يوجد من خلال البطاقات باستعمال النفي بـ (ما) - يميز من خلال البطاقات بين الكلمات المشتملة على حرف : (الميم) أو حرف (الباء) ويقرأ | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يستعين المتعلم بالمشهد ليعبر عن الأدوات التي اشتراها رضا والتي لم يشتريها باستعمال النفي بـ (لا) أو (ما) - يذكر المتعلم الأدوات المدرسية المختلفة . | الصورة | الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة على الفضاء الزمني |
| أقرأ جيداً | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | - يقرأ الكلمات التي فيها حرف (الميم) وحرف (الباء) - بالإمكان خلق وضعيات أخرى للقراءة باستعمال السبورة . | الجملة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يكون المتعلم جملاً مثبتة وأخرى منفية للتعبير على لعبة الغمضة من خلال البطاقات | الصور | الحصة 4 يثبت جملاً منفية وينفي جملاً مثبتة |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يرتب المتعلم البطاقات ويقرأ ، يمكن للمعلم خلق وضعيات أخرى للقراءة باستعمال السبورة . | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يستخرج المتعلم البطاقات لمعينة ، ثم يضعها على الصور ويقرأ . - يسحب البطاقة من المجموعة الأولى وبطقتين من الثانية ليكون جملة ويقرأ | كراس التمارين | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يزيد الحرف الناقص ويكتب الكلمة بعد ربطها بالصورة - يربط بين السحب ليكون كلمات من حروفها . - يجمع الحرف حسب الحركات | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يتأمل الصورة ويعبر عنها بحرية - يقرأ الجملتين : نسي رضا كتابه/ ليس الكتاب في القسم - يكتب الحروف الناقصة في الأوراق ثم يقرأ : كتاب ، مكتبة ، بابا - يستعين بالصورة ويكمل الناقص ويقرأ : يلعب رضا مع بوب قدام الباب | - المشهد - البطاقات | الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية |

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة على الفضاء الزماني | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - بدأ رضا يشد الحبل / - سلمى تقفز وتدور تأطير الكلمات وقراءتهما ثم تجريد (الدال) من الكلمات - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرف بالكلمات والجملة . | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرف (التاء) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل كلمتي (تدور) ، (شد) - توجيه المتعلم إلى صياغة اساليب التشبيه وفق النموذج | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | الصور | - يلاحظ المتعلم الصورة ، ثم يدعى إلى قراءة الكلمات ثم قراءة الحروف بالحركات المختلفة ليميز مواطنها داخل الكلمات | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم الصورة ، ثم يدعى إلى قراءة الكلمات ثم قراءة الحروف بالحركات المختلفة ليميز مواطنها داخل الكلمات | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة على الفضاء الزماني | الصورة | - الاستعانة بالصورة للتوصل إلى تذكر ماكانت سلمى تقوم به ووصف لعبة شد الحبل في حصة الرياضة | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - قراءة الحروف مع ما يناسبها : دار - ديك - مدرسة - اعتمادا على الصورة يقرأ المتعلم : دمية منى كالعروسة . | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| | الصور | - تعطى للمتعلم جملة ويطلب منه التعبير باستعمال أدوات التشبيه : ((ك)) ، ((مثل)) ، ((يشبه)) | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - تقدم للمتعلم كلمات مشوشة ليرتبها ثم يقرأ : تدخل دلال المدرسة | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - تعرض على المتعلم بطاقات تتضمن أجزاء كلمات ويطلب منه تكوين كلمات ثم يقرأها - يدعى المتعلم إلى ذكر إسم الصورة ليختار لها ما يناسب : صورة دبابة - جندي / دمية - منى / كراس - رضا . - يدعى المتعلم إلى الجمع بين اسمي حيوان واسمي شيء | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - عرض كلمات تتضمن حرف : الدال ، الباء ، الميم ، وتلوين كل حرف بلون مميز / كتابة الحرف الناقص : دفتر - مسجد - مدير | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | ألعب وأخط |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ليتوصل إلىالتعبير عنها : يمد رضا يده / يبحث عن تلميذ يمسك به / يدور على نفسه مغمض العينين - يقرأ الجملتين المكتوبتين في : يشد - تدور - دائرة - يرتب الجملة المشوشة | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة: 04

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال المدرسة)
النص المعتمد: **رضاً يراجع دروسه**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على توظيف الصفات الدالة على الجد والاجتهاد و على أن يقرأ حرف (التاء) بحركات المختلفة مع التنوين وكتابته في مواقعه الثلاثة وينقل كلمات تتضمنه

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|-----------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة على الفضاء الزمني | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - رضا تلميذ مجتهد / - يتفرج على الرسوم المتحركة تأطير الكلمات وقراءتهما ثم تجريد (التاء) من الكلمات - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرف بالكلمات والجملة . | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرف (التاء) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل كلمتي (تلميذة) | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 ترتيب أفراد العائلة من الأصغر إلى الأكبر | الصورة | من خلال الصورة يتم توجيه المتعلم إلى التعبير باستعمال الصفات الدالة على الاجتهاد : يراجع - يجتهد - يحفظ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يقرأ الجملة ويميز الكلمة المناسبة لها : يجتهد رضا في (دروسه) (لعبه) | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة على الفضاء الزمني | الصورة | - الاستعانة بالصورة للتوصل إلى تذكر الحوار الذي جرى بين الأب ورضا ويستعمل صفات الجد والاجتهاد - يذكر ما يقوم به عندما يعود إلى البيت. | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم الجمل الصحيحة باسخدام سند بصري | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| الحصة 4 يرتب حروف ليكون كلمات ويقرأها | الصور | - يتحاور المتعلم مع زملائه باستعمال صفات الجد والاجتهاد والمثابرة : اجتهد - اراجع دروسي - لا تتأخر عن المدرسة - | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يرتب حرف المجموعة الأولى مع حروف المجموعة الثانية ليكون كلمات ويقرأها | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يضع البطاقات في الظرف المناسب ويقرأ (مراعاة السرعة) . - يكون من مقاطع الكلمات كلمة تدل على الصورة : تمر - توت - | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يتأمل الصور ويكتب الحرف الناقص في الكلمات الدالة عليها - يربط بين الحروف ليكون منها كلمات - يضع حرف التاء في المكان المناسب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - كراس التمارين | - يتأمل الصورة ليعبر عن الجد واجتهاد . - يقرأ جملة : تحمل منى دميتها أتواصل كتابياً : دعوة المتعلم إلى تلوين بطاقات الأدوات المدرسية التي يطلبها من البائع . | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة: 01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال الرياضة والتسلية)

النص المعتمد: ركوب الدراجة

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب السردي و الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على يعبر باستعمال الصفات وأضدادها و على أن يقرأ حرف (الراء و الضاد) في كلمات وجمل
ويكتبها في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|--|--------------------------------|--|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة الصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة ويدفع التلاميذ إلى التعبير | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 التعرف على معجم الرياضة والتسلية |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - ينوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - ينظر زكريا من النافذة / - انطلق رضا بالدراجة - يقرأ المتعلم الجملتين اجمالاً ، يؤطر الكلمات و يعزل الحرفين - يقرأ المتعلم الحرفين بالحركات المبينة في الكتاب ويثبتهما . | الصورة | |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - كتابة حرف (الراء) بالفتح والأشباع والتنوين ، كتابة حرف (الضاد) في الأوضاع المبينة في الكتاب بتدرج مناسب | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - يوجه المتعلم إلى التعبير عن الصورتين باستعمال : قصير - طويل وهو يصف عنق النعجة وعنق الزرافة | الصورة | الحصة 2 إجراء حوار بين شخصين باستعمال أسلوب الاستفهام والتعجب |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يدعى المتعلم إلى تأمل الصورة وقراءة الكلمات التي تحتها ، ثم التمييز بينهما على أساس وجود الحرفين (الراء و الضاد) في الكلمة معا | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يدعى المتعلم إلى تأمل المشهد ووصفه بما يناسب الوضعية | المشهد | الحصة 3 تكوين كلمات وجمل باستعمال حرفي الوحدة |
| أقرأ جيداً | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | - يدعى المتعلم إلى قراءة الكلمات التي فيها حرفي (الراء) و(الضاد) | الكتاب | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يستعين المتعلم بالصورة ويركب جملاً من البطاقات المناسبة ويعبر عنها . - يمكن للمعلم أن يخلق وضعيات أخرى للتعبير في المجال | البطاقات | الحصة 4 يرتب بطاقات تتضمن كلمات ويقراً |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يستعين المتعلم بالصورة ويرتب البطاقات ويقراً الجملة : - سقط رضا من الدراجة | بطاقات والصورة | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يذكر المتعلم الحرف الناقص في الخانة الحمراء ويقراً . - يجمع الحروف الحمراء ويرتبها في الخانات حسب الترتيب ويقراً | كراس التمارين | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يربط المتعلم بين الكلمتين المشتكلتين على الحرفين (ر)(ض) - يضع المتعلم الحرف الناقص (ض) في الخانة المناسبة . - نفس اللعبة من أجل الحرف (ر) | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يدعى المتعلم إلى تأمل الصورة ويعبر عنها - يقرأ جملة : يضم الممرض .../ يضم الممرض... - يدعى المتعلم إلى كتابة الحروف الناقصة ويقراً : مر ، ، ... يمة م..... ، من..... - يرتب الكلمات ويقراً ((تلعب منى كرة المضرب)) | - المشهد - كراس التمارين | الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال الرياضة والتسلية)

النص المعتمد: في البداية

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب السردى و الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على السرد باستعمال التذكير والتأنيث وعلى أن يقرأ حرف (العين والهاء) في كلمات وجمل ويكتبها في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|--|-----------------------------|---|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصور ويدفع التلاميذ إلى التعبير | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 التعرف على معجم المتعلق بالتذكير والتأنيث |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصور : - رجع الرعاة مع القطيع / - تحضر الأم طعاما شهيا تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل . | الصورة | |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - كتابة حرف (العين و الهاء) في الهاء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملة " رجع الرعاة "بتدرج وفق توجيهات المعلم . | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - يستعين المتعلم بالصور ويعبر بتكوين جملة من المقطع الأول وما يناسبها من المقطع الثاني - يختار المتعلم البطاقة المناسبة ليكون جملة إسمية ويقرأها | الصورة | الحصة 2 تحويل جمل من المذكر إلى المؤنث والعكس |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يدعى المتعلم إلى تأمل الصورة وقراءة البطاقات ثم يضع البطاقة المناسبة ويقرأ | بطاقات والصور | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يشاهد المتعلم المشهد ويتذكر حكاية الأب ، ثم يسردها على زملائه | الصورة | الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة التذكير والتأنيث |
| أقرأ جيدا | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | - يدعى المتعلم إلى قراءة الجملة مع التركيز على الإخراج السليم للحروف وشكل وأخر الكلمات قراءة - يكتب المعلم جملة أخرى على السبورة ويطلب التلاميذ بقراءتها | السبورة الجمل | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يتأمل المتعلم المشهد ثم يعبر عنه بتحويل العبارة (يرحب البدوي بضيوفه) إلى المؤنث وفق توجيهات المعلم يرتب حروف كل بطاقة ليكون كلمة و يقرأها ويقرأ الجملة . | الصور | الحصة 4 يحول كلمات من المذكر إلى المؤنث والعكس |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يرتب حرف المجموعة الأولى مع حروف المجموعة الثانية ليكون كلمات ويقرأها | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يذكر الحرف الذي تخفيه الخانة الحمراء ويقرأ - يعيد ترتيب عربات القطار ويقرأ | كراس التمارين | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يدعى المتعلم إلى تلوين كل كلمة فيها حرف (العين) بالأخضر وكل كلمة فيها حرف (الهاء) بالأصفر . - يتأمل المتعلم الصورة ويكتب الحرف الناقص . - يضع المتعلم الحرف الناقص في الخانة المناسبة . | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يدعى المتعلم إلى تأمل المشهد ثم التعبير عنه بما يحقق التعابير المستهدفة - يكمل المتعلم الحرف الناقص ويقرأ - يدعى المتعلم إلى تأمل الصورة ثم يكتب الحرف الناقص ويقرأ : ((تملأ البدوية الوعاء بلبن العنزة)) | - المشهد - كراس التمارين | الحصة 6 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:03

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال الرياضة والتسلية)

النص المعتمد: **رضا في الملعب**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب السردي و الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على الوصف باستعمال صيغ التعجب وعلى أن يقرأ حرف (السين والزاي) بالحركات و السكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|--|---------------------------|---|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصور | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة التعجب |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - ينوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصور : - قذف زكريا الكرة / - أمسك الحارس بالكرة تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيث الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل . | الصورة | |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - كتابة حرفي (الزاي والسين) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : فاز رضا بالكأس / أمسك الحارس بالكرة | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - ملاحظة الصور والتعبير بحرية عن المضمون كل صورة باستعمال صيغ التعجب . | الصورة | الحصة 2 تركيب جمل باستعمال أسلوب التعجب ما أجمل ، ياله ، يالها |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يجمع المتعلم بين كل بطاقتين مناسبتين ويقرأ الكلمات : مدرسة - يزور - تسبح - زكريا - مزهية . - يذكر الحرف الناقص ويقرأ الكلمات : مسرع - تافاز - تمساح - مزرعة | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - اعتمادا على الصورة يذكر المتعلم الصيغة التي عبر بها رضا عن اللقطة ، وما قالته سلمى عن الحارس . - يذكر ما يقوم به عندما يعود إلى البيت. | الصورة | الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة التعجب |
| أقرأ جيدا | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | - يقرأ المتعلم : يركض زكريا بسرعة /يقذف الحارس الكرة ثم يقرأ جملا أخرى تتضمن حرفي (الزاي) و(السين) | الجملة والسبورة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - الاستعانة بالصور للتعبير على منوال : (ما أجمل هذه المناظر!) ((ما أجما هذه الأزهار!)) ((ما أسرع هذه السيارة!)) | الصور | الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - تعطى للمتعلم مجموعة من الكلمات مشوشة ليرتبها ثم يقرأها - ركض زكريا وزاد في السرعة . إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الزاي والسين) | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يركب المتعلم مقاطع البطاقات ليكون كلمات صحيحة ويقرأها . - يصنف الكلمات حسب الصورة ثم يقرأ مرة أخرى - يوزع أحرفا داخل البطاقات ويقرأ | كراس التمارين | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يكمل رسم وكتابة : زهرة - مسمار - سهم - تكوين كلمات من الحروف المدروسة . - يصل ويكمل الحرف المناسب | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يتأمل الصورة ليعبر مارس رضا الملائمة . - توجيهه إلى تذكر الرياضة التي مارسها رضا مع توظيف صيغة التعجب - يكمل الحرف الناقص ويقرأ إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الزاي والسين) | - المشهد - البطاقات | الحصة 6 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:04

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال الرياضة والتسلية)

النص المعتمد: **في حديقة الحيوان**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب السردي و الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على يعبر باستعمال صيغ الإفراد والجمع وعلى أن يقرأ حرف (الطاء واللام) بالحركات والشد ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة الإفراد والتنثنية والجمع | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - في الحديقة أشجار وطيور / - في الحديقة غزال وتغلب تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| الحصة 2 تحويل كلمات بسيطة من المفرد إلى المثني ثم إلى الجمع | كراس التمارين | - كتابة حرفي (الطاء واللام) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : في الحديقة غزال وتغلب وبطة | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| | بطاقات | - يدعى المتعلمون إلى مشاهدة الصور والتعبير عنها بحرية - استعمال الافراد والجمع في تعابير المتعلمين . | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة على العدد | بطاقات | - يقرأ المتعلم بعد الملاحظة الكلمات بإضافة الطاء واللام - يذكر الحرف الناقص ويقرأ : بساط - طيبب - طبل - بلاط | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| | الصورة | - الاستعانة بالصورة ليتذكر ما شاهده في حديقة الحيوانات - يستعمل في تعبيره الإفراد والجمع . | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة | الجملة | - يقرأ المتعلم جملاً يستثمر فيهما حرفي (الطاء واللام) | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| | الصور | - يحول المتعلم من المفرد إلى الجمع : في الحديقة أشجار وأزهار . | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة | بطاقات | - تقدم للمتعم مجموعة من الكلمات ويطلب منه قراءة الجملة زار التلاميذ حديقة الحيوانات في العطلة إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الطاء واللام) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| | كراس التمارين | - يستخرج البطاقات التي تبدأ بحرف (ط،ر) ويقرأها: طيبب - طاولة - يبحث عن الكلمات التي توضع في القفص ويقرأها: تغلب، طيور.. | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| الحصة 6 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية | كراس التمارين | - يكتب في الجدول: ط/ط: عطلة - مطر - طيور - يكتب في الجدول ل / ل: عطلة - عسل - لعب - في حديقة الحيوانات أشجار طويلة وطيور كثيرة ، وقيل كبير ... الخ | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ليعبر عن الجد واجتهاد . - يقرأ الجمل ويميز الطاء عن اللام في كلماتها . - يبحث عن الكلمات التي تتضمن حروف : ز،س،ط،ل ويكتبها إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الطاء واللام) | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:05

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (مجال الرياضة والتسلية)

النص المعتمد: **في المزرعة**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال الأسلوب السردي و الوصفي و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال أسلوب الإستفهام وعلى أن يقرأ حرف (النون والجيم) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|--|---------------------------|---|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصور | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 التعرف على معجم الكلمات الدالة الاستفهام |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصور : - نزلنا من السيارة / - صار العجل ثورا تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | الصورة | |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - كتابة حرفي (النون و الجيم) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : نزلنا من السيارة | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويجب عن الأسئلة تبدأ بالاستفهام . - يطلب من المتعلمين طرح أسئلة باستعمال صيغ الاستفهام | الصورة | الحصة 2 تركيب جمل باستعمال الإستفهام : هل ؟ كيف؟- من ؟ أين؟- ماذا؟ |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يقرأ الكلمات التي تتضمن حرف النون ثم كلمات تتضمن حرف الجيم | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يلاحظ الصورة ويذكر أين ذهب رضا وعن ماذا سأل | الصورة | الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن كلمات دالة الاستفهام |
| أقرأ جيدا | القدرة على استئثار المكتسبات من كلمات | - يذكر الحرف الناقص في كل كلمة ويقرأ (النون والجيم) | الجملة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يطالب المتعلم بصياغة أسئلة للإجابات التالية : زار رضا عمه في الريف / توجد المزرعة في الريف / نعم، زرت المزرعة / لعبت مع الخرفان | الصور | الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يكون كلمات من الحروف المدروسة إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(النون والجيم) | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - تعطى بطاقات ، ويجمع المتعلم بطاقات نفس الرقم ليكتشف أن التي تحمل رقم 1 تحوي حرف الجيم والتي تحمل رقم 2 تحوي حرف الميم . - يقرأ المتعلم خانات المربع ليكتشف الحرف الناقص | كراس التمارين | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يوتر كل ثلاث أحرف ليكتشف الكلمات : عجل،نزل،زرنا،بحر - يصل الحرف المناسب بالمقطع المناسب - يضع الحرف المناسب وسط الحروف | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يتأمل الصورة ليعبر عن الجد واجتهاد . - يقرأ الجملة الدالة على المشهد أتواصل كتابيا : ينجز المتعلم بطاقة يصنف فيها الحيوانات | - المشهد - البطاقات | الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (الحي)
النص المعتمد: رضا في السوق

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض ادوات الاتصال و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال اسلوب التعليق وعلى أن يقرأ حرف (الشين والصاد) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|--|---------------------------|--|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصور | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 التعرف على معجم مجال الحي |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصور : - أريد شراء دراجة. / - معطف بسعر رخيص. تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | الصورة | |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - كتابة حرفي (الشين والصاد) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : لا يشتري رضا قميصا. | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويجب عن الأسئلة باستعمال صيغ التعليق : "لام التعليق " "لأن" . - يقرأ المتعلم كلمات تشمل حرفي الشين والصاد بعد التمييز بينهما | الصورة | الحصة 2 تركيب جمل باستعمال التعليق باللام , لأن |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يقرأ المتعلم كلمات تشمل حرفي الشين والصاد بعد التمييز بينهما | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يلاحظ الصورة ويذكر ما قاله البائع وما قاله رضا . | الصورة | الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن صيغ التعليق المدروسة |
| أقرأ جيدا | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | - يقرأ المتعلم الكلمات ويركب جملة ليقرأها . | الجملة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يجب المتعلم عن أسئلة بتوظيف " لام التعليق" | الصور | الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يرتب كلمات من الحروف ويقرأ : رخيص،شكرا،صباح،أشتري ، <u>إملاء</u> تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الشين والصاد) | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يلعب المتعلم بالبطاقات ليكون جملة مرتبة - يدير القرص ثلاث مرات ليتحصل على كلمات : أشتري ، رخيص | كراس التمارين البطاقات | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - تعطى له كلمات ليصنفها ضمن جدول ويكتشف مواضع الحروف - يربط المتعلم الكلمات ليتعرف على ما يوجد في السوق فيكتبه : (القماش - الدراجات) | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يتأمل الصورة ليعبر عنها ويقرأ ما توصل إليه . - يركب المتعلم جملة من كلمات مشوشة ويقرأها - يدعى المتعلم إلى البحث عن كلمات تحتوي على حروف : س - ش - ط - ص - ثم يكتبها <u>إملاء</u> تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الشين والصاد) | - المشهد - البطاقات | الحصة 6 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي

النشاط: اللغة العربية (الحي)

النص المعتمد: في المتجر الكبير

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض ادوات الاتصال و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على الاتصال بالغير باستعمال أسماء الإشارة و على أن يقرأ حرف (الهزة والحاء) بالحركات
والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|--|--|---------------|
| الحصة 1 ذكر بعض ما يوجد في الحي من مرافق | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - أريد كيسا من الحلوى . / - فرحت منى بصورة السنافير. تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرفي (الهزة والحاء) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : أريد كيسا من الحلوى. | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 تركيب جمل باستعمال أسماء الإشارة | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويعبر عنها باستعمال أسماء الإشارة . - دعوة المتعلم إلى ملاحظة الصور للتعبير عنها مستعملا أسماء الإشارة : هذا - هذه - هنا - هناك | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم الصورة ويميز الحرف الناقص في الكلمات : بحر - بئر - حمامة - إجاص - يميز المتعلم كرسي الهزة في الكلمات : بئر - فأس - سؤال | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن أسماء الإشارة | الصورة | - يلاحظ الصورة ويذكر ما قالته الأم في المتجر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يضع الحرف المناسب في مكانه ويقرأ : إشتري أحمد وسليم وسناء وحنان لعبا من المتجر الكبير | القدرة على استئثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة | الصور | - يكون المتعلم جملا تتضمن أسماء الإشارة : هذا - هذه - هؤلاء - يرتب كلمات ويقرأ جملة : حليب - كأس - شربت - | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يركب كلمات ويقرأ: أكتب - نحل - بئر - حليب إملاء: تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(الهزة والحاء) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - تعرض على المتعلم سلعا متنوعة يختار حروف السلع التي يشتريها - يبحث المتعلم عن الحروف الناقصة في أسماء الحيوانات | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | زيادة الحرف الناقص للحصول على الفاكهة وكتابتها: تقاحة، إجاص - وضع إشارة (X) في المربع المناسب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكهم في الكفاءة القاعدية | - المشاهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ليعبر عن الجد واجتهاد . - يقرأ المعلم الجملتين إملاء: تملى على المتعلم كلمات تشمل الحروف المدروسة و على الحرفين(الهزة والحاء) | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض ادوات الاتصال و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال حروف الجر وعلى أن يقرأ حرف (الفاء والكاف) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|--|--|---------------|
| الحصة 1 ذكر سبب ذهاب رضا إلى مكتب البريد | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة الصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - يقف الناس أمام الشبايبك / - رضا في مكتب البريد . تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرفي (الفاء والكاف) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : يقف رضا في مكتب البريد . | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 تركيب جمل باستعمال حروف الجر | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورتين التعبير عنهما باستعمال حرف الجر . - يطلب من المتعلمين تركيب جمل بسيطة باستعمال حروف الجر | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يقرأ المتعلم حرفي (الفاء والكاف) مع ما يناسبهما من كلمات . - يذكر المتعلم جملة ويعين الكلمات المشتملة على الفاء والكاف | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن حروف الجر | الصورة | - يلاحظ الصورة ويذكر أين ذهب رضا وعن ماذا سأل | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم الجملة ويعين الكلمات المشتملة على الحرفين . | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة | الصور | - اعتمادا على السند البصري يعين المتعلم الجواب الصحيح باستعمال حرف الجر : من | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يقرأ المتعلم البطاقات ويرتبها . إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الفاء والكاف) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يجمع المتعلم بطاقات حرف الفاء ثم الكاف ثم يسحب النقاط المتحصل عليها. - يقرأ المتعلم خانات الرقعة أفقياً وعمودياً ليكتشف الحرف الناقص. | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم الحرف الناقص في الكلمات ويقرأ . - يصل المتعلم الحرف المناسب بالمقطع . - يكون كلمات من حروف مدروسة | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل المتعلم الصورة ويعبر . - يقرأ المتعلم جملة لها علاقة بالصورة . - يرتب المتعلم كلمات في جملة ويقرأ إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الفاء والكاف) | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:04

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (الحي)

النص المعتمد: رضا في دار البلدية

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض ادوات الاتصال و على قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال حروف العطف و على أن يقرأ حرف (القاف والواو) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 ذكر سبب ذهاب رضا إلى دار البلدية | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصور | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصور : - نزلنا من السيارة / - صار العجل ثورا تأطير الكلمات وقراءتها ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرفي (القاف والواو) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : في المكتب موظف أنيق. | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 تركيب جمل باستعمال حروف العطف | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة يعبر عنها باستعمال حروف العطف . - يطلب من المتعلمين تركيب جمل بسيطة باستعمال حروف العطف : الواو- ثم | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يقرأ الكلمات على البطاقات ثم يضعها تحت الصورة المناسبة . - يجمع المتعلم بين مقطعي كل كلمة ويقرأ : عقد - مقلاة - نقالة | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن حروف العطف | الصورة | - يلاحظ الصورة ليصف دار البلدية ويتذكر الوثائق التي جلبها الأب منها | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم الجملتين بالتركيز على « الواو» ، « ثم» ويمكن للمعلم اضافة جمل أخرى على السبورة | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة | الصور | - يطالب المتعلم باستبدال الفاصلة ب: « الواو» ، « ثم» ويصف البلدية ، يخلق المعلم وضعيات أخرى تستدعي استعمال حروف العطف « الواو» ، « ثم» | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يكون كلمات من الحروف المدروسة إملاء: تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(القاف والواو) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يكون المتعلم بالبطاقات ماقاله رضا للموظف ،وما قاله الموظف لرضا مستعينا بالمشهد ثم يقرأ . - يرتب المتعلم مقاطع البطاقات ليعرف الأشياء التي وضعها الموظف في الصندوق . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكتب الاسم المناسب تحت كل صورة - يكتب المتعلم صوت الدجاجة وصوت الكلب . - يكتب المتعلم الكلمات الناقصة في مكانها المناسب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عنها بحرية . - يقرأ الجملة « وقف رضا قدام دار البلدية» - يكتب حرفي « القاف والواو» في المكان المناسب إملاء: تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(القاف والواو) أتواصل كتابيا : يكتب المتعلم لافتات متاجر حيّه . | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة: 01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (المحافظة على المحيط)

النص المعتمد: **تنظيف الحي**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأساليب والأدوات والضمائر قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على استعمال التي والذي وعلى أن يقرأ حرف (الغين والخاء) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|----------------------------|--|--|---------------|
| الحصة 1 ذكر كلمات تشمل حروف المشروع بقراءة نص قصير | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة اصورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصور | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصور : تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرفي (الغين والخاء) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم: رضا هو الذي يخرج باكرا / سلمى هي التي تغرس أشجار. | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف الأسماء الموصولة في جمل مفيدة | الصورة | - باعتماد سند بصري يعبر المتعلم عما يشاهده باستعمال: «هو الذي» و«هي التي» ويدخل (التي) و(الذي) في شطري جملة | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يصنف المتعلم كلمات مشتملة على (خ) وأخرى على (غ) - يقرأ كلمات بعد ادخال (خ) و(غ) | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة تتضمن الأسماء الموصولة | الصورة | - يلاحظ الصورة ويتذكر النص من خلال الإجابة عن الأسئلة | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ الكلمات بعد ادخال احد الحرفين المناسبين (خ) أو (غ) | القدرة على استئثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| الحصة 4 يرتب كلمات مشوشة ليحصل على جملة | الصور | - يطرح السؤال باتعمال (من الذي؟) أو (من التي؟) | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يركب الكلمات من الحروف - يرتب الجملة من كلمات فتصبح: ساعد خليل رضا في غرس الأشجار . | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يوضع صحنان وعلبتان ثم يقوم برمي الكرات في الحيز المناسب حتى تستقر فيكون كلمات بالأحرف الناقصة . - يربط بين الأقراص ليكون كلمات تدل على هدايا | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - ينظر إلى الصورة ويبحث عن الاسم فيكتبه . - يقابل كل بالونين بكلمتين تبدأ ب (خ - غ) وأخرين تنتهيان بهما . - يكتب على العربات كلمات محتوية على (خ) و(غ) | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | ألعب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - كراس التلميذ | - يتأمل الصورة ويعبر عنها بحرية . - يقرأ الجملة بطلاقة وسرعة ويكتب الاسم المناسب لكل مشهد - يصنف الكلمات إلى صنفين حسب احتوائها على (خ) أو (غ) - إملاء كلمات تتضمن (خ) و(غ) داخل جملة . - إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الغين والخاء) | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (المحافظة على المحيط)

النص المعتمد: رضا لا يبذر الكهرباء

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأساليب والأدوات والضمائر قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة مؤثر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على استعمال أسلوب التنبيه (ها) وعلى أن يقرأ حرف (الثاء والذال) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|--|--|------------------|
| الحصة 1 ذكر كلمات تشمل حروف المشروع بقراءة نص قصير | الصورة النص الأسئلة | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة والتنوين والاشباع والسكون . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | القدرة على استخراج الجمل غير الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة حرفي (الثاء والذال) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس يتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم: حدثنا جدي عن اضرار التبذير/ ذكر رضا لنذير فواند الكهرباء | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف الأسماء اسلوب التنبيه | الصورة بطاقات | - يدعى المتعلم إلى تأمل الصور والتعبير عنها باستعمال (ها هو) (ها هي) - يسأل المتعلم عن أشياء موجودة في البطاقات ب (أين) ويحيب ب (هاهو) أو (ها هي) | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يضع البطاقة (هذا) أو (هذه) تحت الصورة المناسبة ويقرأ. - أذكر الحرف الناقص (ث) أو (ذ) وأقرأ الكلمات | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن اسلوب التنبيه | الصورة | - يستعين بالصورة ويعبر عن الحوار الذي دار بين رضا ومنى والجد | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ العبارة ويقرأ الكلمات المشتملة على (ث) و(ذ) | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيداً |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدرسة | الصور | - يركب المتعلم جملاً من كلمات محددة تبدأ بـ (هاهو) أو (ها هي) | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يرتب المتعلم كلمات ليكون جملة ويقرأ إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الثاء والذال) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يسحب الأوراق ثم يفتحها ويقرأ اسم الحيوان ويقلّد صوته - ينقل المتعلم الحروف داخل المربعات ويقرأ للوصول إلى (البطل) | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يقرأ المتعلم ويكمل الرسم الناقص. - يكتب تحت كل صورة الاسم المناسب . - يكتب كلمتين تبدآن بحرف (الثاء) وكلمتين بحرف (الذال) | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عنها بحرية . - يقرأ الجملة قراءة سليمة مع التركيز على (واو) و(ثم) - يقرأ المتعلم الكلمات التي يكتبها في الخانة المناسبة حسب الحروف إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الثاء والذال) والحروف المدرسة | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة: 03

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (المحافظة على المحيط)

النص المعتمد: **ياسمينة سلمى**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأساليب والأدوات والضمائر قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال الضمائر المنفصلة وعلى أن يقرأ حرف (الياء والظاء) بالحركات والسكون ويكتبهما في وضعيات مختلفة وينقل كلمات تتضمنهما

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|--|---------------------------|---|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - دعوة المتعلمين إلى مشاهدة صورة والتعبير عنها - يسمع المعلم المتعلمين النص بصوت معبر - يطرح أسئلة تتصل بالنص والصورة | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 ذكر كلمات تشمل حروف المشروع بقراءة نص قصير |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : تأطير الكلمات وقراءتهما ثم يعزل الحرفين المستهدفين - قراءة الحرفين بالحركات المختلفة . - تثبيت الحرفين بقراءتهما في كلمات وجمل | الصورة | المشروع بقراءة نص قصير |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة الحروف المستهدفة | - كتابة حرفي (الياء والظاء) في الهواء ثم على اللوحة ثم في الكراس بتدرج في أوضاع مختلفة ، نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : تحافظ سلمى على الياسمينة / تسقي سلمى الأزهار وتغسل الأواني . | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - يلاحظ المتعلم الصورة يعبر عنها باستعمال الضمائر : هو - هي - أنت - نحن - أنتم . | الصورة | الحصة 2 يوظف الضمائر المنفصلة في تعابير بسيطة |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يقرأ الكلمات على البطاقات ثم يضعها تحت الصورة المناسبة . - يقرأ المتعلم البطاقات المشتملة على (ظ) و (ي) | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يذكر المتعلم كيف اعتنت سلمى بشجرة الياسمين ولماذا كانت تغني | الصورة | الحصة 3 ترتيب جملة تتضمن لضمائر منفصلة |
| أقرأ جيدا | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | - يقرأ المتعلم الجملتين : «عندما ينقطع الماء» و «تذبل أوراق الياسمين» ويشير إلى البطاقة المناسبة. | الجملة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يستعمل المتعلم الضمائر : هو - هي - أنا - نحن - أنتم مع الجمل المناسبة | الصور | الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدروسة |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يكون كلمات من الحروف المدروسة إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الياء والظاء) | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يكون المتعلم بالبطاقات حسب الصور ويقرأ . - يكتشف المتعلم حرفي (الظاء والياء) بعد قراءة خانة الرقعة أفقيا . | كراس التمارين | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكّمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يكتب كلمات على عربات القطار تشمل حرفي (الياء والظاء) يرتب المتعلم الحروف ويكون كلمة ثم يكتبها . - يكتب المتعلم كلمتين بحرف (الظاء) وكلمتين بحرف (الياء) | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يتأمل الصورة ويعبر عنها بحرية . - يقرأ الجملة المتصلة بالمشهد - يقرأ الكلمات التي يكتبها في الخانة المناسبة حسب الحرف المشترك إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الياء والظاء) | - المشهد - البطاقات | الحصة 6 البرهنة على تحكّمهم في الكفاءة القاعدية |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:04

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (المحافظة على المحيط)

النص المعتمد: **في الغابة**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأساليب والأدوات والضمائر قراءة حروف وحدات المجال وكتابتها في وضعيات مختلفة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال الضمائر المتصلة وعلى أن يقرأ (ال) ويراجع حروفا متشابهة ويكتب كلمات وجمل قصيرة ويكتب ما يسمع .

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 قراءة «ال» القمرية مع الكلمات المناسبة | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - تفرش العائلة البساط في الغابة . - تكتب الجملة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (ال) القمرية وقراءة فقرات تتضمن الآلية | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة كلمات تتضمن (التاء والتاء) - نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : غرس دي أشجار البرتقال والتفاح / يقطع رضا شجيرة | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف الضمائر المتصلة في تعابير بسيطة | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة و يعبر عنها بحرية . - يستعمل (أنا)و(أنت) باعتماد الصورة - يعبر باستعمل(أنت) ،(هي) ،(نحن) | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم كلمات ويقرأ التي تبدأ ب«ال» وهي : البستان - العنب - الفلفل | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن ضمائر متصلة | الصورة | - يعتمد المتعلم على الصورة ليتذكر ، ويعبر عن الحالة التي وجد فيها رضا الغابة | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ النص ويركز على آلية القراءة(ال) القمرية - يراجع الحروف (ب - ن - ت - ث - ي) | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 يركب جملا باستعمال الضمائر المنفصلة | الصور | - يركب المتعلم 4جمل حسب المجال المشار إليه مستعملا : هي - نحن - أنت - أنت - | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يدعى إلى سحب البطاقات الغير مناسبة ويكون بالمتبقية جملا ويقرأ إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين(التاء والتاء) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يرتب خطوات الاتاء بالغابة ويقرأ - يجمع المتعلم البطاقات في العربات المناسبة ويقرأ . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكون كلمات من حروف البالونات ويكتبها . - يلاحظ المتعلم الصور ويسميتها ويكتب أسماءها . | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر بما يظهره الجد من الحرص على الاهتمام بالأشجار . - يخلق المتعلم وضعيات أخرى لادماج بعض معارف المجال - يقرأ المتعلم «الجد يحب الأشجار ويعتني بها» أتواصل كتابيا : يكتب المتعلم بيانات نبتة . | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة: 01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (التضامن والمواطنة)

النص المعتمد: **زكريا المتسامح**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأدوات في التعبير عن الشعور والاحساس / على التمييز بين الحروف المتشابهة / على التحكم في آليات القراءة / كتابة كلمات / على التواصل الكتابي

مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال الأداة الدالة على الرغبة والغاية / وعلى أن يتعرف على (ال-) الشمسية ويراجع حروفا متشابهة / وعلنان يكتب كلمات وجمل تتضمن حرف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|---------------------------|--|---|------------------|
| الحصة 1 قراءة كلمات معرفة بـ (ال-) القمرية على السبورة | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليغير بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - تفرش العائلة البساط في الغاية . - تكتب الجملة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (ال-) القمرية وقراءة فقرات تتضمن الآلية | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة كلمات تتضمن (التاء والتاء) - نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : غرس دي أشجار البرتقال والتفاح / يقطع رضا شجيرة | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (أن) و(حتى) في تعبير أخرى | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة و يعبر عنها بحرية . - يستعمل (أنا) و(أنت) باعتماد الصورة - يعبر باستعمل (أنت)، (هي)، (نحن) | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم كلمات ويقرأ التي تبدأ بـ«ال-» وهي : البستان - العنب - الفلفل | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن (أن) و(حتى) | الصورة | - يعتمد المتعلم على الصورة ليتذكر ، ويعبر عن الحالة التي وجد فيها رضا الغاية | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ النص ويركز على آلية القراءة (ال-) القمرية - يراجع الحروف (ب - ن - ت - ث - ي) | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن الحروف المدرسة | الصور | - يركب المتعلم 4جمل حسب المجال المشار إليه مستعملا : هي - نحن - أنت - أنت - | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يدعى إلى سحب البطاقات الغير مناسبة ويكون بالمتبقية جملا ويقرأ إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (التاء والتاء) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يرتب خطوات الاتاء بالغاية ويقرأ - يجمع المتعلم البطاقات في العربات المناسبة ويقرأ . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكون كلمات من حروف البالونات ويكتبها . - يلاحظ المتعلم الصور ويسمياها ويكتب أسماءها . | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر بما يظهره الجد من الحرص على الاهتمام بالأشجار . - يخلق المتعلم وضعيات أخرى لادماج بعض معارف المجال - يقرأ المتعلم «الجد يحب الأشجار ويعتني بها» أتواصل كتابيا : يكتب المتعلم بيانات نبتة . | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (التضامن والمواطنة)

النص المعتمد: **زكريا يفوز**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأدوات في التعبير عن الشعور والاحساس / على التمييز بين الحروف المتشابهة / على التحكم في آليات القراءة / كتابة كلمات / على التواصل الكتابي
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على استعمال اسلوب الاحتمال / يتعرف على التنوين ويراجع حرفي (الطاء والتاء) / ويكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|--|--|---------------|
| الحصة 1 قراءة كلمات منونة على السبورة | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالصورة : - تكتب الجملة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (التنوين -) وقراءة كلمات منونة - تثبيت التنوين من خلال قراءة جمل. | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة كلمات تتضمن (التاء والطاء) : نشيط - عربية - يكتب المتعلم كلمتي : انتخاب - طريقة - ينقل الجملة : اختار كل تلميذ اسما / شرحه المعلمة | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (لعل) (ربما) في تعابير أخرى | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة و يعبر عنها بحرية . - يستعمل (لعل) و(ربما) باعتماد الصورة | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يدعى المتعلم إلى ملاحظة الكلمات ، والتمييز بين قراءتها بالتنوين وقراءتها ب (الـ) - يقرأ المتعلم الكلمات المقصودة ، ويستخرج منها الحروف المتشابهة في الصوت . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 إملاء كلمات على الألواح | الصورة | - يستعين المتعلم لينشئ حوار بين المعلمة والتلميذين الفائزين. | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة السبورة | - يقرأ المتعلم الجمل المقصودة ويركز على التنوين - يخلق المتعلم وضعيات أخرى للقراءة باستعمال السبورة | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 يستعمل الصيغة في تعابير مغايرة | الصور | - يستعمل المتعلم (ربما) مع الجمل المناسبة . - يستعمل الصيغة المناسبة لكل جملة ويعبر | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | يحذف (الـ) من الكلمات المستهدفة ويقرأ. إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (التاء والطاء) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يجمع المتعلم البطاقات ويضع ما يناسب فس سلة الخضر والفواكه - يقرأ المتعلم أفقيا ليكتشف الحروف الموجودة وراء اللون الأحمر - يكتشف الحروف الناقصة في الخانة ليكتشف الكلمة المستهدفة . | القدرة على ادراك العلاقات | أعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم الحرف الناقص ليكتشف الفواكه . - يكتب ثلاث لمات فيها (طاء) وثلاث فيها (التاء) . - يرسم المتعلم الفاكهة التي توصل إلى إسمها بعد تركيب الحروف | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | أعب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر ثم يقرأ النص الدال عليها - يكتب كلمات ليكمل الحوار باستعمال أسماء - تملئ على المتعلم كلمات فيها تنوين | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:03

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (التضامن والمواطنة)

النص المعتمد: **تزيين القسم**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأدوات في التعبير عن الشعور والاحساس / على التمييز بين الحروف المتشابهة / على التحكم في آليات القراءة / كتابة كلمات / على التواصل الكتابي
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يوظف أداة التحقيق في التعبير / يتعرف على الشد ويراجع حروف متشابهة / ويكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|--|--|---------------|
| الحصة 1 تركيب جمل بسيطة باستعمال أداة التحقيق (لقد) | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يقرأ المتعلم الجمل والعبارات . - يكتشفون الشد ويركزون عليه في الكلمات المعزولة. - يستثمرون النص في فهم ما يقرأون . - يدمج المتعلم بين مشاهدة الصورة وقراءة العبارات تثبيت الشد. | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة كلمات تتضمن حروف مشددة - كتابة جملتين تشملان على كلمات تتضمن حروف مشددة - ينقل المتعلم جملة تتضمن الآلية المستهدفة . | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (لقد) (نعم) في تعابير أخرى | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة و يعبر عنها باستعمال (لقد) . - يخلق المعلم وضعيات أخرى تستدعي استعمال الصيغة المستهدفة | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم الصورة ليقرا الكلمات المقصودة بـ (الـ) - يقرأ المتعلم الكلمات المعينة باضافة الحرف الناقص . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 املاء كلمات على الألواح | الصورة | - يعتمد المتعلم على الصورة ليتذكر ، ويعبر عن الحالة المعروضة فيها . - يقرأ المتعلم الجمل المعينة بالتركيز على الشد | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة الألواح | | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 الاجابة عن أسئلة باستعمال (لقد أو نعم) | الصور | - يجيب عن الأسئلة باستعمال : نعم أو لقد 1 - هل عندك ورق مزركش ؟ 2 - هل غطيت الطاومات ؟ 3 - هل تضع المزهريه فوق المكتب ؟ | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يركب من الحروف : ظ ، ض ، د ، ذ كلمات ويقرأها إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (الضادوالظاء) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يكون من البطاقات أكبر عدد من الكلمات ليفوز بأكبر عدد من النقاط - يذكر المتعلم الحرف الناقص في الخانات العمودية ليكتشف السر ويتحصل على الجائزة والكلمة هي (التعاون) . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكتب كلمات في الجدول المناسب حسب الحرف المشترك: ظ ض - يكتب الحرف الناقص في الكلمة - يربط بين الكلمات ليعرف أسماء القصص الموجودة في الخزانة | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | ألعب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عما يشاهده - يقرأ النص الدال على الصورة . - يكتب اجابات عن أسئلة مسموعة حسب الحرف المشترك ظ - ذ - ض والآلية المستهدفة . | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:04

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (التضامن والمواطنة)

النص المعتمد: **سلمى تساعد المحتاجين**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأدوات في التعبير عن الشعور والاحساس / على التمييز بين الحروف المتشابهة / على التحكم في آليات القراءة / كتابة كلمات / على التواصل الكتابي
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يستعمل أسماء الأفعال / يتعرف على همزة الوصل ويراجع حروف متشابهة / يكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|---------------------------|---|--|---------------|
| الحصة 1 التعبير باستعمال صيغ المشروع (همزة الوصل) | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس بما يناسب المجال . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة | - يتأمل المتعلم المشهد للاستعانة به في القراءة : - يقرأ العبارات والمنصوص عليها مع التركيز على (همزة الوصل) - يقرأ الجمل ويركز على همزة الوصل . - تثبت همزة الوصل بقراءة العبارات المعينة | القدرة على استخراج الجمل غير الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم : (التضامن - المحتاجون) - نقل الجملتين وفق توجيهات المعلم : غرس دي أشجار البرتقال والتفاح / يقطع رضا شجيرة | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (هنا) و(هناك) في تعابير أخرى | الصورة | - يستعين المتعلم بالصورتين ليعبر عما قاله الجد . - وما قاله رضا لزميله وما قاله زميله مستعملا : { هنا } ، { هناك } - | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم كلمات ويقرأ التي تبدأ ب«ال - » وهي : البستان - العنب - الفلفل | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 ترتيب جملة مشوشة تتضمن (هيا) | الصورة | - يرتب المتعلم المشاهد ويعبر . - يقص المتعلم كيف يتعاون مع اصدقائه | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يدعى المتعلم إلى قراءة العبارات المقصودة مع التركيز على { هيا } | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 خلق وضعيات تستدعي استعمال الصيغ (هناك - هيا) | الصور | - يستعمل المتعلم: {هناك - هيا } لتكوين جمل يعبر عنها . - يخلق وضعيات أخرى للتعبير في المجال . | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يرتب البطاقات ليكون جملة ويقرأها إملاء : تملى على المتعلم كلمات (التعاون والتضامن) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يكتشف المتعلم الحرف الناقص في الخانة ويقرأ - يرتب المتعلم البطاقات ليكون جملة ويقرأ . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يلعب بالبطاقات حتى يجد لها موضعها . - يستخرج من كل بطاقة الحرف في الخانة الثالثة ليكتشف كلمة السر . - يرتب المتعلم الكلمات ويكون منها جملة ويكتبها | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | ألعب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يدعى المتعلم إلى تأمل المشهد والتعبير عنه بحرية - يخلق المتعلم وضعيات أخرى مشابهة - يقرأ المتعلم العبارة مع التركيز على همزة الوصل - يقرأ المتعلم الكلمات ويضعها في المكان المناسب من العبارة . إملاء : تملى على المتعلم كلمات (التعاون والتضامن) بين التلاميذ | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:05

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (التضامن والمواطنة)

النص المعتمد: **رضا بحب وطنه**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال بعض الأدوات في التعبير عن الشعور والاحساس / على التمييز بين الحروف المتشابهة / على التحكم في آليات القراءة / كتابة كلمات / على التواصل الكتابي

مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يستعمل عبارات الجزاء / يتعرف على همزة الوصل ويراجع حرفي (العين والغين) / ويكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|--|------------------------------|--|--|---------------|
| الحصة 1 املاء كلمات تشتمل على حروف المراجعة على الألواح | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة الألواح الأسئلة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالسند البصري : - الوطن هو أبائنا وأجدادنا . - تكتب الجملة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (المد-) وقراءة فقرات تتضمن الآلية | القدرة على استخراج الجمل غير الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - كتابة كلمات تتضمن حروف المراجعة والمد - نقل الجملة وفق الفصح المسطرة على السبورة وعلى الكراس : عاش في الجزائر أبائنا وأجدادنا / سأخذك خلال العطلة | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (أن) و(حتى) في تعبير أخرى | الصورة | - يتواصل المتعلم مع زميله باستعمال عبارات الترحيب والاستحسان (صباح الخير - أهلا وسهلا - من فضلك - تفضل . | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يقرأ ويميز كلمات فيها حروف مد من غيرها . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 توسيع دائرة الحوار إلى مجال أوسع | الصورة | - يعيد المتعلمون مشتركين حوار الأب ورضا | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم جملا تتضمن المد وحروف المراجعة | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 املاء كلمات تتضمن حروف المراجعة والمد | الصور | يجيب المتعلم باستعمال عبارات الترحيب والاستحسان عن الجمل التي يسمعها . | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يرتب المتعلم البطاقات ويقرأ الجملة . إملاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (العين والغين) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وظاهر تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يصنف المتعلم الصور حسب البطاقتين : - يستعين المتعلم بالصور ويكون كلمات من حروف الزهرة . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم كل كلمة في الجدول المناسب حسب الحروف . - يكتب كلمات فيها حرف (ص-) وكلمات فيها حرف (ع) . | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | ألعب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عنها بحرية ويمكن خلق وضعيات أخرى - يقرأ المتعلم العبارة مع التركيز على المد . - يكتب المتعلم حرف (ن) أو (أ) أو (ك) أو (ز) في المكان المناسب أتواصل كتابيا : دعوة المتعلم إلى كتابة إعلان من أجل التضامن المدرسي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (المواصلات والاتصال)

النص المعتمد: في محطة القطر

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال أسلوب النهي والتحذير/ والتمييز بين الحروف المتشابهة / التحكم في آليات القراءة / وكتابة كلمات وجمل مؤثر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يستعمل أسلوب النهي /يتعرف على هاء التنبيه ويراجع الحروف (ج ح خ / ويكتب كلمات وينقل جملا تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|------------------------------|--|---|------------------|
| الحصة 1 املاء كلمات تشتمل على حروف المراجعة على الألواح ج ح خ | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة الألواح السبورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالسند البصري تتضمن هاء التنبيه : هذا المسافر يشتري تذكرة : - تكتب الجملة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (الهاء -) وقراءة كلمات تتضمن الآلية | القدرة على استخراج الجملة عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم كلمتي : تذكرة - محطة - يكتب المتعلم كلمات تتضمن حرف الجيم - يكتب المتعلم جملا تتضمن حرف الجيم والحاء والخاء | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يوظف (لا الناهية) في تعبير مغايرة | الصورة | - يتأمل المتعلم المشهد ويعبر عنه باستعمال : لا الناهية | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يذكر المتعلم الكلمات المناسبة ويقرأها . - يقرأ المتعلم جملة الحرف الناقصة من كل جملة ، ثم يقرأ . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 يكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة | الصورة | - يصف المتعلمون ما رأه جمال في المحطة | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم مقاطع الكلمات مع الحروف : ج ح خ - يذكر المتعلم الحرف الناقص من كل جملة ثم يقرأ | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 يعبر تلقائيا باستعمال أسلوب النهي | الصور | - يتحاور المتعلم مع زميله ويستعمل أسلوب النهي ب (لا) . | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يرتب التعلم كلمات ليكون جملة ويقرأها. <u>املاء</u> : تملأ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (ج ح خ) | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يكون بالحروف اسم المدينة التي يسافر إليها بالقطر ، عندما يكون الاسم ينضم إلى الصف ليكون عربات القطر المدن هي : بليدة - عفرون - مستغانم - وهران - خميس - شلف . | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم كل كلمة في الجدول المناسب حسب الحروف (ج ح خ) - يتأمل المتعلم الصورة ويكتب الكلمة الناقصة | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عنها ثم يقرأ النص الموافق لها . - يتأمل الصورة ويكتب الكلمات الناقصة ويقرأ . - <u>املاء</u> : تملأ على المتعلم كلمات تشمل على الحرفين (ج ح خ) | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (المواصلات والاتصال)

النص المعتمد: في نادي الأنترنت

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال أسلوب النهي والتحذير/ والتمييز بين الحروف المتشابهة / التحكم في آليات القراءة / وكتابة كلمات وجمل مؤثر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يستعمل أسلوب التحذير / يتعرف على حذف الألف من أسماء الإشارة ويراجع حروف متشابهة ويقرأها / ويكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| سيروية الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|---------------|--|---|------------------------------|--|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | الصورة النص الأسئلة | <u>الحصة 1</u> املاء كلمات تشتمل على حروف المراجعة على الألواح ك ، ل ، م |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالسند البصري تتضمن هاء التنبيه: ذلك نادي الأنترنت / أولئك عمال : - تكتب الجملتان على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (الألف المحذوفة -) وقراءة كلمات تتضمن الآلية | الصورة الألواح السبورة | |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | - يكتب المتعلم كلمات تشمل على الحروف المستهدفة - يكتب المتعلم كلمات تتضمن حرف المراجعة : مكالمة - مراسلة - ينقل المتعلم : " لا تستعمل الحاسوب حتى تتعلم كيف تشغله" | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركييب اللغوية المستهدفة | - يدعى المتعلم إلى ملاحظة الصور ليعبر عنها باستعمال : انتبه - احذر - حذار - يحاور المتعلم زميله محذرا إياه | الصورة | <u>الحصة 2</u> يوظف (الصيغ) في تعبير مغايرة |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يقرأ المتعلم كلمات محذوفة الألف دون غيرها . - يقرأ المتعلم كلمات فيها ألف محذوفة دون غيرها . | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويجب عن الأسئلة - يذكر المتعلم ما يكتبه في رسالة لصديقه | الصورة | <u>الحصة 3</u> توسيع دائرة الحوار إلى مجال أوسع |
| أقرأ جيدا | القدرة على استنثار المكتسبات من كلمات | - يقرأ المتعلم فقرة تحتوي على المعجم والآلية - | الجملة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - باعتماد إشارات المرور يركب المتعلم جملا يستعمل فيها : حذار - احذر - انتبه . | الصور | <u>الحصة 4</u> املاء كلمات تتضمن حروف المراجعة |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يركب المتعلم من الكلمات جملة ثم يقرأها بالاعتماد على سند بصري . - <u>إملاء</u> : تملى على المتعلم كلمات تشمل على أسماء الإشارة (ذلك - أولئك - هؤلاء) | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يسحب المعلم بطاقة من المجموعة الأولى ، يسحب زميله بطاقة من المجموعة الثانية ويتبدلان الحديث بالهاتف حسب المكتوب في كل بطاقة / - يمثل المتعلم مقدم النشرة بالبطاقات . | كراس التمارين | <u>الحصة 5</u> توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يوظف المتعلم وسائل الاتصال الحديثة - يكون من الحروف كلمات ويكتشف الجملة - يكتب الكلمات في المكان المناسب (الظرف ، الكهربية ... ويقرأ | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يتأمل الصورة ويعبر عنها ثم يقرأ النص الموافق لها . - يقرأ المتعلم الكلمات ويكتبها في المكان المناسب من الجمل . - <u>اتواصل كتابيا</u> : دعوة المتعلم إلى كتابة رسالة ، يرد بها على رسالة صديقه | - المشهد - البطاقات | <u>الحصة 6</u> البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:01

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (الأعياد والحفلات)

النص المعتمد: صباح العيد

الكفاءة القاعدية: القدرة على استعمال صيغة التفضيل والكامات الدالة على الملكية / والتمييز بين الحروف المتشابهة / التحكم في آليات القراءة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادراً على أن يستعمل صيغة التفضيل / يتعرف على التقاء الساكنين ويراجع الفاء والقاف / ويكتب كلمات
وجمل تشمل حرفي الفاء والقاف ويتواصل كتابياً

إنجاز الحصة

| معايير الأداء | الوسائل | أفعال التعليم/التعلم | أهداف التعلم | سيرورة الحصة |
|---|------------------------------|---|---|------------------|
| الحصة 1 املاء كلمات تشتمل على حروف المراجعة على الألواح الهزمة والواو | الصورة النص الأسئلة | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | أشاهد و أستمع |
| | الصورة الألواح السبورة | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالسند البصري :خرج الطفلان بلباسهما الجديد / أحضرت الأم حلوى العيد : - تكتب الجملتان على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف آلية القراءة عند (التقاء الساكنين) وقراءة كلمات تتضمن الآلية | القدرة على استخراج الجملة عبر الصور المعروضة عليه | أكتشف |
| | كراس التمارين | - يكتب المتعلم الجملتين : فستان جميل - قميص جديد - يكتب المتعلم جملتين : قهوة العيد لذيذة / تغافرت العائلة - ينقل المتعلم : " اشترى الأب فستانا لمنى و قميصا لرضا " | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | أخط وأكتب |
| الحصة 2 يقرأ جملا تتضمن آلية القراءة عند التقاء الساكنين | الصورة | - يقرأ المتعلم جملا ثم يعبر على منوالها مستعملا صية التفضيل - يستعمل المتعلم البطاقة المناسبة لعقد مقارنة ومفاضلة بين شيئين | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | أصوغ |
| | بطاقات | - يلاحظ المتعلم الصور ويقرأ الكلمات الدالة عليها بعد أن يكتشف الحرف الناقص . - يرتب المتعلم البطاقات ويقرأ . | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | أميز |
| الحصة 3 توسيع دائرة الحوار إلى مجال أوسع | الصورة | - يلاحظ المتعلم الصورة ويجب عن الأسئلة - يعبر المتعلم عما يفعله يوم العيد | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | أتذكر |
| | الجملة | - يقرأ المتعلم نصا يتضمن آلية القراءة ويحترم الأداة عند التقاء الساكنين | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | أقرأ جيدا |
| الحصة 4 املاء كلمات تشتمل حروف المراجعة | الصور | - يركب جملا من البطاقات المناسبة باستعمال صيغة التفضيل | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | أركب |
| | بطاقات | - يركب المتعلم كلمات ببطاقات ويقرأ املاء : تملى على المتعلم كلمات تشمل على الألف المقصورة والألف الطويلة | القدرة على التفكير المنطقي | أرتب |
| الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكيمهم في آليات القراءة | كراس التمارين | - يقارن المتعلم بين وسائل النقل ويقرأ باستعمال : أسرع - أصغر - - يجمع المتعلم كل بطاقتين متناسبتين ويقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | ألعب وأقرأ |
| | كراس التمارين | - يلون الحرف ليكتشف العبارتين (صباح العيد / حلوى العيد) - يرتب المتعلم كلمات ليكون منها جملة | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | العب وأكتب |
| الحصة 6 البرهنة على تحكيمهم في الكفاءة القاعدية | - المشهد - البطاقات | - يتأمل الصورة ويعبر عنها ثم يقرأ النص الموافق لها . - يقرأ المتعلم الكلمات ويكتبها في المكان المناسب من الجمل . - يصف المتعلم عرسا حضره | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | أدمج مكتسباتي |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة رقم:.....
الوحدة:02

المستوى: السنة الأولى ابتدائي
النشاط: اللغة العربية (الأعياد والحفلات)

النص المعتمد: **حفل آخر السنة**

الكفاءة القاعدية: على استعمال صيغة التفضيل والكامات الدالة على الملكية / والتمييز بين الحروف المتشابهة / التحكم في آليات القراءة
مؤشر الكفاءة: - أن يكون المتعلم قادرا على أن يستعمل الكامات الدالة على الملكية / يتعرف على الألف المقصورة ويراجع حروف الهزة
والواو / ويكتب كلمات تتضمن حروف المراجعة / وعلى أن يكتب ما يسمع ويتواصل كتابيا

إنجاز الحصة

| سيرورة الحصة | أهداف التعلم | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل | معايير الأداء |
|------------------|--|---|------------------------------|---|
| أشاهد و أستمع | القدرة على الملاحظة والتعبير بصفة تلقائية | - يمهد المعلم للدرس . - يقرأ النص بصوت معبر ويقرأ التلاميذ واحدا تلو الآخر مجزءا - طرح أسئلة عن النص والمشهد ثم فتح المجال للمتعلم ليعبر بحرية | الصورة النص الأسئلة | الحصة 1 املاء كلمات تشتمل على حروف المراجعة على الألواح الهزة والواو |
| أكتشف | القدرة على استخراج الجمل عبر الصور المعروضة عليه | - يتوصل المتعلم إلى الجملة مستعينا بالسند البصري :سلمى ومصطفى على المنصّة : - تكتب الجملة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين . - يتم اكتشاف (الألف المقصورة) وقراءة كلمات تتضمن الألية | الصورة الألواح السبورة | المراجعة على الألواح الهزة والواو |
| أخط وأكتب | القدرة على كتابة كلمات وجمل قصيرة | - يكتب المتعلم كلمات تتضمن الألف المقصورة : مصطفى ، مسعى - يكتب المتعلم كلمات تشمل على الواو : الجوائز - المتفوقون - ينقل المتعلم : " أقيم الحفل في جو بهيج " | كراس التمارين | |
| أصوغ | القدرة على توظيف الرصيد اللغوي والتركيب اللغوية المستهدفة | - توجيه المتعلم إلى التعبير عن الصور بحرية | الصورة السبورة | الحصة 2 يقرأ كلمات على السبورة تشمل على الألف المقصورة |
| أميز | القدرة على التمييز بدقة بين مختلف خصائص ومميزات مشتركة ورموز | - يقرأ المتعلم كلمات ويميز فيها الألف المقصورة . - يقرأ المتعلم فقرة ويميز فيها الكلمات المشتملة على الهزة والمشتملة على الواو . | بطاقات | |
| أتذكر | القدرة على استرجاع المعطيات المخزونة | - دعوة المتعلم إلى ملاحظة الصورة للإجابة على: الأسئلة قصد استعمال صيغ التعبير عن الملكية : اللام - عند - يذكر المتعلم ما يكتبه في رسالة لصديقه | الصورة | الحصة 3 توسيع دائرة الحوار إلى مجال أوسع |
| أقرأ جيدا | القدرة على استثمار المكتسبات من كلمات | - قراءة مجموعة من مقاطع موصولة بالهزة ومجموعة أخرى مبدوءة بالواو | الجملة | |
| أركب | القدرة على تركيب الأجزاء والعناصر والتأليف بينها | - يركب المتعلم جملا تبدأ بـ : عندي ، عندها ، لي ، له ... الخ . | الصور | الحصة 4 املاء كلمات تتضمن حروف المراجعة |
| أرتب | القدرة على التفكير المنطقي | - يرتب المتعلم كلمات من الحروف ويقرأ الجملة : ألقى مصطفى محفوظة عن وداع المدرسة . إملاء : تملئ على المتعلم كلمات تشمل على الهزة والواو | بطاقات | |
| ألعب وأقرأ | القدرة على ادراك العلاقات | - يسحب المتعلم ظرفا ويخرج منه الورقة ويقرأ ، ثم يقوم بما كتب في الورقة . | كراس التمارين | الحصة 5 توظيف المكتسبات وإظهار تحكمهم في آليات القراءة |
| العب وأكتب | القدرة على توظيف المكتسبات السابقة . | - يكتب المتعلم الكلمة المناسبة تحت كل صورة : مدرسة ، أزهار ، جوائز - كتابة ثلاث كلمات تنتهي بالألف المقصورة - كتابة كلمات فيها حرف الهزة وأخرى فيها حرف الواو | كراس التمارين | |
| أدمج مكتسباتي | القدرة على دمج أنشطة الوحدة | - يتأمل الصورة ويعبر عنها ثم يقرأ النص الموافق لها . - كتابة حرف (ف،ض،ل،ع) في المكان المناسب . - تركيب كلمات لتكوين جملة وكتابتها وقراءتها . اتواصل كتابيا : دعوة المتعلم إلى كتابة بطاقة تهنئة بمناسبة نجاح صديقه | - المشهد - البطاقات | الحصة 6 البرهنة على تحكمهم في الكفاءة القاعدية |

المشروع الأول

الهدف : التعرف على مكونات ومعجم العائلة ومراكز أفرادها

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|---|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | يقوم المعلم بالتعريف بالمشروع والمراد إنجازها والهدف منه ثم يقوم بعرض وسائل الإنجاز قلم الرصاص - المسطرة - ورق كرتوني ملون - بطاقات يكون المعلم قد حضرها مسبقا ويوزعها على التلاميذ في الحصاة الثانية) مقص - غراء |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يحضر المعلم البطاقات المكتوبة عليها مكونات العائلة (الجد والجدو ، الأب ، الأم والأبناء يقوم التلاميذ بتوجيه المعلم بقص البطاقات الممثلة لأفراد عائلاتهم. |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يقوم التلاميذ بالصاق البطاقات الممثلة لأفراد العائلة : الجدة بجانب الجد الأب والأم في الأسفل ثم الأبناء وفق النموذج المعروض في الكتاب .ثم يقومون بذكر أفراد عائلاتهم والتعريف بهم |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يختار المعلم ثلاث إنجازات جيدة يحتفظ بها في متحف القسم ويجازي المتعلمين على اعمالهم ويصوب الإنجازات الباقية |

المشروع الثاني

الهدف : التعرف بالمحيط المدرسي ومكونات معجمه مع التفتح عليه والاستئناس به ثم تعريفه للغير .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|--|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | يقوم المعلم بالتعريف بالمشروع والمراد إنجازها والهدف منه ثم يقوم بتفويج التلاميذ إلى مجموعتين حيث تكلف الأولى بإحصاء من يوجد بالمدرسة والثانية بإحصاء المرافق الهيكلية للمدرسة |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المعلم بتأطير المتعلمين (داخل المجموعتين) فيحضرون البطاقات لرسم المستطيلات على الورق المقوى (1سم/3سم) ويقصونها ويهيئون الورق الكرتوني برسم إطارين كبيرين ويضعون عنوان داخل الإطار الأول ((من يوجد في مدرستي)) وفي الإطار الثاني ((ماذا يوجد في مدرستي ؟)) كما يقومون بكتابة البطاقات حسب توجيهات المعلم . |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يقوم الفوج الأول والثاني (بمعية المعلم) بالقيام بجولة داخل المدرسة آخذين معهم البطاقات ويقومون بعملية إحصاء الموظفين (المدير - المعلمون - المنظفون - الحراس ... الخ) وفي كل مرة يكتشفون وجود موظف يخرجون بطاقته ويضعونها في الظرف كما يقوم الفوج الآخر بإحصاء المرافق (مكتب المدير - أقسام - معامل - مطعم ...) ويقومون بنفس عملية الإحصاء الأول (يكون النشاط خارج القاعة) يتم الصاق البطاقات في إطارها المخصص ثم يلونونها |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يقوم كل فوج بالتعريف باكتشافاته ثم يقوم المعلم بعملية المراقبة والتصويب أو التوجيه وانتقاء أحسن الأعمال وإجازتها مع الاحتفاظ بها في متحف القسم |

المشروع الثالث : يعرف زملائه بحيوانات الحديقة

الهدف : التعبير عن طريق الإخبار .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|---|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | يقوم المعلم بالتعريف بالمشروع والمراد إنجازها والهدف منه ثم يقوم بتفويج التلاميذ إلى مجموعتين حيث تكلف الأولى بالحيوانات المتوحشة والثانية بالحيوانات الأليفة ، ثم تعرض قائمة الوسائل (آلة تصوير من النوع المستهلك يقوم هو بإقتنائها ، ورق مقوى (1م/1م) - قلم رصاص - أقلام تلوين - مسطرة - مقص |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المعلم بتأطير المتعلمين (داخل المجموعتين) فيحضرون البطاقات لرسم المستطيلات على الورق المقوى (1سم /3سم) ويقصونها ويهيئون الورق الكرتوني برسم إطارين كبيرين ويضعون عنوان داخل الإطار الأول ((من يوجد في مدرستي)) وفي الإطار الثاني ((ماذا يوجد في مدرستي ؟)) كما يقومون بكتابة البطاقات حسب توجيهات المعلم . |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يقوم الفوج الأول والثاني (بمعية المعلم) بالقيام بجولة داخل المدرسة آخذين معهم البطاقات ويقومون بعملية إحصاء الموظفين (المدير - المعلمون - المنظفون - الحراس ... الخ) وفي كل مرة يكتشفون وجود موظف يخرجون بطاقته ويضعونها في الظرف كما يقوم الفوج الآخر بإحصاء المرافق (مكتب المدير - أقسام - معامل - مطعم ...) ويقومون بنفس عملية الإحصاء الأول (يكون النشاط خارج القاعة) يتم الصاق البطاقات في إطارها المخصص ثم يلونونها |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يقوم كل فوج بالتعريف باكتشافاته ثم يقوم المعلم بعملية المراقبة والتصويب أو التوجيه وانتقاء أحسن الأعمال وإجازتها مع الاحتفاظ بها في متحف القسم |

المشروع الرابع : ينجز ملفا اداريا

الهدف : التفتح على المرافق العامة وتقمص أدوار الموظفين في التواصل .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|---|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | - يعرف المعلم بالمشروع والهدف منه ، ثم يوجه المتعلمين إلى القيام بجمع الوثائق الحالة المدنية ، ووثائق خاصة بالبريد وتصويرها بمعية الأولياء وتحضير الوسائل : قلم الرصاص ، مسطرة ، بطاقات ، مقص ، مصنف كرتوني |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المتعلمون بنقل أسماء الوثائق المستهدفة وكتابتها على البطاقات ثم قص البطاقات |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يقوم المتعلمون بتصنيف الوثائق (الخاصة بالحالة المدنية - الخاصة بالبريد والمواصلات) في صنفين ويلصقونها فيها مع وضع البطاقة الخاصة بكل وثيقة . ثم يطلب منهم إجراء حوارات تقمص دور الموظف ودور طالب الوثائق |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يقوم المعلم بمراقبة أعمال المتعلمين وتصحيحها |

المشروع الخامس : يخبر عن نمو نبتة

الهدف : الإخبار عن مشاهدة ظاهرة طبيعية .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|---|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | - يعرف المعلم بالمشروع والهدف منه ، ثم يوجه المتعلمين إلى القيام بع ، فيطلب منهم تحضير الوسائل : حبة لوبياء (أو عدس) - قطن - قليل من الماء - علبة يأوورت نظيفة - قطعة من القماش الأسود |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المتعلمون داخل القاعة - بشكل فردي - بعرض الوسائل فيراقبها المعلم ، ثم يطلب منهم وضع حبة اللوبياء (العدس) داخل علبة الياوورت ثم تغطيتها بالقطن ، فيقومون بتبليل القطن بالماء ويطلب منهم أخذ المشروع إلى البيت وتركه |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يقوم المتعلمون بإحضار مشاريعهم ليراقبوا نمو النبتة وقد ظهر فيها الساق وبعض الوريقات التي بدأت تميل إلى الاخضرار فيصفون أجزاءها رفقة المعلم ثم يطلب من كل فوج وضع قماش أسود لستر النبات |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يحضر المتعلمون نباتاتهم فيدعوهم المعلم إلى تأمل النباتات ، فيلاحظون الفروق بين النباتات التي نمت بشكل واضح وبين النباتات التي توقف نموها بسبب حرمانها من الضوء ويعبرون عن ذلك مستنتجين أن الماء والضوء ضروريان لنمو النبات |

المشروع السادس : يقوم بدور مقدم نشرة الأحوال الجوية

الهدف : أن يتعرف المتعلم على وطنه ويذكر بعض مدنه .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|--|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | - يقوم المعلم بتعريف المشروع والهدف منه وكيفية انجازه وتحضير الوسائل ورق مقوى - قلم رصاص - أقلام تلوين - قطع من الكرتون تمثل خريطة الجزائر - مسطرة - غراء يطلب من المتعلمين مراقبة نشرة الأحوال الجوية على جهاز التلفزيون |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المتعلمون - بتوجيه من المعلم - برسم السحب ، سهام الرياح ،شموس ، بطاقات ثم يقومون بتلوين السحب بالرمادي والرياح بالأزرق والشموس بالأصفر و يكتبون أسماء المدن الرئيسية على الخريطة |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يركب المتعلمون - رفقة المعلم - خريطة الجزائر ويقومون - بتوجيه من المعلم - بإصاق المدن الجزائرية على الخريطة ويقرأونها بعد ذلك ويذكرو أين تقع كل مدينة على الخريطة (شرق - غرب - شمال - جنوب) |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يقوم المتعلمون بتقديم نشرة الأحوال الجوية ووضع قطع الشمس والرياح والسحاب على الخريطة ، واحدا واحدا ويذكرون المناطق والمدن ، ويقوم المعلم بالتوجيه والتصويب . |

المشروع السابع : كتابة رسالة

الهدف : أن يقدر على التراسل مع الغير .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|--|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | - يقوم المعلم بتوجيه التلاميذ إلى أهية التراسل ، مع ذكر مختلف أنواعه ، ثم يطلب منهم تحضير الوسائل : ظرف - ورقة مخصصة للرسائل - طابع بريدي - قلم حبر |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المتعلمون بتوجيه من المعلم بإعداد الرسالة وكتابة ما يشاءون - وفق نموذج كتاب التلميذ - ويطلب منهم أن يكتب كل واحد لزميله في القسم . |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يدعو المعلم التلاميذ إلى كتابة العناوين على الأطراف ووضع الطابع البريدي |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | يحضر المتعلمون نباتاتهم فيدعوهم المعلم إلى تأمل النباتات ، فيلاحظون الفروق بين النباتات التي نمت بشكل واضح وبين النباتات التي توقف نموها بسبب حرمانها من الضوء ويعبرون عن ذلك مستنتجين أن الماء والظوء ضروريان لنمو النبات |

المشروع الثامن : إنجا بطاقة دعوة

الهدف : أن يقدر المتعلم على كتابة بطاقة دعوة .

| المراحل | النشاط | التوجيهات |
|----------------|-------------------|---|
| الأسبوع الأول | التعريف بالوسائل | - يعرف المعلم بالمشروع والهدف منه ، ويذكر الوسائل : قلم الرصاص ، مسطرة ، أقلام التلوين ، قلم الحبر ، ورق رسم |
| الأسبوع الثاني | الأعمال التحضيرية | - يقوم المتعلمون - بتوجيه من المعلم - برسم شكل مربع على ورق الرسم ويرسمون أشكالاً هندسية في جوانب الورقة ويلونونها ويقصونها |
| الأسبوع الثالث | الأعمال النهائية | - يشرعون - بتوجيه من المعلم - في كتابة الدعوات وفق النموذج |
| الأسبوع الرابع | التصحيح والتصويب | - يقرأ المتعلمون نماذجهم ويصححها المعلم ويصوبا |

جذاذة تنشيط في مجال اللغة العربية خاصة بنشاط القراءة

المستوى : السنة الأولى

| |
|--|
| <p>مكون كفاية التعلم : - يحلل البنية السردية إلى مكوناتها ويتبين دلالات كل منها / ويتصرف في النص تصرفاً يدل على الفهم-</p> <p>الهدف المميز : - يقرأ نصاً قراءة صحيحة مسترسلة منغمة.</p> <p>- يحدد أحداث النص وشخصياته والأزمنة والأمكنة.</p> <p>- مكونات السرد / الحرف "ش" / المرحلة الشاملة</p> <p>المحتويات :</p> <p>هدف الحصّة : - يقرأ نصاً سردياً قراءة صحيحة مسترسلة ويتصرف فيه</p> <p>السندات والمعامل : - مشاهد مصورة / بدلة صيد / مظلة / بندقية من البلاستيك / لافتات / قصاصات سبورة / أوراق طائفة / كتاب مدرسي : (الكفايات ... بالحروف والكلمات) //</p> <p>المدار : - العمل والترفيه / البيئة والمحيط</p> <p>الوحدة : - السابعة</p> |
|--|

| المراحل | الوضعيات | الوسائل |
|-----------|---|---|
| التهيئة | <p>- يدخل تلميذ إلى الفصل مرتدياً بدلة صيد حاملاً ببندقية</p> <p>- يطرح المتعلمون عليه أسئلة من قبيلك</p> <p>*من أنت ؟ أن صياد</p> <p>*هل تصطاد في البحر ؟ لا ، أصطاد في الغابة ببندقيتي</p> <p>*ماذا تصطاد ؟ أصطاد بعض الحيوانات مثل الأرانب والحمام والحجل والغزال ...</p> <p>- تلقي المعلمة بيتين من قصيدك الصياد والنملة</p> <p>أقبل الصياد يوم حاملاً للبندقية صوب نحو الحمامة كاد يريها ضحية</p> | <p>نشاط شفوي جماعي</p> |
| الاستكشاف | <p>تدعو المعلمة إلى التذكير بالمقطعين السابقين اللذين تمت دراستهما :</p> <p>وصل رشاد ووالده إلى الغابة . يسير وراءهما كلب. الكلب يلوح بذيله فجأة تسمر الكلب أمام جحروج جعل ينيح وإذا بأرنب يثب ويجري</p> <p>- تعرض المعلمة لثلاثة مشاهد مصورة مرفوقة بفرضيات لبقية أحداث القصة (يوم صيد)</p> <p>1 2 3</p> <p>1 أمسك الكلب بالخروف 2 شد الكلب الوفي الأرنب 3 جلب الكلب الحمامة</p> <p>- تدعو المعلمة إلى قراءة الفرضيات</p> | <p>نشاط جماعي شفوي / كتابي</p> <p>نشاط فردي كتابي</p> |

| <p>نشاط فردي شفوي</p> | <p>- تدعو المعلمة إلى كتابة رقم المشهد المناسب الذي يمثل امتدادا لأحداث القصة</p> <p>- تدعو المعلمة إلى التواصل مع السند المصور وانطلاقا من هذا يتم بناء نص جديد يمثل المقطع الثالث لنص الانطلاق والذي يتصل بالحرف "ش" بواسطة أسئلة شفوية يجيب عنها المتعلمون</p> <p>النص: انطلق الكلب نحو الأرنب ، فشده بين شذقيه ، وأتى به إلى رشاد تسلمه رشاد ووضعه على العشب</p> <p>- تدعو المعلمة إلى قراءة النص قراءة صحيحة مسترسلة ومنغمة علامات التنقيط من قبل بعض المتعلمين (في نطاق لعبة) انطلاقا من عن أسئلة والاستدلال بقرائن تتصل بمكونات السرد</p> | <p>بناء المعاني تحقيق الفهم</p> | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---|--|-----------|---------|-----------|---------|--|-----|--------------------|-------------------------------|----------------------------------|
| <p>نشاط فردي كتابي</p> | <table border="1" data-bbox="391 869 1236 1146"> <thead> <tr> <th>المكان</th> <th>الشخصيات</th> <th>الأحداث</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>على العشب</td> <td>- الكلب</td> <td>- شد الأرنب بين شذقيه - أتى به إلى رشاد</td> </tr> <tr> <td></td> <td>- رشاد</td> <td>- تسلم الأرنب ووضعه على العشب</td> </tr> </tbody> </table> | المكان | الشخصيات | الأحداث | على العشب | - الكلب | - شد الأرنب بين شذقيه - أتى به إلى رشاد | | - رشاد | - تسلم الأرنب ووضعه على العشب | <p>تحليل البنية إلى مكوناتها</p> |
| المكان | الشخصيات | الأحداث | | | | | | | | | |
| على العشب | - الكلب | - شد الأرنب بين شذقيه - أتى به إلى رشاد | | | | | | | | | |
| | - رشاد | - تسلم الأرنب ووضعه على العشب | | | | | | | | | |
| <p>نشاط فردي شفوي / كتابي</p> | <p>- تعميق الفهم بواسطة نشاط يتخير المتعلم فيه الإجابة من خلال متعدد</p> <p>* الحمامة * الحجلة * الأرنب ← انطلق الكلب نحو</p> <p>- تدعو المعلمة إلى إتمام الجملة باتلعبارة المناسبة</p> <table border="1" data-bbox="491 1482 1200 1550"> <tr> <td>بين شذقي</td> <td>بين رجليه</td> </tr> </table> <p>شد الكلب الأرنب</p> <p>- تقترح المعلمة مفردات مكتوبة على قصاصات وتدعو إلى ترتيبها للحصول على جملة مفيدة</p> <table border="1" data-bbox="406 1787 1232 1841"> <tr> <td>الأرنب</td> <td>رشاد</td> <td>على</td> <td>العشب</td> <td>وضع</td> </tr> </table> <p>وضع رشاد الأرنب على الأرض</p> | بين شذقي | بين رجليه | الأرنب | رشاد | على | العشب | وضع | <p>تعميق الفهم</p> | | |
| بين شذقي | بين رجليه | | | | | | | | | | |
| الأرنب | رشاد | على | العشب | وضع | | | | | | | |

| | | |
|--------------------------|---|-----------------------|
| <p>نشاط فردي شفوي</p> | <p>- رشاد وضع الأرنب على العشب</p> | |
| <p>نشاط مجموعي كتابي</p> | <p>- يتولى التلاميذ قراءتها بصورة فردية مرتبة</p> <p>- تدعو المعلمة إلى اقتراح سؤال مناسب للعبارة المسطرة في الجملة * أين وضع رشاد الأرنب ؟</p> | <p>التصرف في النص</p> |
| <p>نشاط شفوي جماعي</p> | <p>- يساهم المتعلمون في بناء النص من جديد بواسطة اللافتات التي توزعها عليهم المعلمة . كما يتم إثراؤه</p> <p>انطلق الكلب الوفي نحو الأرنب الصغير فشده بين شذقيه ، وأتى به صديقه رشاد . تسلم رشاد الأرنب ووضع على العشب الأخضر</p> | |
| <p>نشاط فردي كتابي</p> | <p>- تستدرج المعلمة المتعلمين إلى قراءة النص قراءة جهرية</p> <p>- الدعوة إلى التصرف في النص بتعويض مفردات بمرادفات</p> <p>انطلق الكلب نحو الأرنب فشده بين شذقيه <u>واتى به</u> إلى رشاد <u>تسلمه</u> رشاد ووضع على <u>العشب</u></p> | |
| <p>نشاط فردي كتابي</p> | <p>- تدعو المعلمة إلى كتابة جملة على الأقل يختم بها المتعلم النص :</p> <p>ثم</p> <p>* ثم شكر كلبه الوفي * ثم عاد به إلى البيت</p> <p>* ثم أطلقه سراحه * ثم قدمه إلى والده</p> | |

قراءة

القسم : السنة الأولى
المدار : العيش معا و المواطنة
كفاية المجال : يتواصل المتعلم باستعمال اللغة العربية مشافهة و كتابة
كفاية المادة : يقرأ نصوصا سردية متنوعة موظفا قدراته في بناء المعنى
مكون الكفاية : يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم
الهدف المميز : يقرأ الجملة قراءة مسترسلة منعمة باعتبار علامات التنقيط
المحتوى : دراسة حرف "التاء" (مرحلة التركيب)
هدف الحصّة : يقرأ نصا مكونا من مفردات تم تركيبها بمقاطع مدروسة قراءة
مسترسلة منعمة

الرصيد المعجمي : توقد / تورق / منامة / فئات
معايير الحصّة و مؤشراتّها :

1- القراءة الجهرية : النطق السليم / الاسترسال / الأداء المنعم المناسب
للمقام

2- معالجة النص : تعرف مرادف المفردة أو ذكره

الروافد : الكتابة : الكتابة الصحيحة لما يملى عليه من مفردات
مواضع الإدماج

1- التواصل الشفوي : يطلب تعداد الأشياء أو الأحداث ويعدها

• ماذا + نواة فعلية ؟

• نواة فعلية + مفعول به

• نص قصير (و ، ف ، ثم)

- يعبر عن موقفه الوجداني إزاء خطاب الآخر متعجبا :

ما + أفعل

2- الرياضيات : ترتيب الأعداد

3- الفيزياء : أنشطة ليلية / أنشطة نهارية

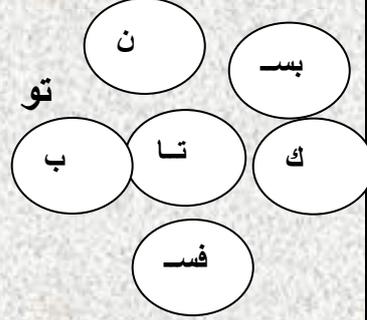
4- الإنتاج الكتابي : ينتج نصا بترتيب جمل بسيطة

| المرحلة | فعاليات المعلم | فعاليات المتعلم |
|--|--|-----------------------------|
| | <p>تعيين بعض المقاطع و مطالبة بعض المتعلمين بقراءتها . دعوة المتعلمين إلى قراءة حرف <u>التاء</u> في غير ترتيب مع مختلف الضوابط تكوين مقاطع من الحروف المدروسة و الحرف الجديد و إتمامها لتكوين مفردات إن أمكن . - تاب / تونـ / رتـ / كتـ - رتـ / متـ / ترـ / دتـ</p> | <p>ت ر ك هـ</p> |
| <p>التنظيم و الهيكلية</p> <p>- يعيد بناء نصّ الانطلاق</p> <p>يبحثون عن المقاطع التالية : تارة / توقفت / بدأت</p> <p>يكونون المفردات التالية ريمة / تبكي / تقفز / تجري</p> <p>يرتبون أعمال ريمة ريمة تجري ريمة تقفز ريمة تبكي</p> | <p>* عرض نصّ الانطلاق مكتوبا على لافتات و مطالبة المتعلمين بترتيبها للوصول إلى نصّ متكامل ثمّ قراءته . * ريمة تجري تارة و تقفز تارة أخرى ثمّ توقفت و بدأت تبكي . مطالبة المتعلمين بالبحث عن مفردات تشتمل على المقاطع التالية من النصّ : تأ / فت / أت * مطالبة المتعلمين بتكوين مفردات بالمقاطع التالية :</p> <p>م / ر ي ا ة ت / ب / ي</p> <p>ف / ز / ج / ت / ر ي</p> <p>تقـ</p> <p>..... * أكوّن جملا حسب المشاهد المقدمة و أرتب الأحداث بما يناسب النصّ : () ريمة تقفز () ريمة تجري () ريمة تبكي</p> | |

يكونون الكلمات التالية
و يقرأونها
كتاب / بستان / فستان
تونس / توقد / تورق /
توقف
بنت / قوت / توت / لفت

* أربط المقاطع لتكوين كلمات

نس
قد
رق
قف



نب
فو
تو
لف

ت

* إنشاد مقطوعة الشجرة

* أكوّن ثلاث كلمات بالمقاطع :

.....
.....
.....



* أرّتب المقاطع لأجيب :

- ماذا تفعل فأتين ؟

| | | | |
|----|----|----|----|
| تـ | سـ | مـ | نـ |
| فـ | نـ | سـ | ةـ |

..... فناء المنزل بال.....

* أعيد كتابة الجملة بطرق مختلفة

* أكمل مستعينا بالتعريفات

1- ترسل عبر البريد

2- بعد الجمعة

3- قطع صغيرة من الخبز

2

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | 1 |
| | | | | | |

* أعرف الكلمات المتحصّل عليها

يكونون الكلمات التالية
بنت / تبين / نبت

يرتّبون المقاطع و الكلمات
للوصول إلى :
تكنس فأتين فناء المنزل
بالمكنسة .

يستعينون بالتعريفات
للوصول إلى
رسالة / سبت / فتات

يعرف الكلمات
رسالة / الرّسالة
سبت / السّبت
فتات / الفُتات

يكونون الجملة التالية
تكتب منيرة الدرس و ترسم
سمكة .

أكون كلمات بترتيب الأرقام و أرتبها
للحصول على جملة .

| | | | | | | |
|---|-----|---|----|---|---|---|
| ر | الد | س | ني | ة | ر | م |
| 2 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 |

.....

| | | | | | |
|---|----|---|---|---|----|
| س | تر | م | ت | ب | تك |
| 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 |

.....

| | | | |
|---|---|---|---|
| ة | س | ك | م |
| 4 | 1 | 3 | 2 |

.....

..... و
* أربط بين المقاطع لأكون كلمات

ترتب الكتب على مكتبها .

| | |
|-----|------|
| تر | تبها |
| الك | تب |
| مك | تب |

* يرتبون أعمال منيرة
تكتب منيرة الدرس و ترسم
سمكة ثم ترتب الكتب على
المكتب

* أرتب الكلمات لأكون جملة

..... على

* أرتب أعمال منيرة

..... و ثم

* أكون كلمة بالمقطع المحدد من كل كلمة

يكونون كلمة : منامة

| | | | |
|-------------|---------------|---------------|----------------|
| صورة ممر | صورة دينار | صورة مقلمة | صورة حقيقية |
| المقطع 1 | المقطع 2 | المقطع 3 | المقطع 4 |

يعمّرون الجدول بالكلمات
التالية :
بنات / بنات
تمرّة / تمر أو تمر

يكونون الجملة التالية
قالت بسمة لمنيرة " ما
أجمل رسومك يا منيرة "
* يؤلفون النصّ التالي :
اليوم ، البنات في المنزل
تكنس فاتن فناء المنزل
بالمكنسة . تكتب منيرة
الدرس ، وترسم سمكة ، ثمّ
ترتب الكتب على مكتبها .
قالت بسمة لمنيرة " ما
أجمل رسومك يا منيرة "

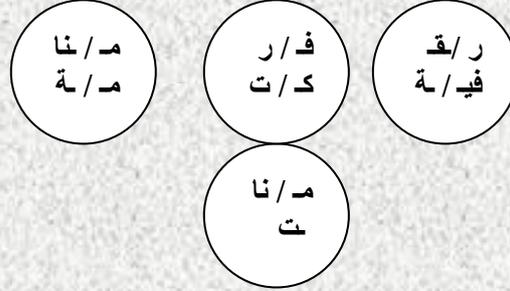
* يكونون النصّ التالي :
فركت رفيقة أسنانها و
لبست منامة ثمّ نامت .

* أواصل تعمير الجدول

| مفرد | مثنى | جمع |
|-------|--------|-------|
| بنات | | |
| | تمرتان | |

* أكمل لأتحصّل على جملة
..... لمنيرة : " ما أجمل
يا منيرة "
* دعوة المتعلّمين إلى تأليف نصّ بالجميل
المكوّنة

- أكوّن كلمات بالمقاطع التالية و أتمّم
الجميل ثمّ أرتبها



...../...../...../.....
() و ليست
() أسنانها
() ثمّ

النص:

يا ربنا يا ذا الكرم
هـذا أباي نعم الأب
أمي التي أحيا بها
فضلها
باركهم يا ربنا
يا وهبا كل النعم
من أجناكم يتعب
من مثلها في
واحفظهما دوما لنا

إنجاز الحصة

| المراحل | الأهداف | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل والسندات | التقويم |
|-------------------------|-----------------------------|--|-------------------|--|
| التمهيد | - ادخال التلاميذ في جو النص | - من يغسل لك ملابسك ويعد لك الأكل ؟ - من يشتري لك الأدوات والملابس؟ | - صورة : عائلة | - التطرق الى بعض اعمال الأب والأم في تربية الأبناء |
| - عرض القطعة | - تسميع القطعة | - يقرأ المعلم القطعة - التلاميذ ينصتون | - السبورة | - من الذي يتكلم؟ |
| - تقديم المعنى الاجمالي | - شرح المعنى الاجمالي | - من يتعب من أجلك ؟ - ما هي الأعمال التي تقوم بها الأم في البيت؟ | - صورة الأب والأم | - ماذا طلب الطفل من الله؟ |
| - إعادة قراءة القطعة | - تأكيد الاستئناس | مشاركة التلاميذ في القراءة | قطعة الشعر | - تدريب التلاميذ على قراءة الشعر |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المذكرة :

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

المادة : محفوظــــــــــــــــة

الموضوع : **مدرستي**

الكفاءة المستهدفة : - الاستئناس السماعي - فهم المعنى الإجمالي - قراءة القطعة اجماليا

النص:

مدرستي

مدرستي الحبيبة
أبوابها مرتفعة
أحببتها من قلببي
أغدو بها طبيبها
من بيتنا قريبه
أقسامها متسعة
لأن فيها صاحببي
أو كاتبها أديبها

إنجاز الحصة

| المراحل | الأهداف | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل والسندات | التقويم |
|----------------------------|-----------------------------|--|------------------|--|
| التمهيد | - ادخال التلاميذ في جو النص | - أين تتعلم القراءة والكتابة ؟ - من يشرف على تعليمك ؟ | - صورة :مدرسة | - التطرق الى بعض اعمال الخدمات التي تقدمها المدرسة |
| - عرض القطعة | - تسميع القطعة | - يقرأ المعلم القطعة - التلاميذ ينصتون | - السبورة | - كيف هي ابواب المدرسة ؟ - كيف هي اقسامها |
| - تقديم المعنى الاجمالي | - شرح المعنى الاجمالي | - لماذا احب التلميذ مدرسته؟ - ماذا تمنى هذا التلميذ أن يصير في المستقبل ؟ - من يساعده على ذلك | - الأسئلة | - هل يمكن لأحد أن يتعلم بدون الذهاب الى المدرسة ؟ |
| - إعادة قراءة القطعة | - تأكيد الاستئناس | مشاركة التلاميذ في القراءة | قطعة الشعر | - تدريب التلاميذ على قراءة الشعر |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المذكورة:

المستوى: السنة الأولى ابتدائي

المادة: محفوظات

الموضوع: **هيا نلعب**

الكفاءة المستهدفة: - الاستئناس السمعي - فهم المعنى الإجمالي - قراءة القطعة اجماليا

النص:

هيا نلعب

هيا نلعب
أمسك كفة
ابعد دعائي
نشط جسمك
قبل المغرب
اجر خلفي
أقرب مني
شغل عقاك

إنجاز الحصة

| المراحل | الأهداف | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل والسندات | التقويم |
|-------------------------|-----------------------------|---|------------------|---|
| التمهيد | - ادخال التلاميذ في جو النص | - ماذا تفعل في الاستراحة ؟ - ماذا تلعبون ؟ | - الأسئلة | - التطرق الى بعض الألعاب المعروفة لدى التلاميذ |
| - عرض القطعة | - تسميع القطعة | - يقرأ المعلم القطعة - التلاميذ ينصتون | - السبورة | - متى نلعب ؟ - ما هي اللعبة ؟ |
| - تقديم المعنى الاجمالي | - شرح المعنى الاجمالي | - ماهي فوائد اللعب ؟ - ما هي الألعاب التي تمارسها ؟ - ما هي الألعاب المفيدة ؟ - ما هي الألعاب الضارة ؟ | - الأسئلة | - تحديد بعض الألعاب المفيدة و تجنب الألعاب الضارة |
| - إعادة قراءة القطعة | - تأكيد الاستئناس | مشاركة التلاميذ في القراءة | قطعة الشعر | - تدريب التلاميذ على قراءة الشعر |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المذكرة:

المستوى: السنة الأولى ابتدائي

المادة: محفوظــــــــــــة

الموضوع: **الماء**

الكفاءة المستهدفة: - الاستئناس السماعي - فهم المعنى الإجمالي - قراءة القطعة اجماليا

النص:

الماء

الماء سرّ هذه الحياة ☀️ لحيوان الأرض والتبسات
به البقاء وبه التمتع ☀️ ومنه جاء الحسن والبهاء
فاحرص على نظافة الأبدان ☀️ واحرص على نظافة المكان
فلن تكون وألطييفا ☀️ ما لم تكن طول المدى نظيفا

إنجاز الحصة

| المراحل | الأهداف | أفعال التعليم / التعلم | الوسائل والسندات | التقويم |
|-------------------------|-----------------------------|--|------------------|----------------------------------|
| التمهيد | - ادخال التلاميذ في جو النص | - بماذا نستحم ونزيل الأوساخ؟ | - الأسئلة | - التطرق الى بعض فوائد الماء |
| - عرض القطعة | - تسميع القطعة | - يقرأ المعلم القطعة - التلاميذ ينصتون | - السبورة | - لمن الماء ؟ - |
| - تقديم المعنى الاجمالي | - شرح المعنى الاجمالي | - الماء نعمة من الله تفيدنا في الشرب والنظافة ، فعلينا أن لا نبذره | - شرح المعلم | - في ماذا يفيدنا الماء ؟ |
| - إعادة قراءة القطعة | - تأكيد الاستئناس | مشاركة التلاميذ في القراءة | قطعة الشعر | - تدريب التلاميذ على قراءة الشعر |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المذكرة :

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

المادة : محفوظــــــــــــــــة

الموضوع : **النشيد الوطني**

الكفاءة المستهدفة : - الاستئناس السماعي - فهم المعنى الإجمالي - قراءة القطعة اجماليا

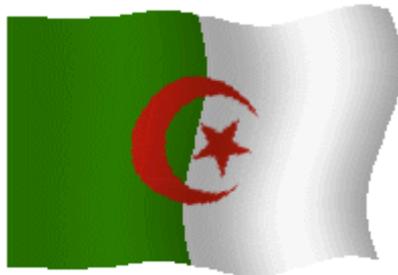
النص:

قسما

قسما بالنّازلات الماحقات  والدماء الزّكيات الطّاهرات
والبنود الأمعات الخافقات  في الجبال الشّامخات الشّاهقات
نحن ثرنا فحياة أو مماة  وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر
فاشهدوا  فاشهدوا  فاشهدوا

إنجاز الحصة

| المراحل | الأهداف | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل والسندات | التقويم |
|-------------------------|-----------------------------|---|------------------|--|
| التمهيد | - ادخال التلاميذ في جو النص | - ما اسم وطننا ؟ | - الأسئلة | - يذكر اسم وطنه |
| - عرض القطعة | - تسميع القطعة | - يقرأ المعلم القطعة - التلاميذ ينصتون | - السبورة | - شرح بعض المفردات - |
| - تقديم المعنى الاجمالي | - شرح المعنى الاجمالي | - الجزائر وطننا كان مستعمرا من طرف فرنسا فقام الشعب بثورة ضدّ المستعمر وأخرجه منه | - شرح المعلم | - ما هي ألوان علم وطننا؟ - ماذا نفعل كل يوم سبت صباحا ؟ |
| - إعادة قراءة القطعة | - تأكيد الاستئناس | مشاركة التلاميذ في القراءة | قطعة الشعر | - تدريب التلاميذ على قراءة الشعر |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المذكرة :

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

المادة : محفوظــــــــــــــــة

الموضوع : **شرطي المرور**

الكفاءة المستهدفة : - الاستئناس السماعي - فهم المعنى الإجمالي - قراءة القطعة اجماليا

النص:

شرطي المرور

في وســــــــــــــــط الميــــــــــــــــدان  يقــــــــــــــــف في أمــــــــــــــــان
يخــــــــــــــــف ف الزحــــــــــــــــام  ويحــــــــــــــــفظ النــــــــــــــــظام
يأمر بالوقــــــــــــــــوف  من شــــــــــــــــاء في الصــــــــــــــــفوف
في فمــــــــــــــــة صــــــــــــــــفارة  يُعطي بها الإشــــــــــــــــارة

إنجاز الحصة

| المراحل | الأهداف | أفعال التعليم / التعلم | الوسائل والسندات | التقويم |
|-------------------------|-----------------------------|---|------------------|---|
| التمهيد | - ادخال التلاميذ في جو النص | - عرض صورة شرطي بالزي الرسمي - من هذا الرجل ؟ | - الأسنلة | - يذكر اسم الشرطي |
| - عرض القطعة | - تسميع القطعة | - يقرأ المعلم القطعة - التلاميذ ينجسوتون | - السبورة | - شرح بعض المفردات - |
| - تقديم المعنى الاجمالي | - شرح المعنى الاجمالي | - الشرطي عامل يقوم بعدة أعمال منها : حفظ النظام في الطرقات ، والقبض على السراق و مساعدة الناس وحماية البيوت والمدارس وغيرها | - شرح المعلم | - ما هي الأعمال التي يقوم بها شرطي المرور ؟ |
| - إعادة قراءة القطعة | - تأكيد الاستئناس | مشاركة التلاميذ في القراءة | قطعة الشعر | - تدريب التلاميذ على قراءة الشعر |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المذكرة:

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

المادة : محفوظــــــــــــة

الموضوع : **القطار**

الكفاءة المستهدفة : - الاستئناس السماعي - فهم المعنى الإجمالي - قراءة القطعة اجماليا

النص:

القطار

ينساب كالثعبان
تتابعت في صفوف
يجرّها كالحبل
وعندما يسير

إنجاز الحصة

| المراحل | الأهداف | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل والسندات | التقويم |
|-------------------------|-----------------------------|---|--|----------------------------------|
| التمهيد | - ادخال التلاميذ في جو النص | - مطالبة التلاميذ بذكر وسائل النقل التي يعرفونها | - استدراج التلاميذ عن طريق الحوار والأسئلة | - يذكر من ضمنها القطار |
| - عرض القطعة | - تسميع القطعة | - يقرأ المعلم القطعة - التلاميذ ينصتون | - السبورة | - شرح بعض المفردات - |
| - تقديم المعنى الاجمالي | - شرح المعنى الاجمالي | - القطار وسيلة نقل جماعية سريعة ونافعة ، يمشي على طريق خاص يسمى السكة الحديدية وهو عبارة عن قاطرة تجر خلفها عربات كثيرة | - شرح المعلم | - في ماذا يفيدنا القطار ؟ |
| - إعادة قراءة القطعة | - تأكيد الاستئناس | مشاركة التلاميذ في القراءة | قطعة الشعر | - تدريب التلاميذ على قراءة الشعر |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المذكرة:

المستوى: السنة الأولى ابتدائي

المادة: محفوظات

الموضوع: وداعا مدرستي

الكفاءة المستهدفة: - الاستئناس السماعي - فهم المعنى الإجمالي - قراءة القطعة اجماليا

النص:

وداعا مدرستي

مدرستي حان الرحيل  وأن أن نفترق
هيا نردد يا خلي  إلى اللقا إلى اللقا
إن غبت يا مدرستي  فالشوق باق لا يغيب
ولن تطول غيبي  فمعود العود قريب
إنجاز الحصة

| المراحل | الأهداف | أفعال التعليم/التعلم | الوسائل والسندات | التقويم |
|-------------------------|-----------------------------|--|--|--|
| التمهيد | - ادخال التلاميذ في جو النص | - أين تتعلم القراءة والكتابة؟ | - استدراج التلاميذ عن طريق الحوار والأسئلة | - يذكر المدرسة |
| - عرض القطعة | - تسميع القطعة | - يقرأ المعلم القطعة - التلاميذ ينصتون | - السبورة | - شرح بعض المفردات - |
| - تقديم المعنى الاجمالي | - شرح المعنى الاجمالي | - المدرسة مؤسسة تعليمية تربية أقامتها الدولة لتعليم الأطفال القراءة والكتابة والعلوم يجب المحافظة عليها وعلى أئاثها | - شرح المعلم | - ما اسم مدرستك؟ - متى تغادرها؟ - متى تعود اليها؟ - هل تحبها؟ |
| - إعادة قراءة القطعة | - تأكيد الاستئناس | مشاركة التلاميذ في القراءة | قطعة الشعر | - تدريب التلاميذ على قراءة الشعر |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة درس في التواصل الشفوي

- مكون الكفاية: ينتج خطابا
- الهدف المميز : يعبر عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الأحداث
- العمل اللغوي : **أفعال التعجب ما!** / **أفعال الإعجاب ما + أفعل!**
- الهدف: يتواصل شفويا ليعبر عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الأحداث باستعمال الصيغ المدرجة ضمن وضعيات على صلة بمدار الاهتمام.

** سير الدرس **

| المراجع | المحور | الترجيحات |
|-----------------------------------|--|--|
| تعهد المكتسبات | استظهار مقطع من محفوظة ماما الأطفال يصغون ويحاكون التذكير بالمحور عبر مقامات مناسبة (صور لحيوانات) طرح أسئلة : ماذا تريد الدجاجة ؟ ماذا فعلت و أين ؟ | نشاط جماعي شفوي |
| وضعية الاستكشاف | عرض الشرط المصور المناسب " نضج الخبز . فسح المجال للتواصل التلقائي من طرف التلاميذ مع إصلاح الأخطاء الفادحة . استعمال الرصيد السابق دون التمسك باستعمال الصيغة المدرجة ضمن الحصة التعجب ما! الإعجاب ما + أفعل! | تحسس فردى مع تشجيع المعلم للتلاميذ |
| وضعية التعلم المنظم (الآلي) | هيكله تعابير التلاميذ ضمن التعبير الموجه بأسئلة ماذا نفعل الدجاجة في البستان؟ / ماذا أعدت به؟ ماذا قالت لها؟ ما لذ هذا الخبز / ما أكسك أينها البطة / ما الطفك أينها! تقديم كلمات أخرى من الرصيد الخاص+تكوين نص سردي قصير | توظيف كل المكتسبات للتصرف في التعابير |
| وضعية التعلم الاندماجي | الربط بين الجمل الشفوية للتدريب على السرد بناء حوار مناسب للمقام ومحاولة تمثيله من طرف بعض التلاميذ عرض مشاهد أخرى تمثل وضعيات جديدة لتركيز الصيغة المكتسبة أفعال التعجب ما! / أفعال الإعجاب ما + أفعل! (إدماج الأبعاد الصحية و السكانية كلما توفر المجال) تركيز حسن التواصل مع احترام التنغيم واستغلال الرصيد التصرف فيه بإعادة الترتيب؛ بالحذف؛ بالزيادة؛ بالتعويض | التركيز على حسن الصياغة والتنغيم المناسب |
| وضعية التقييم | تمثيل الحوار المكون حول المقام المقترح التعبير شفويا عن المشاهد المدرجة باستعمال الصيغة المدرجة لـ أفعال التعجب ما! / أفعال الإعجاب ما + أفعل! | شفويا |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة درس في التواصل الشفوي

- مكون الكفاية: ينتج خطابا
- الهدف المميز : يعبر عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الأحداث
- العمل اللغوي : **أفعال التعجب ما!** / **أفعال الإعجاب ما + أفعل!**
- الهدف: يتواصل شفويا ليعبر عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الأحداث باستعمال الصيغ المدرجة ضمن وضعيات على صلة بمدار الاهتمام.

** سير الدرس **

| المراجع | المحور | الترجيحات |
|-----------------------------------|--|--|
| تعهد المكتسبات | استظهار مقطع من محفوظة ماما الأطفال يصغون ويحاكون التذكير بالمحور عبر مقامات مناسبة (صور لحيوانات) طرح أسئلة : ماذا تريد الدجاجة ؟ ماذا فعلت و أين ؟ | نشاط جماعي شفوي |
| وضعية الاستكشاف | عرض الشرط المصور المناسب " نضج الخبز . فسح المجال للتواصل التلقائي من طرف التلاميذ مع إصلاح الأخطاء الفادحة . استعمال الرصيد السابق دون التمسك باستعمال الصيغة المدرجة ضمن الحصة التعجب ما! الإعجاب ما + أفعل! | تحسس فردى مع تشجيع المعلم للتلاميذ |
| وضعية التعلم المنظم (الآلي) | هيكلية تعابير التلاميذ ضمن التعبير الموجه بأسئلة ماذا نفعل الدجاجة في البستان؟ / ماذا أعدت به؟ ماذا قالت لها؟ ما الذ هذا الخبز / ما أكسك أينها البطة / ما الطفك أينها! تقديم كلمات أخرى من الرصيد الخاص+تكوين نص سردي قصير | توظيف كل المكتسبات للتصرف في التعابير |
| وضعية التعلم الاندماجي | الربط بين الجمل الشفوية للتدريب على السرد بناء حوار مناسب للمقام ومحاولة تمثيله من طرف بعض التلاميذ عرض مشاهد أخرى تمثل وضعيات جديدة لتركيز الصيغة المكتسبة أفعال التعجب ما! / أفعال الإعجاب ما + أفعل! (إدماج الأبعاد الصحية و السكانية كلما توفر المجال) تركيز حسن التواصل مع احترام التنغيم واستغلال الرصيد التصرف فيه بإعادة الترتيب؛ بالحذف؛ بالزيادة؛ بالتعويض | التركيز على حسن الصياغة والتنغيم المناسب |
| وضعية التقييم | تمثيل الحوار المكون حول المقام المقترح التعبير شفويا عن المشاهد المدرجة باستعمال الصيغة المدرجة لـ أفعال التعجب ما! / أفعال الإعجاب ما + أفعل! | شفويا |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة درس في الكتابة



الكفاية: توظيف مهارة الرسم في التواصل
الموضوع: مقاطع و جمل تتضمن الصعوبات
الهدف : القدرة على كتابة الجملة المدرجة بتناسق و استرسال
مع إمكانية إتقانها ببعض المفردات الناقصة

** سير الدرس **

| التوجيهات | المحتوى | المراحل |
|---|---|--------------------------------------|
| لمارتيينيار شفويا | استظهار مقطع من محفوظة إملاء بصري انطلاقا من سبورة الحروف والمفردات إثراء لبعض الجمل بمفردات مناسبة | تعهد المكتسبات |
| تحسس فردي على الكراسات | ربطاً بدرس القراءة يتم بناء الجملة التي تتضمن الصعوبة قراءتها، تدليل فهمها و تعيين مفرداتها | وضعية الاستكشاف |
| توظيف كل المكتسبات للتصرف في عناصر الجميل | نسخ المفردات واحدة واحدة على الألواح. ملاحظة الصعوبات التي واجهت التلاميذ. تدليل الصعوبة بإعادة الكتابة أو عبر الصراعات العرفانية. | وضعية التعلم المنظم (الآلي) |
| تمارين من كتاب التلميذ وفضاء القسم | التصرف في صياغة الجملة عبر الحذف أو الإثراء أو التعويض. كتابة الجمل المنتجة و ملاحظة صعوباتها ثم القيام بتدليلها. | وضعية التعلم الاندماجي |
| فرديا على الكتاب أو الكراسات | في نهاية الحصص يتم نسخ الجمل باسترسال و تناسق. | وضعية التقييم |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة إنتاج كتابي

مكون الكفاية: ينتج نصا سرديا
الموضوع: رحلة صيد في الغابة
الهدف: ينتج نصا سرديا انطلاقا من أحداث مقدمة في المقام المقترح ضمن مدار الاهتمام

** سير الدرس **

| المرجع | الشرح | الترجيح |
|-----------------------------------|--|--|
| تعهد المكتسبات | استظهار مقطع من محفوظة إملاء بصري انطلاقا من سبورة الحروف والمفردات إثراء لبعض الجمل بمفردات مناسبة | لمار تينيار شفويا |
| وضعية الاستكشاف | ربط بدرس القراءة يتم عرض مشهد الصيد في الغابة ذهب الطفل إلى الغابة مع أبيه يتبعهما كلب ماذا يفعل الولد في الغابة مع أبيه ؟ لماذا اصطحبا الكلب ؟ | تحسس فردى على الكراسات |
| وضعية التعلم المنظم (الآلي) | أنشطة الاستثمار والتوجيه... الربط بين المداخلات وتحديد الصياغات المناسبة إنتاج الجمل المفاتيح الإغناء/ التعويض والتصرف ضمن الجمل المكونة ترتيب الجمل في صياغة سردية مناسبة الربط بينها بأدوات الربط المناسبة (و ف ثم) | توظيف كل المكتسبات للتصرف في عناصر الجمل |
| وضعية التعلم الاندماجي | بناء النص السردى الأولي خرج رشاد مع أبيه إلى الغابة لصيد الأرانب . فجأة تسمر الكلب أمام حجر وأخذ ينبج. جرى الأرنب الخائف بين الأشجار فطارده الكلب وأمسكه. واستغلاله للتصرف، الإغناء والتعويض تعويض المفردات المسطرة . وإعادة صياغة النص من جديد في الصباح خرج رشاد مع والده إلى الغابة لصيد الحيوانات . فجأة توقف الكلب أمام شجرة وأخذ ينبج. جرى الأرنب المدعور بين الأشجار فلحق به الكلب وأمسكه ثم وضعه على العشب | شخصنة الوضعية من التجارب الشخصية |
| وضعية التقييم | • صياغة النص المناسب للأحداث المقدمة مع إغناؤه بقول أو حوار متى أمكن ضمن المقام المقترح • متابعة العمل مع التلاميذ لمساعدة من يحتاج | فرديا على الكتاب أو الكراسات |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة درس في القراءة والإنتاج الكتابي

الكفاية: يقرأ النص قراءة جهيرة يحصل له من خلالها معنى إجمالي من خلال بنيته الكلية الموضوع: نص: السلحفاة الصغيرة 3 ص 22 من كتاب القراءة: تركيب الهدف قراءة النص التأليفي قراءة مسترسلة مع التصرف في جملة بالتعويض والإثراء مع إتمام جمل بالمفردات المناسبة

** سير الدرس **

| المرجع | الشرح | الترجيح |
|-----------------------------------|---|---|
| تعهد المكتسبات | استظهار مقطع من محفوظة ماما إملاء بصري انطلاقا من سبورة الحروف إثراء لبعض الجمل بمفردات مناسبة | لمارتيينار شفويا |
| وضعية الاستكشاف | ربط بدرس التواصل الشفوي يتم عرض كلمات جديدة يكون فيها المقطع ملونا * بحر - برتقال - كتاب - بجانب - مبراة - لبن * قراءة هذه الكلمات مع تكوين جمل بها وكتابة بعضها قراءة المقاطع الخاصة بحرف الباء تقديم كلمات أخرى من الرصيد الخاص + تكوين نص قصير | تحسس فردى على الكراسات |
| وضعية التعلم المنظم (الآلي) | الفقرة " هذا باب المدرسة مفتوح . رباب وبلال يرفعان علم بلادي " قراءة فردية : الاتجاه الحركي + الكتابة + تعيين مفردات النص مع إمكانية إنجاز تمرين من كتاب التلميذ ربط الحدث بالزمان متى؟ التصرف في عناصر جملة بالترتيب قراءة الفقرة المنتجة من التلاميذ وتعيين حرف الباء | توظيف كل المكتسبات للتصرف في عناصر الجملة |
| وضعية التعلم الاندماجي | تفكيك عناصر النص وتحديد أجزاءه تركيز مفهوم القراءة المسترسلة مع احترام الفاصلة والنقطة استغلال الرصيد للتصرف فيها وإغناءها: متى؟/ أين؟ قراءة النص التأليفي " ذهب بلال إلى البحر ومعه كلبه بوبي... " التصرف فيه بإعادة الترتيب؛ بالحذف؛ بالزيادة؛ بالتعويض | تمارين من كتاب التلميذ وفضاء القسم |
| وضعية التقييم | قراءة النص التأليفي قراءة مسترسلة التصرف في جمل النص التأليفي بالتعويض والإثراء إتمام جمل بالمفردات المناسبة | فرديا على الكتاب الكراسات |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة إنتاج كتابي

مكون الكفاية: ينتج نصا سرديا
الموضوع: رحلة صيد في الغابة
الهدف: ينتج نصا سرديا انطلاقا من أحداث مقدمة في المقام المقترح ضمن مدار الاهتمام

** سير الدرس **

| المرجع | الشرح | الترجيح |
|-----------------------------------|--|--|
| تعهد المكتسبات | استظهار مقطع من محفوظة إملاء بصري انطلاقا من سبورة الحروف والمفردات إثراء لبعض الجمل بمفردات مناسبة | لمار تينيار شفويا |
| وضعية الاستكشاف | ربط بدرس القراءة يتم عرض مشهد الصيد في الغابة ذهب الطفل إلى الغابة مع أبيه يتبعهما كلب ماذا يفعل الولد في الغابة مع أبيه ؟ لماذا اصطحبا الكلب ؟ | تحسس فردى على الكراسات |
| وضعية التعلم المنظم (الآلي) | أنشطة الاستثمار والتوجيه... الربط بين المداخلات وتحديد الصياغات المناسبة إنتاج الجمل المفاتيح الإغناء/ التعويض والتصرف ضمن الجمل المكونة ترتيب الجمل في صياغة سردية مناسبة الربط بينها بأدوات الربط المناسبة (و ف ثم) | توظيف كل المكتسبات للتصرف في عناصر الجمل |
| وضعية التعلم الاندماجي | بناء النص السردى الأولي خرج رشاد مع أبيه إلى الغابة لصيد الأرانب . فجأة تسمر الكلب أمام حجر وأخذ ينبج. جرى الأرنب الخائف بين الأشجار فطارده الكلب وأمسكه. واستغلاله للتصرف، الإغناء والتعويض تعويض المفردات المسطرة . وإعادة صياغة النص من جديد في الصباح خرج رشاد مع والده إلى الغابة لصيد الحيوانات . فجأة توقف الكلب أمام شجرة وأخذ ينبج. جرى الأرنب المدعور بين الأشجار فلحق به الكلب وأمسكه ثم وضعه على العشب | شخصنة الوضعية من التجارب الشخصية |
| وضعية التقييم | • صياغة النص المناسب للأحداث المقدمة مع إغنائه بقول أو حوار متى أمكن ضمن المقام المقترح • متابعة العمل مع التلاميذ لمساعدة من يحتاج | فرديا على الكتاب أو الكراسات |

جاذبة تنشيط في مجال اللغة العربية خاصة بنشاط القراءة

المستوى : السنة الأولى

| | |
|----------------------------|---|
| مكون كفاية التعلم : | - يحلل البنية السردية إلى مكوناتها ويتبين دلالات كل منها / ويتصرف في النص تصرفاً يدل على الفهم- |
| الهدف المميز : | - يقرأ نصاً قراءة صحيحة مسترسلة منغمة. - يحدد أحداث النص وشخصياته والأزمنة والأمكنة. |
| المحتويات : | - مكونات السرد / الحرف "ش" / المرحلة الشاملة |
| هدف الحصة : | - يقرأ نصاً سردياً قراءة صحيحة مسترسلة ويتصرف فيه |
| السندات والمعامل : | - مشاهد مصورة / بدلة صيد / مظلة / بندقيّة من البلاستيك / لافتات / قصاصات سبورة / أوراق طائرة / كتاب مدرسي : (الكفايات ... بالحروف والكلمات) / |
| المدار : | - العمل والترفيه / البيئة والمحيط |
| الوحدة : | - السابعة |

| الوسائل | الوضعيات | المراحل |
|-----------------|---|-----------|
| نشاط شفوي جماعي | - يدخل تلميذ إلى الفصل مرتدياً بدلة صيد حاملاً ببندقيته - يطرح المتعلمون عليه أسئلة من قبيلك *من أنت ؟ أن صياد *هل تصطاد في البحر ؟ لا ، أصطاد في الغابة ببندقيتي *ماذا تصطاد ؟ أصطاد بعض الحيوانات مثل الأرانب والحمام والحجل والغزال ... | التهيئة |
| نشاط شفوي كتابي | - تلقي المعلمة بيتين من قصيد ك الصياد والنملة أقبل الصياد يوم حاملاً للبندقية صوب نحو الحمامة كاد يردبها ضحية | الاستكشاف |
| نشاط فردي كتابي | تدعو المعلمة إلى التذكير بالمقطعين السابقين اللذين تمت دراستهما : وصل رشاد ووالده إلى الغابة . يسير وراءهما كلب . الكلب يلوح بذيله فجأة تسمر الكلب أمام جحروج جعل ينبح وإذا بأرنب يثب ويجري - تعرض المعلمة لثلاثة مشاهد مصورة مرفوقة بفرضيات لبقية أحداث القصة (يوم صيد) 1 2 3 أمسك الكلب بالخروف شد الكلب الوفي الأرنب جلب الكلب الحمامة | |
| | - تدعو المعلمة إلى قراءة الفرضيات | |

| <p>نشاط فردي شفوي</p> | <p>- تدعو المعلمة إلى كتابة رقم المشهد المناسب الذي يمثل امتدادا لأحداث القصة</p> <p>- تدعو المعلمة إلى التواصل مع السند المصور وانطلاقا من هذا يتم بناء نص جديد يمثل المقطع الثالث لنص الانطلاق والذي يتصل بالحرف "ش" بواسطة أسئلة شفوية يجيب عنها المتعلمون</p> <p>النص: انطلق الكلب نحو الأرنب ، فشده بين شذقيه ، وأتى به إلى رشاد تسلمه رشاد ووضعه على العشب</p> <p>- تدعو المعلمة إلى قراءة النص قراءة صحيحة مسترسلة ومنغمة علامات التنقيط من قبل بعض المتعلمين (في نطاق لعبة) انطلاقا من عن أسئلة والاستدلال بقرائن تتصل بمكونات السرد</p> | <p>بناء المعاني تحقيق الفهم</p> | | | | | | | | | |
|--|--|---------------------------------|-----------|--------|--|---------|-----------|-------------------------------|--------------------|--|----------------------------------|
| <p>نشاط فردي كتابي</p> | <table border="1" data-bbox="391 869 1236 1146"> <thead> <tr> <th>الأحداث</th> <th>الشخصيات</th> <th>المكان</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- شد الأرنب بين شذقيه - أتى به إلى رشاد</td> <td>- الكلب</td> <td>على العشب</td> </tr> <tr> <td>- تسلم الأرنب ووضعه على العشب</td> <td>- رشاد</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | الأحداث | الشخصيات | المكان | - شد الأرنب بين شذقيه - أتى به إلى رشاد | - الكلب | على العشب | - تسلم الأرنب ووضعه على العشب | - رشاد | | <p>تحليل البنية إلى مكوناتها</p> |
| الأحداث | الشخصيات | المكان | | | | | | | | | |
| - شد الأرنب بين شذقيه - أتى به إلى رشاد | - الكلب | على العشب | | | | | | | | | |
| - تسلم الأرنب ووضعه على العشب | - رشاد | | | | | | | | | | |
| <p>نشاط فردي شفوي / كتابي</p> | <p>- تعميق الفهم بواسطة نشاط يتخير المتعلم فيه الإجابة من خلال متعدد</p> <p>* الحمامة * الحجلة * الأرنب ← انطلق الكلب نحو</p> <p>- تدعو المعلمة إلى إتمام الجملة بالتعبارة المناسبة</p> <table border="1" data-bbox="491 1482 1197 1545"> <tr> <td>بين شذقي</td> <td>بين رجليه</td> </tr> </table> <p>شد الكلب الأرنب</p> <p>- تقترح المعلمة مفردات مكتوبة على قصاصات وتدعو إلى ترتيبها للحصول على جملة مفيدة</p> <table border="1" data-bbox="406 1787 1232 1841"> <tr> <td>الأرنب</td> <td>رشاد</td> <td>على</td> <td>العشب</td> <td>وضع</td> </tr> </table> | بين شذقي | بين رجليه | الأرنب | رشاد | على | العشب | وضع | <p>تعميق الفهم</p> | | |
| بين شذقي | بين رجليه | | | | | | | | | | |
| الأرنب | رشاد | على | العشب | وضع | | | | | | | |
| <p>نشاط مجموعي كتابي</p> | <p>وضع رشاد الأرنب على الأرض</p> | | | | | | | | | | |

| | | |
|------------------------------|--|---------------------------|
| <p>نشاط فردي شفوي</p> | <p>- رشاد وضع الأرنب على العشب</p> | |
| <p>نشاط مجموعي كتابي</p> | <p>- يتولى التلاميذ قراءتها بصورة فردية مرتبة - تدعو المعلمة إلى اقتراح سؤال مناسب للعبارة المسطرة في الجملة * أين وضع رشاد الأرنب ؟</p> | <p>التصرف في النص</p> |
| <p>نشاط شفوي جماعي</p> | <p>- يساهم المتعلمون في بناء النص من جديد بواسطة اللافتات التي توزعها عليهم المعلمة . كما يتم إثراؤه انطلق الكلب الوفي نحو الأرنب الصغير فشده بين شذقيه ، وأتى به صديقه رشاد . تسلم رشاد الأرنب ووضعه على العشب الأخضر</p> | |
| <p>نشاط فردي كتابي</p> | <p>- تستدرج المعلمة المتعلمين إلى قراءة النص قراءة جهرية - الدعوة إلى التصرف في النص بتعويض مفردات بمراد بمرادفاتها انطلق الكلب نحو الأرنب فشده بين شذقيه <u>واتى به</u> إلى رشاد <u>تسلمه</u> رشاد ووضعه على <u>العشب</u></p> | |
| <p>نشاط فردي كتابي</p> | <p>- تدعو المعلمة إلى كتابة جملة على الأقل يختم بها المتعلم النص : ثم * ثم شكر كلبه الوفي * ثم عاد به إلى البيت * ثم أطلقه سراحه * ثم قدمه إلى والده</p> | |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة درس في الحوار المنظم

- مكون الكفاية: يتفاعل مع الآخر
- مدار الاهتمام : العمل اليدوي (أنواعه وفوائده)
- المشروع : العمل والمهارات اليدوية [قصتي الأولى]
- الهدف: يتواصل شفويا باستعمال اللغة العربية محترما أدب الحوار فيناقش الآخر ويتبادل معه المعلومات حول وضعيات على صلة بمدار الاهتمام.

** سير الدرس **

| التوجيهات | المحتوى | المراحل |
|--|---|-----------------------------------|
| نشاط جماعي شفوي | استظهار مقطع من محفوظة ماما الأطفال يصغون ويحاكون التذكير بالمحور عبر مقامات مناسبة (أعمال ومهارات) طرح أسئلة : ماذا تريد النملة من الدجاجة ؟ ماذا فعلت وكيف ؟ | تعهد المكتسبات |
| تحسس فردي مع تشجيع المعلم للتلاميذ | عرض الشرط المصور المناسب " النملة نعطي للدجاجة قمحا وننصدها بزراعته . [نوظيف المهارات] فسح المجال للتواصل للتلقائي من طرف التلاميذ فيما بينهم مع إصلاح الأخطاء الفادحة وتنظيم المداخلات . كيف يمكن لنا استغلال مهارتنا ؟ صنع العابنا / إنتاج قصصنا... | وضعية الاستكشاف |
| توظيف كل المكتسبات للتصرف في المعلومات | استثمار تعابير التلاميذ بأسئلة موجهة . الربط بين المداخلات وأدب الحوار • يتم تبادل المعلومات حول تنمية المهارات • تبادل المعلومات عن مراحل إنتاج قصة مع تعديل أفكار التلاميذ لأقرانهم ومفاوضتهم | وضعية التعلم المنظم (الآلي) |
| التركيز على حسن الصياغة والحرص على الإنجاز | تحديد مراحل الإنتاج / نعين فريق مراقبة الجودة 1. تحديد الفكرة الأولية (الحكاية / الأحداث) 2. تحديد السرد بجمل بسيطة ومسترسلة. 3. تحديد الصور التي يمكن إدراجها. 4. القيام بإنجاز المشروع الأولي. 5. عرضه أمام فريق مراقبة الجودة. 6. تحويل ما يجب تحويله طبقا للتوصيات. 7. الإنجاز النهائي لقصتي الأولى. | وضعية التعلم الاندماجي |
| فرديا أو جماعيا | • تبادل المعلومات عن مراحل إنتاج قصة مع تعديل أفكار التلاميذ لأقرانهم ومفاوضتهم • متابعة المشاريع ومساعدة التلاميذ على إنجازها | وضعية التقييم |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة درس في القراءة والإنتاج الكتابي



الكفاية: يقرأ النص محللا البنية السردية متخذا موقفا نقديا من الأحداث .
الموضوع: نص النوارس تغادر ص 99 من كتاب القراءة : تحليل الناء
الهدف: يقرأ حرف الناء مع ضوابطه المدروسة مع إغناء جمل بالمفردات
المناسبة والمتضمنة حرف الناء

** سير الدرس **

| التوجيهات | الشرح | المراد | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|----------|-----|--------|--------|--|------|----------|-----|-------|-----------|-------|--|--|---------|--|--------------------|
| لمار تينيار شفويا | استظهار مقطع من محفوظة إملاء بصري انطلاقا من سبورة الحروف والمفردات كتابة مفردات تمت دراستها في مرحلة الشمول + قراءة | تعهد المكتسبات | | | | | | | | | | | | | | | | |
| بحث وتحسس سبورة الأصوات | ضمن التواصل الشفوي يتم عرض القصة بكاملها لتعرفها عرض النص في قصاصات مع استعمال الملصقات . <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td>عاد</td> <td>غيلان</td> <td>عند</td> <td>الغروب</td> </tr> <tr> <td colspan="2">الشاطئ</td> <td>فارغ</td> <td>والنوارس</td> </tr> <tr> <td>صاح</td> <td>غيلان</td> <td>لا تغادرن</td> <td>أيتها</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>النوارس</td> <td></td> </tr> </table> | عاد | غيلان | عند | الغروب | الشاطئ | | فارغ | والنوارس | صاح | غيلان | لا تغادرن | أيتها | | | النوارس | | وضعية الاستكشاف |
| عاد | غيلان | عند | الغروب | | | | | | | | | | | | | | | |
| الشاطئ | | فارغ | والنوارس | | | | | | | | | | | | | | | |
| صاح | غيلان | لا تغادرن | أيتها | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | النوارس | | | | | | | | | | | | | | | | |
| توظيف المكتسبات للتعرف على الحرف الجديد | إعادة ترتيب الجمل وقراءتها فرديا- إمكانية إنجاز تمرين الملصقات في كتاب التلميذ- استخراج الصوت *شاء* تلوين المقطع والتعرف على شكله ث ث ث في مختلف المواضيع . كتابته في الفضاء/ على اللوح /على السبورة إتمام مفردات بالحرف المناسب الإغناء/ التعويض والتصرف ضمن جمل النص | وضعية التعلم المنظم (الآلي) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| تمارين من كتاب التلميذ وفضاء القسم | إعادة ترتيب عناصر النص وتحديد أجزائه تركيز مفهوم القراءة المسترسلة مع احترام صوت حرف الشاء التصرف في جمل النص وإغناءها: متى؟/ كيف.....؟ الحرص على استعمال الحرف المدروس والتذكير به تعيين مفردات وكتابة الحرف مع ضوابط مختلفة ومواقع متنوعة | وضعية التعلم الاندماجي | | | | | | | | | | | | | | | | |
| فرديا على الكتاب و الكراسات | *يقرأ حرف الشاء مع ضوابطه المدروسة قراءة مسترسلة *استخراج الصوت *شاء* بتلوين المقطع ضمن مفردات *إغناء مفردات بالمقاطع المناسبة و تكوين جمل | وضعية التقييم | | | | | | | | | | | | | | | | |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة درس في القراءة والإنتاج الكتابي



مكون الكفاية: يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم
النص : في الغابة ص 74 من كتاب القراءة : شمول الشين
الهدف:قراءة الجمل المدرجة قراءة مسترسلة منغمة بعد ربط عناصرها بما
يناسب ضمن الوضعية المقترحة.

** سير الدرس **

| التوجيهات | المحتوى | المراحل |
|---------------------------------|--|-----------------------------------|
| لمار تينيار شفويا | التذكير بالمحور (استغلال وقت الفراغ) إملاء بصري انطلاقا من سبورة الحروف والمفردات قراءة جمل من فضاء القسم. | تعهد المكتسبات |
| تحسس فردى على الكراسات | ربط بمدار الاهتمام يتم بناء نص الانطلاق مع الاستعانة بمشهد: شد الكلب الأرنب بين شذقيه تسلمه رشاد ووضعه على العشب. سؤال الاكتشاف: ماذا فعل الكلب ؟ ؟ ماذا فعل رشاد؟ قراءة النص والإجابة ضمن التمرين الأول أربط بين الشخصية وعملها الكلب وضع الأرنب على العشب شد الأرنب بين شذقيه تسلم الأرنب | وضعية الاكتشاف |
| للتصرف في عناصر الجمل | قراءة الجمل المعئلة للإجابة كتابة بعض مفردات النص لتحديد المكان أو الزمان إغناء جمل النص ببعض المتممات (المسكين / الأخضر) التصرف في مفردات جملة بالترتيب ضمن لافتات شد الكلب الأرنب الصغير بين شذقيه.. | وضعية التعلم المنظم (الألي) |
| تمرين على أوراق طائرة | عرض النص: الشمس ساطعة ، ورشاد مازال في الغابة . شاهد الكلب فراشات فجرى وراءها. ناداه رشاد وقال له : " هيا نبحت عن أرنب بين الأشجار." أقرأ الجمل التالية وأعوض المفردات المسطرة بكلمات لها نفس المعنى . (على الأوراق الطائرة) تركيز مفهوم القراءة المسترسلة مع احترام الفاصلة والنقطة | وضعية التعلم الاندماجي |
| فرديا على الكتاب | انجاز التمرين التالي. اربط بما يناسب النص وأقرأ. العشب كنقه الشجرة | وضعية التقييم |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة درس في الكتابة



الكفاية: توظيف مهارة الرسم في التواصل
الموضوع: مقاطع و جمل تتضمن الصعوبات
الهدف : القدرة على كتابة الجملة المدرجة بتناسق و استرسال
مع إمكانية إتقانها ببعض المفردات الناقصة

** سير الدرس **

| التوجيهات | المحتوى | المراحل |
|---|---|--------------------------------------|
| لمارتيينيار شفويا | استظهار مقطع من محفوظة إملاء بصري انطلاقا من سبورة الحروف والمفردات إثراء لبعض الجمل بمفردات مناسبة | تعهد المكتسبات |
| تحسس فردي على الكراسات | ربطاً بدرس القراءة يتم بناء الجملة التي تتضمن الصعوبة قراءتها، تدليل فهمها و تعيين مفرداتها | وضعية الاستكشاف |
| توظيف كل المكتسبات للتصرف في عناصر الجميل | نسخ المفردات واحدة واحدة على الألواح. ملاحظة الصعوبات التي واجهت التلاميذ. تدليل الصعوبة بإعادة الكتابة أو عبر الصراعات العرفانية. | وضعية التعلم المنظم (الآلي) |
| تمارين من كتاب التلميذ وفضاء القسم | التصرف في صياغة الجملة عبر الحذف أو الإثراء أو التعويض. كتابة الجمل المنتجة و ملاحظة صعوباتها ثم القيام بتدليلها. | وضعية التعلم الاندماجي |
| فرديا على الكتاب أو الكراسات | في نهاية الحصص يتم نسخ الجمل باسترسال و تناسق. | وضعية التقييم |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة درس في الحوار المنظم

- مكون الكفاية: يتفاعل مع الآخر
- مدار الاهتمام : العمل اليدوي (أنواعه وفوائده)
- المشروع : العمل والمهارات اليدوية [قصتي الأولى]
- الهدف: يتواصل شفويا باستعمال اللغة العربية محترما أدب الحوار فيناقش الآخر ويتبادل معه المعلومات حول وضعيات على صلة بمدار الاهتمام.

** سير الدرس **

| التوجيهات | المحتوى | المراحل |
|--|--|-----------------------------------|
| نشاط جماعي شفوي | استظهار مقطع من محفوظة ماما الأطفال يصغون ويحاكون التذكير بالمحور عبر مقامات مناسبة (أعمال ومهارات) طرح أسئلة : ماذا تريد النملة من الدجاجة ؟ ماذا فعلت وكيف ؟ | تعهد المكتسبات |
| تحسس فردي مع تشجيع المعلم للتلاميذ | عرض الشرط المصور المناسب " النملة نعطي للدجاجة قمحا وننصدها بزراعته . [نوظيف المهارات] فسح المجال للتواصل للتلقائي من طرف التلاميذ فيما بينهم مع إصلاح الأخطاء الفادحة وتنظيم المداخلات . كيف يمكن لنا استغلال مهارتنا ؟ صنع العابنا / إنتاج قصصنا... | وضعية الاستكشاف |
| توظيف كل المكتسبات للتصرف في المعلومات | استثمار تعابير التلاميذ بأسئلة موجهة . الربط بين المداخلات وأدب الحوار • يتم تبادل المعلومات حول تنمية المهارات • تبادل المعلومات عن مراحل إنتاج قصة مع تعديل أفكار التلاميذ لأقرانهم ومفاوضتهم | وضعية التعلم المنظم (الآلي) |
| التركيز على حسن الصياغة والحرص على الإنجاز | تحديد مراحل الإنتاج / تعيين فريق مراقبة الجودة 1. تحديد الفكرة الأولية (الحكاية / الأحداث) 2. تحديد السرد بجمل بسيطة ومسترسلة. 3. تحديد الصور التي يمكن إدراجها. 4. القيام بإنجاز المشروع الأولي. 5. عرضه أمام فريق مراقبة الجودة. 6. تحويل ما يجب تحويله طبقا للتوصيات. 7. الإنجاز النهائي لقصتي الأولى. | وضعية التعلم الاندماجي |
| فرديا أو جماعيا | • تبادل المعلومات عن مراحل إنتاج قصة مع تعديل أفكار التلاميذ لأقرانهم ومفاوضتهم • متابعة المشاريع ومساعدة التلاميذ على إنجازها | وضعية التقييم |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة درس في المحفوظات



الكفاية: التعبير عن تمثّل المحفوظ بالأداء الجيد
الموضوع: الموضوع: محفظة " الفراشة "
الهدف: القدرة على استظهار المقاطع بنطق سليم

** سير الدرس **

| المرجع | التحري | الترجيح |
|-----------------------------|---|---|
| تعهد المكتسبات | نشاط حركي لإثارة الذاكرة مراجعة ما سبق حفظه بأداء فردي من طرف التلاميذ. | أنشطة جماعية |
| وضعية الاستكشاف | إحالة على مشاهد وطرح السؤال " من يصف لنا حديقة المنزل ؟ حوار بين التلاميذ حول جمال الربيع. | أنشطة شفوية |
| وضعية التعلم المنظم (الآلي) | تسميع القطعة أو المقاطع المقترحة. انظر إلى الفراشة ***** تحوّم في البستان ***** في شكلها لطافة ***** جناحها جميل ***** تتمرح في بشاشة ***** بهية الألوان ***** ورقصها ظرافة ***** لسيرها دليل ***** | الشرح يتم عبر المواقف و المشاهد |
| وضعية التعلم الاندماجي | شرح أبيات المقطع وتسميعه التحفيظ مصحوبا بإيقاع مناسب. التسميع والإعادة المجموعية والفردية حسب الحصص المخصصة. | يراعى النطق السليم لكلمات المحفظة |
| وضعية التقييم | في نهاية كل الحصص يقع الأداء الفردي للبيت المقرر ولما سبقه من الأبيات | فرديا |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة درس في القرآن

الكفاية: التلاوة السليمة السور القرآنية

الموضوع: سورة " الفلق "

الهدف: استظهار المقطع المخصص للحصة من السورة القرآنية في خشوع

** سير الدرس **

| المراد | الغرض | الترجيح |
|-----------------------------------|--|---|
| تعهد المكتسبات | مراجعة السور السابقة / أو الآيات التي تم تحفيظها مع إصلاح أخطاء النطق. | |
| وضعية الاستكشاف | عرض الوضعية المدعمة فسح المجال للتفاعل معها بإيجابية ولتعبير التلاميذ التلقائية | أنشطة جماعية |
| وضعية التعلم المنظم (الآلي) | إدراج السورة وتسميها مع الانتباه <p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾</p> | أنشطة شفوية |
| وضعية التعلم الاندماجي | الفهم والتحفيظ عن طريق طرح الأسئلة. التحفيظ عن طريق القراءات والإعادات الفردية. بيان المعنى لإجمالي عبر المواقف المتنوعة. | الشرح يتم عبر المواقف المعيشية |
| وضعية التقييم | الاستظهار بالجزء المخصص للحصة تقديم تفسير إجمالي لآية مدروسة | الحرص على حسن التلاوة والإنصات |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

مذكرة درس في المحفوظات



الكفاية: التعبير عن تمثّل المحفوظ بالأداء الجيد
الموضوع: الموضوع: محفظة " الفراشة "
الهدف: القدرة على استظهار المقاطع بنطق سليم

** سير الدرس **

| المرجع | التحري | الترجيح |
|-----------------------------------|---|---|
| تعهد المكتسبات | نشاط حركي لإثارة الذاكرة مراجعة ما سبق حفظه بأداء فردي من طرف التلاميذ. | أنشطة جماعية |
| وضعية الاستكشاف | إحالة على مشاهد وطرح السؤال " من يصف لنا حديقة المنزل ؟ حوار بين التلاميذ حول جمال الربيع. | أنشطة شفوية |
| وضعية التعلم المنظم (الآلي) | تسميع القطعة أو المقاطع المقترحة. انظر إلى الفراشة ***** تحوّم في البستان ***** في شكلها لطافة ***** جناحها جميل ***** تتمرح في بشاشة ***** بهية الألوان ***** ورقصها ظرافة ***** لسيرها دليل ***** شرح أبيات المقطع وتسميعه | الشرح يتم عبر المواقف و المشاهد |
| وضعية التعلم الاندماجي | التحفيظ مصحوبا بإيقاع مناسب. التسميع والإعادة المجموعية والفردية حسب الحصص المخصصة. | يراعى النطق السليم لكلمات المحفظة |
| وضعية التقييم | في نهاية كل الحصص يقع الأداء الفردي للبيت المقرر ولما سبقه من الأبيات | فرديا |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأحساد

مذكرة درس في المطالعة



الكفاية: يقرأ قصص تعزز القدرات التواصلية
الموضوع: قصة على علاقة بمدار الاهتمام
الهدف: الإجابة عن أسئلة تتعلق بالقصة المقترحة مع إبداء الرأي في مكون من مكوناتها

** سير الدرس **

| التوجيهات | المحتوى | المراحل |
|---------------------------------------|--|--------------------------------------|
| أنشطة جماعية | نشاط حركي لإثارة الذاكرة مراجعة ما سبق مطالعته من طرف التلاميذ. التذكير ببعض المشاهد أو ببعض الأحداث | تعهد المكتسبات |
| أنشطة شفهية | إحالة على مشاهد و طرح السؤال من يعرف حيوانات تعيش في الغابة؟ حوار بين التلاميذ حول الحيوانات. هذا حيوان أعرفه، و هذا حيوان شاهدته في التلفاز أو في الحديقة | وضعية الاستكشاف |
| الشرح يتم عبر المواقف و المشاهد | عرض القصة مع الاستعانة بالمشاهد المناسبة التعبير عنها أو ترتيبها مع كتابة بعض الجمل إجابة عن أسئلة مقترحة التقديم المادي لها : - العنوان- الصور- حجم الكتابة- المؤلف تسميع القصة المقترحة. تحديد شخصياتها و أحداثها ضمن الزمان و المكان (تحليل البنية السردية) فسح المجال للتلاميذ لإبداء الرأي في مكونات القصة (الأحداث / الشخصيات / الظروف) | وضعية التعلم المنظم (الآلي) |
| يراعي التصرف السليم في القصة | إعادة بناء القصة بصياغة شخصية من طرف التلاميذ التصرف في بعض عناصر القصة : البداية/ التحول/ النهاية تقمص ادوار من القصة و إعادة البناء بأسلوب فردي التعبير عن فهم القصة بالإجابة عن بعض الأسئلة دعوة التلاميذ إلى طرح أسئلة لتقييم الفهم | وضعية التعلم الاندماجي |
| فرديا | في نهاية كل الحصص تتم الإجابة عن بعض أسئلة القصة و التصرف في مكوناتها | وضعية التقييم |

إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأحساد

مذكرة درس في المطالعة



الكفاية: يقرأ قصص تعزز القدرات التواصلية
الموضوع: قصة على علاقة بمدار الاهتمام
الهدف: الإجابة عن أسئلة تتعلق بالقصة المقترحة مع إبداء الرأي في مكون من مكوناتها

** سير الدرس **

| التوجيهات | المحتوى | المراحل |
|---------------------------------------|--|--------------------------------------|
| أنشطة جماعية | نشاط حركي لإثارة الذاكرة مراجعة ما سبق مطالعته من طرف التلاميذ. التذكير ببعض المشاهد أو ببعض الأحداث | تعهد المكتسبات |
| أنشطة شفهية | إحالة على مشاهد و طرح السؤال من يعرف حيوانات تعيش في الغابة؟ حوار بين التلاميذ حول الحيوانات. هذا حيوان أعرفه، و هذا حيوان شاهدته في التلفاز أو في الحديقة | وضعية الاستكشاف |
| الشرح يتم عبر المواقف و المشاهد | عرض القصة مع الاستعانة بالمشاهد المناسبة التعبير عنها أو ترتيبها مع كتابة بعض الجمل إجابة عن أسئلة مقترحة التقديم المادي لها : - العنوان- الصور- حجم الكتابة- المؤلف تسميع القصة المقترحة. تحديد شخصياتها و أحداثها ضمن الزمان و المكان (تحليل البنية السردية) فسح المجال للتلاميذ لإبداء الرأي في مكونات القصة (الأحداث / الشخصيات / الظروف) | وضعية التعلم المنظم (الآلي) |
| يراعي التصرف السليم في القصة | إعادة بناء القصة بصياغة شخصية من طرف التلاميذ التصرف في بعض عناصر القصة : البداية/ التحول/ النهاية تقمص ادوار من القصة و إعادة البناء بأسلوب فردي التعبير عن فهم القصة بالإجابة عن بعض الأسئلة دعوة التلاميذ إلى طرح أسئلة لتقييم الفهم | وضعية التعلم الاندماجي |
| فرديا | في نهاية كل الحصص تتم الإجابة عن بعض أسئلة القصة و التصرف في مكوناتها | وضعية التقييم |

مذكرات السنة الأولى تعليم أساسي

لغة عربية

الوحدة العاشرة

اعداد: صبرية شقير

الوحدة العاشرة
اليوم 1

مذكرة الحاد درس

المجال: اللغة العربية

الباط: تواصل شفوي المحتوى: ما + أفعال

مكون النهاية: يقيم خطابا

المدة: يسجل المتعلم العمل اللغوي (ما+أفعال) و مفردات الرصيد (حلقت + تحط) لتعبير متعدد

| المراحل | الوسائل | انشطة المعلم | انشطة المتعلم | التقنيات المعتمدة | ملاحظات |
|----------------------------|-------------|--|---|-------------------|---------|
| تمهيد | | عرض المشاهد المدروسة مراقبة مكتسبات التلاميذ | الشاطي يعج بالمصطافين الشاطي ملوث غيلان مستاء من سلوك المصطافين نظف غيلان و أصدقاؤه الشاطي الشاطي نظيف عادت النوارس الى الشاطي رجعت النوارس الى الشاطي حلقت النوارس في الفضاء الطائر يحلق في الفضاء الفرشات يحلقون في الفضاء | | |
| تعبير حر | مشهد مصور | عرض المشهد الرابع ماذا تفعل النوارس؟ عرض مشاهد مصورة | انتاج التلاميذ تحط على الرمال الذهبية تحط الفراشة فوق الزهرة | | |
| تعبير موجه تركيز الرصيد | | من يعطيني جملة يستعمل فيها "حلق" وماذا تفعل أيضا؟ | | | |
| تركيز | مشاهد مصورة | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>تحط العصافير فوق أغصان الأشجار تحط النوارس فوق الماء انتاج التلاميذ</p> <p>شكرا لكم أيها الاطفال أحسنتم ما أنظف الشاطئ! ما أجمل أن نعود الى الشاطئ! ما أروع أن تراه نظيفا! ما أصفى ماءه ورماله! ما أحسن نصائحك يا أمي! ما أجمل كلامك! ما ألطفك يا صديقي! ما أروع كلامك!</p> <p>انتاج التلاميذ</p> <p>تصورات الاطفال</p> | <p>من يعطيني جملة يستعمل فيها : تحط النوارس مسرورة بنظافة الشاطئ خاطبها غيلان : "أيها النوارس لقد أصبح الشاطئ نظيفا". فردت عليه : "....." ماذا قالت</p> <p>أم تخاطب أبنائها و توصيهم بنظافة بيتهم</p> <p>الطفل و العصفور ماذا قال العصفور ؟</p> <p>من يعطيني جملة يستعمل فيها "ما أروع" أو "ما أحسن" ماذا يحدث بعد ذلك يا ترى ؟ تمثيل الحوار الذي دار بين الانطفال و النوارس</p> | <p>الرصيد</p> <p>العمل اللغوي</p> <p>مشهد مصور</p> <p>تركيز العمل اللغوي</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

الوحدة العاشرة
اليوم 2

مذكرة المحاضر مدرس

المجال: اللغة العربية

النشاط: تواصل شفوي

المحتوى: أفعال التعجب (ما + أفعل)

مكون الخاتمة: يقيم خطابا

المدة: :

| ملاحظات | التقنيات المعتمدة | أنشطة المتعلم | أنشطة المعلم | الوسائل | المراحل |
|---------|-------------------|---|--|------------------------------|---|
| | | أفكار التلاميذ خرج غيلان الى البحر رامي يسبح في البحر النوارس ترفرف هنا و هناك الشاطئ ملآن بالناس الشاطئ يعج بالمصطافين السوق يعج بالناس. الشارع يعج بالسيارات | العطلة الصيفية على الابواب ماذا تحب ان تفعل خلالها؟ كيف هو الشاطئ؟ مر غيلان بجانب رجل فسمعه يقول: " البحر جميل اذا حافظنا على نظافته" أعجب غيلان بكلام الرجل فأجابه | المشهد الاول عرض مشهد | تمهيد تعبير حر تعبير موجه تركيز الرصيد العمل اللغوي |
| | | ما أجمل كلامك يا سيدي ! ما أروع ما تقول ! | اخراج تلميذة الى السبورة قراءة ورقة امام أصدقائها: "أصدقائي ، صديقاتي لقد اشرفت | | التركيز للعمل اللغوي |

| | | | | | |
|--|---------------------|--|--|--|--|
| <p>مفهوم سكاني : مقاومة التلوث</p> | <p>تقمص الادوار</p> | <p>ما أروع كلامك ! ما أحسن كلامك ! ما أروع نصائحك !</p> <p>التعبير عنه (تحوارات التلاميذ) القوارير منتشرة في كل مكان بقايا الطعام في كل مكان الشاطئ ملوث = متسخ</p> <p>الغرفة ملوثة لا</p> <p>تمثيل الحوار</p> | <p>السنة الدراسية على النهاية لذلك أطلب منكم و بكل لطف الحفاظ على ممتلكات المدرسية فهي ملك لنا جميعا" بماذا تردون عن منى ؟</p> <p>في المساء عاد غيلان الى الشاطئ و ماذا وجد يا ترى؟</p> <p>دخلت الام غرفة ابنها فوجدت الاوراق في كل مكان و الصحن فوق الطاولة و المخدة ملقاة على الارض فصاحت قائلة :" ماذا قالت ؟ هل تحب أن تعيش في مكان ملوث ؟ علينا أن نحافظ على نظافة المكان الذي نعيش فيه</p> <p>نادى غيلان أصدقاءه و اشتكى لهم</p> | <p>المشهد</p> <p>تقييم</p> <p>مشخصات</p> | |
|--|---------------------|--|--|--|--|

مذكرة الإعداد لدرس

المجال: اللغة العربية

النشاط: تواصل شفوي

المحتوى: أحسنت - أصبت

مكون النهاية: يقيم خطابا

المدونة: يتواصل المتعلم شفويا معبرا عن موقفه الوجداني ازاء خطاب الاخر مستحسنا

| ملاحظات | التقنيات المعتمدة | أنشطة المتعلم | انشطة المعلم | الوسائل | المراحل |
|---------|-------------------|--|---|---------|--|
| | | <p>التعبير عنها ملوث - المصطافون - استاء - استنكر</p> <p>في تنظيف الشاطئ الاطفال ينظفون الشاطئ الاطفال مهتمون بعملهم في نشاط / في سرعة/ في حركة دائبة</p> <p>يعمل العمال في حركة دائبة النساء يعملن فيحركة دائبة يعمل التلاميذ في حركة دائبة جمل من انتاج التلاميذ</p> <p>السلحفاة تثار للوصول الى النهاية يثابر في دراسته</p> | <p>عرض المشاهد المدروسة مراقبة مكتسبات التلاميذ</p> <p>فيم فكر غيلان و أصدقائه ؟ عرض المشهد</p> <p>كيف يعمل الاطفال ؟</p> <p>مشهد عمال في الغابة في الضيعة في ساحة المدرسة الكل في حركة دائبة يثار على عمله</p> <p>عرض مشهد السلحفاة حازم يحب أن ينال جائزة ماذا يفعل ؟</p> | المشهد | <p>تمهيد</p> <p>تعبير حر</p> <p>تعبير موجه الرصيد المعجمي تركيز الرصيد</p> |

| | | | | |
|--|-----------------------|---|---|--|
| | <p>مشخصة الاب</p> | <p>اطفال ينظفون البيت تأخر غيلان عن وقت العودة الى البيت فقدم أبوه الى الشاطي ليضمن عليه لما رأى ما قام به غيلان و أصدقائه استحسن العمل فقال ماذا قال المدير للاطفال بعد تنظيف الساحة ؟ ماذا قالت الام لاطفالها ؟ ماذا قال العصفور لصديقه بعد أن داواه؟ من يعطيني جملة يستعمل فيها أحسنت / أصبت بعد أن نظف الاطفال الشاطي ماذا سيحدث يا أطفال سترى ذلك في الحصة القادمة</p> | <p>الاطفال يتأبرون على عملهم انتاج التلاميذ شكرا يا أطفالي أحسنت يا غيلان انها فكرة رائعة أصبت أحسنتم يا أطفالي أحسنتم يا أولادي أحسنتم يا أطفالي الاعزاء أحسنت يا صديقي جازاك الله خيرا انتاج التلاميذ ستفرح النوارس / ستعود الطيور تمثيل الحوار الذي دار بين غيلان و أبيه</p> | |
|--|-----------------------|---|---|--|

الوحدة العاشرة
اليوم 4

مذكرة إعداد درس

المجال: اللغة العربية

النشاط: إنتاج كتابي

المحتوى: إنتاج سياق تحول

مكون الكتابة: ينتج نصا سرديا

المدخل: ينتج المتعلم سياق تحول مناسب للوضعية المقترحة

| المراحل | الوسائل | انشطة المعلم | انشطة المتعلم | التقنيات المعتمدة | ملاحظات |
|----------------|--------------|---|-----------------------|-------------------|---------|
| وضعية الانطلاق | سبورة اضافية | يقدم نصا على سبورة اضافية و يطلب تسطير وضع البداية ثم يسأل عن النهاية او (وضع الختام) | | | |
| حصة تدريب 1 | مطبوعة | يقدم الوضعية بالصفحة 118 من كتاب التمارين يعبر عن البداية و النهاية فيكتب مثلا امام المشهد 1 و 3: حل فصل الصيف فصل الجمال و الراحة فخرج الصرار الى الحقول يغني و يرقص | يعبر المتعلم عن الوسط | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>فعاد الى بيته مهزوما يجر اذيال الخيبة وسط النص هو تسلسل لجملة من الاحداث يوضحها المعلم لتلاميذه</p> <p>الاصلاح: وَ ذَاتَ يَوْمٍ انْقَلَبَ الطَّقْسُ وَ ظَهَرَتْ غُيُومٌ فِي السَّمَاءِ وَ عصف الريح و نزل المطر غزيرا. جاع الصرار فلم يجد ما يسد به رمقه. طرق باب النملة فاطردته.</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

الوحدة العاشرة
اليوم 5

مذكرة الحاد درس

المجال: اللغة العربية

الباط : قراءة

المحتوى : دراسة حرف الغين (حصه شمول + تحليل)

مكون النهاية : يحل البنية السردية الى مكوناتها و تبين دلالات كل منها

المدى :

| ملاحظات | التقنيات المعتمدة | انشطة المتعلم | انشطة المعلم | الوسائل | المراحل |
|---------|-------------------|---|---|----------------------|---|
| | | <p>التعبير عنه *عَادَ غَيْلَانُ عِنْدَ الْغُرُوبِ *الشَّاطِئِي فَارِعُ *وَالنَّوَارِسُ يُغَادِرُنْ *صَاخَ غَيْلَانُ *"لَا تُغَادِرُنْ أَيُّهَا النَّوَارِسُ" قراءات متعددة الجمل و المفردات</p> | <p>عرض المشهد تسجيل جمل التلاميذ على السبورة</p> | <p>مشهد مصور</p> | <p>بناء النص</p> |
| | | <p>*..... تعويضها بمفردات اخرى لها نفس المعنى عَادَ = رَجَعَ / يُغَادِرُنْ = يَرْحَلُنْ عَادَ غَيْلَانُ الشَّاطِئِي فَارِعُ النَّوَارِسُ يُغَادِرُنْ</p> | <p>نعوض "غَيْلَانُ" بـ"عَادَةَ" قراءة الجمل التي بها مفردات مسطرة التصرف في النص بالحذف: لجعل النص اقصر</p> | | <p>قراءة النص</p> <p>التصرف في النص</p> |

الوحدة العاشرة
اليوم 6

مذكرة الحداث حرس

المجال: اللغة العربية

النشاط: انتاج كتابي

المحتوى: انتاج نهاية نص سردي

مكون النهاية: ينتج نصا سرديا

الهدف: ينتج المتعلم جملة او اكثر تكون وضع نهاية لنص سردي

| ملاحظات | التقنيات المعتمده | انشطة المتعلم | انشطة المعلم | الوسائل | المراحل |
|---------|-------------------|---|--|---------|----------------|
| | | يكمل المتعلم النص السردى بجملة تعبر عن المشهد الاخير و يثريها | وضعية: اية و الحمامة | مطبوعة | وضعية الانطلاق |
| | | يكمل النص بجملة او اكثر تعبر عن المشهد الاخير | استثمار الوضعية المقترحة بكتاب التمارين صفحة 134 البداية و الوسط مقدمان | مطبوعة | وضعية تقييم |

التعليمة: اكمل النص السردي بجملة تعبر عن المشهد الاخير و اثريها:



عطشت حمامة فتوجهت الى النهر لتشرب



فجاء سقطت الحمامة المسكينة في النهر. راتها اية



الوحدة العاشرة

اليوم 7

مذكرة الحاد درس

المجال : اللغة العربية

النشاط : قراءة

المحتوى : دراسة حرف الغين (حصة تركيب)

مكون الكفاية : يحلل البنية السردية الى مكوناتها و يتبين دلالات كل منها

الهدف : يربط المتعلم بين المقاطع ليحصل على مفردات يكمل بها النص

| ملاحظات | التقنيات المعتمدة | انشطة المتعلم | انشطة المعلم | الوسائل | المراحل |
|---------|-------------------|--|--|---|--|
| | | قراءة الحروف و المقاطع كتابته على الالواح | تخريج تلميذ او اثنين الى السبورة تلميذ يركب كلمة تتضمن الحرف الجديد (الغين) اكمل المفردات بـ : غا , غئ , رغئ , غـ غانم , غصن , رغو , غدیر | جدول الحروف و المقاطع الالواح كتاب التمارين مطبوعات | مراجعة تكميل مفردات بالمقطع الجديد ترتيب المقاطع تركيب مقاطع تقييم |
| | | لقى غانم الغصن في الغدير غادرت الغزالة الغابة انتاج التلاميذ كلمات مقاطعة تكوين كلمات - جملة - اثناء | نختار مفردة و نكون بها جملة التمرين 4 صفحة 117 نثري الجملة اربط بين المقاطع لاكمل النص : | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>..... في البحر فـ</p> <p>..... عينيه الصغيرتين ثم</p> <p>مرة اخرى .</p> | <p>* نم</p> <p>* طس</p> <p>* ص</p> <p>* مض</p> | <p>* يغـ</p> <p>* غاـ</p> <p>* يغـ</p> <p>* يغوـ</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

قراءة - حرف الغين - تركيب

1) اعر المربعات ثم اكتب الكلمات :



| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | ر | ف | ة |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| ب | | ر | | |

.....(1)(2)(3).....

2) اكون كلمات ثم اكتبها :

| | | | |
|---|----|---|----|
| ط | مغ | س | ال |
|---|----|---|----|

.....

| | | |
|---|----|---|
| م | غا | ن |
|---|----|---|

.....

| | | | |
|---|----|---|---|
| س | يغ | ل | ت |
|---|----|---|---|

.....

..... : الجملة :

3) اربط بين المقاطع ثم اكمل النص :

يغ* نم*

غا* طس*

يغ* ص*

يغو* مض*

..... في البحر

ف..... عينيه الصغيرتين

ثم..... مرة اخرى

مذكرة الإعداد حدرس

المجال : اللغة العربية النشاط : قراءة

المحتوى : دراسة حرف الثاء (شمول + تحليل)

مكون الكفاية : يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم

الهدف : يقرأ المتعلم حرف الثاء و يكتبه في مواقع مختلفة

| ملاحظات | التقنيات المعتمدة | انشطة المتعلم | انشطة المعلم | الوسائل | المراحل |
|---------|-------------------|---|--|-------------------------|----------------------------|
| | | التعبير عنه قراءة النص | التعبير عنه قراءة النص | مشهد مصور السبورة | وضعية الانطلاق فهم النص |
| | | التعبير عنه التعبير عنه انتاج التلاميذ اربط الطفل بما قام به | عرض المشهد الثاني تكوين النص تدريجيا النص بالصفحة 98 من كتاب القراءة (الفقرة الثانية) تسجيل الجملة الكل يثابر على عمله يثابر = يعمل بجد = يجتهد تركيز العبارة بعرض مشاهد مثال : طفل ينجز تمارينه فلاح يعمل في حقله من يستعمل هذه العبارة في جملة ؟ التمرين 1 ص 119 كثير يكس ما تنأثر تنأثر = تفرق ≠ تجمع مثال : يتجمع الاطفال في الساحة ثم يتفرقون حصص 2 | كتب تمارين | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| <p>الحرص على قراءة المفردات بعد تعميم الجدول</p> | | <p>قراءة النص</p> <p>قراءتها صوت الثاء يسميتها و يرفع يده اليمنى ان كانت تحوي حرف الثاء</p> <p>يقطع المفردة الى مقاطع و يحو التي لا تتضمن حرف الثاء</p> <p>يكتب تلميذ الحرف على السبورة -نقد كتابته -يتدرب على كتابة الحرف -البحث عن مفردات تتضمن حرف الثاء من الرصيد المكتسب تلوين حرف الثاء في النص المثري تصنيف بعض المفردات بالجدول</p> <p>قراءته</p> | <p>اثراء النص بالزيادة حتى الحصول على النص المثري (الفقرة الثانية)</p> <p>التحليل : عرض النص المثري على السبورة الاضافية</p> <p>الاشارة الى المفردات التي تتضمن حرف الثاء ما هو الصوت الذي يتكرر ؟ عرض صورة</p> <p>تسجيل المفردات التالية : ث/ياب - الم/ث/ل/ث - ا/ث/ن/ان</p> <p>كتابة : ث - ثا - المثلث ذكر ابعاد الحرف (مربع واحد) ما رأيكم في هذه الكتابة ؟</p> <p>الحصة الثانية (تحليل)</p> <p>كتابة الحرف بجدول الحروف</p> | <p>سبور اضافية</p> <p>السبورة</p> <p>سبورة الحروف الالواح كراسات القسم</p> <p>جدول الحروف</p> | <p>وضعية الانطلاق</p> <p>التعرف السمعي على الحرف</p> <p>التعرف البصري على الحرف</p> <p>خط</p> <p>اختبار ذهني</p> |
|--|--|---|--|---|--|

الوحدة العاشرة

اليوم 9

مذكرة الحداد درس

المجال : اللغة العربية

النشاط : قراءة

المحتوى : دراسة حرف الثاء (حصة تركيب)

مكون الكفاية : يحلل البنية السردية الى مكوناتها فيبين دلالات كل منها

الهدف :

| المراحل | الوسائل | انشطة المعلم | انشطة المتعلم | التقنيات المعتمدة | ملاحظات |
|---------|--|---|--|-------------------|-------------|
| مراجعتة | جدول الحروف الالواح السبورة +الالواح مطبوعات | اكمل ب (ث - ثغ - ث - ثا - ث) من يختار كلمة و يدخلها في جملة ؟ لا ثة ث ها ب ثا ال يار | قراءة بعض الحروف و المقاطع تلميذ يركب كلمة بها حرف الثاء - كتابتها على الالواح تنثر / ثابت / ثعبان / ثلاجة انتاج التلاميذ اتمام مفردات الجمل بحرف الثاء يرتب المقاطع ليحصل على مفردات ثم يكتب جملة و يرتبها *الثريا بها ثلاثة فوانيس اثراء الجملة | | مراقبة الخط |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--------------|
| | | <p>ر م ثا</p> <p>.....</p> <p>ت خ ي ا ل</p> <p>.....</p> <p>ل ث ع با</p> <p>.....</p> <p>ر ا ث ك</p> <p>.....</p> | <p>ن ي ف س وا</p> <p>.....</p> <p>اركب الكلمات و اكمل النص</p> <p>النص :</p> <p>اصطاد العم ثامر سمكا كثيرا ثم وضعه عى العربة و توجه الى السوق . في الطريق راى ثعلبا فظن انه ميت فحمله ليبيع فروه , لكن الثعلب الخبيث , اكل جميع السمكات و فر هاربا .</p> <p>فقال العم ثامر " يا له من ثعلب ماكر "</p> | | <p>تقييم</p> |
|--|--|---|---|--|--------------|

قراءة – حرف الثاء (تركيب)

1) اكمل بحرف الثاء و اقرأ :

*يجر الـ...ور محرا... خشبيا .

*ما انظفوبك يا كو...ر

*اين وضعت الـ...مار اللذيذة ياريا ؟

2) ارتب المقاطع لاحصل على مفردات :

ل ا ث ة ث

.....

ه ا ب

.....

ث ا ل ي ا ر

.....

ن ي ف س و ا

.....

..... : الجملة :

3) اركب الكلمات و اكمل النص :

ر م ث ا

.....

ت خ ي ا ل

ل ث ع با

ر ا ث ك

النص : اصطاد العم سمكا ثم وضعه على العربة و توجه الى السوق . في الطريق رأى فظن انه ميت فحمله ليبيع فروه , لكن الثعلب اكل جميع السمكات و فر هاربا .
فقال العم ثامر " يا له من ثعلب ماكر "

الوحدة العاشرة

اليوم 10

مذكرة الحداة درس

المحتوى : دراسة حرف الذال (حصّة شمول)

النشاط : قراءة

المجال : اللغة العربية

الهدف :

مكون الكفاية : يقيم خطابا

| الملاحظات | التقنيات المعتمدة | انشطة المتعلم | انشطة المعلم | الوسائل | المراحل |
|---------------|-------------------|---|---|---|--|
| اجابات متعددة | | التعبير عنه بصفة حرة قراءات متعددة للنص النوارس تتراقص حذو الاطفال : لأنها مسرورة بنظافة الشاطئ لأنها فرحة بما فعله الاطفال اخذت النوارس تتراقص تارة تحط على الرمال و تارة ترشمهم بالماء | تسجيل جمل النص على السبورة *اخذت النوارس تتراقص حذو الاطفال *تارة تحط على الرمال الذهبية *و تارة ترشم برذاذ ماء البحر التمرين 1 صفحة 122 نعيد كتابة الجمل و نحذف ما يمكن حذفه نعوض النوارس بالاولاد | مشهد مصور السبورة كتاب التمارين | تكوين النص قراءة النص التصرف في النص |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|-----------------|-------|
| المجموعات الثلاثية | <p>*اخذ الاولاد يلعبون تارة يجلسون على الرمال و تارة يسبحون -انتاجات الاطفال</p> <p>ترتيبها بوضع الارقام (1-2-3)</p> | <p>العودة الى النص نثريه</p> <p>جمل النص مشوشة :</p> <p>* و تارة ترشم برذاذ ماء البحر * اخذت النوارس تتراقص حذو الاطفال * تارة تحط على الرمال الذهبية</p> | كراسات القسم | تقييم |
|-----------------------|---|---|-----------------|-------|

الوحدة العاشرة

اليوم 11

مذكرة الحاد درس

المحتوى : دراسة حرف الذال (حصة تحليل)

النشاط: قراءة

المجال : اللغة العربية

مكون الكفاية : يحلل البنية السردية للكلمات و يتبين دلالات كل منها
الهدف : يقرأ المتعلم و يكتب حرف الذال في مواقع مختلفة من المفردة

| ملاحظات | التقنيات المعتمدة | انشطة المتعلم | انشطة المعلم | الوسائل | المراحل |
|---------|-------------------|---|---|--------------------|---|
| | | قراءته قراءات معدودة العدد قراءتها صوت الذال رفع اليد اليمنى كلما سمع الطفل حرف الذال انتاج التلاميذ | عرض النص المثري تسطير الكلمات المحتوية على حرف الذال قراءة المعلمة ماهو الصوت الذي يتكرر سماعه ؟ كلمات بها حرف الذال ذبابه - منذر - بذرة - ذيل - من يعطيني كلمة بها حرف الذال ؟ | سبورة اضافية | وضعية الانطلاق التعرف السمعي على الحرف |
| | | حرف الذال : في اول الكلمة في وسط الكلمة في اخر الكلمة تقسيم المفردات الى مقاطع | ذباب - منذر - تلميذ ذ/باب م/من/ذ/ر ت/ل/م/ي/ذ | الالواح السبورة | التعرف البصري على الحرف |

| | | | | | |
|------------------------|--|---|--------------------------------|--|--------------|
| <p>مراقبة جيدة</p> | | <p>محو الحروف المدروسة كتابة الحرف على الالواح مع مراعاة ابعاد الحروف</p> <p>قراءته قراءات متعددة *انجاز التمرين على كراسات القسم</p> | <p>كتابة الحرف على السبورة</p> | <p>سبورة الحروف كراسات القسم</p> | <p>تقييم</p> |
|------------------------|--|---|--------------------------------|--|--------------|

مذكرة الحاد درس

المجال : اللغة العربية

النشاط : قراءة

المحتوى : دراسة حرف الذال (حصة تركيب)

مكون الكفاية : يحلل البنية السردية الى مكوناتها و يتبين دلالات كل منها

الهدف :

| ملاحظات | التقنيات المعتمدة | انشطة المتعلم | انشطة المعلم | الوسائل | المراحل |
|---------|-------------------|---|--|--|--|
| | | قراءة الحروف و المقاطع كتابته على الالواح | اخراج تلميذ او اثنين الى السبورة تلميذ يركب كلمة تتضمن الحرف الجديد (الذال) اكمل المفردات بـ : ذا - ذي - مذ - نو - ذ بذل - لذيد - مذبوح - ماذا - تفوق نختار مفردة و نكون بها جملة التمرين 3 صفحة 123 التمرين 4 صفحة 123 | جدول الحروف و المقاطع الالواح | مراجعة |
| | | الحصول على جملة - الاثراء متذا تذوق نذير ؟ تذوق نذير عسلا لذيدا | اركب الكلمات و اكمل النص | مطبوعات | تكميل مفردات بالمقطع الجديد تركيب مقاطع |

| تقييم | كراسات القسم | <p>ب الذن</p> <p>.....</p> <p>ق ن ت ه</p> <p>.....</p> <p>خ ذ ا ك</p> <p>.....</p> <p>ة ن ك</p> <p>.....</p> <p>ن ل ذ</p> <p>.....</p> | <p>النص :</p> <p>خاف الخروف الصغير من الذئب فخطرت بباله فكرة نكية تنقذه من مكره فقال : " ساخذك الى الضيعة فهناك خروف سمين لحمه لذيد " .</p> | | |
|-------|-----------------|--|---|--|--|
| | | | | | |

قراءة – حرف الذال (تركيب)

1) اركب الكلمات و اكمل النص :

| | |
|---|-------|
| ب | الذال |
|---|-------|

.....

| | | | |
|---|---|---|---|
| ف | ن | ت | ه |
|---|---|---|---|

.....

| | | | |
|---|---|---|---|
| خ | ذ | ا | ك |
|---|---|---|---|

.....

| | | |
|---|---|---|
| ة | ذ | ك |
|---|---|---|

.....

| | | |
|---|---|---|
| ذ | ل | ذ |
|---|---|---|

.....

النص :

خاف الحروف الصغير من.....فخطرت بباله فكرة.....تنقذه من مكره

فقال : " س.....الى الضيعة فهناك حروف سمين لحمه....." .