



الثلاثي
الدولي

أساسي ١

امتحانات

دروز علمية للمراجعة
استعداد الامتحان

رياضيات
إيقاظ علمي





عثمان احمد

نجّحني

السند عدد 1:

لإعداد مائدة الطعام أحضرت رباب الصُّخون وأحضرَ خليل الملاعق بينما جلبت الأمُّ الخبز.

التعليمية 1-1

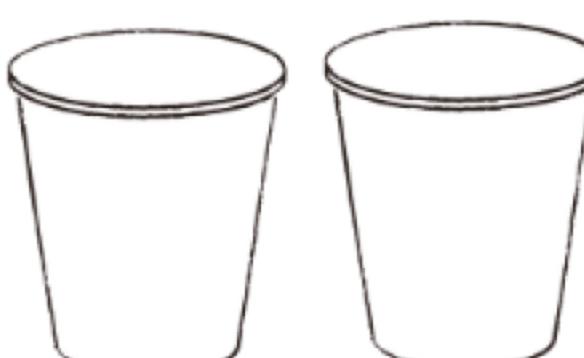
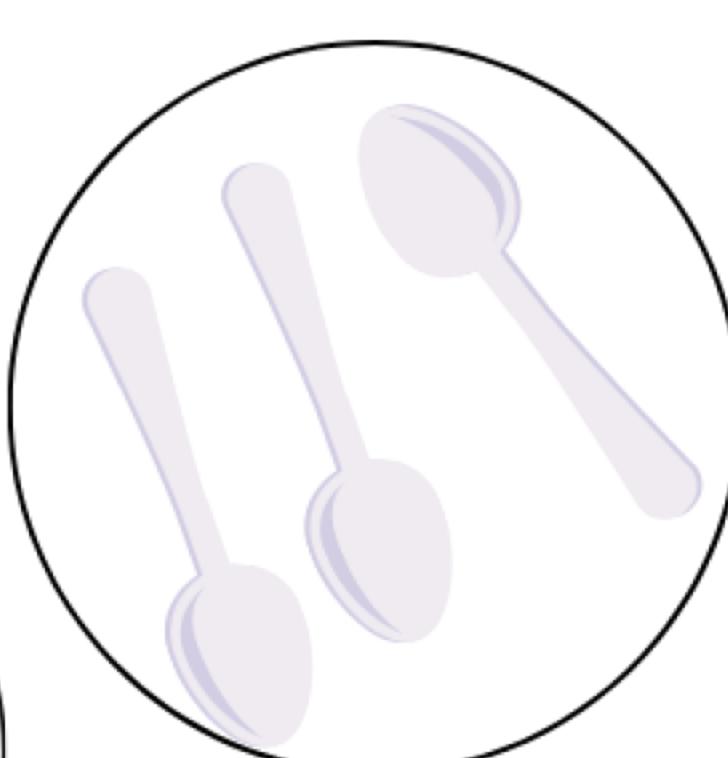
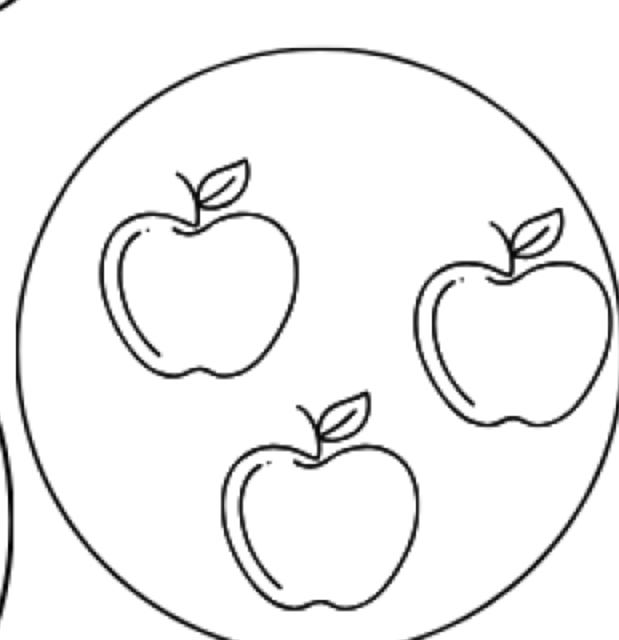
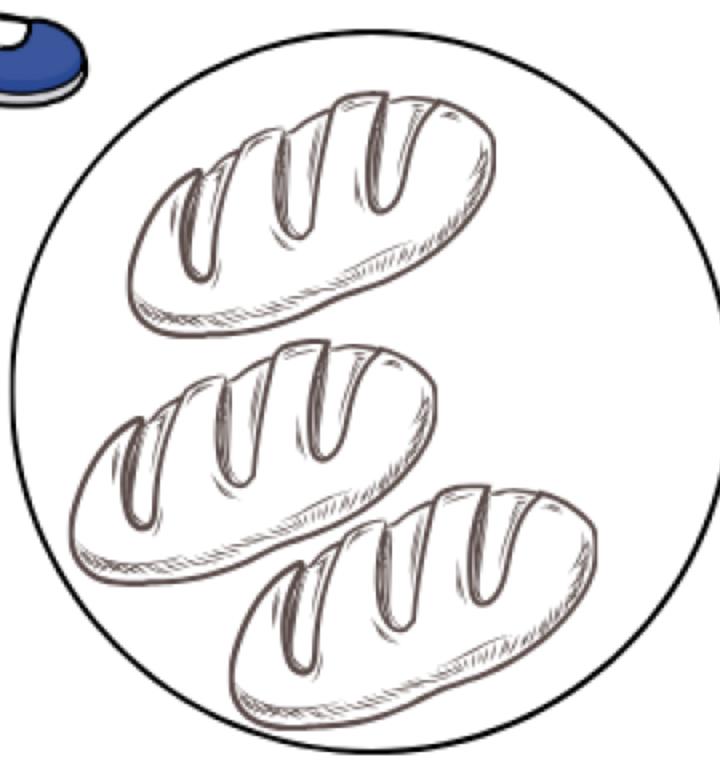
أربطُ رباب بما أحضرَتْه.

التعليمية 2-1

أضع العلامة (x) تحت ما أحضرَه خليل.

التعليمية 3-1

ألوّن ما أحضرَته الأمُّ.



فشنام احمد

تقييمات في نهاية
الثلاثي الأول

نجّبني

هيا نتعلم

السند عدد 2

شاهدت ربأب على المائدة أشياء عديدة.

التعليمية 1-2

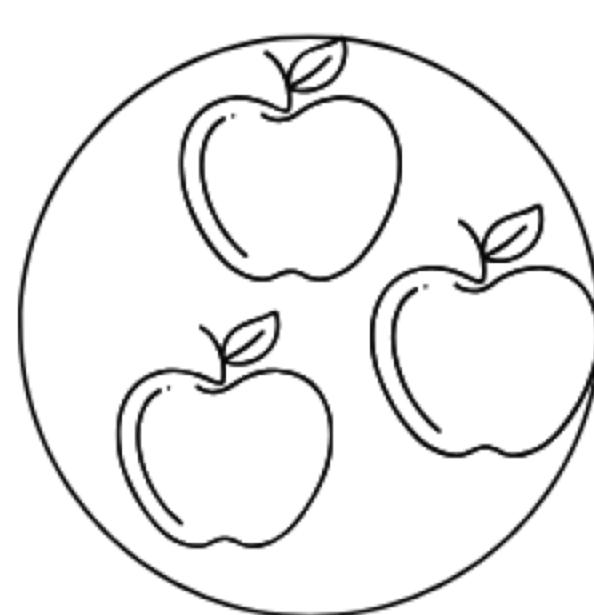
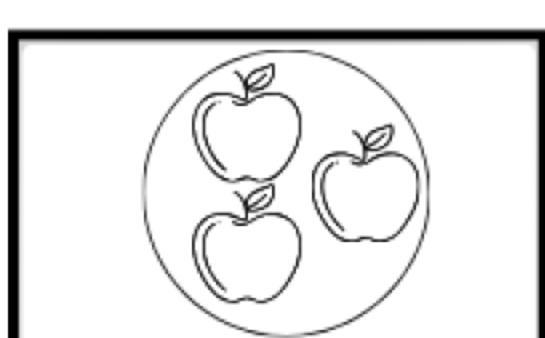
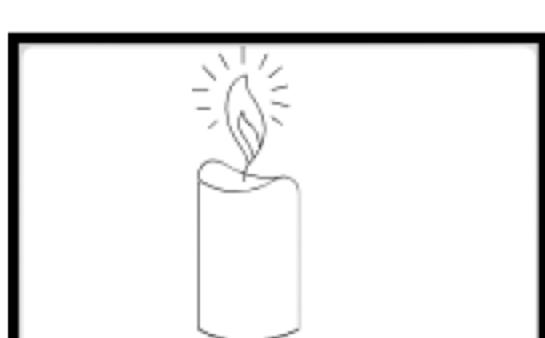
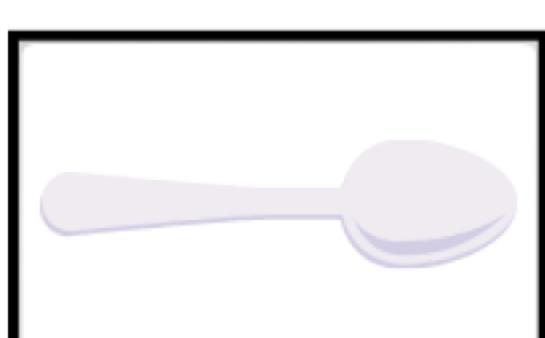
أحيط بخط مغلق عناصر مجموعة المأكولات.

التعليمية 2-2

اربط مجموعة المأكولات باللافتة

التعليمية 3-2

اللون الملائكة الموجودة فوق المنديل.





عشام احمد



السند عدد 3

خرجت رباب إلى الحديقة و بعد مدة قصيرة عادت و بيدها زهور متنوعة لتنزيّن بها المائدة.

التعليمية 1-3

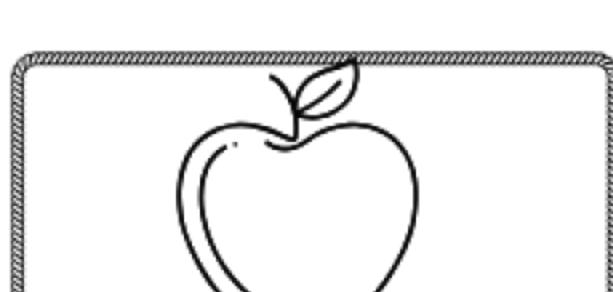
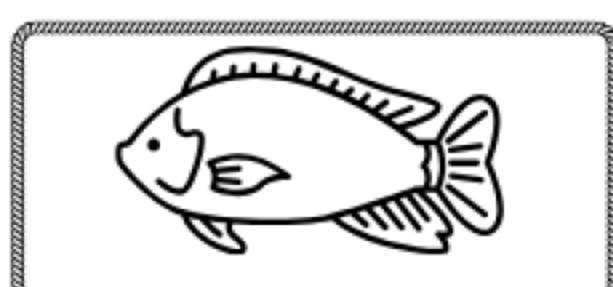
أحيط بخط ملقي عناصر مجموعة الزهور.

التعليمية 2-3

أربط المجموعة باللائحة المناسبة لها.

التعليمية 3-3

أضع العلامة (X) تحت الطعام الذي يوجد على اليسار.





نجّبني

السند عدد 4

نظرت ربأب إلى السمك الشهي فوق المائدة.

التعليمية 1-4

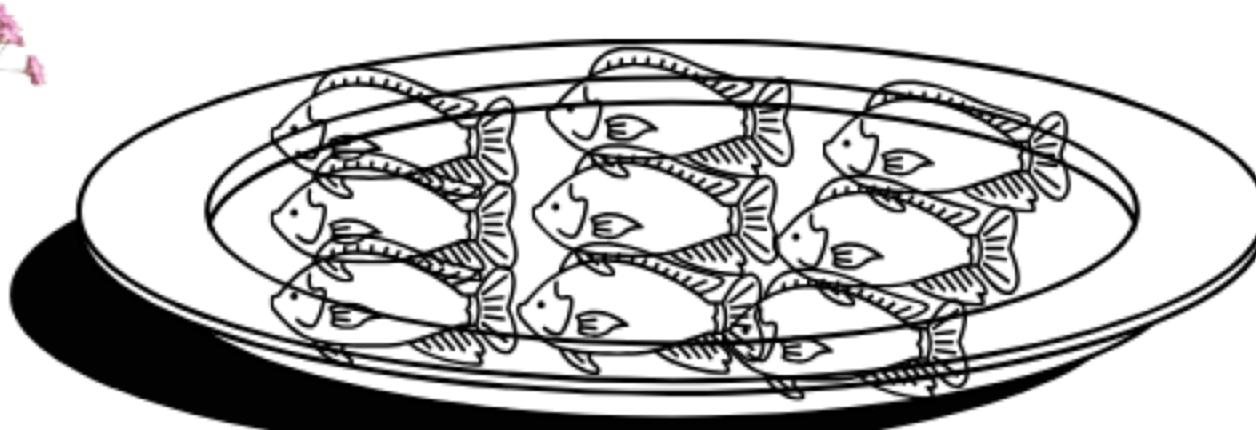
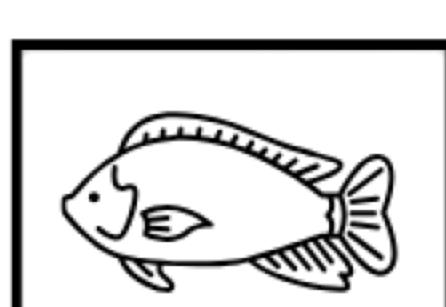
أحيط بخط معلق مجموعة الأسماك.

التعليمية 2-4

أربط المجموعة باللافتة المناسبة لها.

التعليمية 3-4

الوُئن الأشياء الموجودة على يميني.



السند عدد 5

تأملت ربأب المُناديل الموجودة على المائدة فوجدها تشتمل على صور لحيوانات مختلفة.

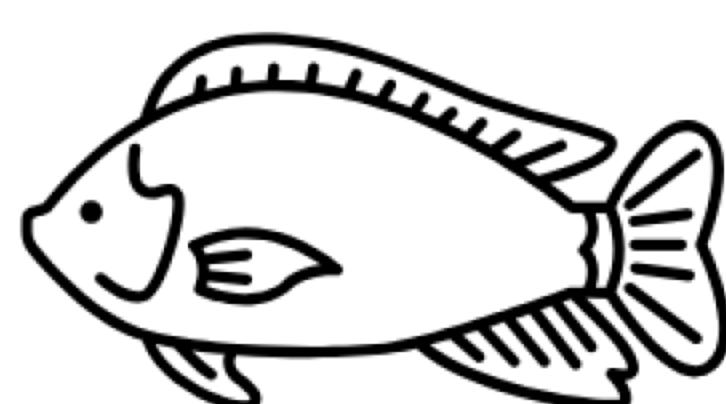
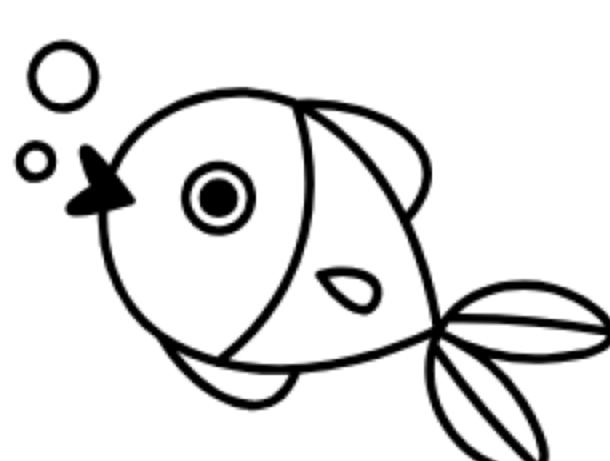
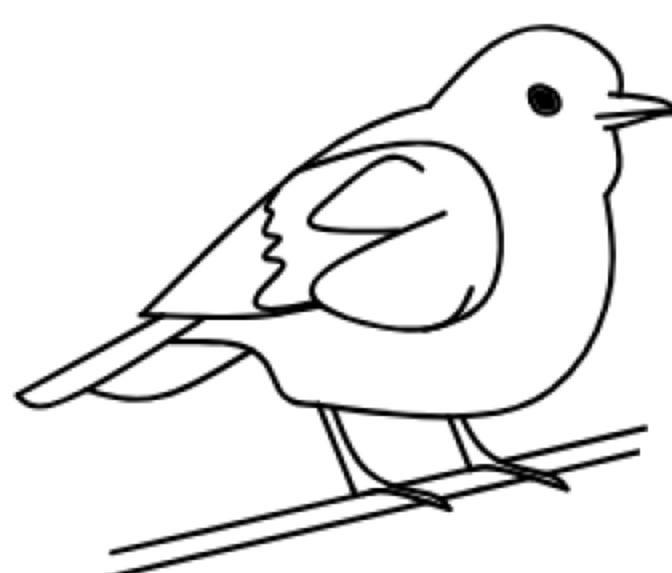
عن شام احمد

تقييمات في نهاية
نهاية الثلاثي الاول

هيا نتعلم

التعليمية 1-5

أصنف الحيوانات حسب خاصيةٍ اختيارُها.



السند عدد 6

شكرتِ الأمّ ابنتيها على مساعدتها لها في تحضيرِ المائدةِ وَ
أهدتها مجموعةً من اللعب.

التعليمية 1-6

أصنف اللعب حسب خاصيةٍ اختيارُها.





جدول إسناد الأعداد

معيار التميز	معايير الحد الأدنى				مستويات التملك
مع 5	مع 4	مع 3 ج	مع 3 ب	مع 3 أ	
عتبة 2	عتبة 1	0	0	0	انعدام التملك (- - -)
	1	1.5	1.5	1	دون التملك الأدنى (-)
	2	3	3	2	التملك الأدنى (+ + -)
2.5	2.5	3	4.5	3	التملك الأقصى (+ + +)



عشاام امهد

تقييمات في
نهاية الثلاثي الاول

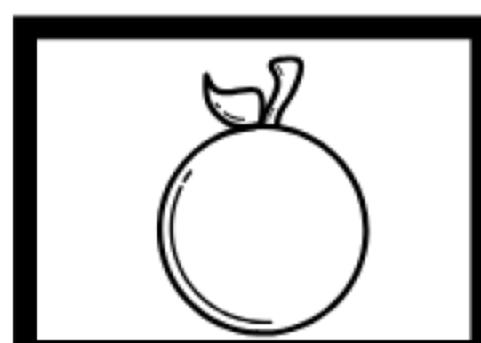
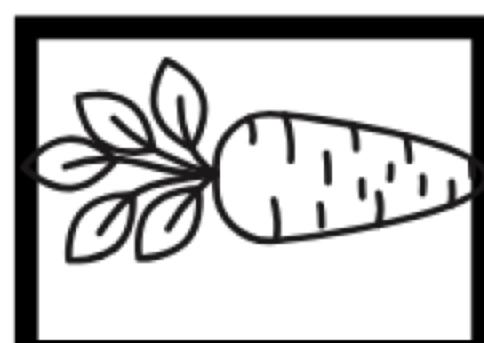
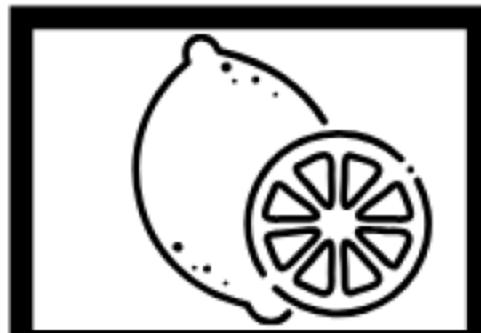
هيا نتعلم

السند عدد 1:

تَوَجَّهَ أَخْمَدُ وَ سَلَمَى وَ فَاطِمَةُ إِلَى حَقْلِ جَدِّهِمْ فَقَطَفَ أَخْمَدُ
بِرْثَقَالَةَ وَ لَيْمُونَةَ وَ زَهْرَةَ.

الْتَّعْلِيمَةُ 1-1

أصْبِعُ الْعَلَامَةِ (X) تَحْتَ مَا قَطَفَهُ أَخْمَدُ.



السند عدد 2

رَأَثْ سَلَمَى فَرَاشَةَ فَوْقَ زَهْرَةٍ.

الْتَّعْلِيمَةُ 1-2

الْأُونُّ الْفَرَاشَةُ الْمَوْجُودَةُ فَوْقُ الزَّهْرَةِ.



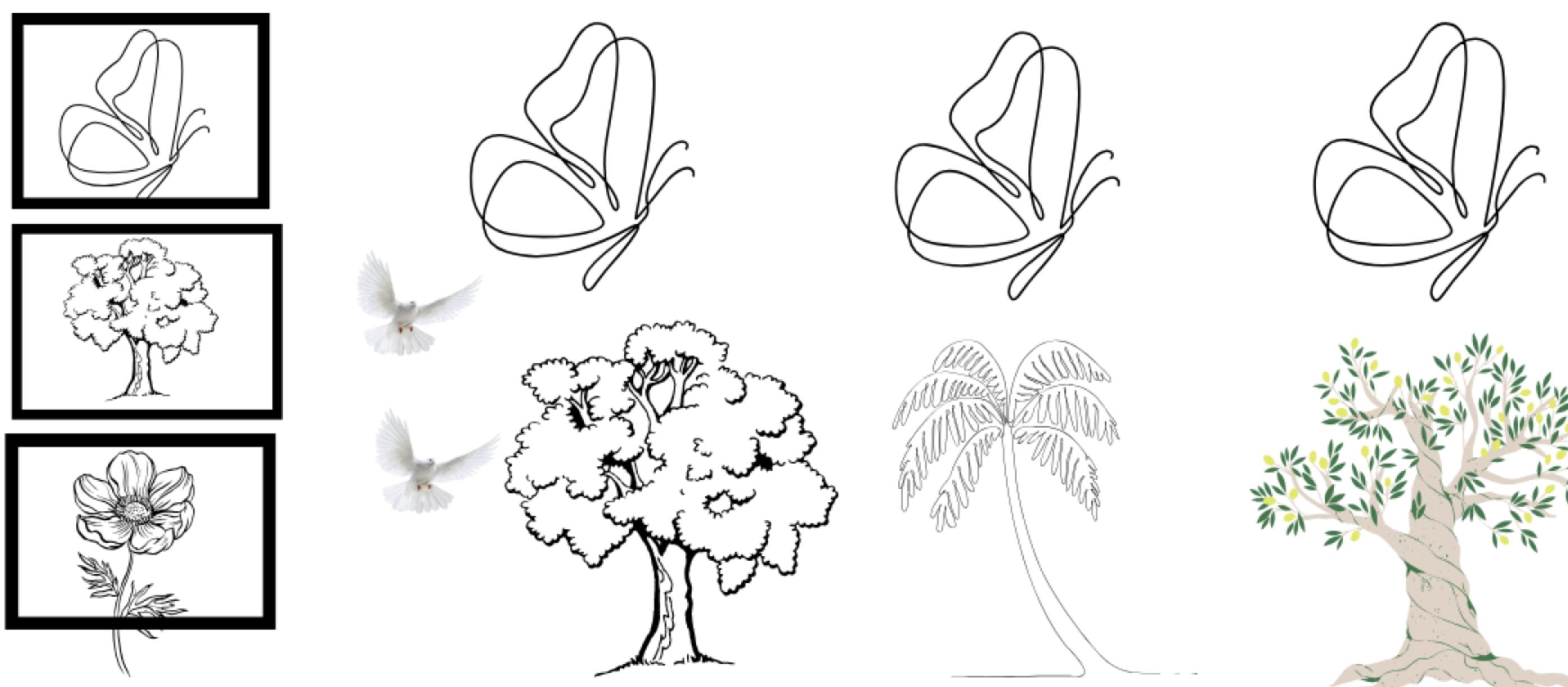


التعليمية 2-2

أحيط بخط معلق عناصر مجموعة الأشجار.

التعليمية 2-3:

أربط مجموعة الأشجار باللافتة المناسبة.



السند عدد 3

أما فاطمة فأرادت أن تكون باقة أزهار.

التعليمية 3-1:

أحيط بخط معلق مجموعة الأزهار.

التعليمية 3-2:

أرسم اللافتة المناسبة لمجموعة الأزهار.



لهمام احمد

تقييمات في
نهاية الثلاثي الاول

هيا نتعلم

نجّبني

السند عدد 4:

أرادَ أَخْمَدُ أَنْ يَصْطَادُ الْفُضْفُورَ الَّذِي تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

التعليمـة 1-4

الوَنَّ الْفُضْفُورَ الَّذِي تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

التعليمـة 2-4

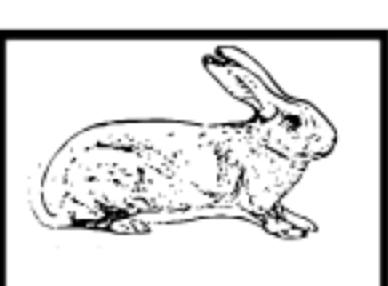
أَحِيطُ بِخَطٍ مُخْلِقٍ مَجْمُوعَةً الْعَصَافِيرِ الَّتِي تَطِيرُ.

التعليمـة 3-4

أَرْبِطُ مَجْمُوعَةَ الْعَصَافِيرِ بِاللَّافْتَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

التعليمـة 4-4

أَرْسِمْ زَهْرَةً وَرَاءَ أَخْمَدَ.



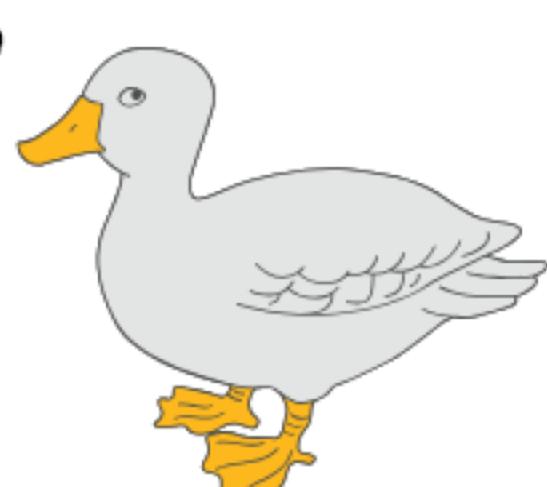
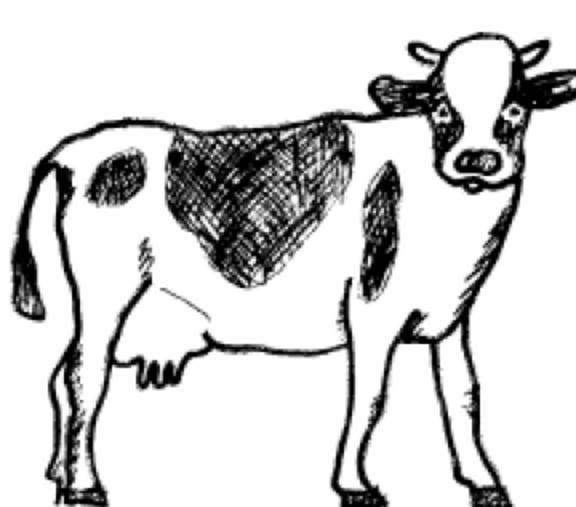
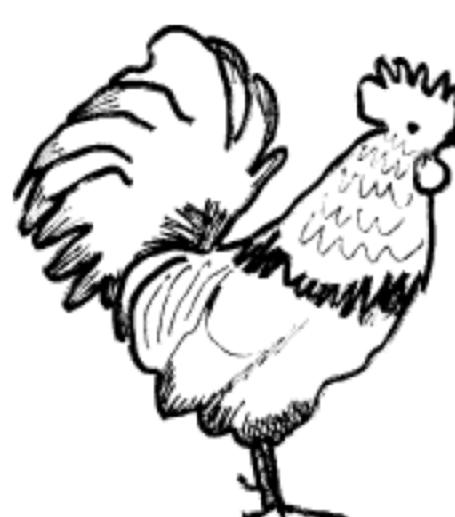
نجّحني

السند عدد 5

في رُكْنِ مِنْ أَرْكَانِ الْحَقْلِ يَغْتَنِي الْجَدُّ بِتَرْبِيَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

التعليمية 1-5

أَصْفُ الْحَيَوَانَاتَ حَسَبَ خَاصِيَّةٍ أَخْتَارُهَا.



التعليمية 2-5

أَضِعْ عَلَمَةً (x) فِي الْجَدْولِ الْمُتَاسِبِ

أَكْثَرُ مِنْ

أَقْلُ مِنْ

عَلَى قَدْرِ

الْحَيَوَانَاتِ

الطَّيُورُ



نجّنبي

جدول إسناد الأعداد

معيار التميز		معايير الحد الأدنى					مستويات التملك	
مع 5	مع 4	مع 3	مع 2	مع 1	أ مع 0	انعدام التملك (---)		
عتبة 2	عتبة 1	0	0	0	0	دون التملك الأدنى (+--)		
		1.5	1.5	1	1	التملك الأدنى (++-)		
2	3	3	2	2	3	التملك الأقصى (+++)		
		4.5	4.5	3	3			

هشام احمد

تقييمات في
نهاية الثلاثي الاول

هيا نتعلم

السند عدد 1:

رَأَ جَرَسُ الْمُبَبِّهِ فَاسْتَيْقَظَ خَلِيلٌ مِنْ نَوْمِهِ.

التعليمية 1-1:

الْأَوْنُ الْخَاصَّةُ الَّتِي مَكَّنَتْ خَلِيلًا مِنَ النُّهُوضِ.



السند عدد 2:

وَبِعِثْهُ أَخْثُلُهُ رَبَابُ. وَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ الْأَثْنَانِ إِلَى الْمِفْسَلِ.

اللغيمية 1-2:

الْأَوْنُ مَا يُوجَدُ فَوْقَ رَفِّ الْخِزَانَةِ.

اللغيمية 2-2:

أَصْلَحُ الْخَطَا:
الْمِفْسَلُ وَرَاءَ خَلِيلٍ.



فتشام احمد

تقييمات في نهاية
الثلاثي الاولهيا نتعلم 

السند عدد 3

وبَعْدَ ذَلِكَ تَوَجَّهَا إِلَى الْمَائِدَةِ لِتَنَاؤلِ فَطُورِ الصَّبَاحِ.



التعليمية 1-3

رَبَابُ عَلَى يَمِينِ خَلِيلٍ.

التَّغْلِيمَة 2-3

أَصْلَحُ الْخَطَاً بِوَضِيعِ عَلَامَةٍ فَوْقَ الشَّخْصِ الَّذِي يَجْلِسُ عَلَى
يَمِينِ خَلِيلٍ

السند عدد 4

تَذَوَّقَتْ رَبَابُ الْخَلِيلَ فَإِذَا هُوَ سَاخِنٌ جِدًا. أَمَّا خَلِيلٌ فَأَخَذَ يَلْعَبُ
بِالسَّكِينِ

التَّغْلِيمَة 4-1:

أَلَّوْنُ الْعُضُوُّ الَّذِي مَكَّنَ رَبَابَ مِنْ تَذَوَّقِ الْخَلِيلِ.

عن شام احمد

تقييمات في نهاية
الثلاثي الأول

هيا نتعلم



التعليمية 2-4

أربط بالتعديل المناسب لقدم لخليل ورباب بغض النصائح.

- * حتى لا أضر بحاسة السمع.
- * حتى لا أضر بحاسة اللمس.
- * حتى لا أضر بحاسة الدفوق.
- * لا أتناول طعاماً ساخناً.
- * لا أكتب بالسّكينِ.

السند عدد 5

فجأة دخلت ميمي الغرفة وصعدت فوق الكرسي.



التعليمية 1-5

أربط بالتعديل المناسب:

- . أمام الكرسي.
- . تحت الكرسي.

* موقع ميمي خاطئ لأنها.

أصلح الخطأ برسم ميمي في المكان المناسب.

فشنام احمد

تقييمات في نهاية
الثلاثي الأول

هيا نتعلم



السند عدد 6

بعد تناول قطع الصباح ليس كل طفل ميدعنة واستعد للذهاب
إلى المدرسة



رباب

خليل

التعليمية 1-6

أَنْتُمْ بِ "أَطْوَلْ" أَوْ "أَقْصَرْ".

خَلِيل..... مِنْ رَبَاب.

أَشْطُبُ الْلَّافِتَةَ الْخَاطِئَةَ.

إِلَى الشَّجَرَةِ مِنْ رَبَابٍ

أَقْرَبُ

أَبْعَدُ

خَلِيل



عثمان احمد

تقييمات في
نهاية الثلاثي الاول

هيا نتعلم

جدول إسناد الأعداد

مستويات التعلم	بيانات الحد الأدنى	معيار التمييز	عينة 3			
			عينة 1	عينة 2	عينة 3	المجموع
التعلم	0	0	0	2	3	5
ابدأ التعلم	0	0	0	1	1	2
دون التعلم	1.5	2	4	6	1.5	4.5
التعلم بالازدياد	3	3	4	4	4.5	16
(+++)	(+-+)	(+-)	(++-)	(-+-)	(++)	(+++)

عثمان احمد

تقييمات في نهاية
الثلاثي الاول

هيا نتعلم

السند عدد 1:

يَوْمُ الْأَحَدِ قَامَتْ رَبَابُ مِنَ النَّوْمِ صَبَاحًا وَفَتَحَتْ نَافِذَةً
 عَرَفَتِهَا الْمُطَلَّةُ عَلَى الْحَدِيقَةِ فَشَاهَدَتِ الْعَصَافِيرَ تَطِيرُ
 وَتَرَقُّبِ وَاشْتَمَتْ
 رَائِحَةَ الْأَزْهَارِ الْفَوَاحِةِ.

التَّعْلِيمَةُ 1-1

أَلَوْنُ حَاسَّةُ الْبَصَرِ.

التَّعْلِيمَةُ 2-1

أَجِيطُ حَاسَّةُ السَّمْعِ بِخَطٍ مُعْلَقٍ.

التَّعْلِيمَةُ 3-1

أَضْعُعُ الْعَلَامَةَ (x) تَحْتَ حَاسَّةِ الشَّمْ.





السند عدد 4

فجأة خط عصافور فوق شجرة النّفاح.



التعليمية 1-4:

أربط بالتعديل المناسب.

*. تحت الشجرة

موقع العصافور في الصورة خاطئ لأنّه.

*. في أعلى الشجرة

التعديلية 2-4

أصلح الخطأ برسم العصافور في مكانه المناسب.

السند عدد 5

أخذ خليل يُقلّع الأعشاب الطفيليّة فجأة وخرّثه شوكه فسال الدّم من إصبعه

التعليمية 1-5

أربط بالتحليل المناسب لأقدم بعض النصائح لخليل يحافظ
بها على حواسه

لأنني سأضر بحسنة الشمس.
لأنني سأضر بحسنة اللمس.
لا أقلع الأعشاب بأصابعي*

